

- "Tío Isidro y el cavall"
- "Todo lo que es amor"
- 1917: - "Humana"
- "Regeneración"
- 1918: - "La herencia de Pablo"

+ CODINA, Juan María

- 1915: - "Pacto de silencio"
- "La pasión"
- "El signo de la cruz"
- 1916: - "Los mirlos de Barcelona"
- 1918: - "Codicilo"
- "Mefisto"
- 1919: - "La dama"
- "El otro"
- "El protagonista"
- 1920: - "El botón"
- "El león"
- "Las máscaras"
- "¡Mátalo!"

+ ELDA

- 1918: - "Perfidia"

+ ELIAS, Francisco

- 1916: - "Tauron y la vocación de don Juan el Arco"
- "Vistas de Barcelona"

+ FONTANALS, Alfredo

- 1916: - "Corridos en Toledo"
- 1917: - "Corridos a beneficio de la Censura"
- "Corridos a beneficio de los enfermos"

+ FURNO, Antonio

- 1920: - "La obsesión de Enrique"
- "Producción y exportación de aceite de oliva"

+ GASPAR, José

- 1919: - "Confeción de un traje de baño"
- "La pesca en las costas barcelonesas"
- "Vistas de Barcelona"
- 1920: - "Biografía de José de Josell"
- "Fabricación de botas de franela"
- "Noche de verano"
- "La toma de la ciudad"
- "La vida en la ciudad"
- 1921: - "Carrera internacional de 'voitures'. Premio Peña Rhin".
- "Viaje de la ciudad de Marina a Barcelona"
- 1922: - "Campeonato de Fútbol (Partido final entre el Barça y el Real Unión de Irún)".
- "Viajes por las costas catalanas"

+ GELABERT, Fructuós

- 1915: - "Segunda carrera de caballos en el hipódromo"

- "Semana de la Tarragona"

1917: - "El sindicato"

1920: - "Fiestas de la Tarragona de Berga"

- "Operación Dr. Mas"

1921: - "Manual de imágenes en O"

- "Valle"

- "Verano"

1922: - "Barco de nieve"

- "Viajar"

1923: - "Sant"

+ MARRO, Albert

1915: - "El beso de la tarta"

- "La danza de la tarta"

- "La danza de la tarta"

- "Entre"

- "Ladronaje en el mundo"

- "El león de la tarta"

- "Los muros de la tarta"

- "La tarta de la tarta"

1916: - "Alexis y el misterio"

- "Elva"

- "Los muros de la tarta"

- "La danza de la tarta"

- "La danza de la tarta" (con la tarta mora)

1917: - "El manuscrito de la madre"

- "El testamento de Diego Rocafor"

- "Víctimas de la tarta"

+ MASSÓ I VENTÓS, Josep

1917: - "La veritat"

+ MATELDI, Godofredo

1915: - "Redenció"

1916: - "Amor"

- "La col·lecció"

- "La meua vida"

- "El secret de la mare"

1917: - "En pos de la veritat"

- "Pero el que és cert"

1918: - "Amor"

- "Los anys del crim"

- "El bany"

- "Culpa"

- "La mare"

- "Nobles"

1920: - "La fe i la veritat"

+ MURIA, Magín

1915: - "El noi i la noia"

- "Por el que és cert"

1916: - "Alma"

- "El amor"

- "El beso"

- "La reina"

1917: - "Botar el botelluza"

- "El exp...
- "Tribula... Querubín"

1918: - "Vindica...

+ PALLEJA, Joan

1922: - "Lilian...

+ PETRI, Lorenzo

1919: - "Hidalgo...

1922: - "El año... muertos"

- "Historia... (Prólogo)

- "Mi primera... (o "Las... de un estu-
diente"

+ PONS, J.

1915: - "La Com...

+ PUIGVERT, Francesc

1913: - "Operaci... del Dr. Ignasi Ba-
rraquer...

+ ROURE, Alfons

1920: - "Vida c...

1922: - "La san...

+ SANTPERE, José

1917: - "El mon... apriano"

+ SIDNEY, Aurelio

1920: - "El león"

- "¡Mátame!"

+ SOLÀ MESTRES, Juan

1915: - "El apachurro de los tres"

- "La emboscada de la caica"

1916: - "Corrida de toros en Toledo"

1917: - "Corrida de toros a beneficio de la escuela de niñas"

- "Corrida de toros a beneficio de la escuela de niñas"

1918: - "La herencia del diablo"

- "Mefistofeles"

- "Revista de teatro"

- "El tío de la casa"

1919: - "Revista de teatro"

- "Toros y toreros en Valencia"

1920: - "Revista de teatro"

1921: - "España"

+ TOGORES, José de

1915: - "El cuervo y el viento"

- "Más allá del viento"

- "La otra vida"

- "La pesadilla de la casa"

- "Los muertos"

1916: - "Un drama en la montaña"

- "Flor de"
- "El pot"
- "La p"
- "El sen" "Fanatismo"

1917: - "Secret"

1918: - "El gol"

TORRES, Alfonso

1917: - "Cipri"

- "¡Vaya"

1918: - "La int"

VORTIS, Henri

1911: - "Pobre"

1922: - "Militar"

- "Pedro"

XANDE, Francesc

1911: - "La ma"

XALABERT, Joaquín

- "La"

- "Los"

ZAMACOS, Eduardo

1919: - "El 6"

DE REALIZADOR DESG

1915: - "Carnaval de Barcelona"

- "Entremeses de carnaval"

Antes

- "Nemesis del baile"

- "Noche"

1916: - "Andalucía en el carnaval"

- "Carnaval de Madrid"

- "Corridos de las Armas"

- "Charlas de la noche"

- "Excursión de negocios en"

- "Fiesta de la bandera"

- "Inauguración monumento"

za San

- "Paisaje"

1917: - "La vida de un hombre"

- "Entremeses de carnaval"

- "Gran"

- "Muerte de un hombre"

- "Nubes"

- "Película"

1918: - "Aspecto de un hombre"

- "Barcelona y sus alrededores munic"

sición

- "Busto de la Virgen en el templo de los

la Dña

- "Castellanos en la piedra de la memoria"

de la

- "Cuerpo de la Virgen en el templo de los

- "Entierro de la Virgen en el templo de los

sé de

- "Fabricación de los cerros en el templo de los

- "Jura de la Virgen en el templo de los

- "La memoria de la Virgen en el templo de los

- "Quinta de la Virgen en el templo de los

denal"

- "Retirada de la Virgen de un altar en Bar

- "Revisión de la Virgen de la memoria"

- "Rubi. Virgen del templo de los"

- "Séptimo de la Virgen de la memoria"

- "¿Será la Virgen como hay memoria"

- "Subida de la Virgen al templo de los"

- "Una Virgen en el templo de los"

- "Fiesta de la Virgen en el templo de los"

Pías

- "Un recuerdo de la Virgen en el templo de los"

- "Proceso de la Virgen en el templo de los"

- "Triunfo de la Virgen en el templo de los"

- "Un recuerdo de la Virgen en el templo de los"

- "Un recuerdo de la Virgen en el templo de los"

1971: - "Mano de la Virgen en Cervera"

- "Marrón de la Virgen en el cinematógrafo"

1922: - "Encuentro con el entra-

C.F."

- "Nido de la dul-

- "Pelicaña"

1923: - "Amor y guerra"

- "El Feroz"

- "El príncipe"

A P E

PANORAMA DE LA GINE

3. PERIODO

3. 4. ES, DECE

Y ACTO

OPERADORES

- ABADAL, B. ("Por Films")
- BAÑOS, R. ("Roy", "Roy", "Roy")
- BAÑOS, R. ("Roy", "Roy", "Roy")
- CANUT, L. ("Roy")
- CASTELLÓ, J. ("Roy", "Roy")
- DIAZ, J. ("Roy")
- DORIA, G. ("Roy", "Roy", "Roy")
- ELIAS, F. ("Roy", "Roy", "Roy")
- FONTANA, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- GARCÉS, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- GASPAR, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- GELABERT, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- MARISTANY, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- OLIVER, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- PONS GIL, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- RIVERA, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- ROBERT, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- SABATER, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- SANCHEZ, J. ("Roy", "Roy", "Roy")
- SCALENGH, J. ("Roy", "Roy", "Roy")

SOLA MESTRE, "Radio", "Ch"

SOLER MORENO, "Regia Art"

DECORADORES

ALARMA, Sal

SORRELL, R.

BRUNET I PO

CAMPMANY,

CERET, Dom

MONTANALS,

JAMIES COLL

TOGORES, Jo

URGELLES, P

BLUMARA, M

GUIONISTES

OMIC I BERNATIS

DEVOL

ROS, Ram

ROS, Ric

CAMPMANY

CHARALT, R

CERET, Dom

CODINA, Juan

- DANTAS, Julià

- DIAZ TEJADA,

- DICENTA, Joan

- FIRMAT NOGU

- TURNO SOL

- GELABERT,

- GIRALT, Casim

- GUAL, Adrià

- LOPEZ DE CA

- LONCH, Ric

- MARQUINA, E

- MARRO, Alber

- MASSÓ I VENT

- MUNDET ALVA

- MURIA, Magin

- PALAU VERA,

- PARIS, Lola

- PÉTRI, Lore

- PONS I BO

- RONEY, Aug

- ROLA MEST

- RICOES, R

- RIES, J.

- RINS, En

- RODARÓ, J

- YÁNEZ, Leon

- ZAMACOIS, E

ACTORES

- ADRIANO, Pili

- AEDAVIVA, J.

- AGUDIN, Luis B.

- AGUDIN, Jose

- AIELAR, San

- ALLO, Franc

- ALCAIDE, Luis

- ALA, L.

- ALBIERRO

- ALBRE, Ambr

- ALRET, Leop

- ALPONSO, Jos

- sino me

- ps arlequ

- Juan José

- la verdad

- mundo

- Alvaro

- la recta de

- la cortina

- Juan José

- la llama

- (17)

- la y la

- arlequ

- la obsesión

- el propleo

- Juan T

- el pascador

- el drama

- la re

- la

- la

- la

- la

- la

- la

- la

Emboscada (1915)

Un émulo de "El Angel" (1915)

Enfrotto

Señorita que desea casarse" (1915)

Si vas a C... (1915)

Te purgare

Estafano (1915)

En Vap... (1915)

A Villagloria "Varietés" (1915)

Salines y "Varietés" (1916)

A con... "Varietés" (1916)

A Villagloria "Varietés" (1916)

Que no se lleva" (1916)

El gordo... (1916)

El héroe... "Varietés" (1916)

Que no se lleva" (1916)

Que no se lleva" (1916)

RECAR:

Florentino

INSONO, Carlos

INSONO, María

INSONO, Mat

ÁLVAREZ DE

INSONO (1919)

INSONO (1917)

INSONO (1917)

INSONO (1919)

INSONO (1917)

INSONO (1919)

INSONO (1919)

INSONO (1919)

ALLEN, Albert - 60 de idade

- ARAGONES, ANTONIO - El rey de las

- **ALANA, Pilar:** **australiana**

- FRANGUREN, P. 1987. Stickdorn.

(The following information was obtained from the records of the Federal Bureau of Investigation, Department of Justice.)

Figure 1. The effect of the number of iterations on the accuracy of the proposed algorithm. The figure shows two plots side-by-side. The left plot shows the accuracy of the proposed algorithm (in %) versus the number of iterations (from 0 to 100). The right plot shows the accuracy of the proposed algorithm (in %) versus the number of iterations (from 0 to 100).

100-443887-1000

...for ita con...

100-443887-100

10.5 a Car

purgante

...dell'anno scorso. I dati sono in

... el viaje de ...

Villalobos

ciencia e

13. eleccion

que va a

100-443887-100

100

100

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

D. Manuel.

.....

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

1000

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and what needs to be changed.

Figure 1. The effect of the number of trials on the mean accuracy of the responses. The error bars represent the standard error of the mean.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

- APOLLONIO, el dios de la dama de

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- APOLLO, el dios del sol y de la música

- ARMENGOL, P. El rey de

- AROSTEGUI: Sueño e

- ARQUE, J.: El rey

- ARQUER, Tere La obses

El oprobio

Don Juan

- ARQUIMBAU, I. El p

El

El

En dram

El pollo

La nueva

- ARTEMIO: El golfo

El

- BADER: La vida de

- BALAGUER, Ja El beso de

La

El misterio

El sicta

El

El

El

El

El

El

El protegido

El botón

- BALLESTEROS, Juan: "Las máscaras" (1920)
- "El león" (1920)
- "Mátame!" (1920)
- "El rey de las máscaras" (1920)
- BALLESTEROS, Juan: "El protegido" (1920)
- BANQUELLS, Baltasar: "Humanidad" (1920)
- "Las joyas de la corona" (1920)
- "Codicia" (1920)
- "Mefisto" (1920)
- "La dama duende" (1920)
- "El otro" (1920)
- "El botón de nácar" (1920)
- "Las máscaras" (1920)
- BANQUELLS, Baltasar: "Codicia" (1920)
- "Mefisto" (1920)
- "El protegido" (1920)
- BANERAS, Ramón: "Don Juan Tenorio" (1922)
- BARCO, Rosa: "La duda" (1922)
- "Pasa el ideal" (1922)
- BARÓ, Antonia: "El otro" (1922)
- "Don Juan Tenorio" (1922)
- BARRENECHEA, Juan: "Amor y lágrimas" (1916)
- BARRES, Elena: "Elva" (1916)
- BARROSO, Electo: "El rey de las máscaras" (1920)
- BAS, Amadeo: "El oprobio" (1920)
- "El rey de las máscaras" (1920)
- "La obsesión de Melquillo" (1920)

- BAS, Asunción: "El oprobio" (1919)
- "El rey de las mañanitas" (1920)
- BASAURI, Pedro: "Pobres niños" (1921)
- "Pedrucho" (1921)
- BAYONA, Mercedes: "Los arlequines" (1922)
- BELMONTE: "La corrida de toros en Barcelona" (1922)
- BERAZA, Carlos: "Los arlequines" (1922)
- BERENGUER, Joaquín: "Don Juan Tenorio" (1922)
- BERMUDEZ: "Vindicator" (1922)
- BERNUS, Elena: "El beso de la muerte" (1922)
- "Elva" (1922)
- "La secta de los muertos" (1922)
- BLANCA, Mercedes: "El doctor Roca" (1922)
- BLANCO, Angélica: "Los misterios de Barcelona" (1922)
- "El testamento de Diego" (1917)
- BLONDINEL, María: "A la pesca de los 95 millones" (1922)
- BONANOVA, Fanny: "Don Juan Tenorio" (1922)
- BONNARD, María: "Amor enemigo" (1916)
- "Pero tu amor me redime" (1916)
- BORONSKI, George: "Un drama en la montaña" (1916)
- "Los fetos del amor" (1916)
- BORRAS, Jaume: "La deuda del pasado" (1916)
- "El fin de la vida" (1916)
- "Los muertos viven" (1916)
- "La tragedia de Catilina" (1916)
- BOTTINI, Lydia: "El primer coito" (1923)

- | | | |
|--------------------|------------------------|------|
| - CARBONELL, A. | Un drama en tres actos | 1916 |
| - CARBONELL, A. | Flor de arroyo | 1916 |
| - CARBONELL, A. | Prueba de amor | 1916 |
| - CARBONELL, A. | Sueño o realidad | 1916 |
| - CARNICERO, A. | La cortina | 1916 |
| - CAROL, Luis | Sueño o realidad | 1916 |
| - CARRASCO, J. | El beso | 1916 |
| - CARRASCO, J. | El hijo | 1916 |
| - CARRASCO, J. | El misterio | 1916 |
| - CARRASCO, J. | A dona | 1916 |
| - CARRASCO, J. | La secta | 1916 |
| - CARRASCO, J. | El novenario | 1916 |
| - CARRASCO, J. | El Arca | 1916 |
| - CARRASCO, J. | Pedrucho | 1916 |
| - CARRASCO, F. | El testamento | 1917 |
| - CARRASCO, M. | El doctor Roca | 1917 |
| - CASALS, Asuncion | La herencia | 1916 |
| - CASANOVAS, A. | Los arlequines | 1916 |
| - CASANOVAS, A. | La herencia | 1916 |
| - CASERINI, M. | El beso | 1916 |
| - CASERINI, M. | El amor | 1916 |
| - CASERINI, M. | El maso | 1916 |
| - CASERINI, M. | Pero tu amor | 1916 |
| - CASERINI, M. | Quién me ha | 1916 |
| - CASERINI, M. | | 1917 |

- CASTAÑEDA, Juan José "La mujer loca" (1915)
- "Un sólo corazón" (1915)
- CASTELLAN, Ildefonso "Voluntad que manda" (1919)
- CASTELLO, Emilio "El doctor Roca" (1917)
- CERET, Domènec "La afición" (1915)
- "Ay, mis maldades" (1915)
- "Un émulo de don Quijote" (1915)
- "Emboscada" (1915)
- "Las maldades" (1915)
- "Chofroff!" (1915)
- "La otra Caridad" (1915)
- "La persona que me interesa" (1915)
- "¿Por qué no se casase?" (1915)
- "Llévase a Caridad" (1915)
- "Un sólo corazón" (1915)
- "La purgante" (1915)
- "Teléfono impertinente" (1915)
- "El viaje... de ida" (1915)
- "La pesca de 25 millones" (1916)
- "Los globos de los varietés" (1916)
- "El pesimismo" (1916)
- "El lo vengo a decir" (1916)
- "El barcalone" (1916)
- "Gómez y Gómez detectives" (1916)
- "La ciencia de la metida" (1916)
- "La duda" (1916)

- ... un ejemplo" (1916)
- ... las elecciones de "Bagiloca" (1916)
- ... el gordo de ... (1916)
- ... el héroe de ... (1916)
- ... el que va a ... algo se lleva" (1916)
- ... la loca del ... (1916)
- ... lo que pueda ... (1916)
- ... el idio ...
- ... las patatas ... (1916)
- ... el pollo Tap ...
- ... la razón son ... y Ferrán" (1916)
- ... los saltimban ... (1916)
- ... el sello de oro ... (1916)
- ... los morios mod ... (1916)
- ... lo Isidro en ... (1916)
- ... lo lo vence ... (1916)
- ... (1917)
- CERET, Sabina: ... (1916)
- CINCA, Leander: ... (1916)
- ... (1916)
- ... y oro" (1919)
- ... (1919)
- ... (1919)
- ... el protegido ... (1919)
- ... el botón de ... (1920)
- CIRERA, José: ... Pobres niños ... (1921)