

## D. DESCRIPCIÓ I PROPOSTA

<b>D.1. FITXA DE L'IMMOBLE</b>		<b>VAPOR CODINA</b>
<b>Propietat:</b>	Privada	
<b>Gestió:</b>	Privada	
<b>Any de construcció:</b>	1880	
<b>Autor:</b>	M. Folguera i Duran (enginyer)	
<b>Tipologia arquitectònica:</b>	Vapor industrial	
<b>Descripció de l'edifici:</b>	Vapor format per dues naus rectangulars de 1.357 m <sup>2</sup> i un pati de servei.	

### D.2. ANTECEDENTS

Vapor situat en una zona típicament industrial del s. XIX al voltant del carrer Tres Creus i la via del tren. L'organització dels patis i quadres es exemplar dins dels grups dels Vapors. Cal destacar-ne la xemeneia.

### D.3. FUNCIONS ACTUALS

#### D.3.1. FUNCIONS I ACTIVITATS

Magatzem

#### D.3.2. DOTACIÓ TÈCNICA

### D.4. PROPOSTES DE FUTUR

#### D.4.1. PROPOSTES FUNCIONALS

El Pla General d'Ordenació ha qualificat l'edifici d'equipament cultural. La seva ubicació té un interès especial pel conjunt de vapors i edificis industrials d'interès patrimonial que cal conservar en un entorn pròxim com el vapor Badia i el vapor Sampere. L'ús definitiu caldrà fixar-lo en una fase posterior atenent a la determinació de variables múltiples. De forma orientativa podem pensar que pot adaptar-se a futurs serveis o equipaments universitaris, o funcions auxiliars o magatzem dels museus municipals o altres usos culturals públics o de règim de cessió d'ús temporal.

#### **D.4.2. DESCRIPCIÓ DE LES OBRES A REALITZAR**

*Les obres que cal fer-hi són les de condicionament bàsic: consolidació, aïllament, fusteria i il.luminació*

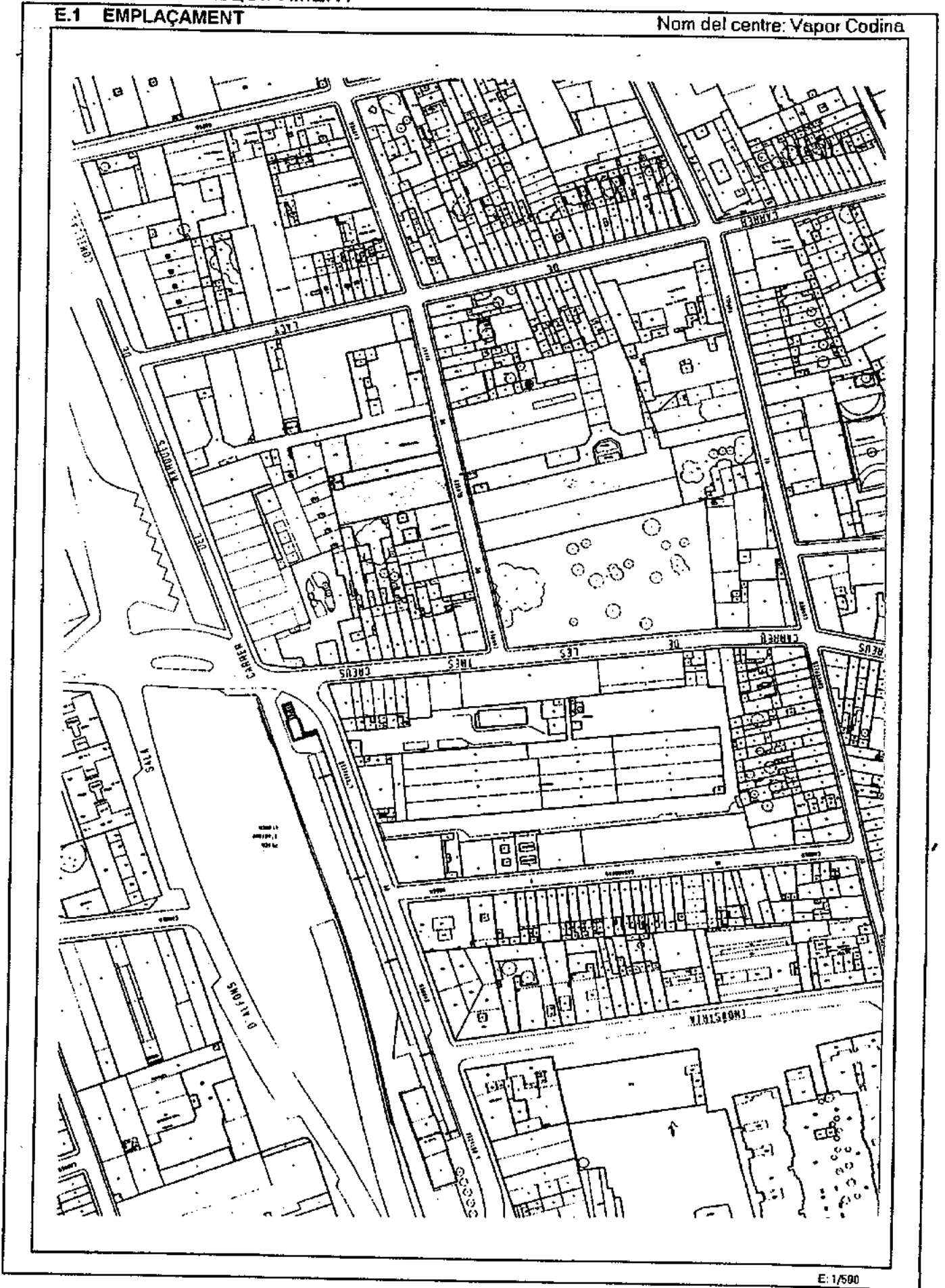
#### **D.4.3. TIPOLOGIA DE LA INTERVENCIÓ PROPOSADA**

<b>Intervenció arquitectònica:</b>	<i>Rehabilitació</i>	
<b>Nivell d'activitat:</b>	<i>Funció actual</i>	<i>Activitat fabril</i>
	<i>Funció de futur</i>	<i>Nou ús</i>
<b>Finançament:</b>	<i>Municipal</i>	
<b>Proposta temporal de la inversió:</b>	<i>2000 - 2003</i>	

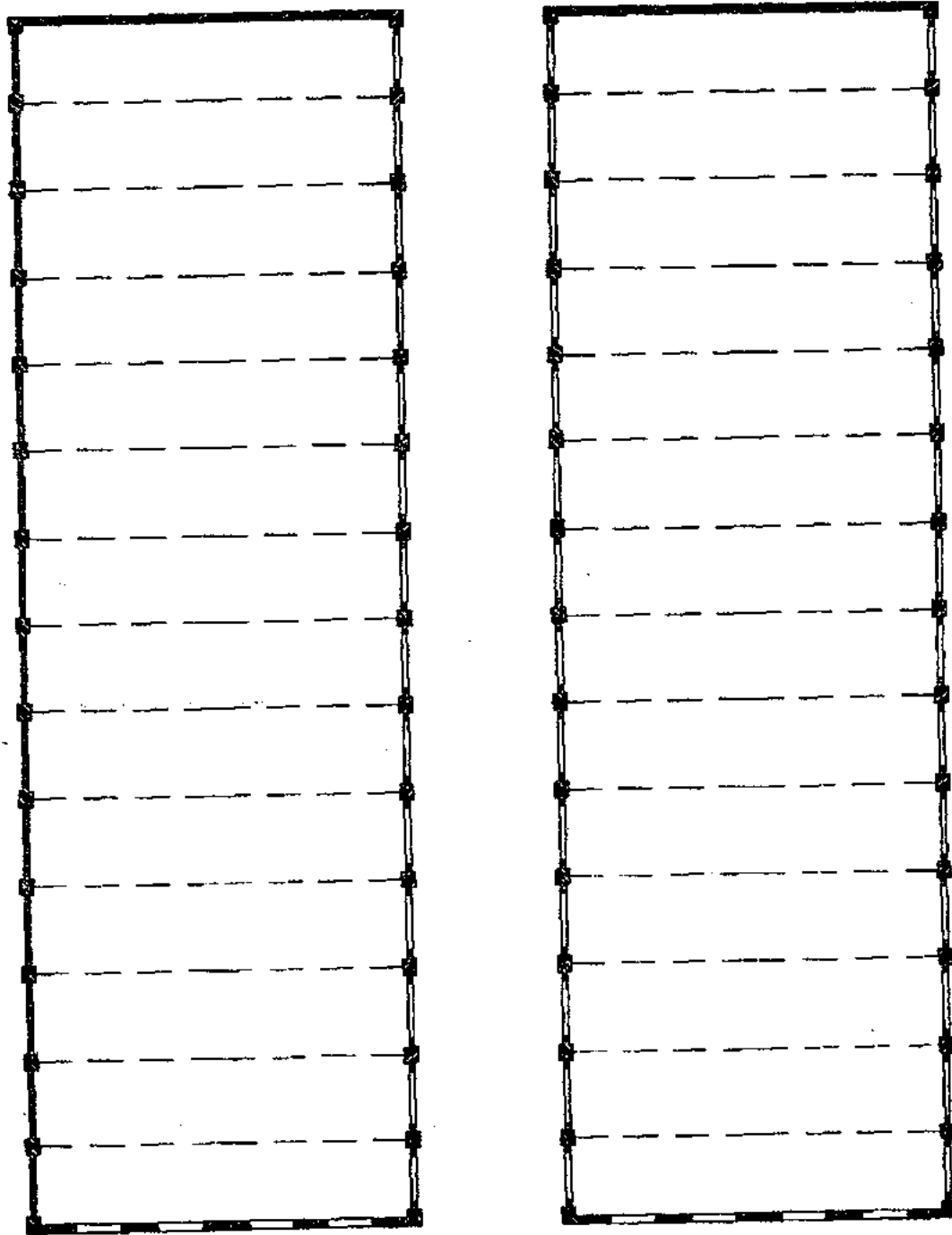
E PLÀNOLS DE L'EQUIPAMENT

E.1 EMPLAÇAMENT

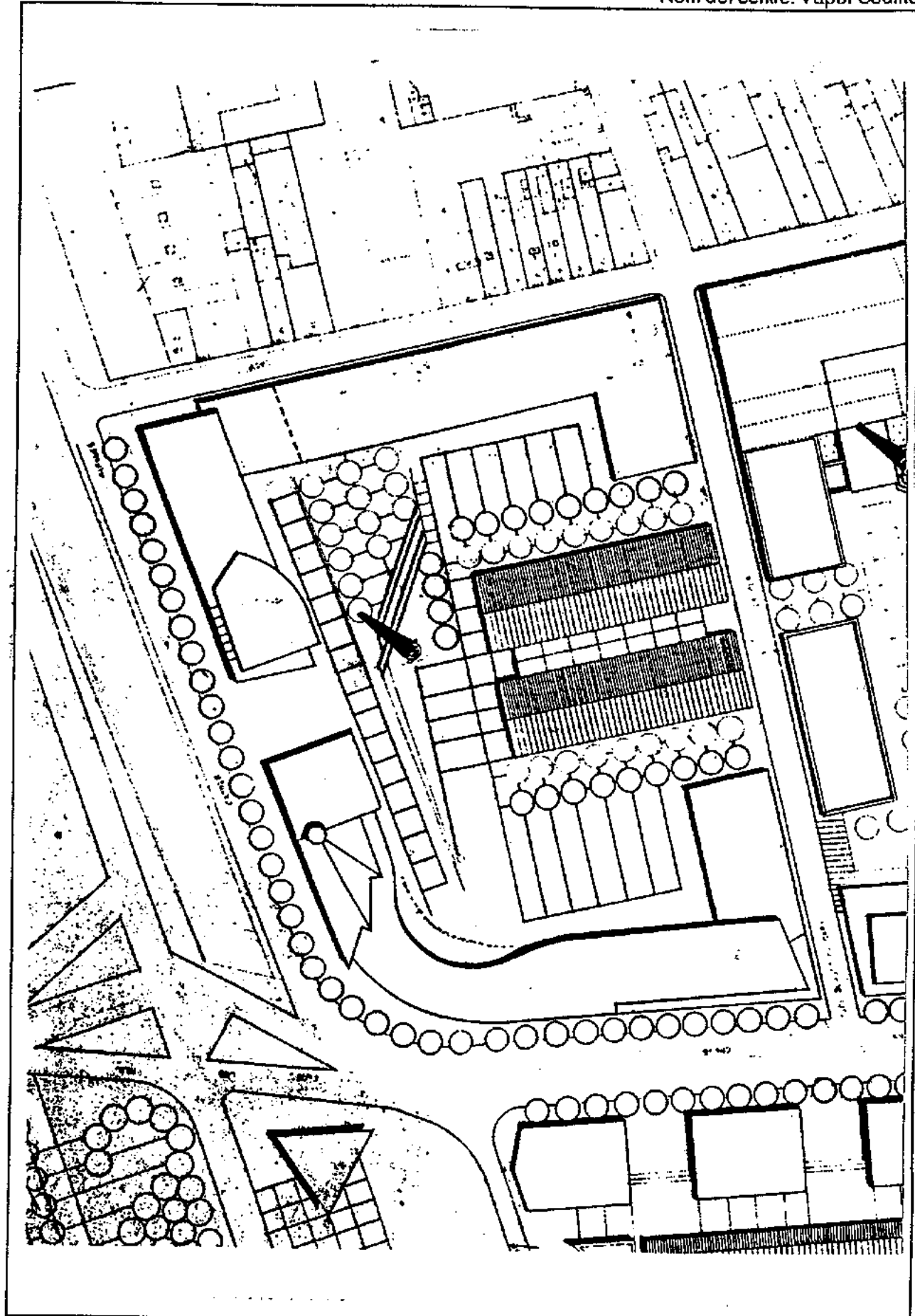
Nom del centre: Vapor Codina



E: 1/500



Planta Baixa





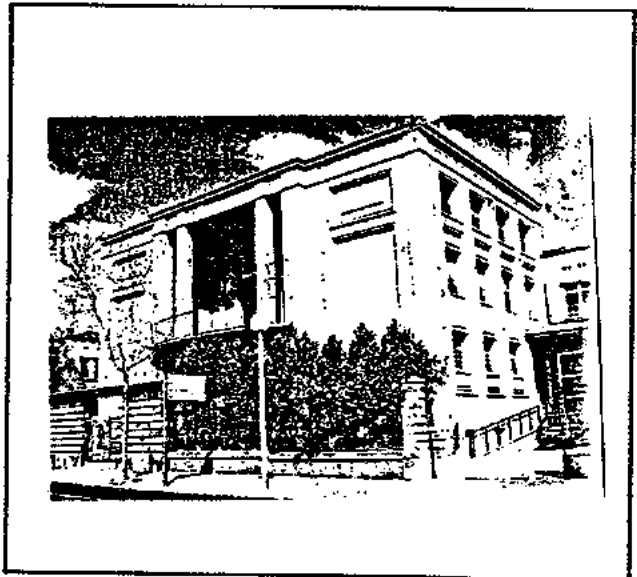
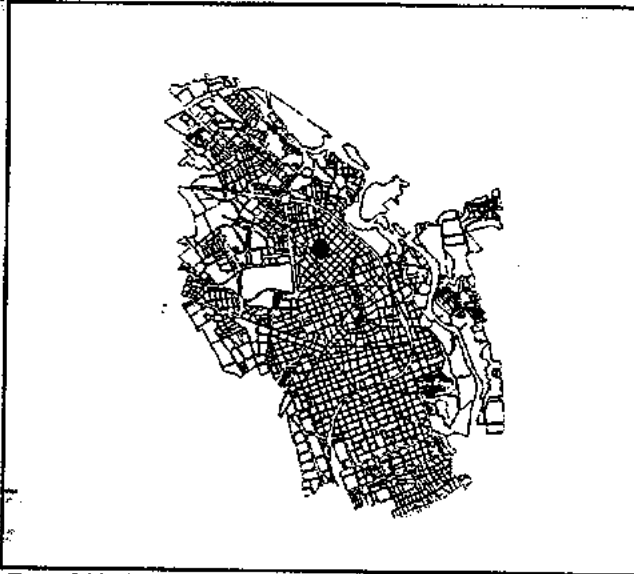
# FITXA TÈCNICA DE L'EQUIPAMENT FÀBRICA BALSACH / CENTRE ESPORTIU I CULTURAL

## A LOCALITZACIÓ

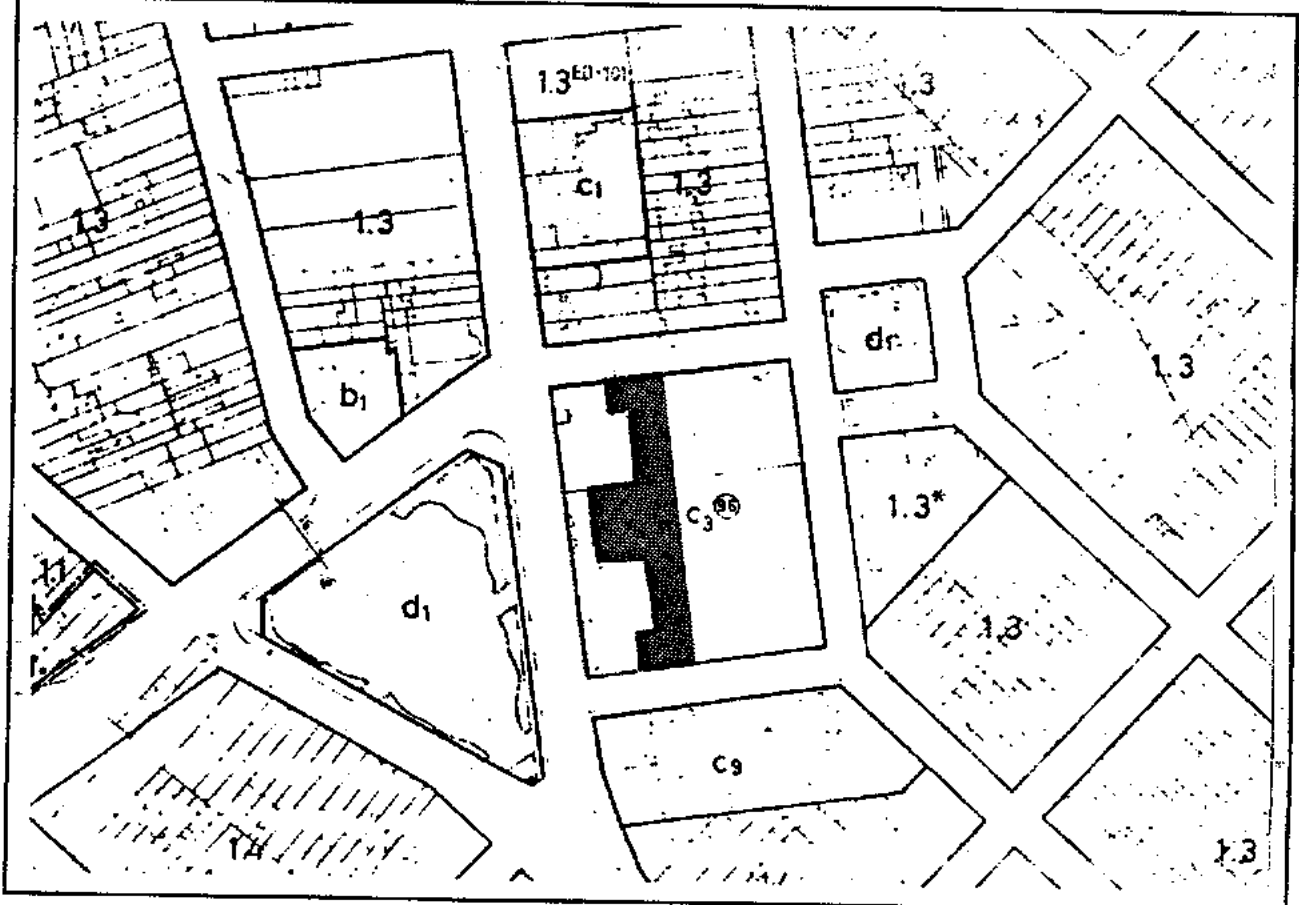
**Nom del centre:** Fàbrica Balsach  
**Centre esportiu i cultural**  
**Adreça:** Ctra. de Prats de Lluçanes, núm.34  
**Districte:** II  
**Sector:** Creu Alta  
  
**Sup. solar:** 2.103,00 m<sup>2</sup>  
**Sup. sostre:** 2.649,00 m<sup>2</sup>

### Llegenda plànol:

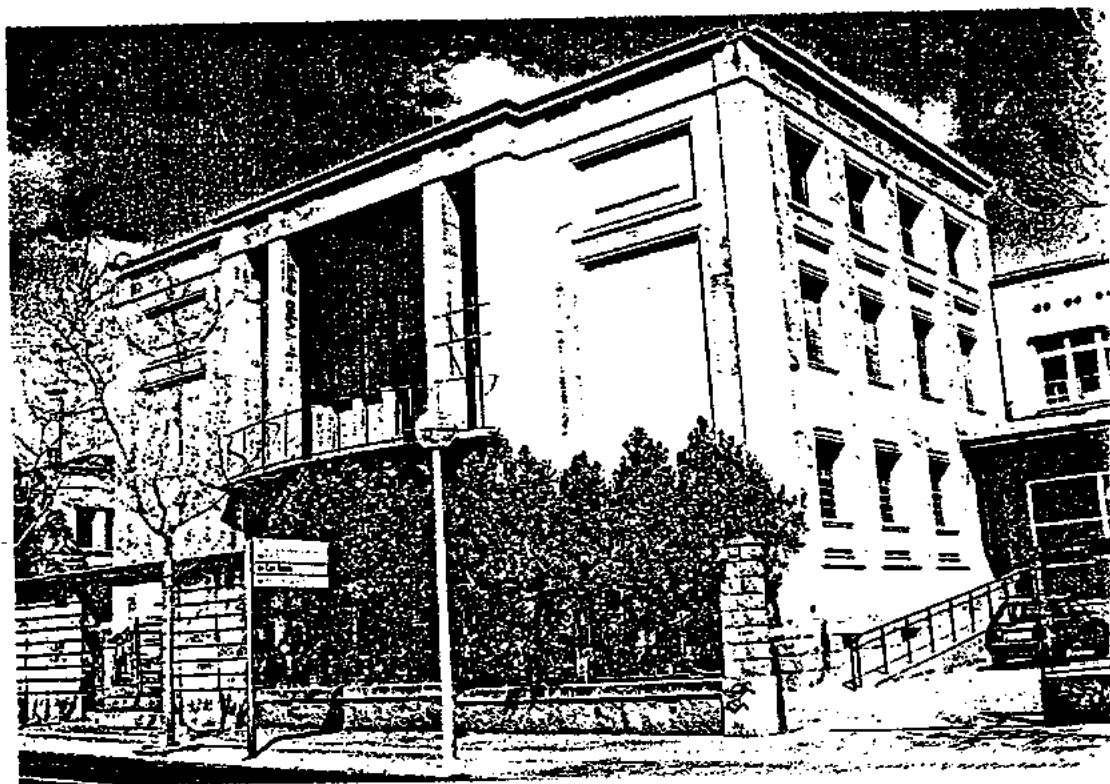
EQUIP. COMUNITARIS	ESPAIS LLIURES
C1. E. educatiu	D1. Parc urbà
C3. E. associatiu	D2. Parc periurbà
C5. E. administratiu	RESIDENCIALS
C7. E. cultural	1.3 Resid. d'exemple
C9. Dot. comunitària	Ⓢ Variant de regulació
C10. E. esportiu/leure	segons P.E.P.P.A.S.



## B QUALIFICACIONS URBANÍSTIQUES



E: 1/2000





## D. DESCRIPCIÓ I PROPOSTA

<b>D.1. FITXA DE L'IMMOBLE</b>		<b>FÀBRICA BALSACH CENTRE ESPORTIU I CULTURAL</b>
<b>Propietat:</b>	Ajuntament de Sabadell	
<b>Gestió:</b>	Ajuntament de Sabadell	
<b>Any de construcció:</b>	1942	
<b>Autor:</b>	Gabriel Bracons	
<b>Tipologia arquitectònica:</b>	Fàbrica	
<b>Descripció de l'edifici:</b>	Edifici de planta baixa, pis i sòtan de 2.649.00 m <sup>2</sup> , de composició neoclàssica, amb l'entrada principal per el centre a través d'un pati i amb una ala contruïda a dada costat. La part de radera està ocupada per unes naus annexes al edifici principal.	

### D.2. ANTECEDENTS

Desde el seu inici va fer la seva funció fabril fins que passà a mans de l'Ajuntament.

A principis dels anys 80 tenia un aspecte bastant descuidat.

L'any 1992 sofrí un incendi que afectà la part de la fàbrica amb façanes als carrers Montllor i Pujal i Bell-lloch.

### D.3. FUNCIONS ACTUALS

#### D.3.1. FUNCIONS I ACTIVITATS

En desús

#### D.3.2. DOTACIÓ TÈCNICA

### D.4. PROPOSTES DE FUTUR

#### D.4.1. PROPOSTES FUNCIONALS

Un cop l'Ajuntament sigui propietari de la totalitat de l'edifici, es fa la proposta de complementar dos usos: l'esportiu i el cultural.

L'ús cultural pot ocupar tot el cos central, que inclou un soterrani, la planta baixa amb les seves entrades centrals i laterals, i les dues plantes superiors.

Aquest cos central, prèviament rehabilitat i restaurat té una força emblemàtica i presideix la plaça del davant. Disposa de sis sales àmplies, amb bons accessos independents, i també les sales del soterrani.

S'hi suggereix la conveniència de situar-hi un conjunt d'activitats compatibles amb la característica de ser cedits temporalment els espais corresponents a les associacions i entitats que les efectuin.

En primer lloc s'hi suggereix la necessitat d'ubicar-hi els espais d'ús social i cultural que necessiten les següents entitats del barri: Associació de Veïns de la Creu Alta, la Societat Esportiva Creu Alta, Fundació Cultural Jonqueres, Geganters de la Creu Alta, Amics de la Creu Alta, Grallers de la Creu Alta, Diablers de la Creu Alta, Drac de la Creu Alta.

Aquestes entitats podrien disposar d'uns 150 m<sup>2</sup> de superfície destinats a un despatx (25 m<sup>2</sup>), una sala de reunions (40 m<sup>2</sup>) i una sala polivalent (100 m<sup>2</sup>) compartirien els serveis. A part cal preveure un magatzem per unificar tot el material que ara resta dispers en diferents indrets privats i municipals.

Segonament, es suggereix la conveniència de traslladar a aquest centre Cultural de Cal Balsach, les entitats que avui utilitzen part del Centre Cívic del Carrer Dinarès.

La resta de sales, poden estar a la disposició d'un futur Centre de Cultura popular, on puguin tenir cabuda aquelles entitats que precisen de local d'assaig, de tallers o d'exposicions de les seves activitats al voltant de la cultura popular.

Un exemple poden ser els tallers i difusió dels pessebres, l'Esbart, Sardanistes, colla Sardanista Mirant el Cel, Balls d'Envelat, Geganters, Trabucaires o dracs entre d'altres.

#### D.4.2. DESCRIPCIÓ DE LES OBRES A REALITZAR

Dependria del seu ús definitiu

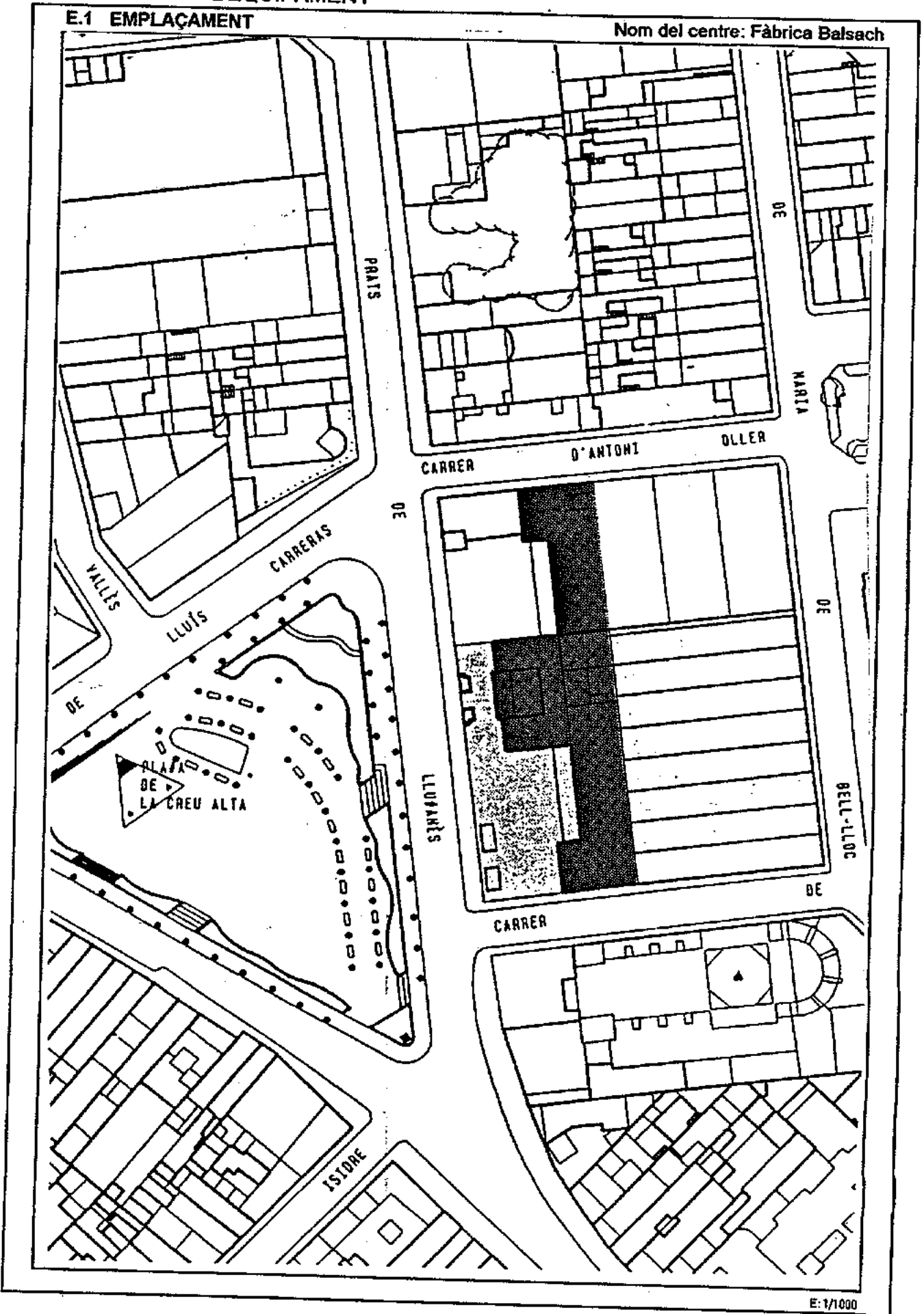
#### D.4.3. TIPOLOGIA DE LA INTERVENCIÓ PROPOSADA

<b>Intervenció arquitectònica:</b>	Rehabilitació	
<b>Nivell d'activitat:</b>	Funció actual	En desús
	Funció de futur	Nou ús
<b>Finançament:</b>	Ajuntament de Sabadell	
<b>Proposta temporal de la inversió:</b>		

# E PLÀNOLS DE L'EQUIPAMENT

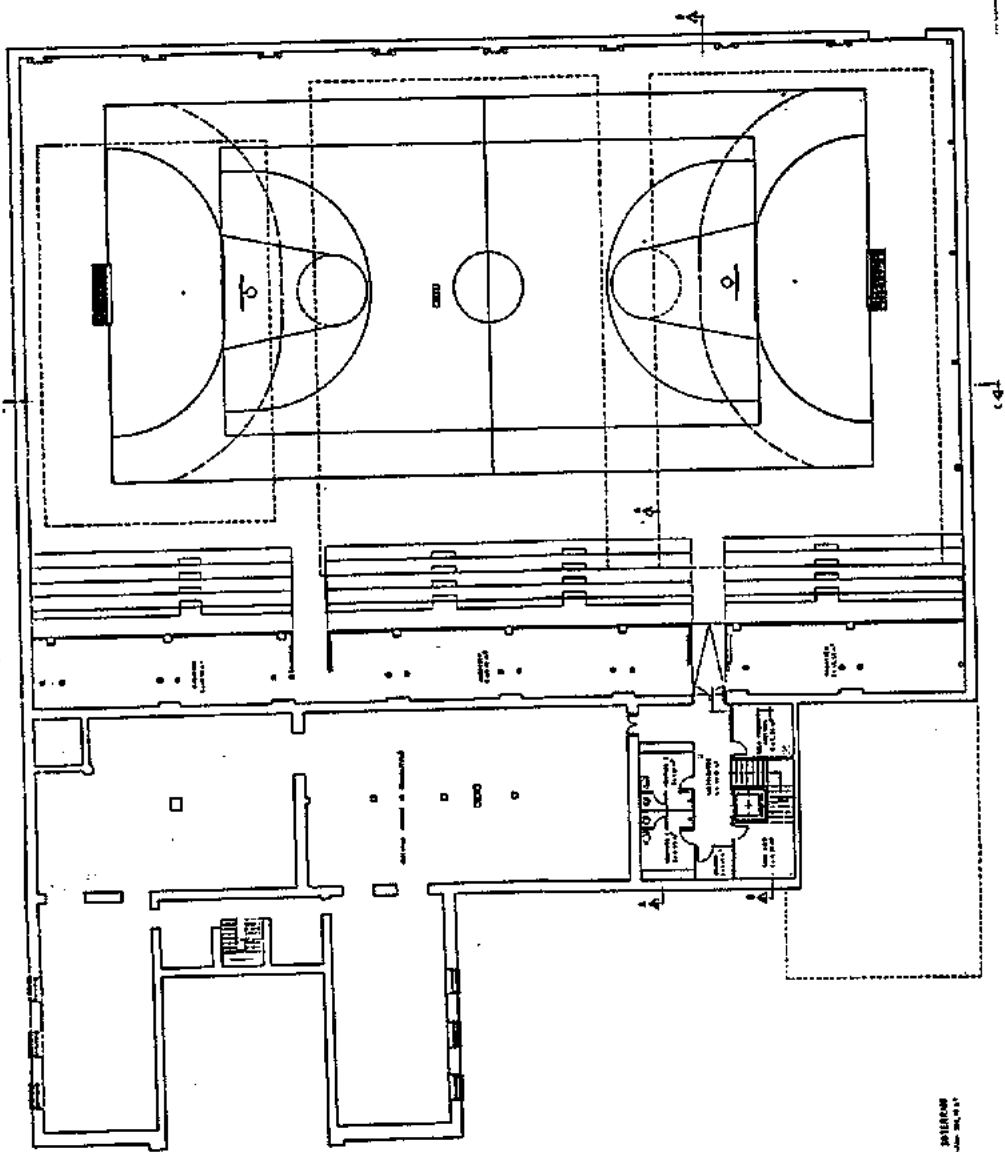
## E.1 EMPLAÇAMENT

Nom del centre: Fàbrica Balsach



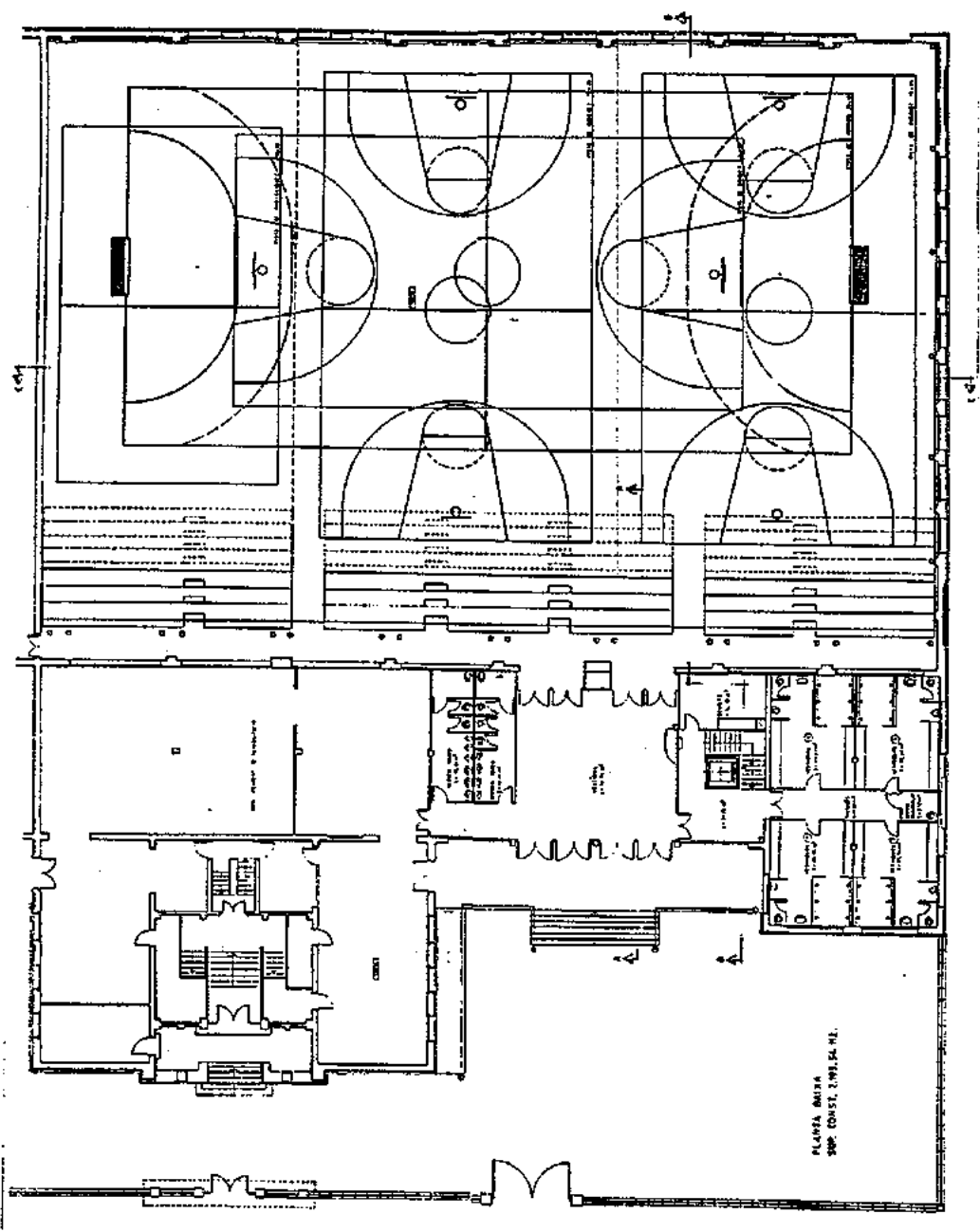
E.2. ESTAT ACTUAL

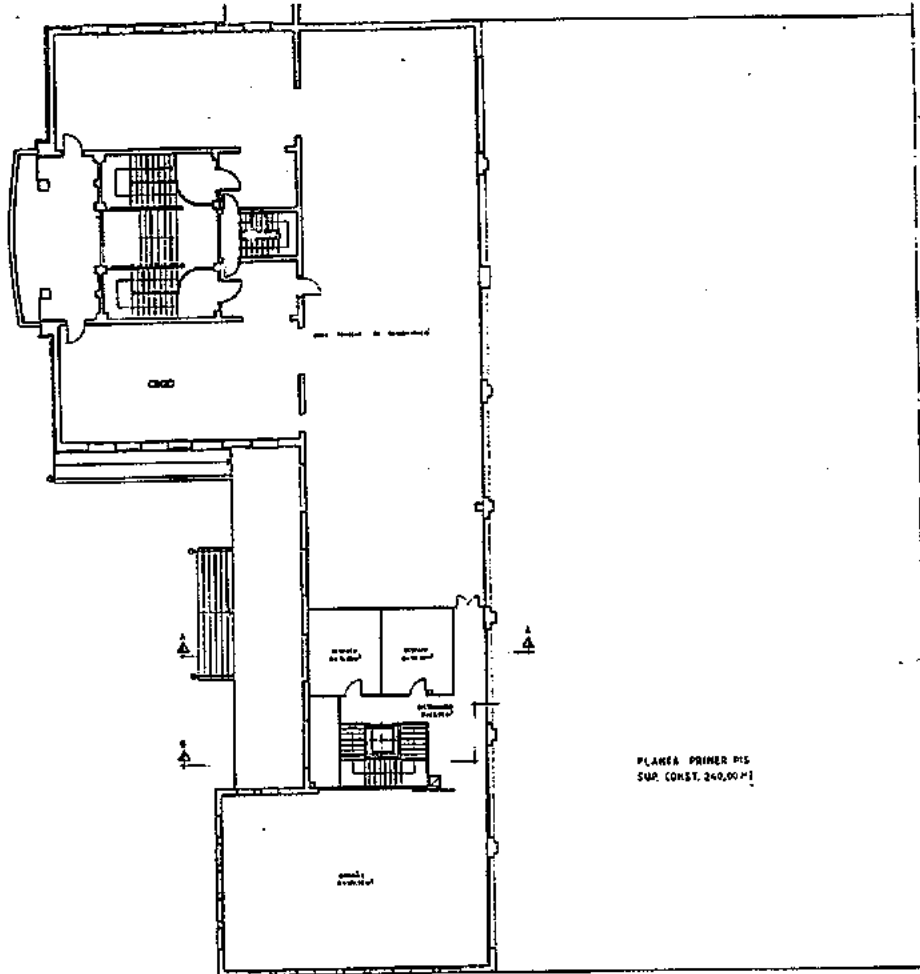
Nom del centre: Fàbrica Balsach



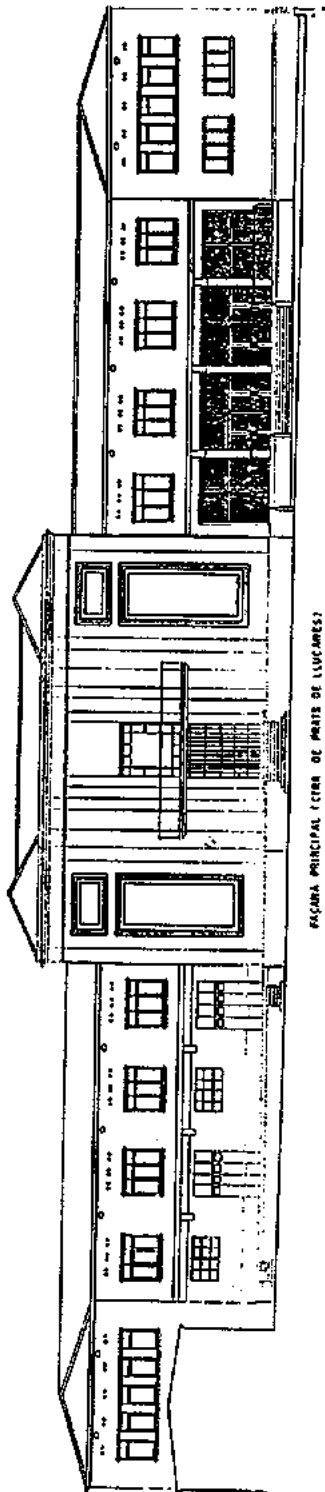
PLANTA SUPERIOR  
E:1/400

E:1/400

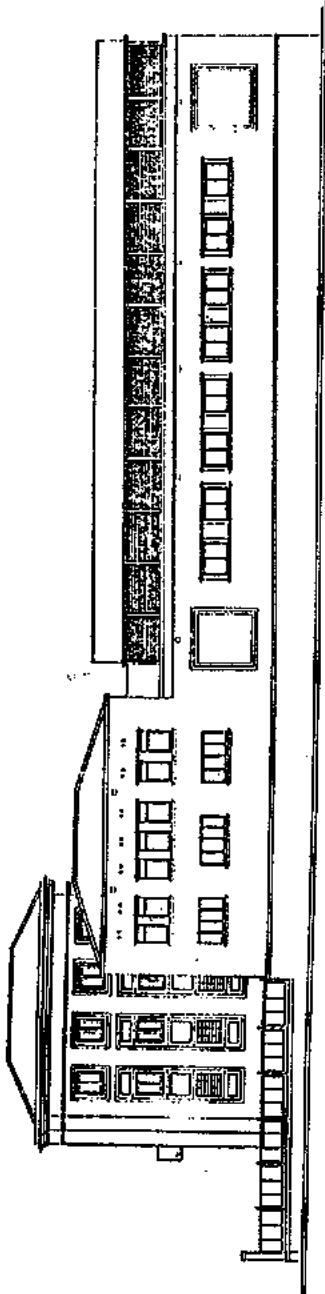




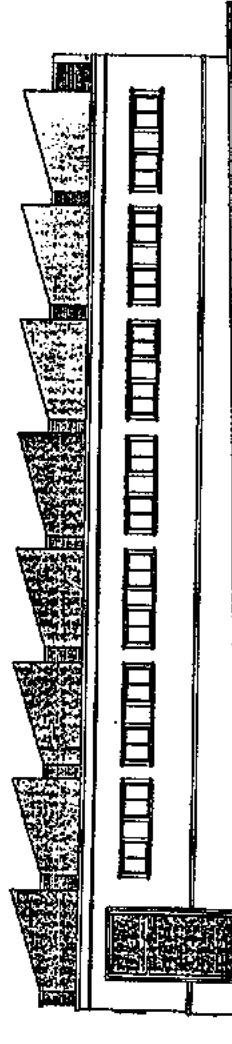
PLANA PRIMER PIS  
SUP. CONST. 240,00 M²



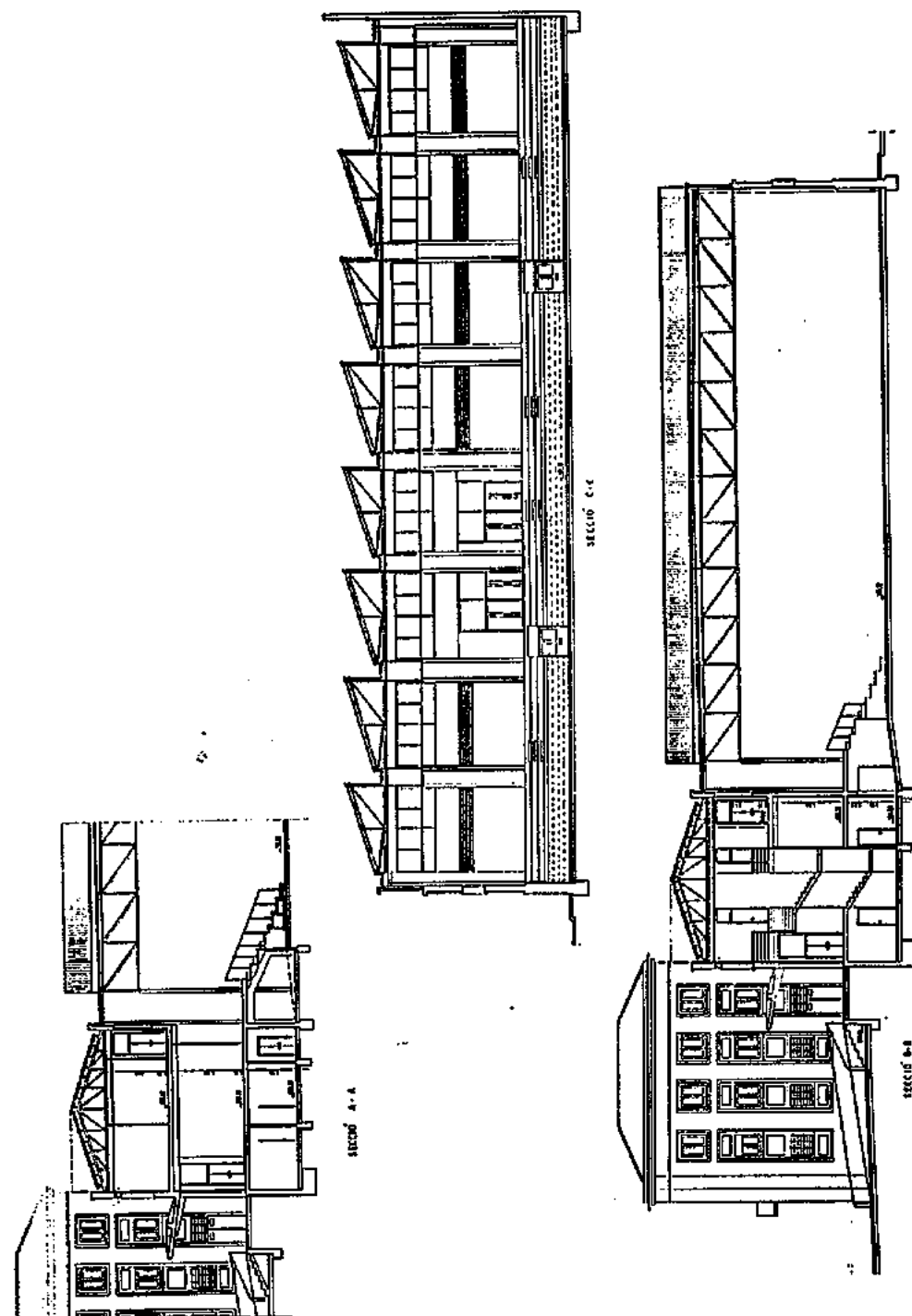
FACANA PRINCIPAL (CORN DE PRATS DE LLUCARRES)



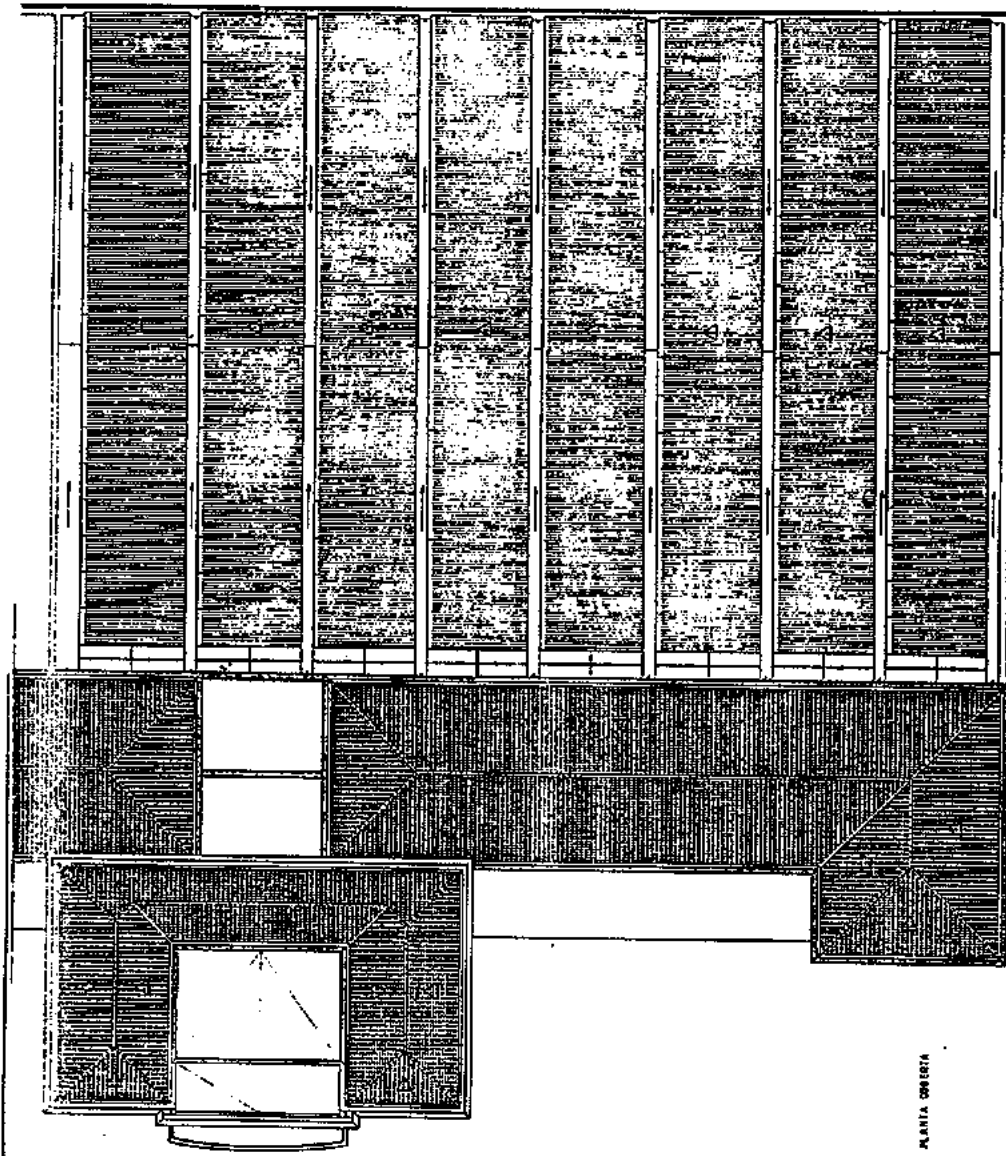
FACANA LATERAL (CORN DE MONTLLOR I PUJOL)



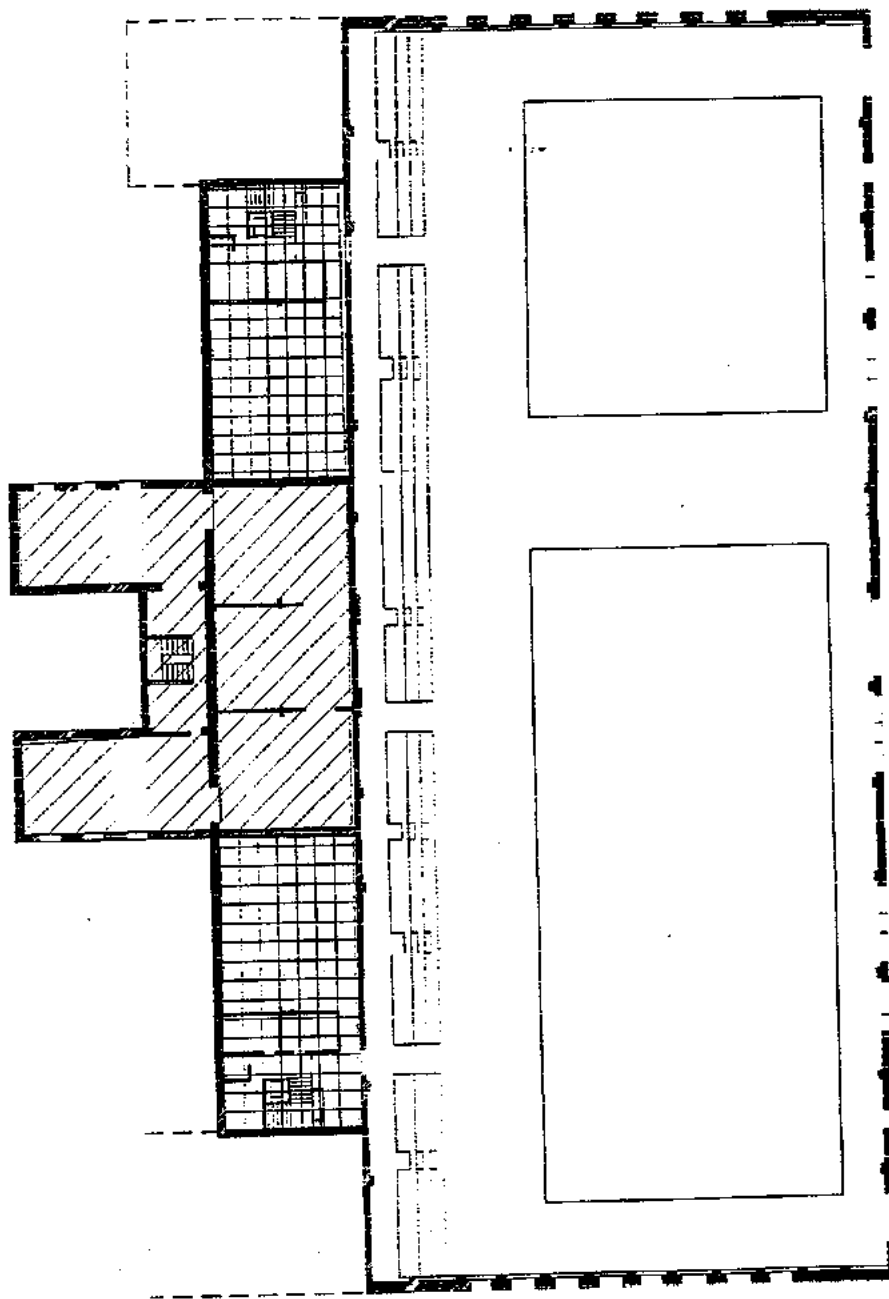
FACANA POSTERIOR (CORN DE BELL LLOC)







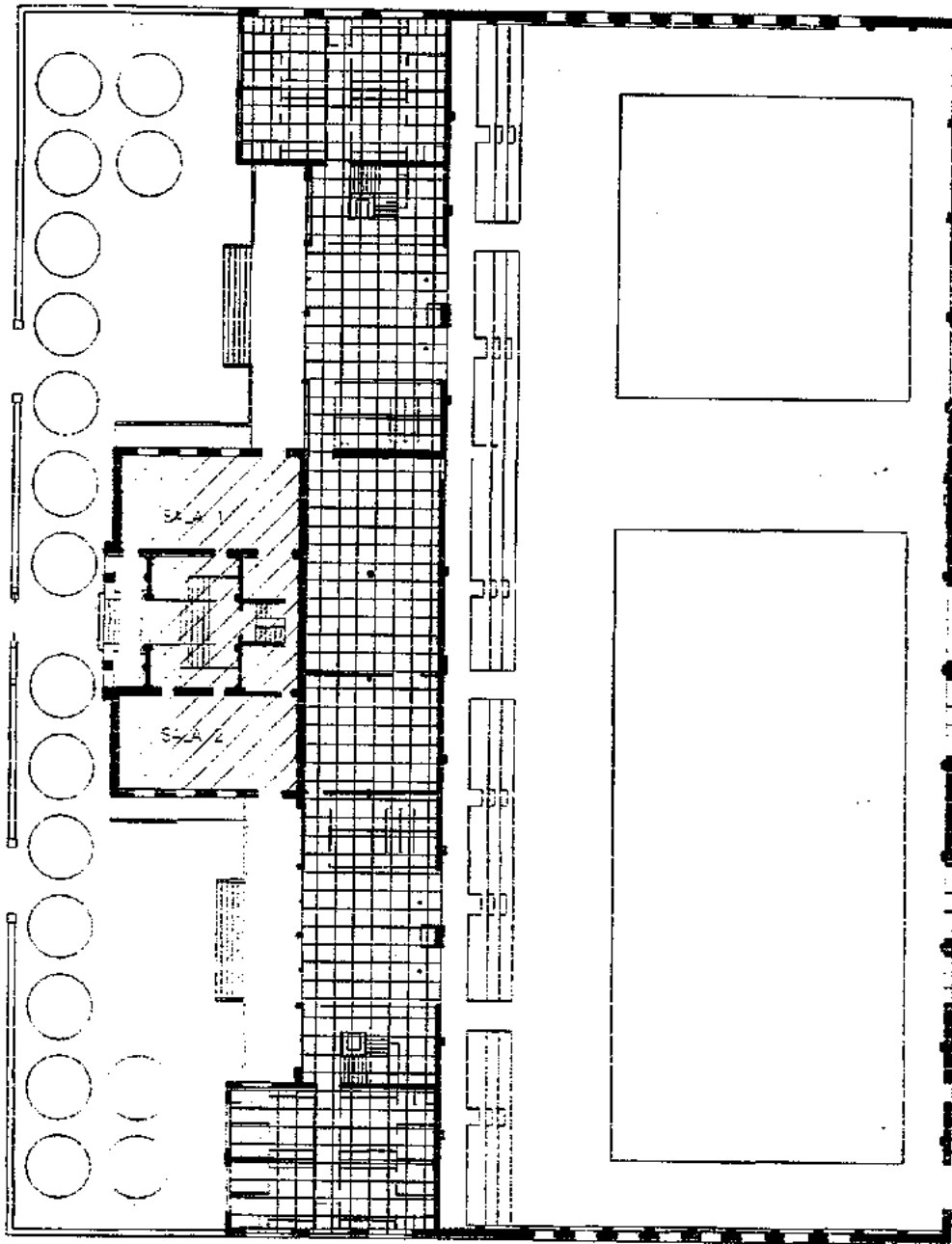


PLANTA OBERTA





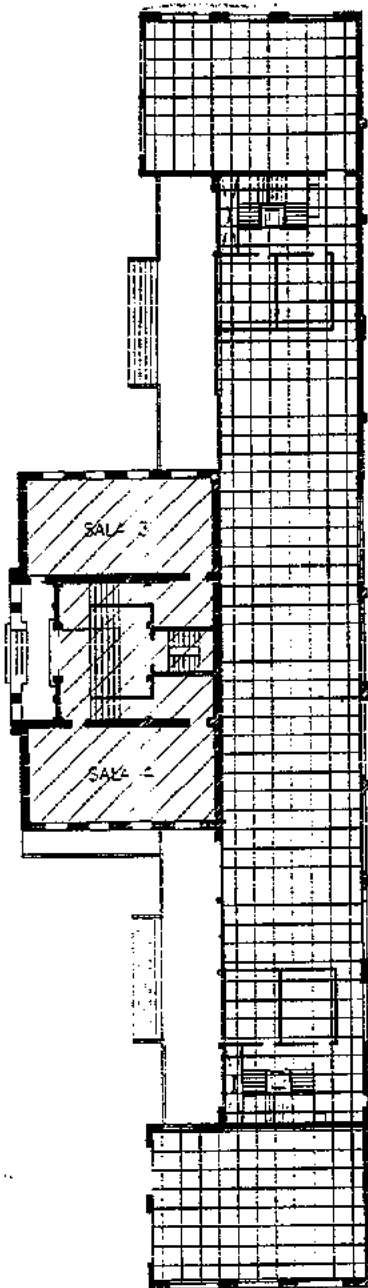
PLANTA SOTERRANI

-  US CULTURAL
-  US ESPORTIU

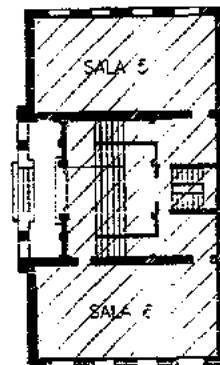


PLANTA BAIXA



-  US CULTURAL
-  US ESPORTIU



PLANTA PRIMERA



PLANTA SEGONA

-  US CULTURAL
-  US ESPORTIU

# FITXA TÈCNICA DE L'EQUIPAMENT

# FÀBRICA A LA PLAÇA DEL VALLÉS

## A LOCALITZACIÓ

Nom del centre: Fàbrica a la plaça del Vallés

Adreça: C. de Colom, núm. 61

Districte: I

Sector: Centre

Sup. solar: 2.070,00 m<sup>2</sup>

Sup. sostre: 2.070,00 m<sup>2</sup>

## Llegenda plànol:

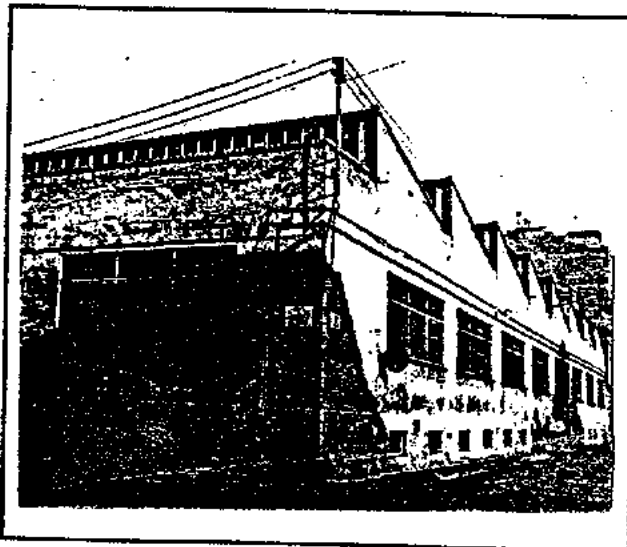
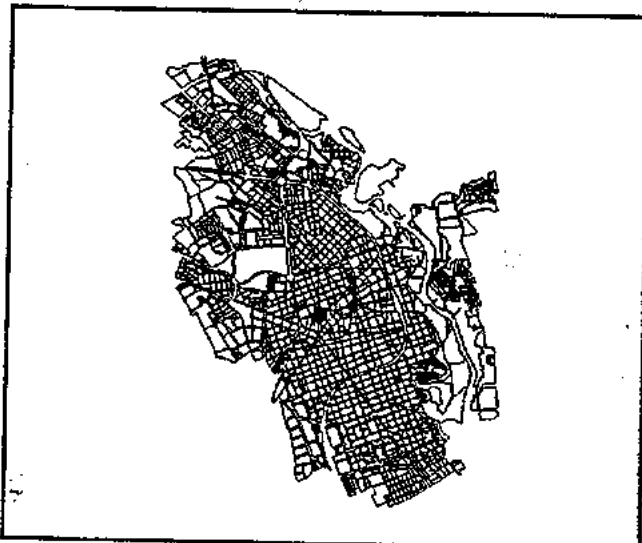
### EQUIP. COMUNITARIS

- C1. E. educatiu
- C3. E. associatiu
- C5. E. administratiu
- C7. E. cultural
- C9. Dot. comunitària
- C10. E. esportiu/leure

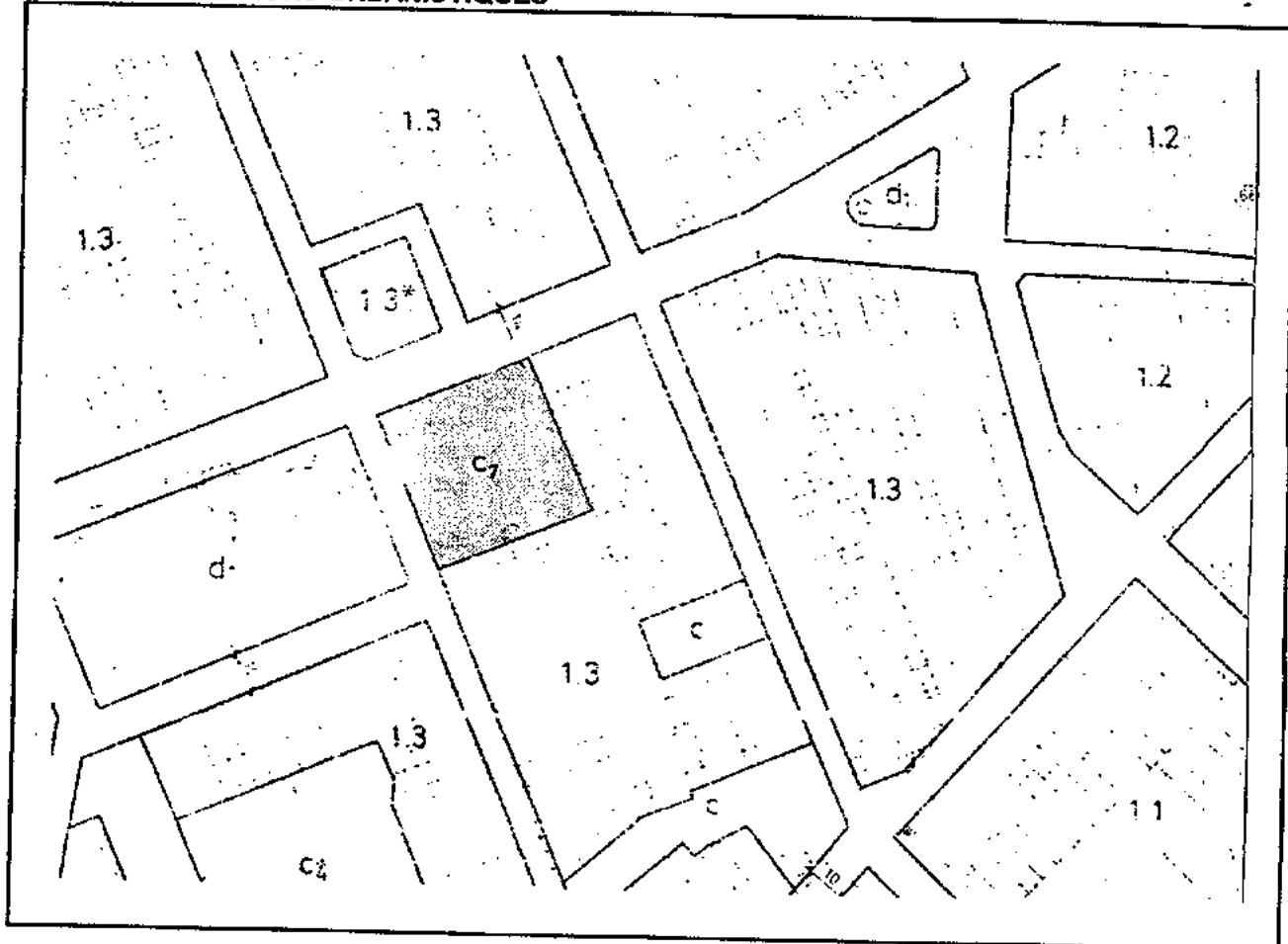
### ESPAIS LLIURES

- D1. Pare-urbà
  - D2. Parc periurbà
- ### RESIDENCIALS
- 1.3 Resid. d'exemple

(12) Variant de regulació segons P.E.P.P.A.S.



## B QUALIFICACIONS URBANISTIQUES



E: 1/2000

## D. DESCRIPCIÓ I PROPOSTA

<b>D.1. FITXA DE L'IMMOBLE</b>		<b>FÀBRICA A LA PLAÇA DEL VALLÈS</b>
<b>Propietat:</b>	Privada	
<b>Gestió:</b>	Privada	
<b>Any de construcció:</b>	Desconegut	
<b>Autor:</b>	Desconegut	
<b>Tipologia arquitectònica:</b>	Nau industrial	
<b>Descripció de l'edifici:</b>	Nau industrial de planta quadrada. Està format per cavalls subjectats sobre pilars. La coberta forma uns lluernaris al total la sala. Hi ha una planta baixa que ocupa tota la parcel·la. A la part del carrer de Colom hi ha un attell on es troben les oficines. També hi ha un sòtan.	

### D.2. ANTECEDENTS

*Edifici industrial en funcionament*

### D.3. FUNCIONS ACTUALS

#### D.3.1. FUNCIONS I ACTIVITATS

*Edifici industrial*

#### D.3.2. DOTACIÓ TÈCNICA

### D.4. PROPOSTES DE FUTUR

#### D.4.1. PROPOSTES FUNCIONALS

*Aquest edifici privat està qualificat pel Pla general d'ordenació com equipament cultural, i constitueix la possibilitat en el futur de disposar d'un equipament cultural històric important al centre i complementat per la plaça Vallès.*

*La seva superfície i la planta de tipus industrial es caracteritzen com a edifici obert per a varis usos possibles que caldrà definir-los de manera definitiva en una segona etapa.*

*Actualment, de modus indicatiu es barregen 3 usos possibles: Cessió d'ús temporal per a una empresa dedicada a la indústria cultural, cessió d'ús temporal a entitats relacionades a una activitat cultural similar o per últim com espai multiús que reculli part les funcions que Can Borrás té actualment.*

#### **D.4.2. DESCRIPCIÓ DE LES OBRES A REALITZAR**

*Adequació general d'acord amb les funcions:*

- 1. Respecte a la primera funció, dependrà de l'utilització que en faci l'empresa.*
- 2. Respecte a les dues altres, disponibilitat d'una gran superfície útil adaptable a cada necessitat, bona instal.lació elèctrica, quadres de potència repartits per tot l'espai, condicionament d'uns espais a l'interior per a camerinos, despatx i magatzem.*

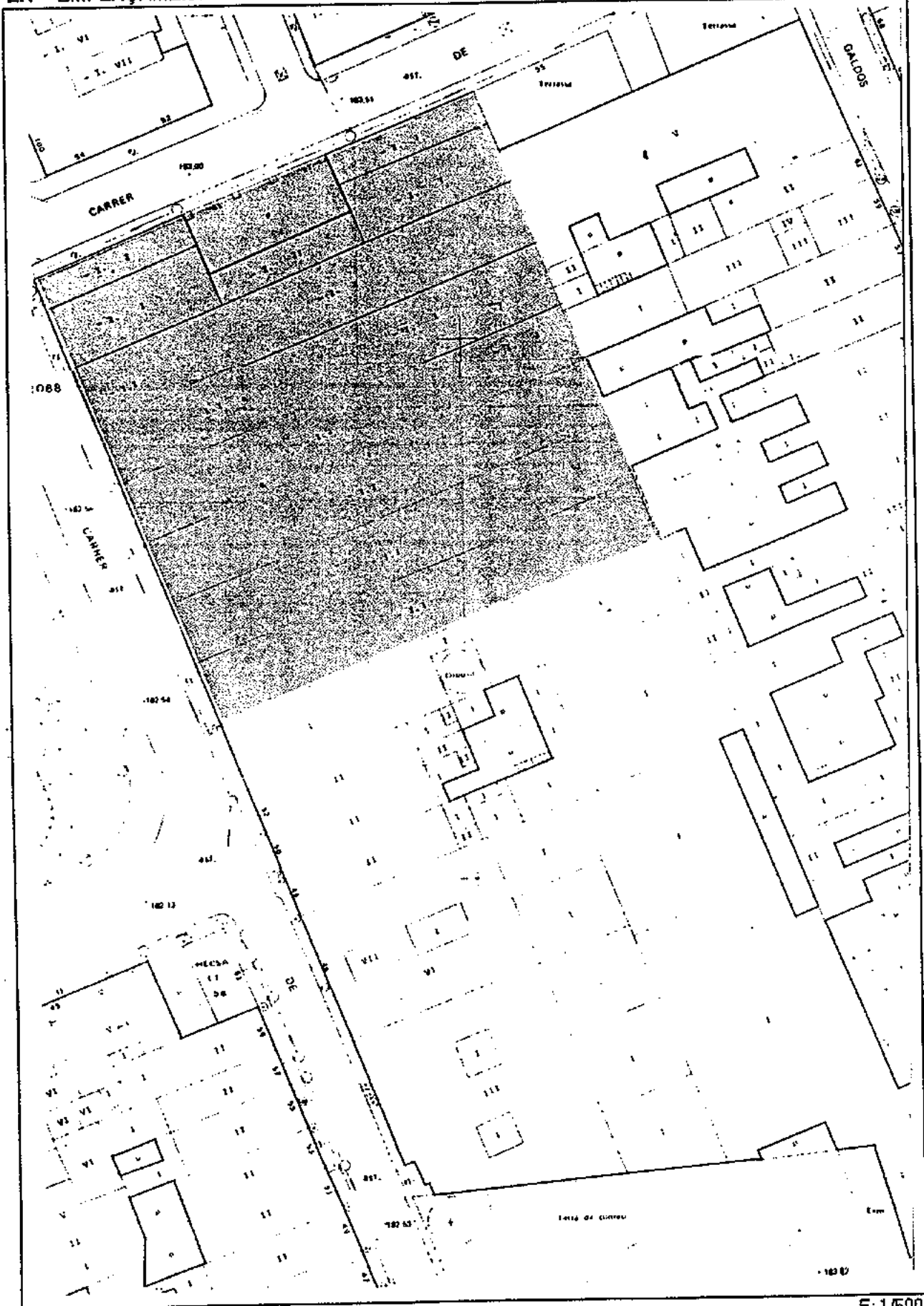
#### **D.4.3. TIPOLOGIA DE LA INTERVENCIÓ PROPOSADA**

<b><i>Intervenció arquitectònica:</i></b>	<i>Reforma</i>	
<b><i>Nivell d'activitat:</i></b>	<i>Funció actual</i>	<i>Edifici industrial</i>
	<i>Funció de futur</i>	<i>Nou ús</i>
<b><i>Finançament:</i></b>	<i>Municipal o altres</i>	
<b><i>Proposta temporal de la inversió:</i></b>		

# E PLÀNOLS DE L'EQUIPAMENT

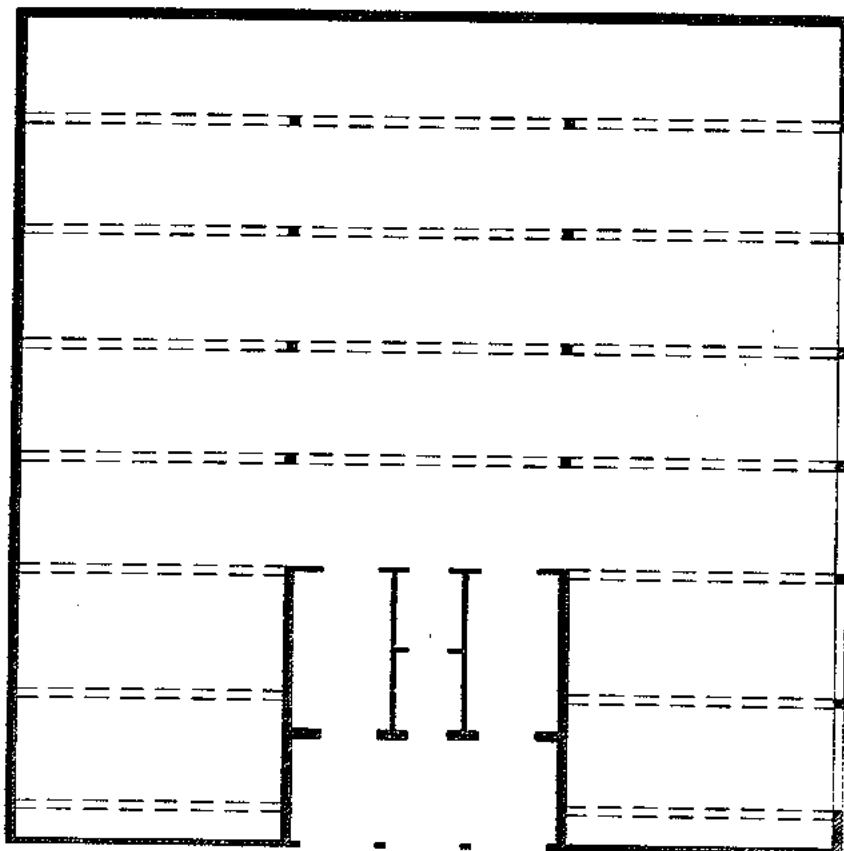
## E.1 EMPLAÇAMENT

Nom del centre: Nau plaça del Vallés

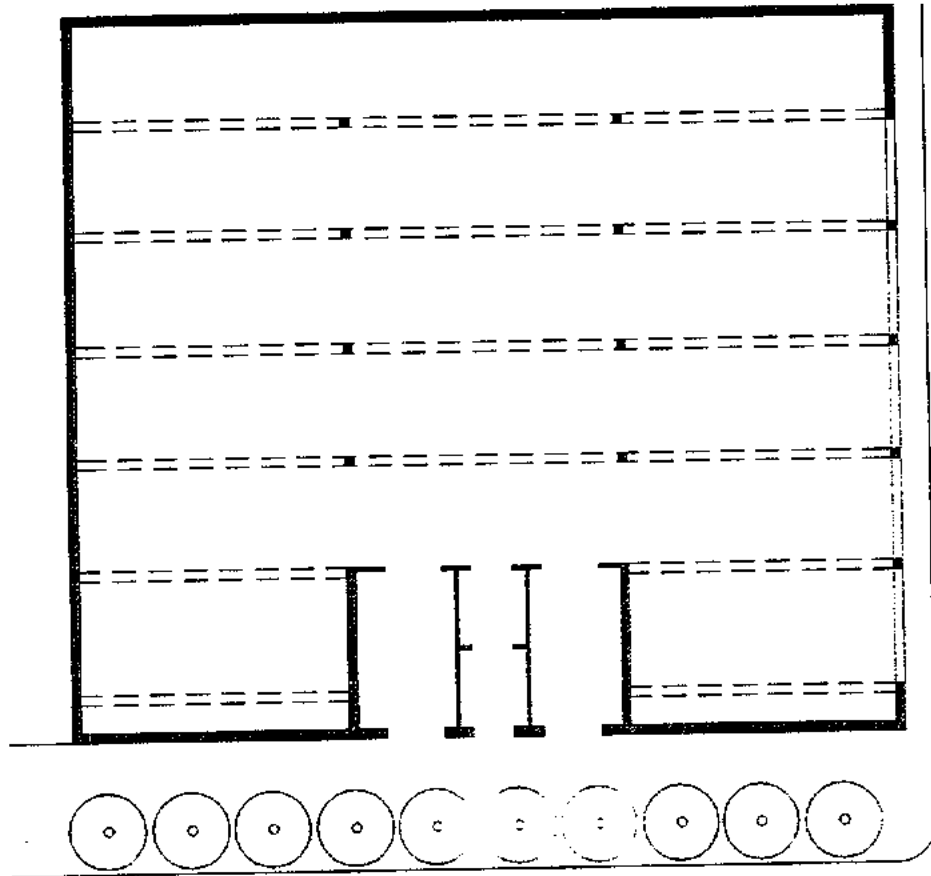


E: 1/500

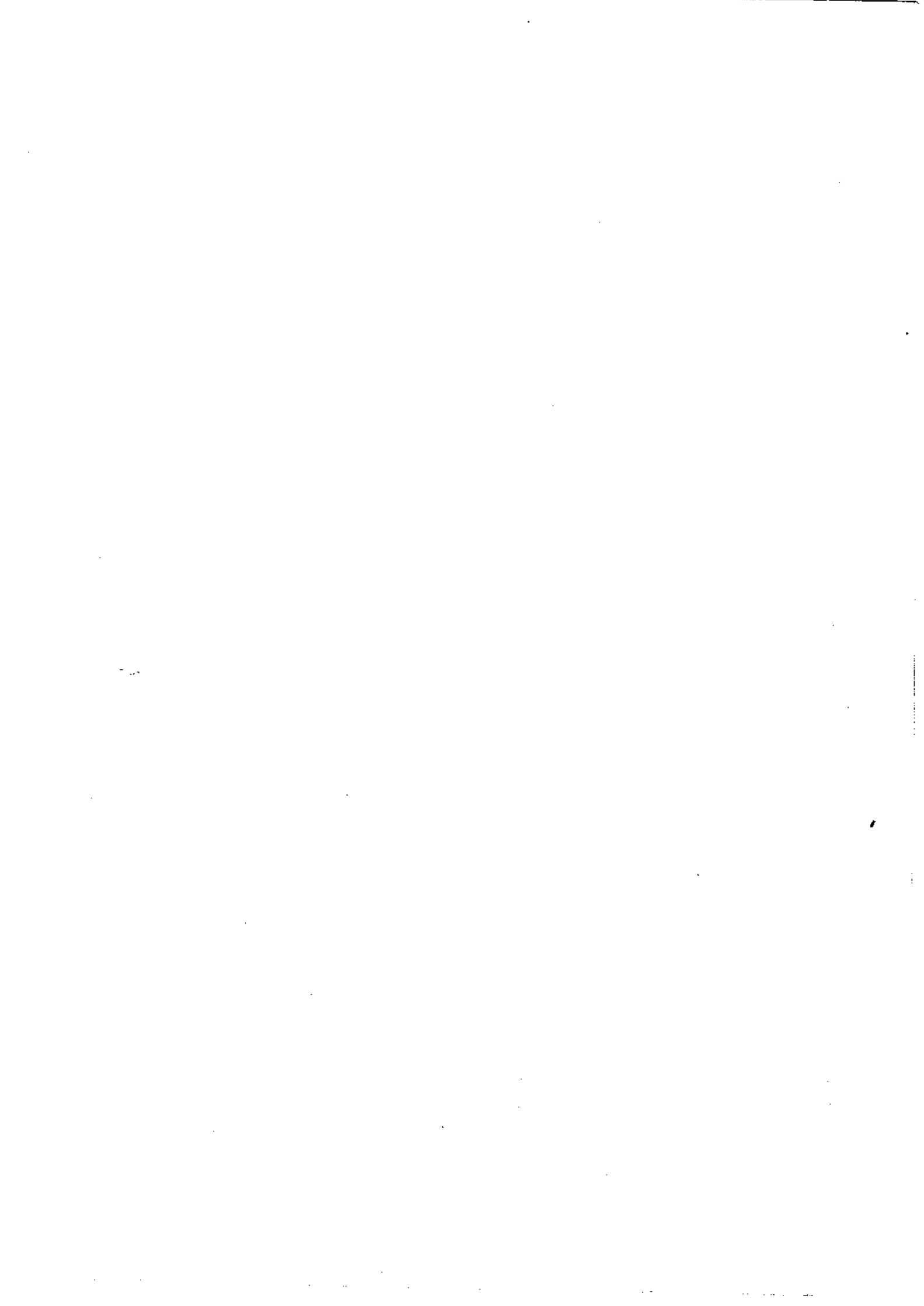


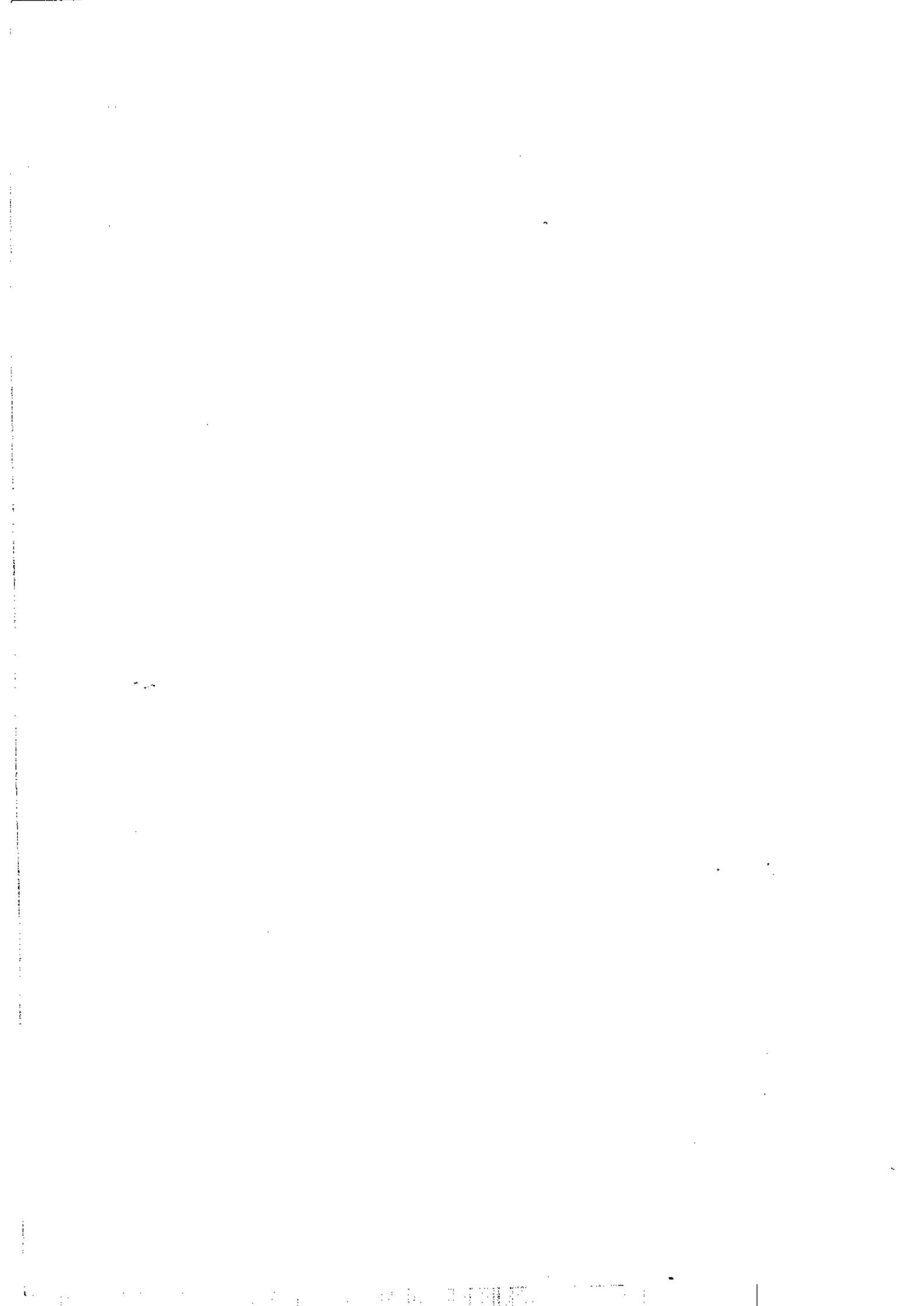


Planta Baixa



PLANTA SALA





## **ÍNDEX DE L'ANNEX I**

<b>1.</b>	<b>INTRODUCCIÓ</b>	<b>3</b>
<b>2.</b>	<b>EMPLAÇAMENTS</b>	<b>5</b>
2.1.	<b>INTRODUCCIÓ A L'ATLAS D'EMPLAÇAMENTS DELS EQUIPAMENTS, ENTITATS I CENTRES CULTURALS DE SABADELL</b>	<b>7</b>
2.2.	<b>ATLAS D'EMPLAÇAMENTS DELS EQUIPAMENTS, ENTITATS I CENTRES CULTURALS DE SABADELL. (Mapes de localització geogràfica)</b>	<b>9</b>
<b>3.</b>	<b>IMPACTES I RENDIMENTS</b>	<b>93</b>
3.1.	<b>FITXA TÈCNICA DE L'ENQUESTA REALITZADA A 263 ENTITATS I CENTRES CULTURALS DE SABADELL</b>	<b>95</b>
3.2.	<b>NOTES I ACLARIMENTS TERMINOLÒGICS I CONCEPTUALS SOBRE ELS CONTINGUTS DE L'ENQUESTA</b>	<b>101</b>
3.3.	<b>FITXA TÈCNICA DEL PROGRAMA INFORMÀTIC QUE AVALUA ELS IMPACTES I ELS RENDIMENTS CULTURALS DE LES ENTITATS I ELS CENTRES CULTURALS DE SABADELL</b>	<b>111</b>
3.4.	<b>ATLAS D'IMPACTES I RENDIMENTS DELS EQUIPAMENTS, ENTITATS I CENTRES CULTURALS DE SABADELL. (Mapes dels diferents impactes i rendiments de cada entitat i centre cultural)</b>	<b>133</b>
<b>4.</b>	<b>ANÀLISI DE LA REALITAT CULTURAL DE SABADELL</b>	<b>181</b>
4.1.	<b>ANÀLISI DESCRIPTIVA</b>	<b>183</b>
4.2.	<b>ANÀLISI DE RENDIMENTS I IMPACTES</b>	<b>213</b>
4.3.	<b>8 INDICADORS BÀSICS PER ANALITZAR LA REALITAT CULTURAL DE SABADELL</b>	<b>241</b>

**5. ANNEXOS**

**251**

**5.1. LLISTAT D'EQUIPAMENTS PÚBLICS, ASSOCIACIONS  
I CENTRES CULTURALS PRIVATS QUE FORMEN PART DE  
L'ATLAS, INVENTARI I ANÀLISI DE ENDIMENTS I  
IMPACTES CULTURALS**

**253**

**5.2. LLISTATS D'EQUIPAMENTS I ENTITATS ORDENATS PER  
IMPACTES I RENDIMENTS**

**261**

## 1. INTRODUCCIÓ

*Un dels principals objectius del Mapa Cultural és l'anàlisi de la realitat cultural de Sabadell. Aquesta anàlisi es pot fer des de molts punts de vista però, en qualsevol cas, apareix com a element imprescindible la creació d'un base de dades completa que ens permeti disposar de la informació necessària.*

*S'ha treballat en dues direccions:*

*Per un costat s'ha fet un treball de mapificació que permetés ubicar en el territori el conjunt d'equipaments, entitats i centres culturals de tot tipus existents a la ciutat. Aquesta informació abasta un total de 412 centres públics, privats i associatius i està agrupada en més de 70 mapes que relacionen diferents tipologies de centres.*

*L'atles d'ubicacions ens permet observar el comportament de les diferents estructures culturals de la ciutat i el seu desplegament. Apareixen entramats que es despleguen de manera extensiva (al llarg de tota la ciutat), o intensiva (en barris i zones determinades), o seguint determinades vies de comunicació (la Rambla, per exemple). També es pot observar la major diversitat en la presència d'equipaments dedicats a un tipus de sector cultural, enfront d'altres amb menor presència de propostes.*

*Una segona direcció en l'anàlisi pretén avaluar la realitat cultural de la ciutat. Es tracta d'una línia de treball més sofisticada i complexa, per a la qual es precisa una base de dades molt completa. Aquesta base de dades s'ha elaborat a través d'una enquesta que s'ha practicat a 263 centres culturals (s'han exclòs els privats, donada la dificultat de disposar d'informació precisa).*

*La informació obtinguda permet elaborar dos tipus d'analítiques: en primer lloc ens facilita la realització d'una descripció objectiva de la realitat cultural, a partir de la qual podem saber quin és el nivell de dotació econòmica, tècnica, infraestructural i humana dels diferents centres de la ciutat. Es tracta d'una aproximació quantitativa als actius culturals de la ciutat.*

*En segon lloc, aquesta mateixa informació, a través d'un sistema de puntuacions, ha estat tractada informàticament per tal d'obtenir un càlcul referència de l'impacte que té cada entitat o centre cultural de Sabadell. Aquesta aplicació ha estat realitzada sobre 237 centres i entitats (la diferència sobre els 263 centres totals és deguda al fet que hi ha equipaments dels quals no es disposa de prou informació).*

*Si considerem que el conjunt de l'activitat cultural de Sabadell és quantificable, la idea d'impacte ens permet conèixer quina és la participació de cada centre en aquesta puntuació total. El programa elaborat permet conèixer també, quina seria la puntuació màxima possible de les entitats (i, lògicament, del conjunt de la ciutat). Aquestes dues dades (la puntuació real i la potencial), ens donen una tercera informació molt important que assenyalava el nivell d'optimitat de cada centre cultural. En certa mesura podem considerar aquesta informació com un indicador de rendibilitat cultural.*

*Impactes i optimitats (rendiments) ens aporten una valuosa informació complementària. Els impactes treballen sobre valors absoluts i destaquen el pes real d'un equipament o entitat. L'optimitat ens assenyala el nivell d'aprofitament dels recursos existents i, en conseqüència, ens dóna una major informació qualitativa. Pot donar-se el cas (es dóna, de fet) que existeixin grans centres amb un pes absolut molt important, però amb una rendabilitat baixa, mentre que altres equipaments de menor pes real tinguin un excel.lent rendiment.*

*Tot plegat pot expressar-se igualment en forma de mapa, la qual cosa facilita una lectura molt gràfica dels diferents comportaments culturals dels equipaments de la ciutat. Mentre l'expressió gràfica de les ubicacions territorials dels centres s'expressa com una distribució de punts al llarg de la ciutat, els mapes d'impactes i rendiments permeten observar respectivament el gruix de cada un dels punts i la intensitat en el nivell d'aprofitament dels recursos disponibles.*

*Aquest volum del Mapa Cultural es completa amb una col.lecció de taules i gràfiques que permeten visualitzar quina es la concreció de les dades en cada centre i equipament de la ciutat.*



## ***2.EMPLAÇAMENTS***



## **2.1. INTRODUCCIÓ A L'ATLAS D'EMPLAÇAMENTS DELS EQUIPAMENTS, ENTITATS I CENTRES CULTURALS DE SABADELL**

*No ha d'estranyar a ningú que la distribució dels equipaments i centres culturals privats i associatius d'una ciutat sigui diversa, irregular i, en molts casos, poc determinable des dels paràmetres de la intervenció pública. De fet, la distribució dels equipaments depèn d'elements força variats que poden analitzar-se i preveure's, però, no sempre modificar-se.*

*Cal fer aquestes precisions per facilitar una lectura dels mapes que vénen a continuació i evitar alguns judicis de valor que poc contribuirien a una millor comprensió de l'estructura cultural de Sabadell.*

*Podem parlar de tres tipus bàsics de comportament:*

- a. El comportament derivat de la instal·lació de les xarxes privades de comerç i serveis culturals. La distribució d'aquests centres ve determinada per l'existència de vies de comunicació amb atractiu comercial (Rambla, Eix Macià, Carretera de Matadepera i, en general, aquelles zones de la ciutat on hi ha una especial concentració comercial). Des de la política cultural directament, no és possible intervenir en aquesta estructura d'una manera determinant.*
- b. El comportament derivat de l'aprofitament d'antics edificis industrials (o, en qualsevol cas, recollits en el catàleg patrimonial). L'estructura cultural derivada d'aquest aprofitament dependrà de factors històrics que han determinat l'actual ubicació d'aquests espais. Normalment es tracta d'equipaments situats al centre de la ciutat que han quedat en desús pel creixement urbà i per la progressiva "expulsió" de les indústries a les perifèries urbanes. En el cas de Sabadell, aquesta estructura és prou dispersa i s'explicita en tres anells: el cèntric (Museus, Vapor Pissit, Boixeda Vell, etc.), el que s'ubica en els eixamples immediats (Balsach, Ca l'Estruch, La Nau Fibranova, per exemple) i el perifèric (Ripoll, Masies, Ermites, etcètera).*
- c. El comportament dels centres de nova construcció. En aquest cas podem parlar d'una clara intencionalitat en el seu emplaçament (sempre amb les limitacions que comporta la reserva de sol existent). Aquestes estructures són de dos tipus: les intensives, que treballen amb equipaments singulars, difícilment repetibles i amb vocació de ciutat o fins i tot superior, que tendeixen a ubicar-se als espais de centralitat municipal (teatres, auditoris, centres especialitzats...), i les extensives, que es despleguen pel territori amb forma de xarxa (centres cívics, escoles, biblioteques).*

*Tots aquests comportaments s'observen clarament en els mapes posteriors i s'analitzen en l'apartat 2.3 Valoració de l'inventari, pàgines 34-43 del volum I del Mapa Cultural.*



***2.2:EMPLAÇAMENTS DELS EQUIPAMENTS, ENTITATS I CENTRES CULTURALS  
DE SABADELL***



## ÍNDEX DE L'ATLAS D'EMPLAÇAMENT

1. Els Centres Cívics de Barri i de Ciutat
2. Biblioteques
3. Centres Cívics de Barri i de Ciutat i Biblioteques
4. Xarxa de Centres d'Ensenyament
5. Centres d'Ensenyament d'Adults
6. Xarxa d'Ensenyament i Centres d'Ensenyament d'Adults
7. Serveis Socio - Assistencials
8. Museus
9. Arxius
10. Equipaments de Difusió Artística
11. Equipaments de Formació Artística Reglada
12. Equipaments Culturals Especialitzats
13. Centres d'Esplai
14. Casals de Joves
15. Casals de Vells
16. La Cultura Cívica i les Trames d'Edat (13 + 14 +15)
17. Grans Centres Associatius
18. L'Entremat Associatiu
19. Cinemes
20. Galeries d'Art
21. Llibreries
22. Botigues de Discs
23. Mitjans de Comunicació
24. Comerç Cultural 1
25. Comerç Cultural 2 (Video Clubs)
26. Comerç Cultural 3 (Discoteques)
27. Sector Centre
28. Sector Sant Oleguer
29. Sector Creu Alta
30. Sector Can Puiggener
31. Sector Ca n'Oriac
32. Sector Nord
33. Sector Concòrdia
34. Sector Can Rull
35. Sector Gràcia
36. sector Can Feu
37. Sector Creu de Barberà
38. Sector Sud
39. Sector La Serra
40. Districte I
41. Districte II
42. Districte III
43. Districte IV
44. Districte V
45. Districte VI
46. Districte VII
47. Total Ciutat. Equipaments Culturals Públics
48. Total Ciutat. Equipaments Culturals Associatius
49. Total Ciutat. Equipaments Privats
50. Total Ciutat. Equipaments Públics, Associatius i Privats (47 + 48 + 49)
51. Total Ciutat. Equipaments socio - culturals especialitzats i associatius. Indústria i comerç
52. Centres de Formació Artística i Especialitzada
53. Producció i Creació Artística (Teatre i Òpera, Música Moderna)
54. Sales Espectacles

55. Sales Exposicions
56. Sales d'Actes
57. Difusió Artística (54 + 55 + 56)
58. Mapa General de la Formació, Producció - Creació i Difusió Artística (53 + 57)
59. Música Clàssica i Coral
60. Les Músiques Modernes
61. Mapa General de la Música
62. Les Arts Escèniques
63. Les Arts Plàstiques
64. Cultura Tradicional i Folklorica
65. Mapa del Patrimoni Cultural
66. Festa Major de Ciutat
67. Festes Majors de Barri
68. Cavalcada dels Reis Mags
69. Passada de Sant Antoni
70. Carnestoltes
71. Aplecs
72. Trobada de Cultura Popular
73. Fires
74. Sant Joan
75. Programa Estiu
76. Castanyada
77. Mostra de Música Jove
78. Festival d'Espectacles al Carrer
79. Sardanes
80. Mapa General de les Fires, Festes i Activitats Culturals



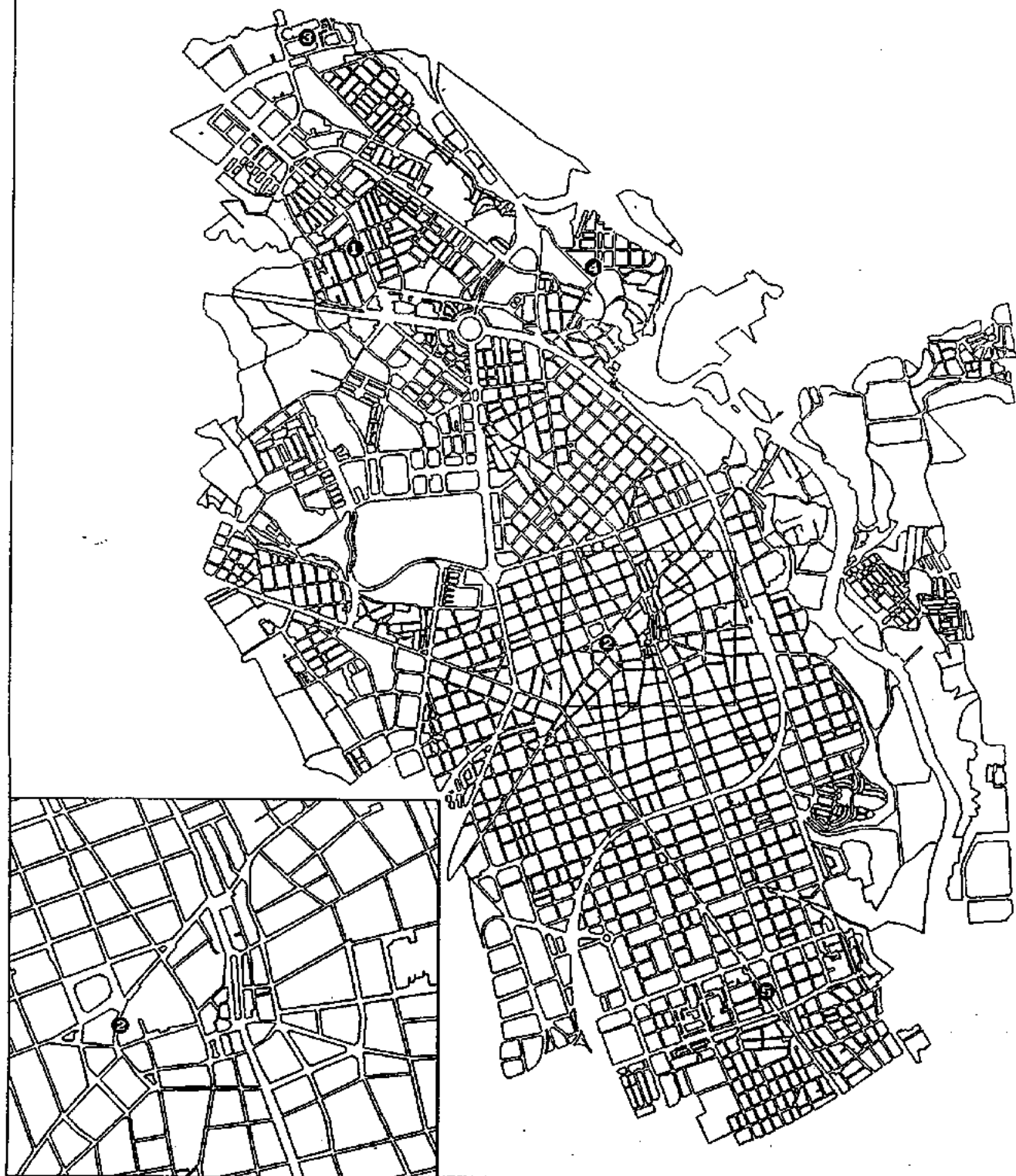
# 1 Els Centres Cívics de Barri i de Ciutat

- 1.-Casal Pere Quart
- 2.-Centre Cívic de Ca n'Ortiac
- 3.-Centre Cívic de Can Deu
- 4.-Centre Cívic de Can Rull
- 5.-Centre Cívic de la Creu Alta
- 6.-Centre Cívic de la Creu de Barberà
- 7.-Centre Cívic de Torre-romeu
- 8.-Centre Cívic de Gràcia
- 9.-Centre Cívic del Poblenou



## 2 Biblioteques

- 1-Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Ca n'Ortaç
- 2-Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Central
- 3-Biblioteca Popular de Can Deu
- 4-Biblioteca Popular de Can Puiggener
- 5-Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Creu de Barberà



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

### 3 Centres Cívics de Barri i de Ciutat i Biblioteques

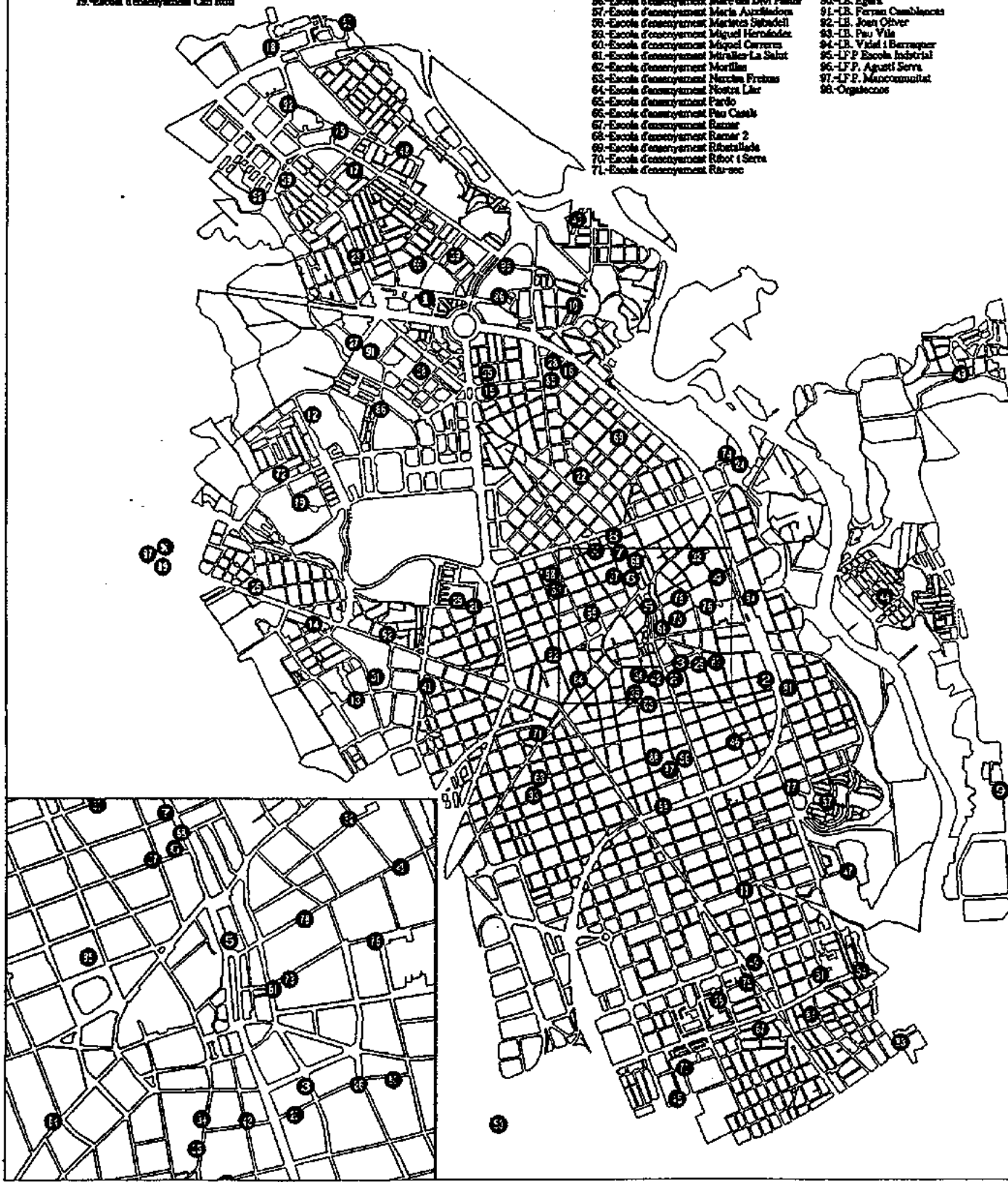
- 1.-Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Ca n'Oriac
- 2.-Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Central
- 3.-Biblioteca Popular de Can Deu
- 4.-Biblioteca Popular de Can Puiggener
- 5.-Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Creu de Barberà
- 6.-Casal Pere Quart
- 7.-Centre Cívic de Ca n'Oriac
- 8.-Centre Cívic de Can Deu
- 9.-Centre Cívic de Can Deu
- 10.-Centre Cívic de Gràcia
- 11.-Centre Cívic de Torre-romeu
- 12.-Centre Cívic de la Creu Alta
- 13.-Centre Cívic de la Creu de Barberà
- 14.-Centre Cívic del Poblenou



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 4 Xarxa de Centres d'Ensenyament

- |  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| 1.-Escola Oficial d'Idiomes                    | 20.-Escola d'Ensenyament Carrer Sind                   | 38.-Escola d'Ensenyament Fort Rosella         | 72.-Escola d'Ensenyament Sabadell               |
| 2.-Escola Superior de Disseny Tèxtil           | 21.-Escola d'Ensenyament Catalunya                     | 39.-Escola d'Ensenyament Guàrdia              | 73.-Escola d'Ensenyament Sagrada Família        |
| 3.-Escola Universitària d'Estudis empresariais | 22.-Escola d'Ensenyament Centre Artístic               | 40.-Escola d'Ensenyament Guàrdia              | 74.-Escola d'Ensenyament Sagrada Família        |
| 4.-Escola Universitària d'Informàtica          | 23.-Escola d'Ensenyament Centre Cu i'Ortic             | 41.-Escola d'Ensenyament Joana Vilelona       | 75.-Escola d'Ensenyament Sant Francesc          |
| 5.-Escola de Moda Centre de Formació de Moda   | 24.-Escola d'Ensenyament Centre de recerca i Activitat | 42.-Escola d'Ensenyament Àngel Salvatell      | 76.-Escola d'Ensenyament Sant Gregori           |
| 6.-Escola de Turisme del Vallès                | 25.-Escola d'Ensenyament d'Orleans                     | 43.-Escola d'Ensenyament Joan Maragall        | 77.-Escola d'Ensenyament Sant Joan Bosco        |
| 7.-Escola del Portinatj                        | 26.-Escola d'Ensenyament Claret                        | 44.-Escola d'Ensenyament Joan Mirador         | 78.-Escola d'Ensenyament Sant Josep de Colomera |
| 8.-Escola d'Ensenyament Acadèmia Taulé Vilas   | 27.-Escola d'Ensenyament Concòrdia                     | 45.-Escola d'Ensenyament Joan Sallers i Pla   | 79.-Escola d'Ensenyament Sant Julià             |
| 9.-Escola d'Ensenyament Agris Armonjof         | 28.-Escola d'Ensenyament Cruz Alta                     | 46.-Escola d'Ensenyament Joanet Albesola      | 80.-Escola d'Ensenyament Sant Nicolau           |
| 10.-Escola d'Ensenyament Alameda Marçot        | 29.-Escola d'Ensenyament Del Vallès                    | 47.-Escola d'Ensenyament Jaquim Blanes        | 81.-Escola d'Ensenyament Santa Clara            |
| 11.-Escola d'Ensenyament Amadeu Vives          | 30.-Escola d'Ensenyament El Carme                      | 48.-Escola d'Ensenyament Jaques               | 82.-Escola d'Ensenyament Santa Germa Bellspert  |
| 12.-Escola d'Ensenyament Andreu Ostells        | 31.-Escola d'Ensenyament Els Meritxell                 | 49.-Escola d'Ensenyament Juan Ramon Jimenez   | 83.-Escola d'Ensenyament Santa Maria La Romana  |
| 13.-Escola d'Ensenyament Arracon               | 32.-Escola d'Ensenyament Eric Cassan                   | 50.-Escola d'Ensenyament La Florada           | 84.-Escola d'Ensenyament Serra                  |
| 14.-Escola d'Ensenyament Balneari Lope de Vega | 33.-Escola d'Ensenyament Escola Pia de Sabadell        | 51.-Escola d'Ensenyament La Immaculada        | 85.-Escola d'Ensenyament Terris                 |
| 15.-Escola d'Ensenyament Bertran               | 34.-Escola d'Ensenyament Escola del Sol                | 52.-Escola d'Ensenyament La Bourde            | 86.-Escola d'Ensenyament Torrognant             |
| 16.-Escola d'Ensenyament CECSA                 | 35.-Escola d'Ensenyament Escola la Gavina              | 53.-Escola d'Ensenyament La Vall              | 87.-Escola d'Ensenyament Talist                 |
| 17.-Escola d'Ensenyament Calvet d'Estrella     | 36.-Escola d'Ensenyament Espinosa                      | 54.-Escola d'Ensenyament Les Termes           | 88.-Escola d'Ensenyament Xaloc                  |
| 18.-Escola d'Ensenyament Can Deu               | 37.-Escola d'Ensenyament Estel                         | 55.-Escola d'Ensenyament Lluçan               | 89.-L.E. Arroyo                                 |
| 19.-Escola d'Ensenyament Can Bull              |  | 56.-Escola d'Ensenyament Mare del Diví Pastor | 90.-L.E. Egara                                  |
|  |  | 57.-Escola d'Ensenyament Maria Auxiliadora    | 91.-L.E. Ferran Camblesca                       |
|  |  | 58.-Escola d'Ensenyament Maristes Sabadell    | 92.-L.E. Joan Oliver                            |
|  |  | 59.-Escola d'Ensenyament Miquel Hernández     | 93.-L.E. Pau Vila                               |
|  |  | 60.-Escola d'Ensenyament Miquel Carreres      | 94.-L.E. Vidal i Barraquer                      |
|  |  | 61.-Escola d'Ensenyament Miralles La Salut    | 95.-L.F.P. Escola Industrial                    |
|  |  | 62.-Escola d'Ensenyament Morilles             | 96.-L.F.P. Agustí Serra                         |
|  |  | 63.-Escola d'Ensenyament Narcís Fribas        | 97.-L.F.P. Mancomunitat                         |
|  |  | 64.-Escola d'Ensenyament Nostra Llar          | 98.-Orgatecnos                                  |
|  |  | 65.-Escola d'Ensenyament Pardo                |   |
|  |  | 66.-Escola d'Ensenyament Pau Casals           |   |
|  |  | 67.-Escola d'Ensenyament Ramer                |   |
|  |  | 68.-Escola d'Ensenyament Ramer 2              |   |
|  |  | 69.-Escola d'Ensenyament Riballada            |   |
|  |  | 70.-Escola d'Ensenyament Robot i Serra        |   |
|  |  | 71.-Escola d'Ensenyament Ru-roc               |   |



## 5 Centres d'Ensenyament d'Adults

- 1.-Escola d'adults Rius i Borrell
- 2.-Escola d'adults de Can Deu
- 3.-Escola d'adults de Can Puiggener
- 4.-Escola d'adults de Can Ruil
- 5.-Escola d'adults de Torre-romeu
- 6.-Escola d'adults de la Concòrdia
- 7.-Escola d'adults de la Creu de Barberà
- 8.-Escola d'adults del Poblenou
- 9.-Escola d'adults dels Merinals
- 10.-Escola d'ensenyament L'Escola
- 11.-Escola d'ensenyament Ramar 1



# 6 Xarxa d'Ensenyament

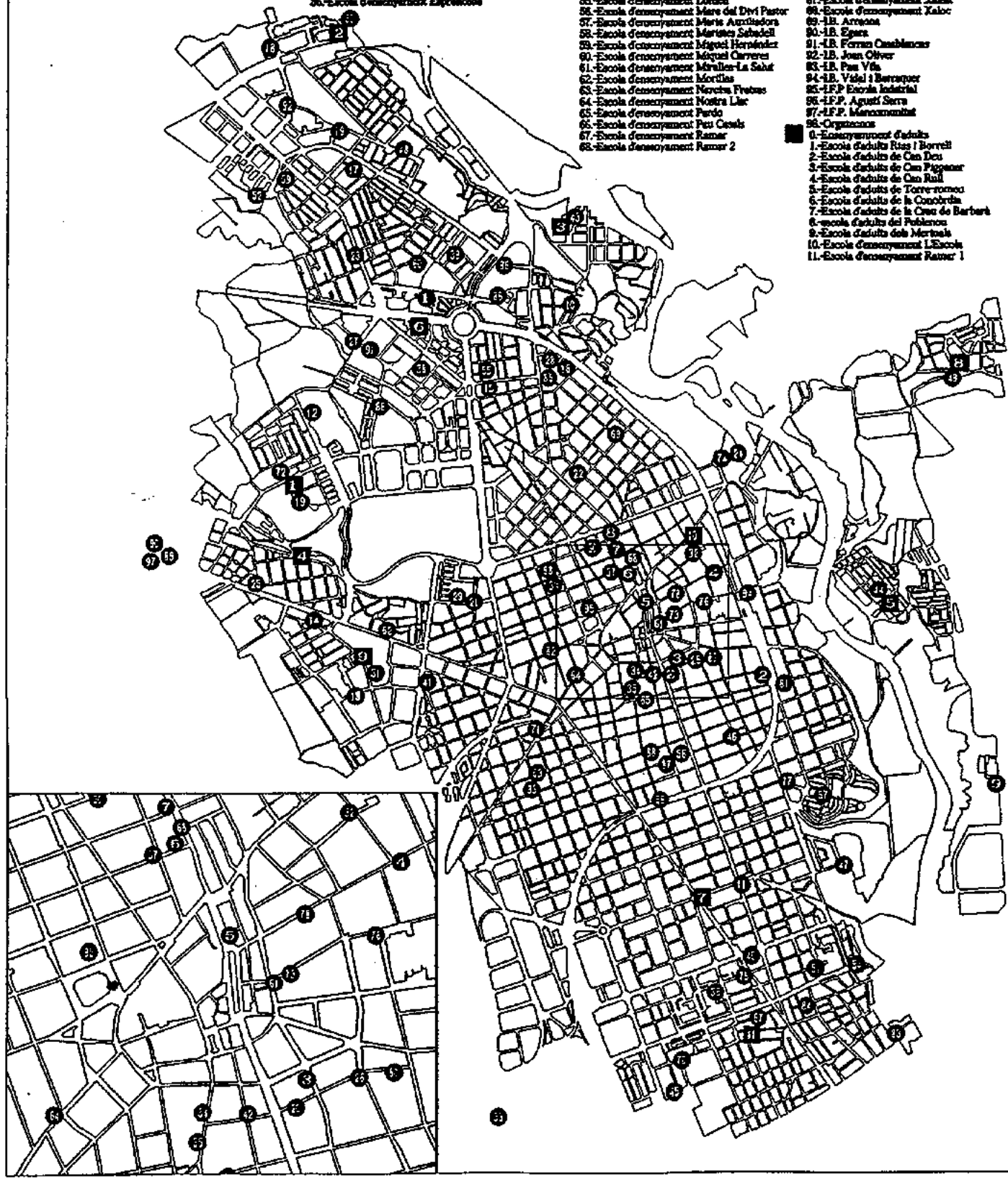
# i Centres d'Ensenyament d'Adults

- 0.-Ensenyament Normal
- 1.-Escola Oficial d'Idiomes
- 2.-Escola Superior de Disseny Tècnic
- 3.-Escola Universitària d'estudis empresarials
- 4.-Escola Universitària d'informàtica
- 5.-Escola de Moda Centre de Formació de Moda
- 6.-Escola de Turisme del Vallès
- 7.-Escola del Pontinet
- 8.-Escola d'Ensenyament Acadèmic Tardí Vallès
- 9.-Escola d'Ensenyament Agnès Armengol
- 10.-Escola d'Ensenyament Alícia Marçot
- 11.-Escola d'Ensenyament Amadeu Vives
- 12.-Escola d'Ensenyament Andreu Castells
- 13.-Escola d'Ensenyament Arxons
- 14.-Escola d'Ensenyament Balneari-Lope de Vega
- 15.-Escola d'Ensenyament Bertran
- 16.-Escola d'Ensenyament CEQA
- 17.-Escola d'Ensenyament Calvet d'Estrella

- 18.-Escola d'Ensenyament Can Deu
- 19.-Escola d'Ensenyament Can Rull
- 20.-Escola d'Ensenyament Carme Sureda
- 21.-Escola d'Ensenyament Catalina
- 22.-Escola d'Ensenyament Centre Artístic
- 23.-Escola d'Ensenyament Centre Ca n'Ortiz
- 24.-Escola d'Ensenyament Centre de mestratges Auditiva
- 25.-Escola d'Ensenyament Cifuentes
- 26.-Escola d'Ensenyament Claret
- 27.-Escola d'Ensenyament Conxarès
- 28.-Escola d'Ensenyament Cros Alta
- 29.-Escola d'Ensenyament Del Vallès
- 30.-Escola d'Ensenyament El Corral
- 31.-Escola d'Ensenyament Els Martalls
- 32.-Escola d'Ensenyament Enric Casanoves
- 33.-Escola d'Ensenyament Escola Pia de Sabadell
- 34.-Escola d'Ensenyament Escola del Sol
- 35.-Escola d'Ensenyament Escola la Gerina
- 36.-Escola d'Ensenyament Espresocodes

- 37.-Escola d'Ensenyament Estel
- 38.-Escola d'Ensenyament Font Ramella
- 39.-Escola d'Ensenyament Gaudi
- 40.-Escola d'Ensenyament Guàrdia
- 41.-Escola d'Ensenyament Jaume Viladoms
- 42.-Escola d'Ensenyament Justa Salvador
- 43.-Escola d'Ensenyament Joan Maragall
- 44.-Escola d'Ensenyament Joan Mestri
- 45.-Escola d'Ensenyament Joan Sallers i Pla
- 46.-Escola d'Ensenyament Joanot Alenda
- 47.-Escola d'Ensenyament Joanot Blume
- 48.-Escola d'Ensenyament Juguerra
- 49.-Escola d'Ensenyament Joan Ramon Juncas
- 50.-Escola d'Ensenyament La Floresta
- 51.-Escola d'Ensenyament La Rocosa
- 52.-Escola d'Ensenyament La Rocosa
- 53.-Escola d'Ensenyament La Vall
- 54.-Escola d'Ensenyament Les Termes
- 55.-Escola d'Ensenyament Llovera
- 56.-Escola d'Ensenyament Mare del Diví Pastor
- 57.-Escola d'Ensenyament Maria Amador
- 58.-Escola d'Ensenyament Mariànes Sabadell
- 59.-Escola d'Ensenyament Miquel Hernández
- 60.-Escola d'Ensenyament Miquel Carreres
- 61.-Escola d'Ensenyament Miralles-La Salut
- 62.-Escola d'Ensenyament Mordias
- 63.-Escola d'Ensenyament Narcís Fretas
- 64.-Escola d'Ensenyament Nostra Llar
- 65.-Escola d'Ensenyament Pardo
- 66.-Escola d'Ensenyament Pau Cerdà
- 67.-Escola d'Ensenyament Ramer
- 68.-Escola d'Ensenyament Ramer 2

- 69.-Escola d'Ensenyament Riballada
- 70.-Escola d'Ensenyament Riba i Serra
- 71.-Escola d'Ensenyament Riba-ec
- 72.-Escola d'Ensenyament Sabadell
- 73.-Escola d'Ensenyament Sagrada Família
- 74.-Escola d'Ensenyament Samaritana
- 75.-Escola d'Ensenyament Sant Francesc
- 76.-Escola d'Ensenyament Sant Gregori
- 77.-Escola d'Ensenyament Sant Joan Bosco
- 78.-Escola d'Ensenyament Sant Josep de Calassenc
- 79.-Escola d'Ensenyament Sant Julià
- 80.-Escola d'Ensenyament Sant Nicolau
- 81.-Escola d'Ensenyament Santa Clara
- 82.-Escola d'Ensenyament Santa Genima-Bellapart
- 83.-Escola d'Ensenyament Santa Maria La Romana
- 84.-Escola d'Ensenyament Serra
- 85.-Escola d'Ensenyament Turris
- 86.-Escola d'Ensenyament Torreguardat
- 87.-Escola d'Ensenyament Yalast
- 88.-Escola d'Ensenyament Xaloc
- 89.-I.B. Arcoana
- 90.-I.B. Egara
- 91.-I.B. Forran Onablanques
- 92.-I.B. Joan Oliver
- 93.-I.B. Pau Vila
- 94.-I.B. Vidal i Barquer
- 95.-I.F.P. Escola Industrial
- 96.-I.F.P. Agustí Serra
- 97.-I.F.P. Mancomunitat
- 98.-Organismes
- 99.-Ensenyament d'adults
- 1.-Escola d'adults Riba i Borrell
- 2.-Escola d'adults de Can Deu
- 3.-Escola d'adults de Can Pignoneu
- 4.-Escola d'adults de Can Rull
- 5.-Escola d'adults de Torre-romou
- 6.-Escola d'adults de la Conxarès
- 7.-Escola d'adults de la Creu de Barbat
- 8.-Escola d'adults del Publiu
- 9.-Escola d'adults dels Martalls
- 10.-Escola d'Ensenyament L'Escola
- 11.-Escola d'Ensenyament Ramer 1



## 7 Serveis Socio-Assistencials

- |                               |  |   |
|-------------------------------|--|---|
| 1.-CAP Centre 'Rambla'        | 11.-Equip d'atenció a la infància i adolescència     | 21.-Associació espanyola contra el càncer               |
| 2.-CAP Sant Oleguer 'Gaudi'   | 12.-Centre de dia per Avis 'Casa dels Pins'          | 22.-O.N.C.E   |
| 3.-CAP La Serra 'Torre-romeu' | 13.-Centre de dia per Avis 'Les Termes'              | 23.-Centre d'integració social 'Complements del Vallès' |
| 4.-CAP Concòrdia              | 14.-Habitatges protegits per Avis                    | 24.-Càrries   |
| 5.-CAP Ca n'Ortiac 'Andorra'  | 15.-Col·lectiu Juvenil                               | 25.-Creu Roja. Assemblea local de Sabadell              |
| 6.-CAP Nord 'Can Deu'         | 16.-Centre de tarda per nens                         | 26.-Graminvall  |
| 7.-CAP Can Rull               | 17.-Associació de diabètics de Sabadell              | 27.-CIPO  |
| 8.-CAP Sant Fèlix             | 18.-Associació d'Alcohòlics rehabilitats de Sabadell | 28.-Associació de Sords de Sabadell                     |
| 9.-CAP Gràcia 'Lepant'        | 19.-Alcohòlics Anònims                               | 29.-Comunitat Drapaires d'Ermaús                        |
| 10.-Creu de Barberà           | 20.-Associació de disminuïts físics                  | 30.-Associació pro-disminuïts psíquics de Sabadell      |
|                               |  | 31.-Associació Jaume Virgili                            |



## 8 Museus

- 1.-Institut de Paleontologia Miquel Crusafont
- 2.-Museu Masia de Can Deu
- 3.-Museu d'Art de Sabadell
- 4.-Museu d'Història





# 9 Arxius

I.-Arxius Històric de Sabadell



## 10 Equipaments de Difusió Artística

- 1.-Amfiteatre de la Caixa de Sabadell.
- 2.-Auditori de la Caixa de Sabadell
- 3.-Casal Pere Quart
- 4.-Teatre Miguel Hernández
- 5.-Teatre Municipal La Farandula
- 6.-Teatre del Sol



# 11 Equipaments de Formació Artística Reglada

- 1.-Escola de Música Conservatori Professional de Música
- 2.-Escola d'Art Illa
- 3.-Escola d'Art TEAS
- 4.-Escola d'Ensenyament Musical



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 12 Equipaments Culturals Especialitzats

## -Museus

1.-Institut de Paleontologia Miquel Crusafont

2.-Museu Masia de Can Deu

3.-Museu d'Art de Sabadell

4.-Museu d'Història

## -Arxius

5.-Arxíu Històric de Sabadell

-Equipaments de Difusió Artística

6.-Amfiteatre de la Caixa de Sabadell

7.-Auditori de la Caixa de Sabadell

8.-Casal Pere Quart

9.-Teatre Miguel Hernández

10.-Teatre Municipal La Faràndula

11.-Teatre del Sol

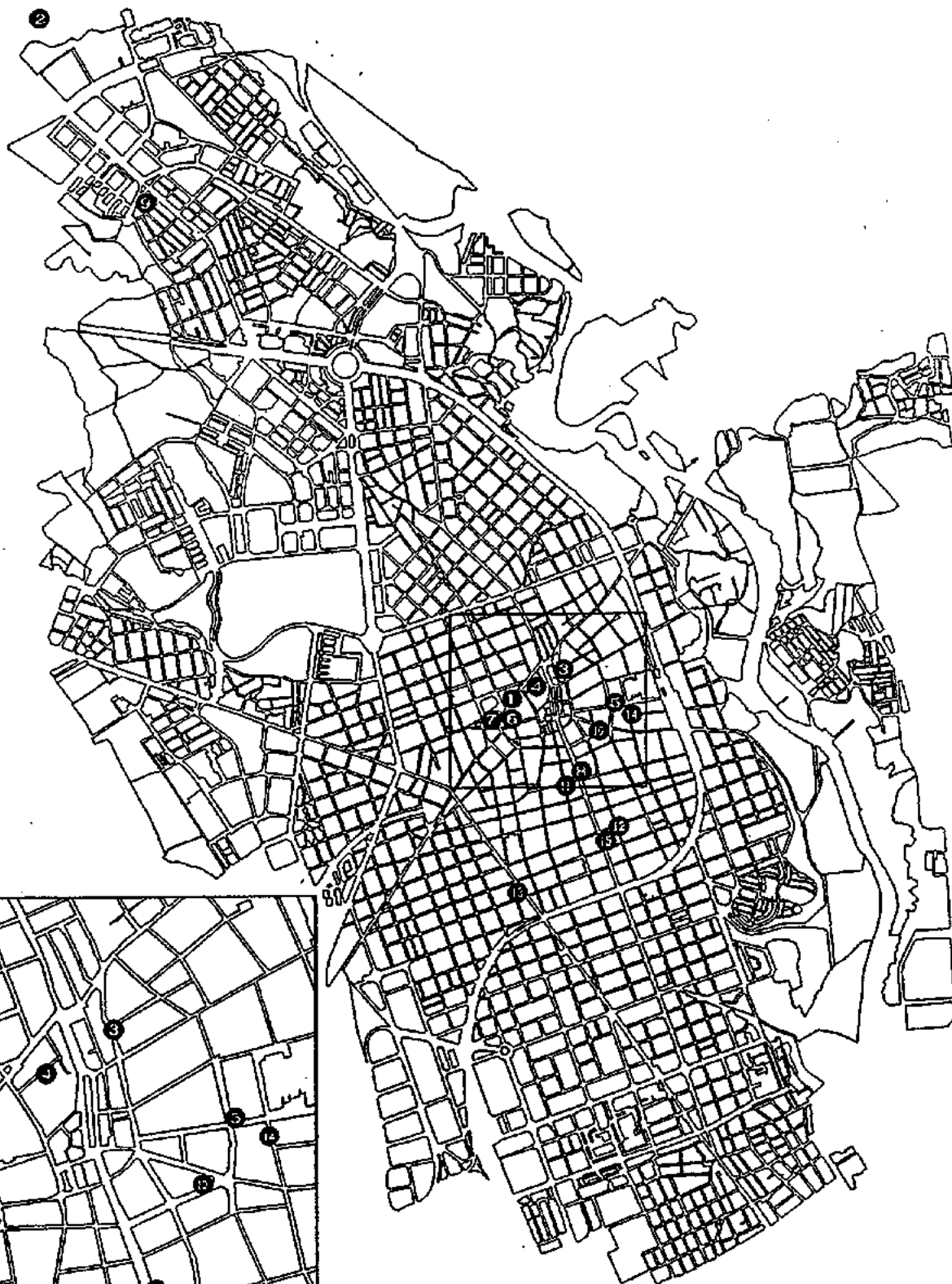
-Equipaments de Formació Reglada

12.-Escola de Música Conservatori Professional de Música

13.-Escola d'Art Illa

14.-Escola d'Art TEAS

15.-Escola d'Ensenyament Musical



## 13 Centres d'Esplai

- 1.-Centre Pre-juvenil Salesianes
- 2.-Federació d'Esplais Catalans (Vallès Occidental). ESPLAC
- 3.-Acadèmia Catòlica. Grup d'Esplai La Teranyina
- 4.-Grup d'Esplai Club Estona de Disminuïts Psíquics
- 5.-Grup d'Esplai infantil i Juvenil Tramuntana
- 6.-Grup d'Esplai La Branca del Centre Parroquial de Sant Vicenç.
- 7.-Grup d'Esplai La Roda
- 8.-Grup d'Esplai La Trepa
- 9.-Grup d'Esplai L'Esparver.
- 10.-Grup d'Esplai Nou de Ca n'Oriac
- 11.-Grup d'Esplai Torre-romeu
- 12.-Grup d'Esplai Xivarri
- 13.-Grup d'Esplai Xup Xup
- 14.-Grup d'Esplai de Can Puiggener
- 15.-Grup d'Esplai de Gràcia
- 16.-Grup d'Esplai Can Borguifó
- 17.-Grup d'Esplai les Termes
- 18.-Ludoteca Margarida Bedós
- 19.-CAERC La Llar del Vent
- 20.-Club Falcons de Sabadell
- 21.-Agrupament Escolta Sant Jordi
- 22.-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor
- 23.-Agrupació Cultural La Masia. Grup d'esplai
- 24.-Grup Escolta Xaloc



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 14 Casals de Joves

- 1-Acadèmia Catòlica L'Arrel
- 2-Agrupació Escolta Sant Jordi
- 3-Centre Juvenil Salesià
- 4-Club Falcons de Sabadell
- 5-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor
- 6-Grup Escolta Xaloc
- 7-Grup Infantil i Juvenil Sant Roc
- 8-Grup J-18
- 9-Grup de Joves de la Concòrdia
- 10-Grup de Joves de la Via Alexandra
- 11-Grup d'Adolescents Shalom



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 15 Casals de Vells

- 1.-Agrupació d'Avis del Sector la Creu de Barberà
- 2.-Associació de Gent Gran esplat de l'Avinguda.
- 3.-Casal d'Avis de Gràcia
- 4.-Casal d'Avis de Sabadell Centre (Sant Josep)
- 5.-Casal d'Avis de la Creu Alta
- 6.-Centre de Jubilats i Pensionistes Ca n'Oriac.
- 7.-Centre de Jubilats i Pensionistes de la Ronda de Bellesguard
- 8.-Club de Jubilats Sant Jordi (Centre Cultural Cabra de Barcelonà).
- 9.-Club de Jubilats de Les Termes. AAVV de Les Termes
- 10.-Club de Jubilats i Pensionistes de Can Deu
- 11.-Club de Jubilats i Pensionistes de Can Puiggener

- 12.-Club de Jubilats i Pensionistes de Torre-romeu
- 13.-Club de Jubilats i Pensionistes de Via Alexandra
- 14.-Club de Jubilats i Pensionistes de la Plana del Pintor.
- 15.-Club de Jubilats i Pensionistes de la Ronda de la Roureda.
- 16.-Club de Jubilats i Pensionistes d'Arraona Merinals.
- 17.-Club d'Avis de la plaça del Vallès
- 18.-Club d'Avis del Poblenou
- 19.-Esplat-2 del Jubilat
- 20.-Federació Coord. de Centres de Jub.i Penst. de Sabadell i Comarca
- 21.-Grup de Gent Gran de Sant Oleguer.
- 22.-Llar de Jubilats i Pensionistes de Ca n'Oriac.
- 23.-Llar de Jubilats i Pensionistes de Cifuentes



# 16 La Cultura Cívica i les Trames d'Edat (13+14+15)

## -Centres d'Espai

- 1.-Centre Pre-Juvenil Salesiana
- 2.-Federació d'Espais Catalans (Valles Occidental), ESPLAC
- 3.-Grup d'Espai Club Estora de Dèiemants Pròpies
- 4.-Grup d'Espai Infantil i Juvenil Transumana
- 5.-Grup d'Espai La Branca del Centre Parroquial de Sant Vicenç
- 6.-Grup d'Espai La Roda
- 7.-Grup d'Espai La Trepça
- 8.-Grup d'Espai L'Esparver
- 9.-Grup d'Espai Nou de Ca n'Ortic
- 10.-Grup d'Espai Torre-romeu
- 11.-Grup d'Espai Xoverri
- 12.-Grup d'Espai Xup Xup
- 13.-Grup d'Espai de Can Puiggener
- 14.-Grup d'Espai de Gràcia
- 15.-Grup d'Espai Can Borquès
- 16.-Grup d'Espai les Termes
- 17.-Ludoteca Margarida Badó
- 18.-CAERC La Llar del Vent

- 19.-Club Falcons de Sabadell
- 20.-Agrupament Escola Sant Jordi
- 21.-Grup Iniciativa Plaça del Pintor
- 22.-Agrupació Cultural La Manta, Grup d'espai
- 23.-Grup Escola Xaloc

## -Casals de Joves

- 1.-Acadèmia Catòlica, L'Arret
- 2.-Agrupació Escola Sant Jordi
- 3.-Centre Juvenil Salesià
- 4.-Club Falcons de Sabadell
- 5.-Grup Iniciativa Plaça del Pintor
- 6.-Grup Escola Xaloc
- 7.-Grup Infantil i Juvenil Sant Roc
- 8.-Grup J-18
- 9.-Grup de Joves de la Concòrdia
- 10.-Grup de Joves de la Via Alexandra
- 11.-Grup d'Adolescents Sistolm
- 12.-Casal de Valls
- 1.-Agrupació d'Avís del Sector la Creu de Barberà
- 2.-Associació de Gent Gran espai de l'Avinyuda.
- 3.-Casal d'Avís de Gràcia
- 4.-Casal d'Avís de Sabadell Centre (Sant Josep)

## 5.-Casal d'Avís de la Creu Alta

- 6.-Centre de Jubilats i Pensionistes Ca n'Ortic
- 7.-Centre de Jubilats i Pensionistes de la Ronda de Bellesguard
- 8.-Club de Jubilats Sant Jordi Centre Cultural Caixa de Barcelona
- 9.-Club de Jubilats de Les Termes, AAVV de Les Termes
- 10.-Club de Jubilats i Pensionistes de Can Deu
- 11.-Club de Jubilats i Pensionistes de Can Puiggener
- 12.-Club de Jubilats i Pensionistes de Torre-romeu
- 13.-Club de Jubilats i Pensionistes de Via Alexandra
- 14.-Club de Jubilats i Pensionistes de la Plaça del Pintor
- 15.-Club de Jubilats i Pensionistes de la Ronda de la Roureda
- 16.-Club de Jubilats i Pensionistes d'Arroca Meritxell
- 17.-Club d'Avís de la plaça del Vallès
- 18.-Club d'Avís del Poblenou
- 19.-Espai-2 del Jubilat
- 20.-Federació Coord. de Centres de Jubilats Penet. de Sabadell i Comarca
- 21.-Grup de Gent Gran de Sant Oleguer
- 22.-Llar de Jubilats i Pensionistes de Ca n'Ortic
- 23.-Llar de Jubilats i Pensionistes de C'Ubences





# 17 Grans Centres Associatius

- 1.-Acadèmia Catòlica
- 2.-Acadèmia de Belles Arts
- 3.-Agrupacions Professionals Narcís Giral
- 4.-Centre Parroquial de Sant Vicenç
- 5.-Obra Cultural de la Cabra de Sabadell
- 6.-Societat Cultural i Recreativa El Ciervo
- 7.-Unió Excursionista de Sabadell





# 19 Cinemes

- 1.-Cinema Cineart 3
- 2.-Cinema Club Cineart Multisalas
- 3.-Cinema Euterpe
- 4.-Cinema Euterpe 77
- 5.-Cinema Montecarlo
- 6.-Cinema Principal
- 7.-Cinema Rambla



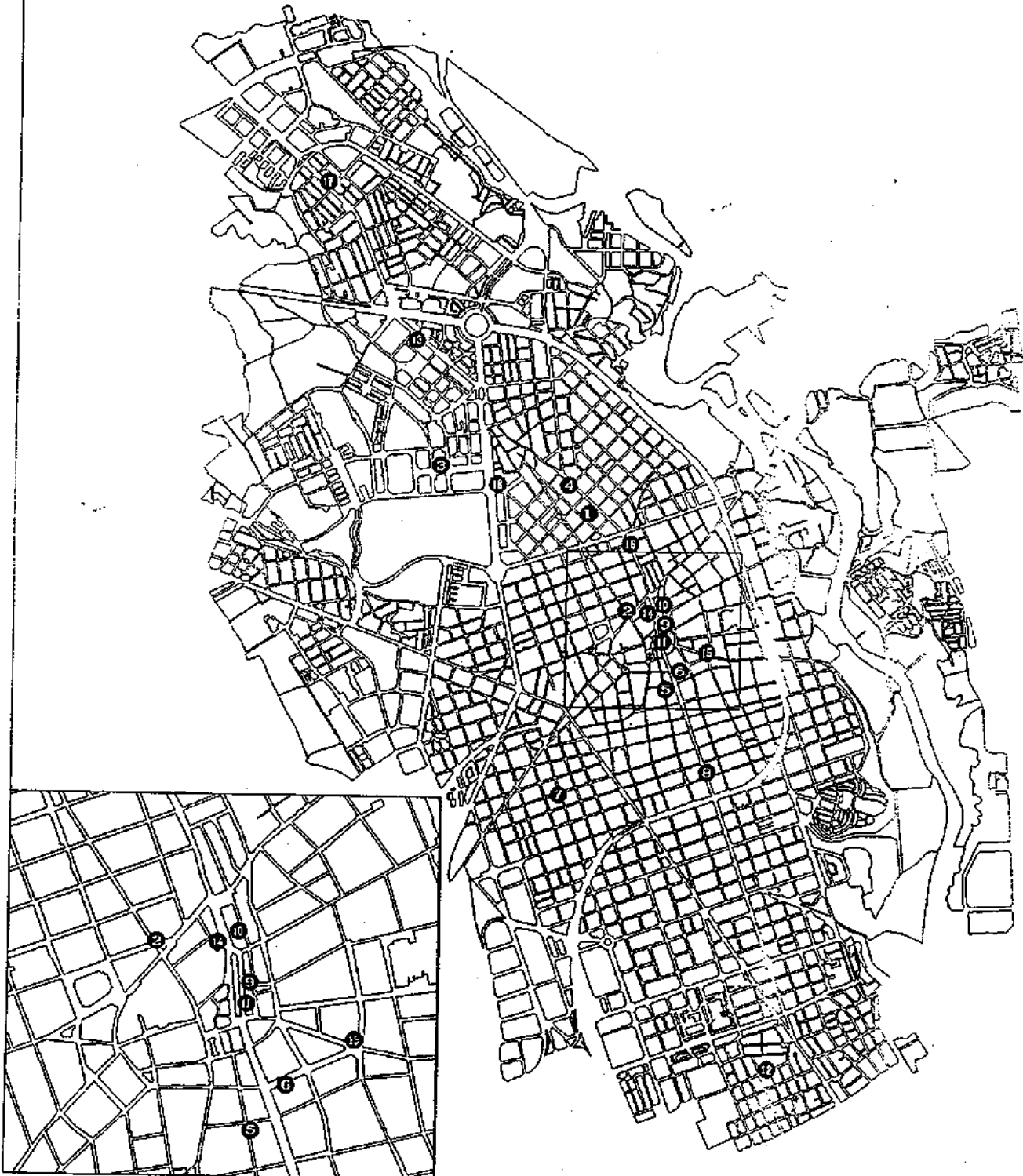
## 20 Galeries d'Art

- 1.-Galeria d'Art Gabarró Art
- 2.-Galeria d'Art Gargots
- 3.-Galeria d'Art Gisbert
- 4.-Galeria d'Art Intel·lecte
- 5.-Galeria d'Art Iris
- 6.-Galeria d'Art Negre
- 7.-Galeria d'Art Nova-3
- 8.-Galeria d'Art Rovira
- 9.-Galeria d'Art Vives



## 21 Llibreries

- 1.-Llibreria Abacus (Cooperativa de llibres).
- 2.-Llibreria Arc
- 3.-Llibreria Cirera Estop
- 4.-Llibreria El Cantó
- 5.-Llibreria Els Dies
- 6.-Llibreria Ibáñez
- 7.-Llibreria Institut
- 8.-Llibreria Kronos
- 9.-Llibreria La Llar del Llibre (Tapide S.A.)
- 10.-Llibreria La Llar del Llibre (Tapide S.A.)
- 11.-Llibreria La Llar del Llibre (Tapide S.A.)
- 12.-Llibreria Merce
- 13.-Llibreria PAES
- 14.-Llibreria Sabadell (Llibreria)
- 15.-Llibreria Tècnica
- 16.-Llibreria Via Massagué
- 17.-Llibreria i joguines El Pi
- 18.-Llibreria Corte Inglés



## 22 Botigues de Discs

- 1-Discs Discjockey's Center
- 2-Discs La Plaga
- 3-Discs Metròpolis
- 4-Discs Nou Albatros
- 5-Discs Ràdio Grau
- 6-Discs Radiotècnia
- 7-Discs Telson
- 8-Discs Vintlos
- 9-Discs White
- 10-El Corte Inglés. Discs



## 23 Mitjans de Comunicació

- 1.-Diari de Sabadell
- 2.-Ràdio 2000
- 3.-Ràdio Amistad
- 4.-Ràdio Sabadell
- 5.-Televisió Canal Sabadell
- 6.-Televisió Gràcia
- 7.-Televisió de Sabadell



# 24 Comerç Cultural 1

- 1.-Cinema Cineart 3
- 2.-Cinema Club Cineart Multisalas
- 3.-Cinema Euterpe
- 4.-Cinema Euterpe 77
- 5.-Cinema Montecarlo
- 6.-Cinema Principal
- 7.-Cinema Rambla
- 8.-Galeria d'Art Gabarró Art
- 9.-Galeria d'Art Gargots
- 10.-Galeria d'Art Gisbert
- 11.-Galeria d'Art Intellecte
- 12.-Galeria d'Art Iris
- 13.-Galeria d'Art Negre
- 14.-Galeria d'Art Nova-3
- 15.-Galeria d'Art Rovira

- 16.-Galeria d'Art Vives
- 17.-Llibreria Abacus (Cooperativa de llibres)
- 18.-Llibreria Arc
- 19.-Llibreria Citra Estop
- 20.-Llibreria El Cantó
- 21.-Llibreria Els Dies
- 22.-Llibreria Itáñez
- 23.-Llibreria Institut
- 24.-Llibreria Krocos
- 25.-Llibreria La Llar del Llibre (Tapide S.A.)
- 26.-Llibreria La Llar del Llibre (Tapide S.A.)
- 27.-Llibreria La Llar del Llibre (Tapide S.A.)
- 28.-Llibreria Merce
- 29.-Llibreria PAES

- 30.-Llibreria Sabadell (Llibreria)
- 31.-Llibreria Técnica
- 32.-Llibreria Via Massagué
- 33.-Llibreria i Juguines El Pl.
- 34.-Discs Discjockey's Center
- 35.-Discs La Plaga
- 36.-Discs Metròpolis
- 37.-Discs Nou Albatros
- 38.-Discs Ràdio Grau
- 39.-Discs Radiotècnica
- 40.-Discs Telson
- 41.-Discs Vinilos
- 42.-Discs White
- 43.-El Corte Inglés
- 44.-Diari de Sabadell
- 45.-Ràdio 2000
- 46.-Ràdio Amistad
- 47.-Ràdio Sabadell
- 48.-Televisió Canal Sabadell
- 49.-Televisió Gràcia
- 50.-Televisió de Sabadell





## 25 Comerç Cultural 2 (Video Clubs)

- 1.-El Corte Inglés. Video
- 2.-Video Ambim
- 3.-Video Arcos
- 4.-Video Arlequin
- 5.-Video Blanc i Negre
- 6.-Video Blanco y Negro
- 7.-Video Bogart
- 8.-Video Burgues
- 9.-Video B.B.
- 10.-Video Can Deu
- 11.-Video Club 2001
- 12.-Video Club Sabadell
- 13.-Video Club Sabadell

- 14.-Video Corona
- 15.-Video Corona-2
- 16.-Video Creu Alta
- 17.-Video Eil
- 18.-Video Extra
- 19.-Video Fama
- 20.-Video Fanny
- 21.-Video Garcia
- 22.-Video Gaudí
- 23.-Video Gaudí-2
- 24.-Video La Plana
- 25.-Video La Romànica

- 26.-Video Làser
- 27.-Video Lepanto
- 28.-Video Mini Mobeç
- 29.-Video M. Angels
- 30.-Video Nàpols SCP
- 31.-Video Peiró
- 32.-Video Psicosis
- 33.-Video Sabadell
- 34.-Video San Francisco
- 35.-Video Saps
- 36.-Video Stars
- 37.-Video Stars

- 38.-Video TL 1
- 39.-Video Tommy-2
- 40.-Video Tot VHS
- 41.-Video Tot Video
- 42.-Video Yokohama
- 43.-Video "351"



## 26 Comerç Cultural 3 (Discoteques)

- 1-Discoteca Albatros
- 2-Discoteca A-18
- 3-Discoteca Barro
- 4-Discoteca Blau i Blanc
- 5-Discoteca Concord
- 6-Discoteca Glass
- 7-Discoteca Jet-7
- 8-Discoteca Mackintosh
- 9-Discoteca Odeon
- 10-Discoteca Piu



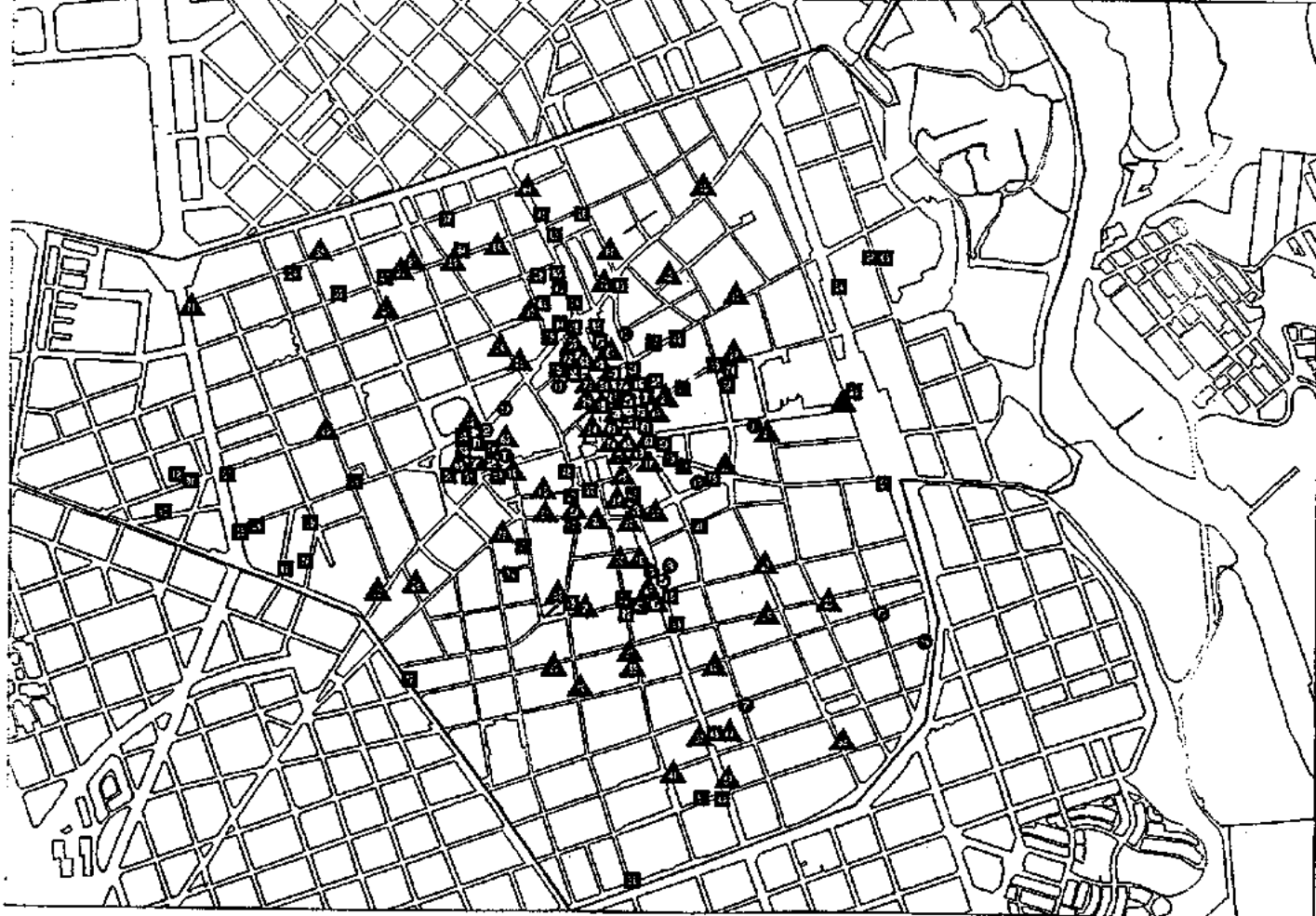
# 27 Sector Centre

Pùblic  
 Privat  
 Associatiu

- 1- Arxip Històric de Sabadell
- 2- Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Central
- 3- Casal Pere Quart
- 4- Casal Pere Quart, Centre de Normalització Lingüística
- 5- Casal Pere Quart, Districte I (Associació Cultural)
- 6- Escola Tèxtil d'Art i Oficis del Granet Fabricants
- 7- Escola de Música Conservatori Professional de Música
- 8- Fundació del Disseny Tèxtil Fundat
- 9- Institut de Psicoanàlisi Miquel Crusafont
- 10- Museu d'Art de Sabadell
- 11- Museu d'Estalvis
- 12- Teatre Municipal La Farnolada
- 13- Auditori de la Caixa de Sabadell
- 14- Auditori de la Caixa de Sabadell
- 15- Centre Industrial
- 16- Centre de Formació de Màquines
- 17- Centre de Noves Tecnologies I
- 18- Cinema Claret 3
- 19- Cinema Club Claret Multimedial
- 20- Cinema Europa
- 21- Cinema Principal
- 22- Cinema Rambla
- 23- Duet de Sabadell
- 24- Discoteca Barro
- 25- Discoteca Concord
- 26- Discoteca Glass
- 27- Discos Danzmay's Center
- 28- Discos La Plaça
- 29- Discos Nova Aventura
- 30- Discos Radio Gran
- 31- Discos Radiotònia
- 32- Discos Tèlex
- 33- Escola de Ballet Carmes Mecho
- 34- Escola de Ceràmica Cal Xic
- 35- Escola de Ceràmica Terracotes
- 36- Escola de Ceràmica Estudi Montserrat Ferradell
- 37- Escola de Dones L'Estudi
- 38- Escola de Dones Mariana Isabel Molet
- 39- Escola de Dones Na Mariona
- 40- Escola de Dones Sabina Rocamor I
- 41- Escola de Disseny i estampació tèxtil Àtcher
- 42- Escola de Fotografia Molins
- 43- Escola de Gravats Delsa Castañe
- 44- Escola de Ioga Vist
- 45- Escola de Música Anaïda Botella
- 46- Escola de Música Bjar Trán
- 47- Escola de Música CEJME Centre d'Estudis Musicals Especialitzats
- 48- Escola de Música Göttesac
- 49- Escola de Música S.L.
- 50- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 51- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 52- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 53- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 54- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 55- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 56- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 57- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 58- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 59- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 60- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 61- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 62- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 63- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 64- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 65- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 66- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 67- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 68- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 69- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 70- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 71- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 72- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 73- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 74- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 75- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 76- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 77- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 78- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 79- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 80- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 81- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 82- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 83- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 84- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 85- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 86- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 87- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 88- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 89- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 90- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 91- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 92- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 93- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 94- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 95- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 96- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 97- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 98- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 99- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi
- 100- Escola de Música i Orquestra Coset Estudi

- 39- Galeria d'Art Nova 3
- 40- Galeria d'Art Rovira
- 41- Galeria d'Art Vives
- 42- Galeria d'Art Androsovén S.A.
- 43- Indústria Molins
- 44- Indústria Molins
- 45- Llibreria Arc
- 46- Llibreria Els Dies
- 47- Llibreria Boixes
- 48- Llibreria Kruza
- 49- Llibreria La Llar del Llibre (Tapia S.A.)
- 50- Llibreria La Llar del Llibre (Tapia S.A.)
- 51- Llibreria La Llar del Llibre (Tapia S.A.)
- 52- Llibreria Sabadell (Llibreria)
- 53- Llibreria Tècnica
- 54- Llibreria Via Massanes
- 55- Obra Cultural de la Caixa de Sabadell
- 56- Radio 2000
- 57- Radio Sabadell
- 58- Sala d'Exposicions de la Caixa de Sabadell
- 59- Teatre Canal Sabadell
- 60- Teatre Canal Sabadell
- 61- Vídeo Artforum
- 62- Vídeo Club Sabadell
- 63- Vídeo Club Sabadell
- 64- Vídeo Gandi 2
- 65- Vídeo Productions Imatge
- 66- Vídeo Tot Vídeo
- 67- Acadèmia Catalana
- 68- Acadèmia Catalana, Amics de Tugores
- 69- Acadèmia Catalana, Coral Sol Jardi
- 70- Acadèmia Catalana, Grup d'Español i Terranyes
- 71- Acadèmia Catalana, L'Arrel
- 72- Acadèmia de Belles Arts
- 73- Agrupació Astronòmica de Sabadell
- 74- Agrupació Coral Industrial
- 75- Agrupació Professional Narcís Orlitz, Agrupació Coral Tàula
- 76- Agrupació Professional de Sabadell
- 77- Agrupació de carnisseria de Sabadell
- 78- Agrupació de veïns d'Hostafranca
- 79- Agrupacions Professionals Marçà Orlitz
- 80- Amics de França
- 81- Amics de l'Art Romànic-Del. Sabadell-Fidel Inst. Estudis Catalans
- 82- Amics dels Goggs de Sabadell
- 83- Associació Cultural i Social de la Dona
- 84- Associació Gàmet de Sabadell i Cocarua
- 85- Associació Jeanne Virgili de Sabadell
- 86- Associació Normalització Sabadell
- 87- Associació de Parcs Conservadors i Mus. Prof. de Música de Sabadell
- 88- Associació de Parcs Conservadors i Música de Sabadell
- 89- Associació d'Amics del Ferrocarril Vallès-For
- 90- Associació per la Defensa i Estudi de la Natura a Catalunya ADENC
- 91- Associació recreativa, Casa Béjar
- 92- Ball de Diables de Sabadell
- 93- Cercles Club Sabadell
- 94- Casal Parroquial de Sant Salvador, Passebre vivenc
- 95- Casal de Cultura i Espirit
- 96- Casal d'Avís de Sabadell Centre (Casal Jemp)
- 97- Casal d'Europa Sabadell
- 98- Centre de Promoció de la Vallès
- 99- Cercle Sabadellès 1856
- 100- Cercle d'Estudis Sabadell

- 101- Cercle Club Sabadell
- 102- Club d'Avís de la Plaça del Vallès
- 103- Cobla Jovenívola
- 104- Cobla La Principal del Vallès
- 105- Cobla de Sabadell
- 106- Col·legi de Duxa i Lluc, en Piles i Lluc i en Carrotes Car
- 107- Colla Sardanes Sabadell Sardanesa
- 108- Colla de geganters de Sabadell
- 109- Colla de geganters de la Puríssima
- 110- Comitè de Solidaritat amb Centramerica
- 111- Consell de Joves de Sabadell
- 112- Casal Belles Arts de Sabadell
- 113- Coral Garbí d'Enxampes Puert Castores
- 114- Coral Rodemón
- 115- Diables de Sabadell, Colla Nova
- 116- Església E.A.S.
- 117- Eibert Sabadell Danzars
- 118- Escolania Coral de Sant Agustí
- 119- Federació d'Español Catalans (Vallès Occidental) ESPLAC
- 120- Foment de les Tradicions Catalanes
- 121- Fundació Amics de les Arts i de les Lletres de Sabadell
- 122- Fundació Bosch i Cardeluch
- 123- Fundació La Mirada
- 124- Grup Escola Xalec
- 125- Grup Hèlix Sabadell
- 126- Grup de Teatre Bagat
- 127- Grup de Teatre Ebbol Compañya
- 128- Grup de Teatre TAHARASTE
- 129- Grup de dones feministes de Sabadell
- 130- Grup d'Español Club Espanya de Dialectes Països
- 131- Grup d'Español La Boca
- 132- Grup d'Español La Trope
- 133- Grup d'Español Xivert
- 134- Internacional Hostafranca
- 135- Jove Cambrà de Sabadell
- 136- Jovenívola de la Farnolada
- 137- Jovenívola Molins de Sabadell
- 138- Lliga dels Drets dels Pobres
- 139- Muro Unides (Carapanya contra la Paro)
- 140- Orquestra Cultural de Sabadell
- 141- Orquestra Cultural de Sabadell
- 142- Orquestra Cultural de Sabadell
- 143- Orquestra Cultural de Sabadell
- 144- Orquestra Cultural de Sabadell
- 145- Orquestra Cultural de Sabadell
- 146- Orquestra Cultural de Sabadell
- 147- Orquestra Cultural de Sabadell
- 148- Orquestra Cultural de Sabadell
- 149- Orquestra Cultural de Sabadell
- 150- Orquestra Cultural de Sabadell
- 151- Orquestra Cultural de Sabadell
- 152- Orquestra Cultural de Sabadell
- 153- Orquestra Cultural de Sabadell
- 154- Orquestra Cultural de Sabadell
- 155- Orquestra Cultural de Sabadell
- 156- Orquestra Cultural de Sabadell
- 157- Orquestra Cultural de Sabadell
- 158- Orquestra Cultural de Sabadell
- 159- Orquestra Cultural de Sabadell
- 160- Orquestra Cultural de Sabadell
- 161- Orquestra Cultural de Sabadell
- 162- Orquestra Cultural de Sabadell
- 163- Orquestra Cultural de Sabadell
- 164- Orquestra Cultural de Sabadell
- 165- Orquestra Cultural de Sabadell
- 166- Orquestra Cultural de Sabadell
- 167- Orquestra Cultural de Sabadell
- 168- Orquestra Cultural de Sabadell
- 169- Orquestra Cultural de Sabadell
- 170- Orquestra Cultural de Sabadell
- 171- Orquestra Cultural de Sabadell
- 172- Orquestra Cultural de Sabadell
- 173- Orquestra Cultural de Sabadell
- 174- Orquestra Cultural de Sabadell
- 175- Orquestra Cultural de Sabadell
- 176- Orquestra Cultural de Sabadell
- 177- Orquestra Cultural de Sabadell
- 178- Orquestra Cultural de Sabadell
- 179- Orquestra Cultural de Sabadell
- 180- Orquestra Cultural de Sabadell
- 181- Orquestra Cultural de Sabadell
- 182- Orquestra Cultural de Sabadell
- 183- Orquestra Cultural de Sabadell
- 184- Orquestra Cultural de Sabadell
- 185- Orquestra Cultural de Sabadell
- 186- Orquestra Cultural de Sabadell
- 187- Orquestra Cultural de Sabadell
- 188- Orquestra Cultural de Sabadell
- 189- Orquestra Cultural de Sabadell
- 190- Orquestra Cultural de Sabadell
- 191- Orquestra Cultural de Sabadell
- 192- Orquestra Cultural de Sabadell
- 193- Orquestra Cultural de Sabadell
- 194- Orquestra Cultural de Sabadell
- 195- Orquestra Cultural de Sabadell
- 196- Orquestra Cultural de Sabadell
- 197- Orquestra Cultural de Sabadell
- 198- Orquestra Cultural de Sabadell
- 199- Orquestra Cultural de Sabadell
- 200- Orquestra Cultural de Sabadell



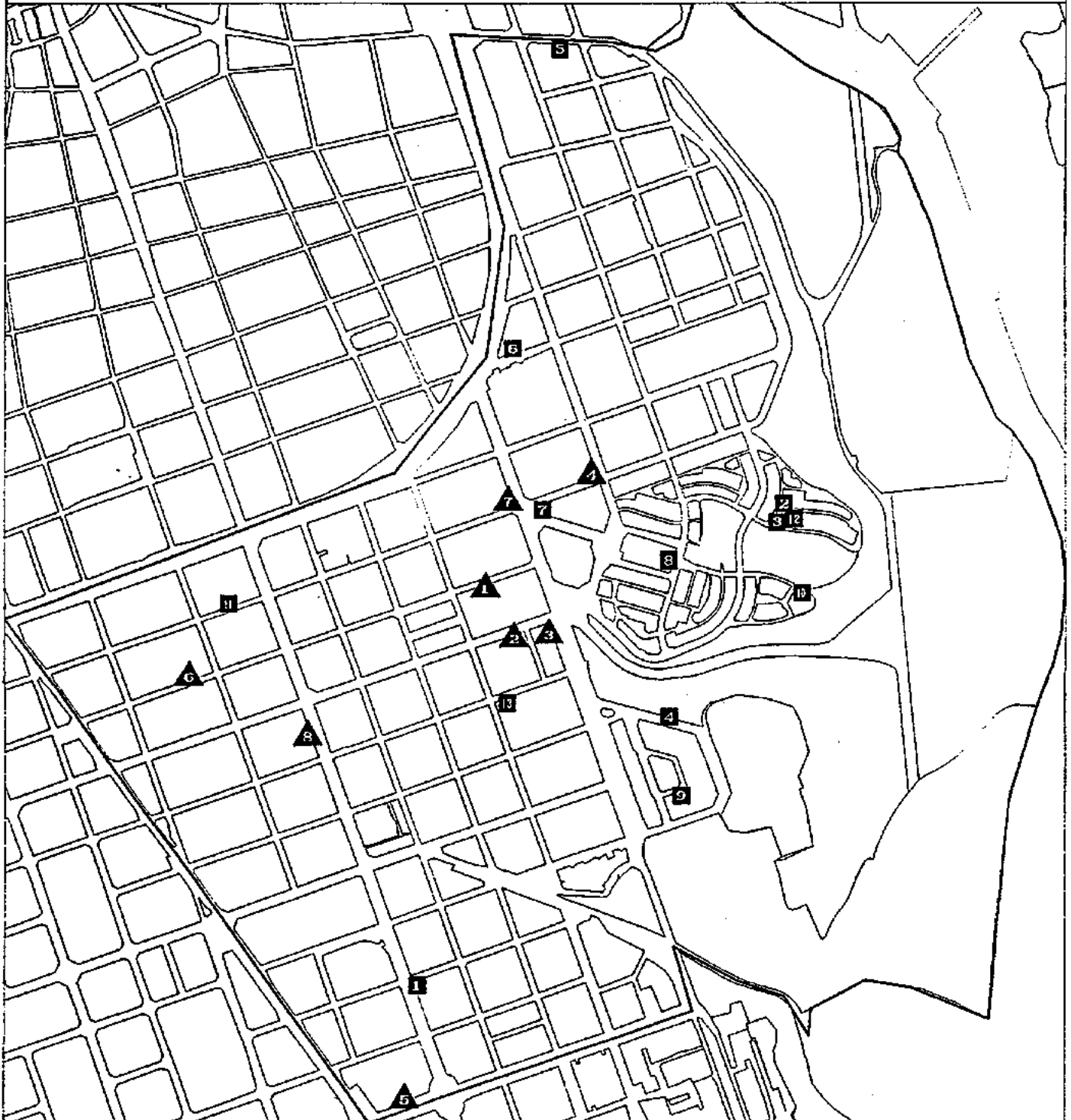
Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 28 Sector Sant Oleguer

- ▲ 1-Escola de Dansa Sabina Rocarnor II
- ▲ 2-Escola de Tapis Carme Gutés
- ▲ 3-Vídeo Bogart
- ▲ 4-Vídeo Gaudi
- ▲ 5-Vídeo Làser
- ▲ 6-Vídeo Lepanto
- ▲ 7-Vídeo M. Angels
- ▲ 8-Vídeo Sabadell
- 1-Associació de Gent Gran espai de l'avinguda.
- 2-Associació de veïns Nostra Llar
- 3-Associació de veïns Nostra Llar. Grup d'animació Centpeus

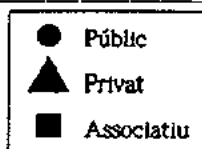
- 4-Associació de veïns Sant Oleguer-Sol i Padrís
- 5-Associació de veïns de Covadonga
- 6-Associació d'Amistat Catalano-Txecoslovaca. CATX
- 7-Centre Juvenil Salesià
- 8-Centre Pre-juvenil Salesià
- 9-Centre de Jubilats i Pensionistes de la Ronda de Bellesguard
- 10-Club Falcons de Sabadell
- 11-Diables de Can Rull
- 12-Grup de Gent Gran de Sant Oleguer.
- 13-Unió Ornitològica del Vallès.

- Públic
- ▲ Privat
- Associatiu

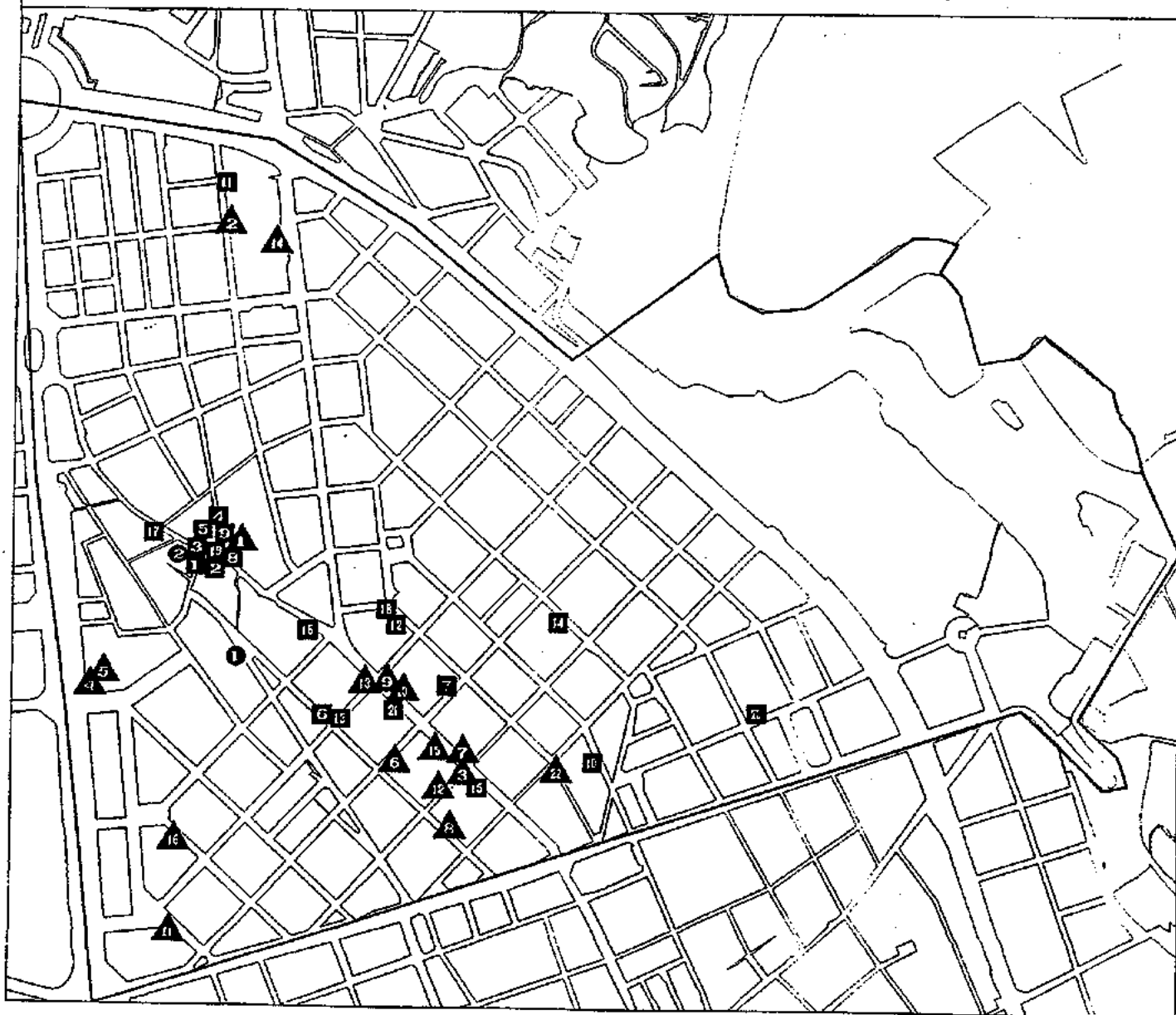


Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 29 Sector Creu Alta



- 1.-Can Borràs
- 2.-Centre Cívic de la Creu Alta
- ▲ 1.-Cinema Euterpe 77
- 2.-Cinema Montecarlo
- 3.-Discs Viníls
- 4.-El Corte Inglés. Disc
- 5.-El Corte Inglés. Vídeo
- 6.-Escola de Ciència i Tècnica L'Obrador
- 7.-Escola de Música i Rítmica Creu Alta
- 8.-Escola d'Art Aula d'Art
- 9.-Escola d'Art Gargots
- 10.-Galeria d'Art Gargots
- 11.-Galeria d'Art Iris
- 12.-Llibreria Abacus (Cooperativa de llibres).
- 13.-Llibreria El Cantó
- 14.-Video Burgues
- 15.-Video Club Sabadell
- 16.-Video Creu Alta
- 1.-Amics de la Creu Alta
- 2.-Amics de la Creu Alta. Diables de la Creu Alta.
- 3.-Amics de la Creu Alta. Drac.
- 4.-Amics de la Creu Alta. Gegants de la Creu Alta.
- 5.-Amics de la Creu Alta. Grallers de la Creu Alta.
- 6.-Associació Catalana d'Esperanto
- 7.-Associació Cultural Esperantista - KAE
- 8.-Associació de veïns de la Creu Alta
- 9.-Aula d'Espai del Vallés
- 10.-Casal de l'Amistat per a la Dona
- 11.-Casal d'Avis de la Creu Alta
- 12.-Centre Parroquial de Sant Vicenç. Grup de Teatre
- 13.-Centre d'Esperanto de Sabadell
- 14.-Comissió per la pau i el desarmament
- 15.-Federació d'Associacions de Veïns (FAV).
- 16.-Fundació Cultural Jonqueres
- 17.-Germandat Sant Antoni Abad 'Colla Vella'
- 18.-Grup d'Espai La Branca del Centre Parroquial de Sant Vicenç.
- 19.-Grup d'Espai L'Esperver.
- 20.-Joventut de Sant Antoni Abad. Colla Nova.
- 21.-Societat Coral Colon
- 22.-STOCK Servei Socio-cultural



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 30 Sector Can Puiggener

- 1.-Biblioteca Popular de Can Puiggener
- ▲ 1.-Video Corona-2
- 2.-Video Saps
- 3.-Video TL 1
- 1.-Associació de veïns de Can Puiggener
- 2.-Club de Jubilats i Pensionistes de Can Puiggener
- 3.-Grup Infantil i Juvenil Sant Roc
- 4.-Grup d'Esplai de Can Puiggener
- 5.-Hermandad Romeria Virgen de Gracia
- 6.-Servei General d'Informació de Muntanya.

- Públic
- ▲ Privat
- Associatiu

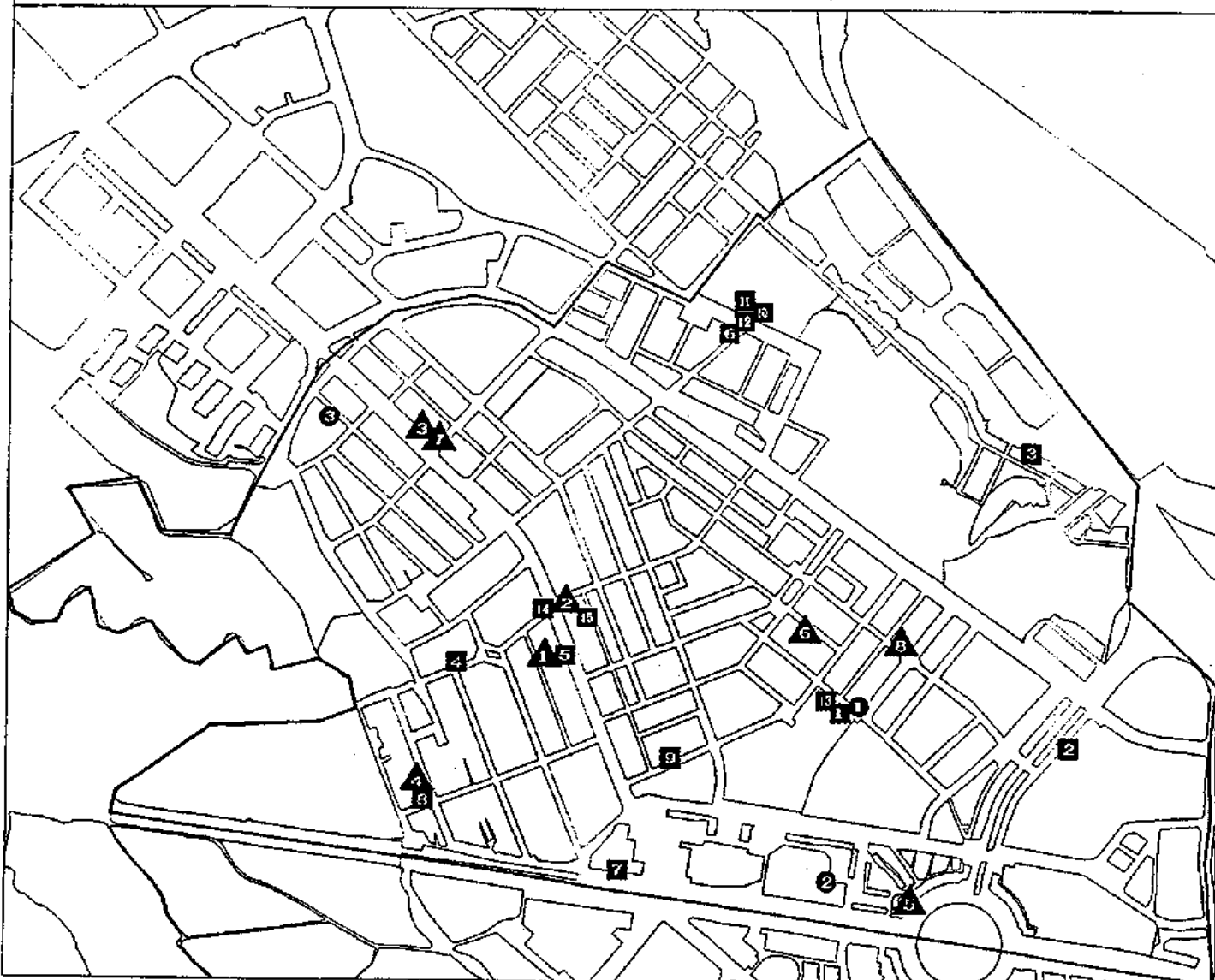


Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 31 Sector Ca n'Oriac

●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu

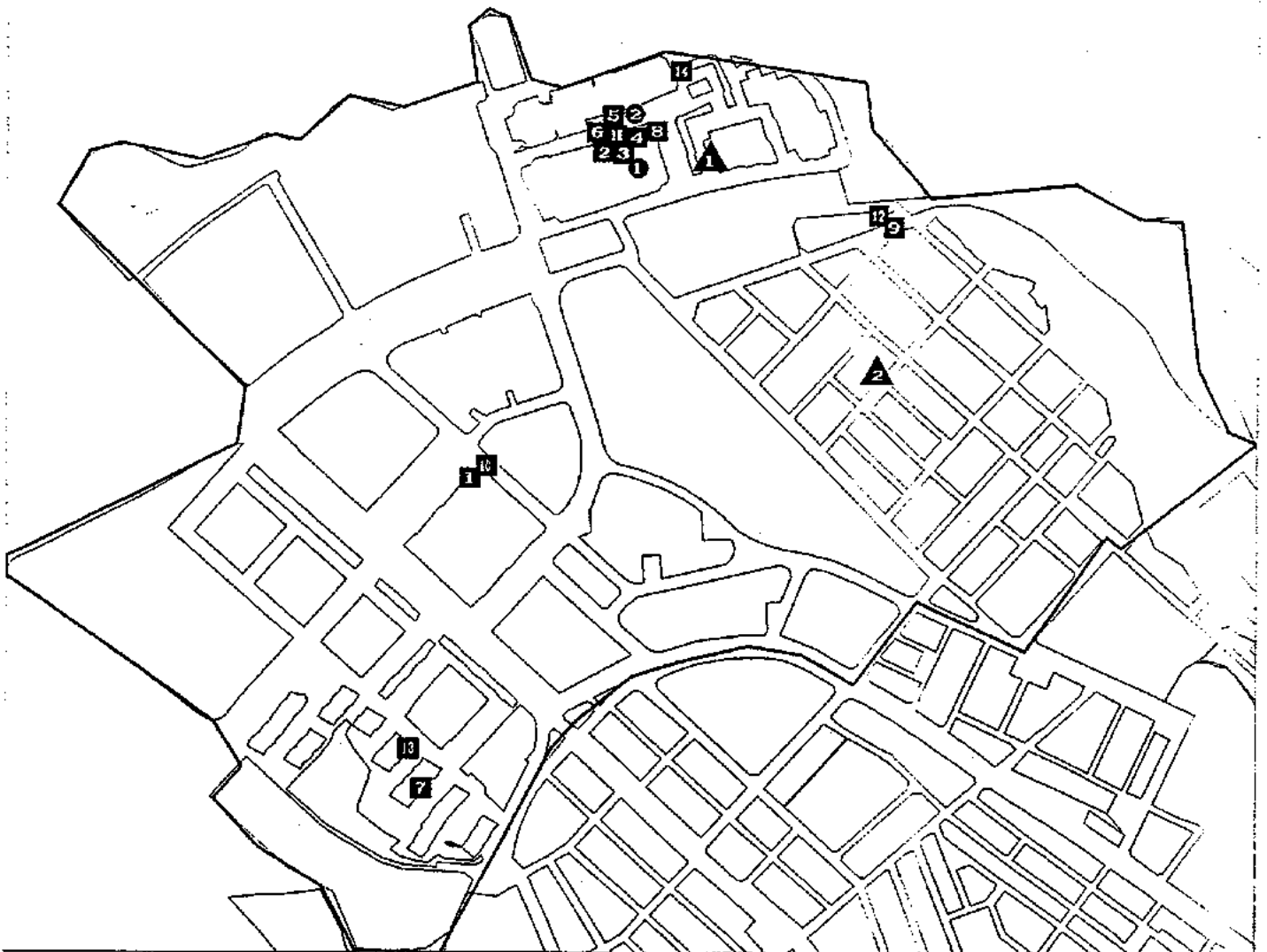
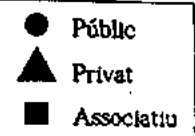
- 1.-Centre Cívic de Ca n'Oriac
- 2.-Escola d'Idiomes oficial de Sabadell
- 3.-Teatre Miguel Hernández
- ▲ 1.-Biblioteca Caixa Estalvis de Sabadell Ca n'Oriac
- 2.-Discs White
- 3.-Llibreria i joguines El Pi.
- 4.-Radio Amistad
- 5.-Video Blanc i Negre
- 6.-Video Eli
- 7.-Video Stars
- 8.-Video Yokohama
- 1.-Associació de veïns de Ca N'Oriac
- 2.-Associació de veïns de Torreguitart
- 3.-Associació de veïns del Torrent del Capellà
- 4.-Centre Regional de Murcia
- 5.-Centre de Jubilats i Pensionistes Ca n'Oriac.
- 6.-Centro Cultural Andaluz Los Bambinos
- 7.-Colla de geganters del Rodal - Sabadell
- 8.-Comissió de Festes del Carrer del Vallespir
- 9.-Grup d'Esplai Nou de Ca n'Oriac
- 10.-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor
- 11.-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor. Cavalls de la Plana.
- 12.-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor. Grup d'esplai
- 13.-Llar de Jubilats i Pensionistes de Ca n'Oriac.
- 14.-Romeria Fuensanta (Hermandad Fuensanta)
- 15.-Societat Pajaril Ca n'Oriac



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 32 Sector Nord

- 1.-Biblioteca Popular de Can Deu
- 2.-Centre Cívic de Can Deu
- ▲ 1.-Vídeo Can Deu
- 2.-Vídeo La Plana
- 1.-Agrupació Charlie Oscar
- 2.-Amics del Foc
- 3.-Bruixes del nord.
- 4.-Colla Inf. de Diables i Cap Grossos de Can Deu.
- 5.-Diables de Can Deu
- 6.-Drac de Sabadell.
- 7.-Associació de veïns La Roureda
- 8.-Associació de veïns de Can Deu
- 9.-Associació de veïns de La Plana del Pintor.
- 10.-Associació de veïns de Sant Julià
- 11.-Club de Jubilats i Pensionistes de Can Deu
- 12.-Club de Jubilats i Pensionistes de la Plana del Pintor.
- 13.-Club de Jubilats i Pensionistes de la Ronda de la Roureda.
- 14.-Esplai Olla de Grills



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992



# 33 Sector Concordia

● 1.-CAERC La Llar del Vent

▲ 1.-Discs Metròpolis

2.-Escola de Música Vivace

3.-Llibreria Cirera Estop

4.-Llibreria PAES

5.-VÍdeo B.B.

6.-VÍdeo Mini MobeZ

7.-VÍdeo Nàpols SCP

8.-VÍdeo Psicosis

■ 1.-Agrupació de veïns de la Concordia

2.-Associació per la Difusió de les Energies Renovables. SOLAVENT

3.-Comitè de Solidaritat Oscar Romero de Sabadell

4.-Grup de Joves de la Concordia

5.-Grup de Teatre TAHARASTE

6.-Grup d'Havaneres Tela Marinera

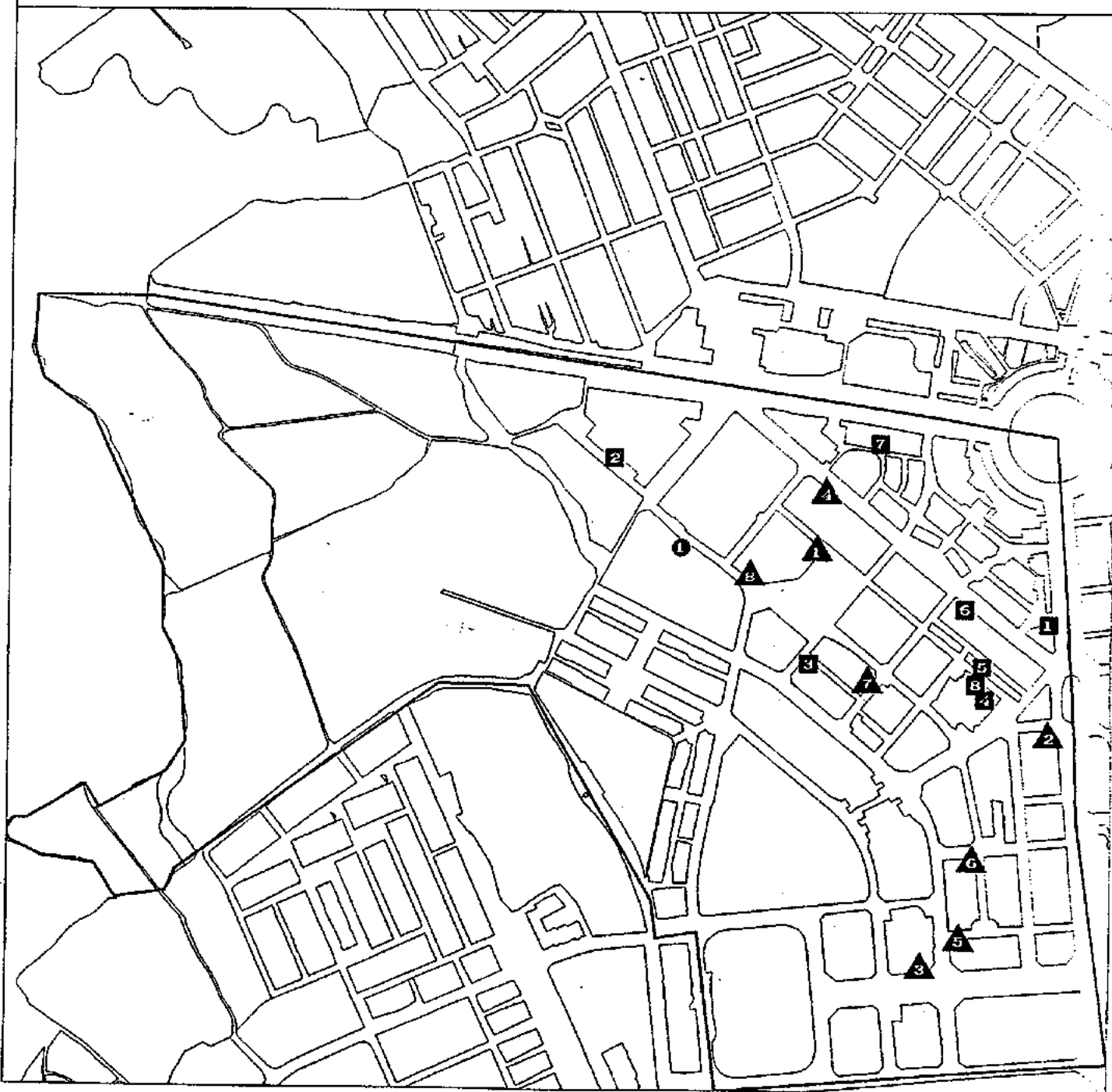
7.-Zitzània

8.-Centre Cultural Can Borguió

● Públic

▲ Privat

■ Associatiu

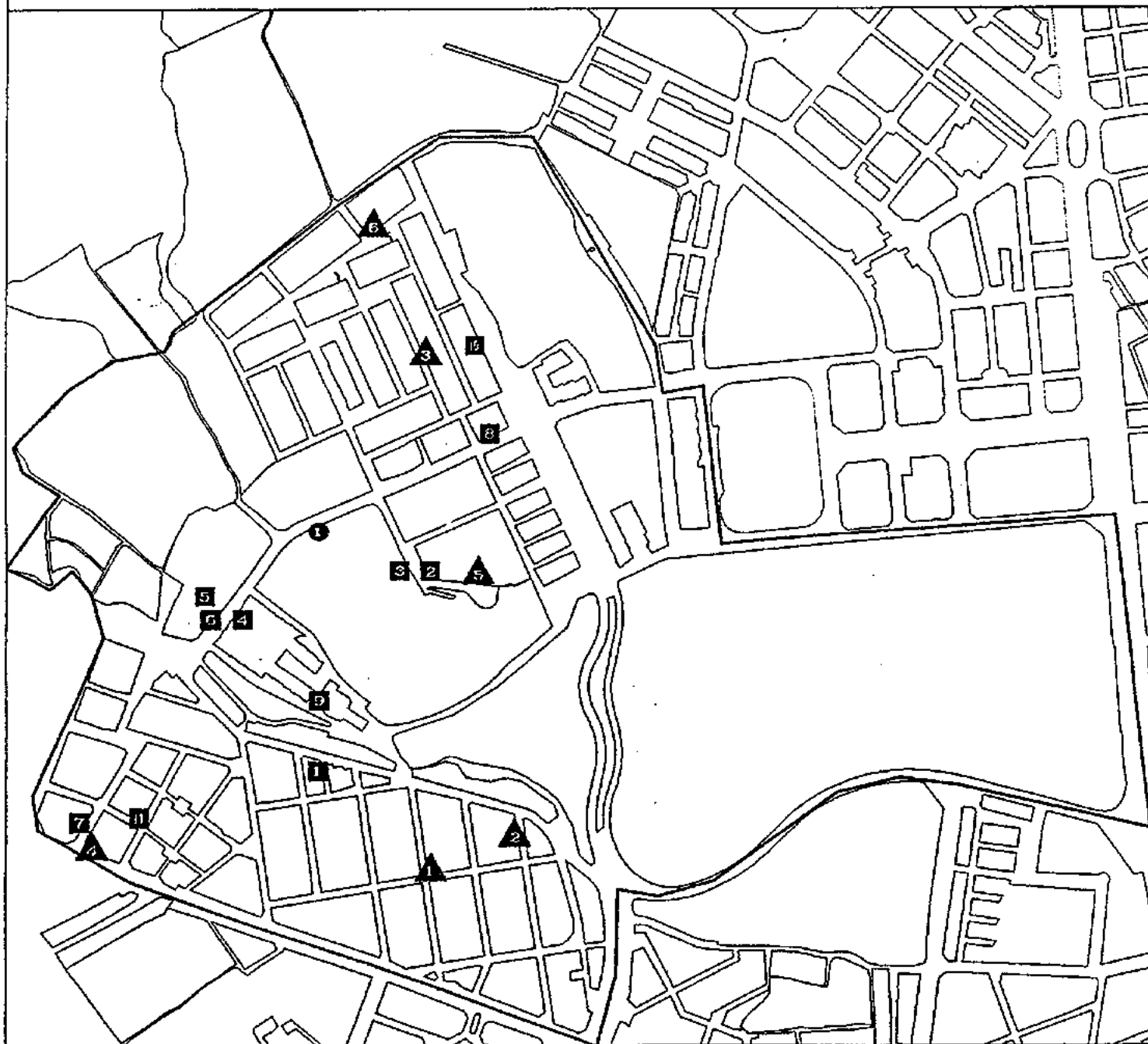


Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 34 Sector Can Rull

- 1.-Centre Cívic de Can Rull
- ▲ 1.-Discoteca Blau i Blanc
- 2.-Escola de Música Carme Alberich.
- 3.-Video Corona
- 4.-Video Extra
- 5.-Video Peiró
- 6.-Video Stars
- 1.-Agrupació Andaluza San Sebastian de los Ballesteros.
- 2.-Agrupació Cultural La Masia
- 3.-Agrupació Cultural La Masia. Grup d'esplai.
- 4.-Associació de veïns Ròmul-Sant Isidor
- 5.-Associació de veïns Via Alexandra
- 6.-Associació de veïns de Cienfuentes
- 7.-Casa regional de "Andalucia de Sabadell"
- 8.-Club de Jubilats i Pensionistes de Via Alexandra
- 9.-Esplai-2 del Jubilat
- 10.-Grup de Joves de la Via Alexandra
- 11.-Llar de Jubilats i Pensionistes de Cifuentes

- Públic
- ▲ Privat
- Associatiu



# 35 Sector Gràcia

- 1-Centre Cívic de Gràcia
- 2-Escola d'Art Illa
- ▲ 1-Discoteca A-18
- 2-Discoteca Jet-7
- 3-Discoteca Mackintosh
- 4-Discoteca Odeon
- 5-Escola d'Art Assumpte Guiteres
- 6-Indústria SEDISA (Magatzem de distribució)
- 7-Llibreria Institut
- 8-Televisió Gràcia
- 1-Associació Catalana d'Amics del Poble Saharau
- 2-Associació de veïns de Gràcia «
- 3-Associació de veïns de Gràcia. Gegants i Grallers de Gràcia
- 4-Associació de veïns de Gràcia. Golden Dragon
- 5-Associació de veïns de Gràcia. Trabucates de Gràcia

- 6-Ball d'Envelat Sabadell
- 7-Casal d'Avis de Gràcia
- 8-Centro Aragonés de Sabadell
- 9-Colla Sardanista Mirant El Cel
- 10-Coral Al·leluia
- 11-Grup Ciclista El Pedal
- 12-Grup de Teatre Scena
- 13-Grup d'Esplai de Gràcia
- 14-Grup d'Havaneres Aires del Vallés
- 15-Parroquia de Gràcia. Petits Caramellaires
- 16-Societat Cultural i Recreativa El Ciervo
- 17-Trabucates de Sabadell

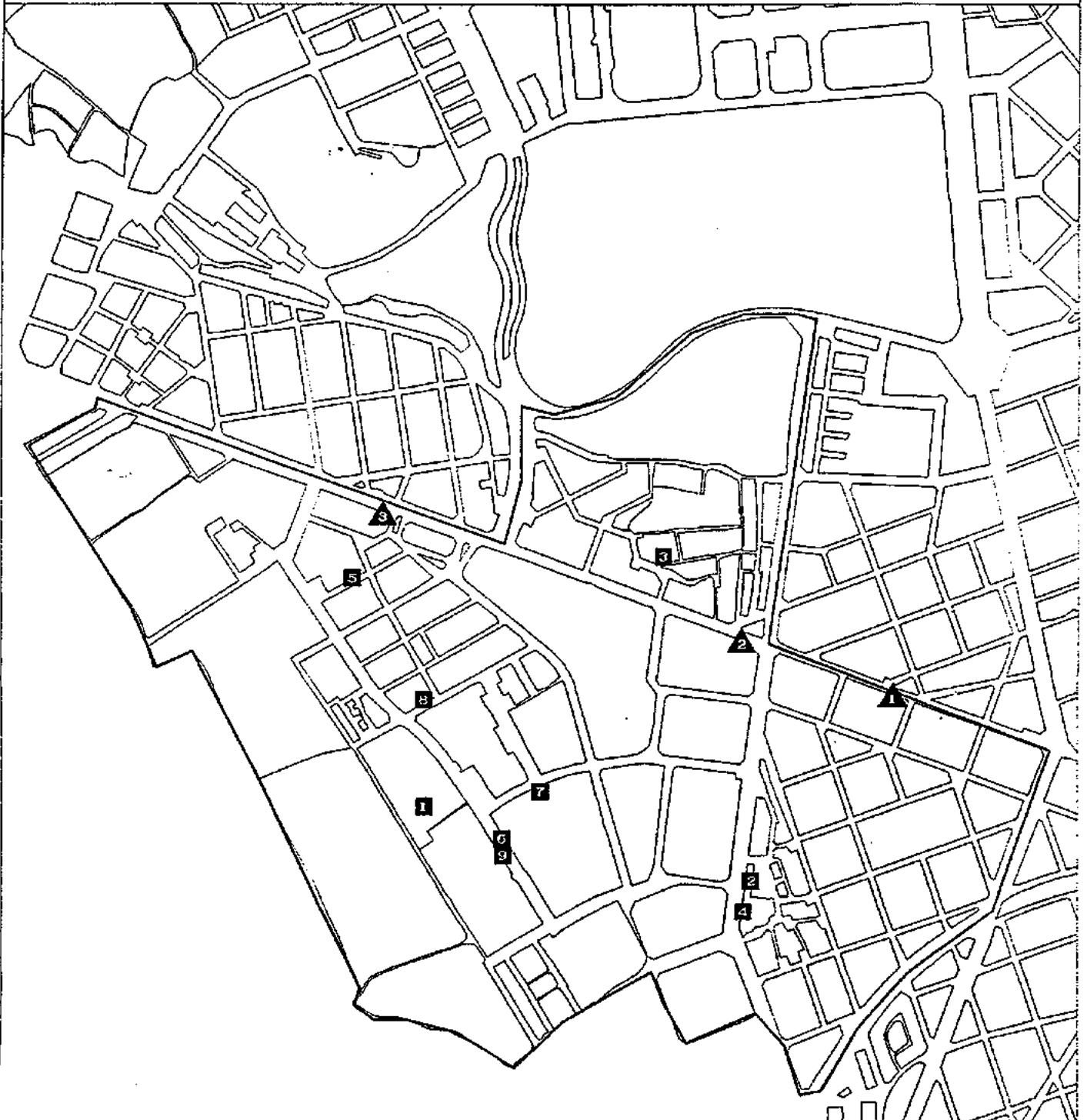
●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu



## 36 Sector Can Feu

- ▲ 1.-Discoteca Albatros
- 2.-Discoteca Piu
- 3.-Video "351"
- 1.-Associació de veïns Arrahona-Merinals
- 2.-Associació de veïns de Can Feu
- 3.-Associació de veïns de la Serra d'en Cameró
- 4.-Associació d'Amics del Camí de St. Jaume - Sabadell
- 5.-Centro Galego NOS
- 6.-Club de Jubilats i Pensionistes d'Arrahona Merinals.
- 7.-El Sac Ambulant
- 8.-Grup de Teatre Nakuna Matata (Ex-Spirtteatre)
- 9.-Grup d'Espai Infantil i Jovenil Tramuntana

- Públic
- ▲ Privat
- Associatiu



# 37 Sector Creu de Barbera

●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu

- 1.-Centre Cívic de la Creu de Barberà
- ▲ 1.-Biblioteca de la Creu de Barberà
- 2.-Escola d'Art Chaves
- 3.-Indústria Japs Records S.L.
- 4.-Llibreria Merce
- 5.-Video Fama
- 6.-Video Fanny
- 7.-Video La Romànica
- 8.-Video San Francisco
- 9.-Video Tommy-2
- 10.-Video Tot VHS

- 1.-Agrupació Coral Sant Francesc
- 2.-Agrupació Escolta Sant Jordi
- 3.-Agrupació d'Avis del Sector la Creu de Barberà
- 4.-Associació de veïns Les Termes
- 5.-Associació de veïns de la Creu de Barberà
- 6.-Associació de veïns industrial Pere d'Om
- 7.-Associació recreativa. Casa Béjar
- 8.-Centre Parroquial de la Santa Creu
- 9.-Centro Recreativo Cultural Guadalquivir
- 10.-Club de Jubilats de Les Termes. AAVV de Les Termes
- 11.-Federació Coord. de Centres de Jubil. Penst. de Sabadell i Cornarca

- 12.-Grup d'Adolescents Shalom
- 13.-Grup d'Esplai Xup Xup
- 14.-Ludoteca Margarida Bodós
- 15.-Societat Pajaril Lope de Vega
- 16.-Unión Extremeña Vallesana
- 17.-Yespa Club Sabadell

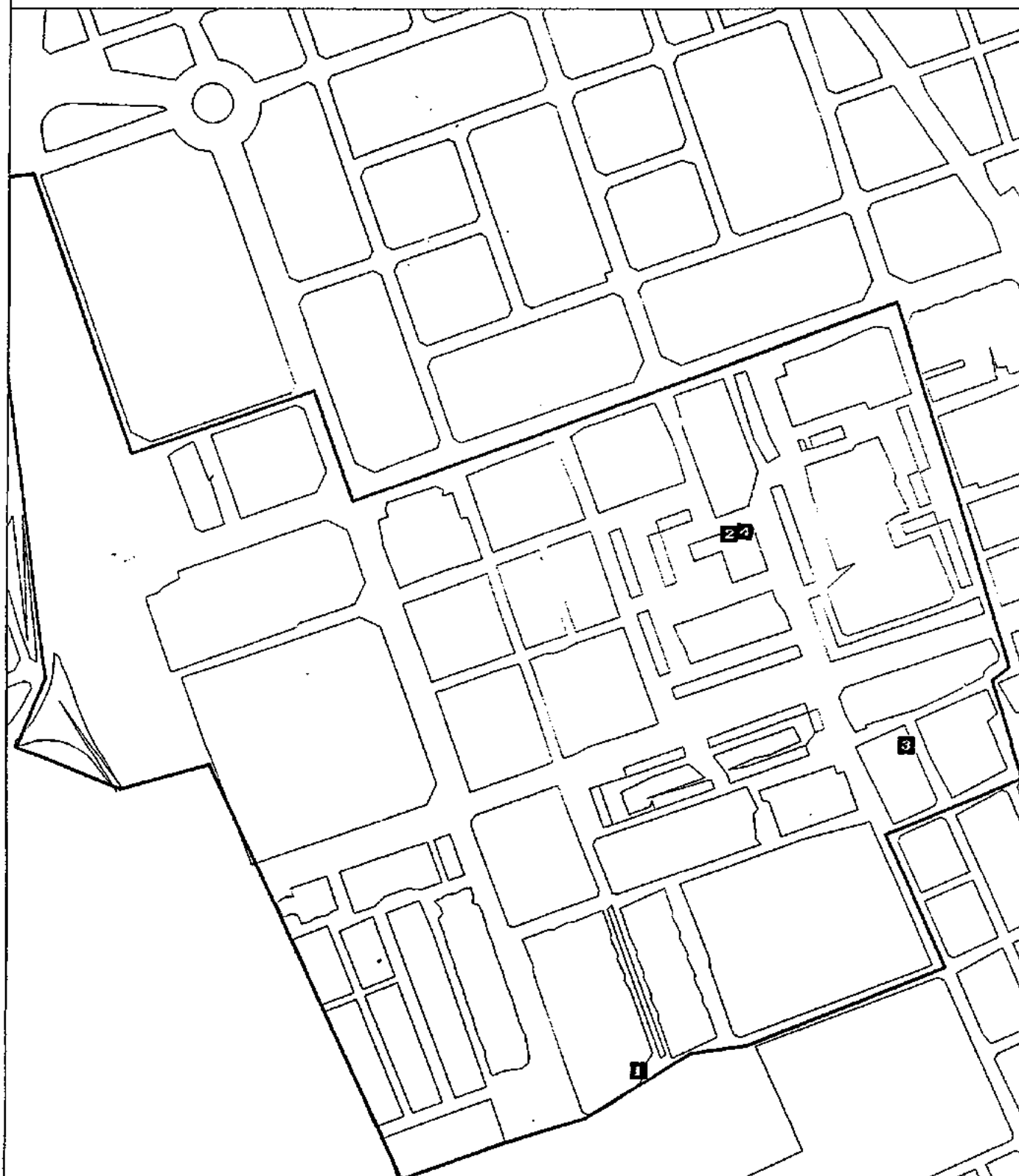


Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 38 Sector Sud

●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu

- 1-Associació de veïns de Campoamor
- 2-Associació de veïns del Polígon Espronceda
- 3-Centro Cultural Andaluz Verde y Blanca
- 4-Club de Jubilats Sant Jordi (Centre Cultural Caixa de Barcelona).

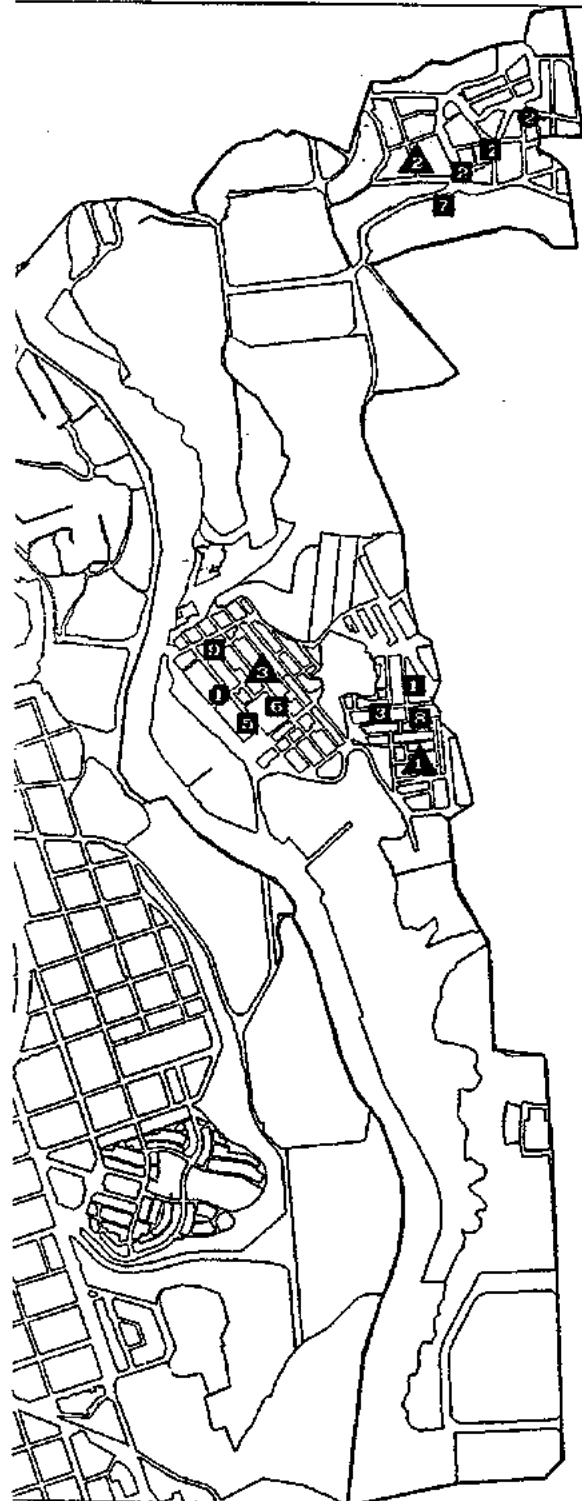


Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 39 Sector La Serra

- 1-Centre Cívic de Torre-romeu
- ▲ 2-Centre Cívic del Poblenou
- ▲ 1-Vídeo Amblin
- 2-Vídeo Arcos
- 3-Vídeo García
- 1-Associació de veïns de Torre-Romeu
- 2-Associació de veïns del Poble Nou
- 3-Associació per l'Integració Gitana
- 4-Centro Cultural Andaluz de Poble Nou
- 5-Centro Cultural Recreativo Andaluz Los Candiles
- 6-Club de Jubilats i Pensionistes de Torre-romeu
- 7-Club d'Avis del Poblenou
- 8-Grup d'Espial Torre-romeu
- 9-Radio Jove

●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu



# 40 Districte I

Pùblic  
 Privat  
 Associatiu

- 1- Arxius Històric de Sabadell
- 2- Biblioteca Catedrals d'Estadística de Sabadell Central
- 3- Casal Pere Quart
- 4- Casal Pere Quart, Centre de Normalització Lingüística
- 5- Casal Pere Quart, Districte I (Associació Cultural)
- 6- Escola Tècnica d'Art i Oficis del Gran Fabrilenc
- 7- Escola de Música Conservatori Professional de Música
- 8- Fundació del Disseny Tècnic Fustat
- 9- Institut de Paleontologia Miquel Crusafont
- 10- Museu d'Art de Sabadell
- 11- Museu d'Història
- 12- Teatre Municipal La Farinçola
- 1- Amfiteatre de la Ciutat de Sabadell
- 2- Auditori de la Ciutat de Sabadell
- 3- Centre Industrial
- 4- Centre de Formació de Moda
- 5- Centre de Noves Tecnologies CENTOSA
- 6- Cinema Casany 3
- 7- Cinema Club Casany Melodius
- 8- Cinema Subtopo
- 9- Cinema Principal
- 10- Cinema República
- 11- Darts de Sabadell
- 12- Discoteca Barro
- 13- Discoteca Cascanet
- 14- Discoteca Gitan
- 15- Discoteca Discojockey's Center
- 16- Discoteca La Plaça
- 17- Discoteca Nova Aventura
- 18- Discoteca Radiobombes
- 19- Discoteca Radiobombes
- 20- Discoteca Telco
- 21- Escola de Ballet Carmen Macho
- 22- Escola de Ceràmica Col Xic
- 23- Escola de Ceràmica Terracotes
- 24- Escola de Dances Estació Montserrat Forrellat
- 25- Escola de Dances L'Estació
- 26- Escola de Dances Mariona Isabel Nolte
- 27- Escola de Dances Na Martha
- 28- Escola de Dances Sabina Rocamora I
- 29- Escola de Dances Sabina Rocamora II
- 30- Escola de Disseny i desenvolupament tècnic Anebar
- 31- Escola de Fotografia Mòbil
- 32- Escola de Gimnàstica Colònia Castaric
- 33- Escola de Yoga Vial
- 34- Escola de Música Amèlia Botafol
- 35- Escola de Música Blue Train
- 36- Escola de Música CEME (Centre d'Estudis Musicals Especialitzats)
- 37- Escola de Música Comarc
- 38- Escola de Música S.L.
- 39- Escola de Música i Dances Castell Escudé
- 40- Escola de Rítmica i Música
- 41- Escola de Tapòl Carroa Gibat
- 42- Escola de Teatre Tercer Espai
- 43- Escola d'Art Arrel
- 44- Escola d'Art La Gova de l'Art
- 45- Escola d'Art TEAS
- 46- Escola d'Ensenyament Musical
- 47- Escola de sò La Purificació
- 48- Galeria d'Art Saberró Art
- 49- Galeria d'Art Galcerà
- 50- Galeria d'Art Joida i Joida
- 51- Galeria d'Art Noya
- 52- Galeria d'Art Noya-8
- 53- Galeria d'Art Rovira
- 54- Galeria d'Art Vives
- 55- Indústria Clap Andorralet S.A.
- 56- Indústria Melody
- 57- Llibreria Art
- 58- Llibreria Elio Diaz
- 59- Llibreria Mètic
- 60- Llibreria Grossa
- 61- Llibreria La Llar del Llibre (Tapido S.A.)
- 62- Llibreria La Llar del Llibre (Tapido S.A.)
- 63- Llibreria La Llar del Llibre (Tapido S.A.)
- 64- Llibreria Sabadell (Llibreria)
- 65- Llibreria Teòtica
- 66- Llibreria Via Messeguer
- 67- Obra Cultural de la Ciutat de Sabadell
- 68- Ràdio 2000
- 69- Ràdio Sabadell
- 70- Sala d'Exposicions de la Ciutat de Sabadell
- 71- Televisió Canal Sabadell
- 72- Televisió de Sabadell
- 73- Vídeo Arlequin
- 74- Vídeo Bogart
- 75- Vídeo Club 2001
- 76- Vídeo Club Sabadell
- 77- Vídeo Casalt
- 78- Vídeo Casalt-2
- 79- Vídeo Lleure
- 80- Vídeo Leparato
- 81- Vídeo M. Augrés
- 82- Vídeo Produccions Enxape
- 83- Vídeo Sabadell
- 84- Vídeo Tot Vídeo
- 1- Acadèmia Catòlica
- 2- Acadèmia Catòlica, Antics de Togona
- 3- Acadèmia Catòlica, Canal Sol Jorrit
- 4- Acadèmia Catòlica, Grup d'Esplai la Toronyera
- 5- Acadèmia Catòlica, L'Arrel
- 6- Acadèmia de Belles Arts
- 7- Agrupació Astronòmica de Sabadell
- 8- Agrupació Casal Industrial
- 9- Agrupacions Professionals Mercat Giralt, Agrupació Casal Talls
- 10- Agrupació Pescadores de Sabadell
- 11- Agrupació de cançons de Sabadell
- 12- Agrupació de veïns d'Hostafrancs
- 13- Agrupacions Professionals Mercat Giralt
- 14- Alibèria Francesca
- 15- Amics de l'Art Romànic-Def. Sabadell-Fitral Inst. Estudi Català
- 16- Amics dels Golfs de Sabadell
- 17- Associació Cultural i Social de la Dona
- 18- Associació Ombra de Sabadell i Ombra
- 19- Associació Joventut Virgili de Sabadell
- 20- Associació Muzumetica Sabadell
- 21- Associació de Gent Gran espai de l'Avinyuda
- 22- Associació de Pares Comproenters Man. Prof. de Música de Sabadell
- 23- Associació de veïns Nova Llar
- 24- Associació de veïns Nova Llar, Grup d'Entusiasmats Compens
- 25- Associació de veïns Sant Oleguer Sol i Padri
- 26- Associació de veïns de Covadonga
- 27- Associació d'Amics de Topera de Sabadell
- 28- Associació d'Amics del Ferrocarril Valles For
- 29- Associació d'Amistat Catalana-Tascolívora, CATX
- 30- Associació per la Defensa i Rehabilitació de la Natura a Catalunya-AIDENC
- 31- Ball de Diables de Sabadell
- 32- Cançons Club Sabadell
- 33- Casal Parroquial de Sant Salvador, Passere vivent
- 34- Casal de Cultura i Esplai
- 35- Casal d'Arts de Sabadell Centre (Sant Josep)
- 36- Casal d'Europa Sabadell
- 37- Centre Joventut Sabadell
- 38- Centre Pro-Juventut Sabadell
- 39- Centre de Jubilats i Pensionistes de la Ronda de Bolognagar
- 40- Centre de Promoció de la Veïns
- 41- Cercle Sabadell 1896
- 42- Cercle d'Estudis Sabadell
- 43- Club Club Sabadell
- 44- Club Falcons de Sabadell
- 45- Club d'Arts de la plaça del Vallès
- 46- Club Joventut
- 47- Club La Principal del Vallès
- 48- Club de Sabadell
- 49- Col·legi de Dama i Lliçons en Filles i Lliçons en Ciències Cat
- 50- Club Sardanista Sabadell Sardanista
- 51- Club de pagament de Sabadell
- 52- Club de pagament de la Parístron
- 53- Comitè de Solidaritat amb Ombra-veïns
- 54- Comitè de Joves de Sabadell
- 55- Coral Belles Arts de Sabadell
- 56- Coral Gerbi d'Escòlotes Puert Cantoras
- 57- Coral Rodarob
- 58- Diables de Can Raff
- 59- Diables de Sabadell, Cofia Nova
- 60- Digergrup-EAS
- 61- Eborat Sabadell Danzare
- 62- Escòlotes Coral de Sant Agustí
- 63- Federació d'Esplai Catalana (Valles Occidental), ESP
- 64- Foment de les Tradicions Catalanes
- 65- Fundació Amics de les Arts i de les Lletres de Sabadell
- 66- Fundació Bosch i Carvillac
- 67- Fundació La Móra
- 68- Grup Escòlotes Valles
- 69- Grup Ràdio Sabadell
- 70- Grup de Gent Gran de Sant Oleguer
- 71- Grup de Teatre Bagal Compagnya
- 72- Grup de dansa Fiestas de Sabadell
- 73- Grup d'Esplai Club Estoces de Ombrafrancs Poiquera
- 74- Grup d'Esplai La Roda
- 75- Grup d'Esplai La Troja
- 76- Grup d'Esplai Xiverrí
- 77- Grup d'Esplai Xiverrí
- 78- Internacional Headliner
- 79- Jove Cançons de Sabadell
- 80- Joventut de la Farinçola
- 81- Joventut Musical de Sabadell
- 82- Liga dels Drets dels Públics
- 83- Mares Unides Compagnya contra la Fama
- 84- Orquestra Cultural de Sabadell
- 85- Orquestra de Sabadell
- 86- Ràdio Club Sabadell
- 87- Sabadell Pipe Club
- 88- Sabadell Solidari
- 89- Sardanista Club Catalunya
- 90- Societat Canal Estrella Danrada
- 91- Teatre del Sol
- 92- Unió Encarnitzada de Sabadell
- 93- Unió Orquestrística del Vallès
- 94- Unió de Radioaficionados de Sabadell, U.R.F.
- 95- Unió de marcs
- 96- VAS GRUP (A barri Evas-grup)



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

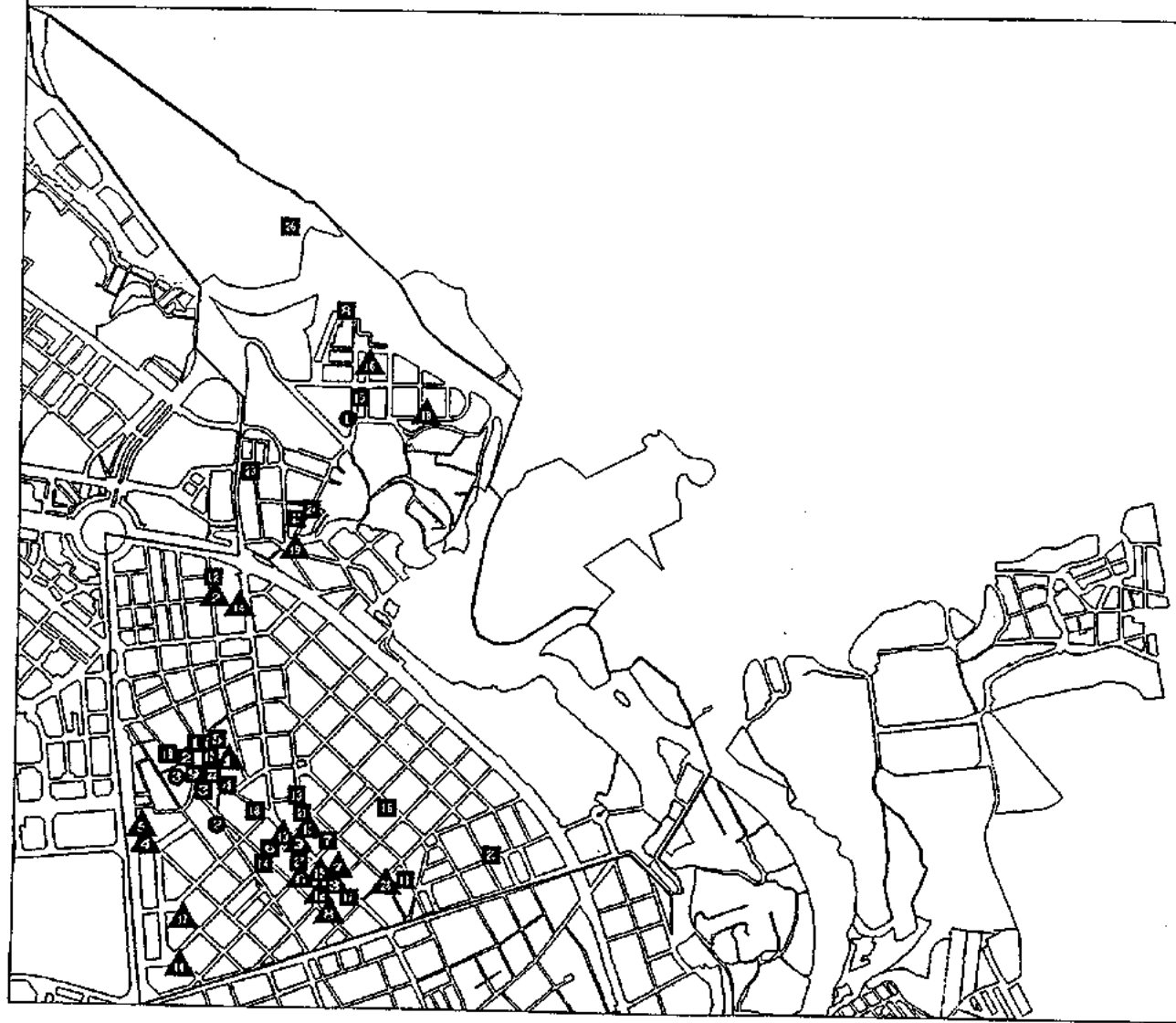


# 41 Districte II

●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu

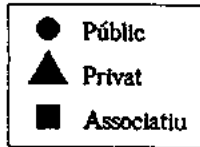
- 1.-Biblioteca Popular de Can Puiggener
- 2.-Can Borràs
- 3.-Centre Cívic de la Creu Alta
- ▲ 1.-Cinema Euterpe 77
- 2.-Cinema Montecarlo
- 3.-Discs Vinilos
- 4.-El Corte Inglés. Disc
- 5.-El Corte Inglés. Video
- 6.-Escola de Ciència i Tècnica L'Obrador
- 7.-Escola de Música i Rítmica Creu Alta
- 8.-Escola d'Art Aula d'Art
- 9.-Escola d'Art Gargots
- 10.-Galeria d'Art Gargots
- 11.-Galeria d'Art Iris
- 12.-Llibreria Abacus (Cooperativa de llibres)
- 13.-Llibreria El Cantó
- 14.-Video Burgues
- 15.-Video Club Sabadell
- 16.-Video Corona-2
- 17.-Video Creu Alta
- 18.-Video Saps
- 19.-Video TL 1
- 1.-Amics de la Creu Alta
- 2.-Amics de la Creu Alta. Diablers de la Creu Alta.
- 3.-Amics de la Creu Alta. Drac.

- 4.-Amics de la Creu Alta. Gegants de la Creu Alta.
- 5.-Amics de la Creu Alta. Grallers de la Creu Alta.
- 6.-Associació Catalana d'Esperanto
- 7.-Associació Cultural Esperantista - KAE
- 8.-Associació de veïns de Can Puiggener
- 9.-Associació de veïns de la Creu Alta
- 10.-Aula d'Esplai del Vallès
- 11.-Casal de l'Amistat per a la Dona
- 12.-Casal d'Avis de la Creu Alta
- 13.-Centre Parroquial de Sant Vioç. Grup de Teatre
- 14.-Centre d'Esperanto de Sabadell
- 15.-Club de Jubilats i Pensionistes de Can Puiggener
- 16.-Comissió per la pau i el desarmament
- 17.-Federació d'Associacions de Veïns (FAV).
- 18.-Fundació Cultural Jonqueres
- 19.-Germandat Sant Antoni Abad 'Colla Vella'
- 20.-Grup Infantil i Juvenil Sant Roc
- 21.-Grup d'Esplai La Branca del Centre Parroquial de Sant Vioç.
- 22.-Grup d'Esplai L'Esparver.
- 23.-Grup d'Esplai de Can Puiggener
- 24.-Hermandad Romeria Virgen de Gracia
- 25.-Joventut de Sant Antoni Abad. Colla Nova.
- 26.-Servei General d'Informació de Muntanya.
- 27.-Societat Coral Colon
- 28.-STOCK Servei Socio-cultural



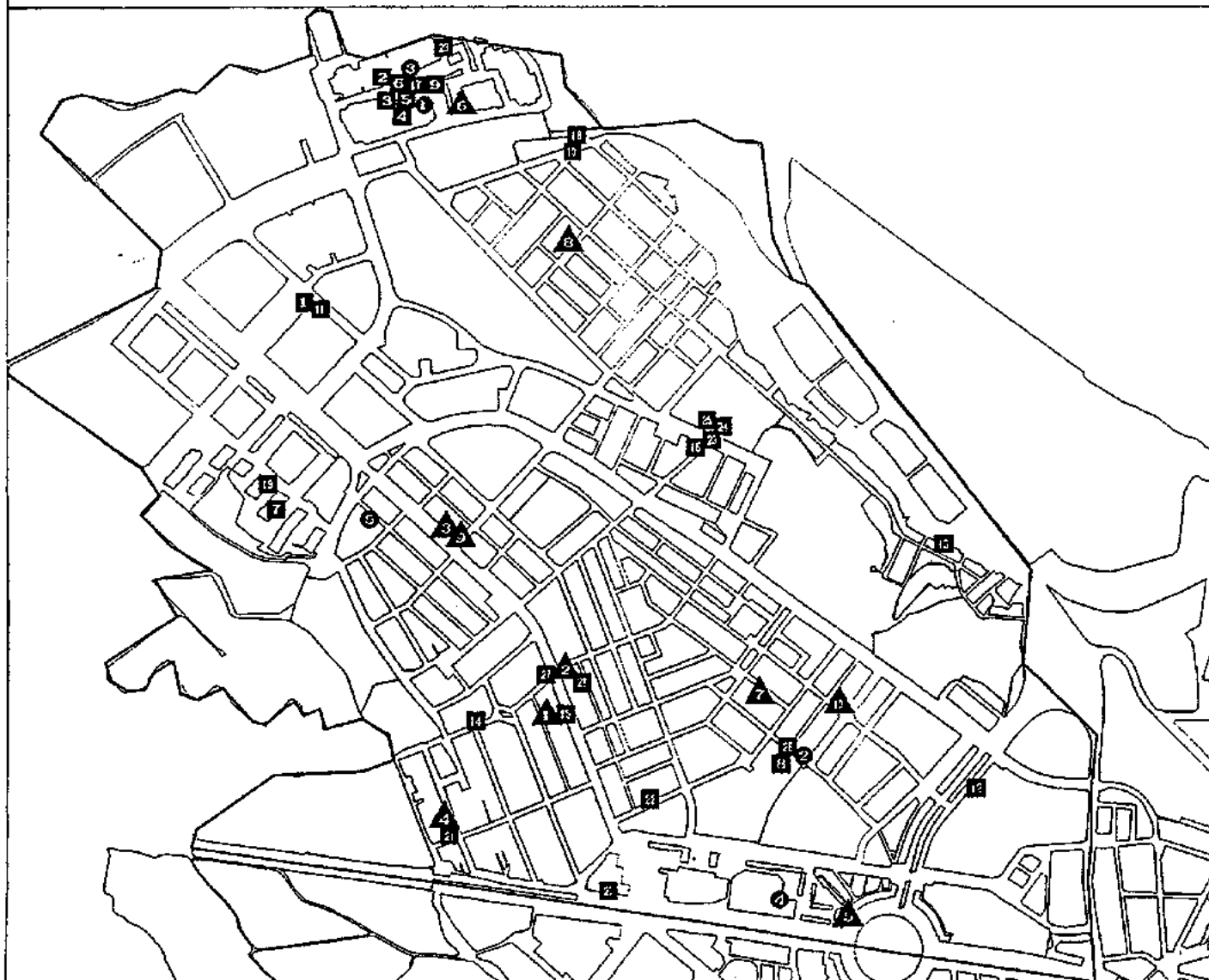
Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 42 Districte III



- 1.-Biblioteca Popular de Can Deu
- 2.-Centre Cívic de Ca n'Oriac
- 3.-Centre Cívic de Can Deu
- 4.-Escola d'Idiomes oficial de Sabadell
- 5.-Teatre Miguel Hernández
- ▲ 1.-Biblioteca Catxa Estalvis de Sabadell Ca n'Oriac
- 2.-Discs White
- 3.-Llibreria i joguines El Pi.
- 4.-Radio Amistad
- 5.-Video Blanc i Negre
- 6.-Video Can Deu
- 7.-Video Eli
- 8.-Video La Plana
- 9.-Video Stars
- 10.-Video Yokohama
- 1.-Agrupació Charlie Oscar
- 2.-Amics del Foc
- 3.-Bruixes del nord.
- 4.-Colla Inf. de Diables i Cap Grossos de Can Deu.
- 5.-Diables de Can Deu
- 6.-Drac de Sabadell.
- 7.-Associació de veïns La Roureda
- 8.-Associació de veïns de Ca N'Oriac
- 9.-Associació de veïns de Can Deu
- 10.-Associació de veïns de La Plana del Pintor.
- 11.-Associació de veïns de Sant Julià
- 12.-Associació de veïns de Torreguitart

- 13.-Associació de veïns del Torrent del Capellà
- 14.-Centre Regional de Murcia
- 15.-Centre de Jubilats i Pensionistes Ca n'Oriac.
- 16.-Centro Cultural Andaluz Los Bambinos
- 17.-Club de Jubilats i Pensionistes de Can Deu
- 18.-Club de Jubilats i Pensionistes de la Plana del Pintor.
- 19.-Club de Jubilats i Pensionistes de la Ronda de la Roureda.
- 20.-Colla de geganters del Rodal - Sabadell
- 21.-Comissió de Festes del Carrer del Vallespir
- 22.-Grup d'Esplai Nou de Ca n'Oriac
- 23.-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor
- 24.-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor. Cavalls de la Plana.
- 25.-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor. Grup d'esplai
- 26.-Llar de Jubilats i Pensionistes de Ca n'Oriac.
- 27.-Romeria Fuensanta (Hermandad Fuensanta)
- 28.-Societat Pajaril Ca n'Oriac
- 29.-Esplai Olla de Grills

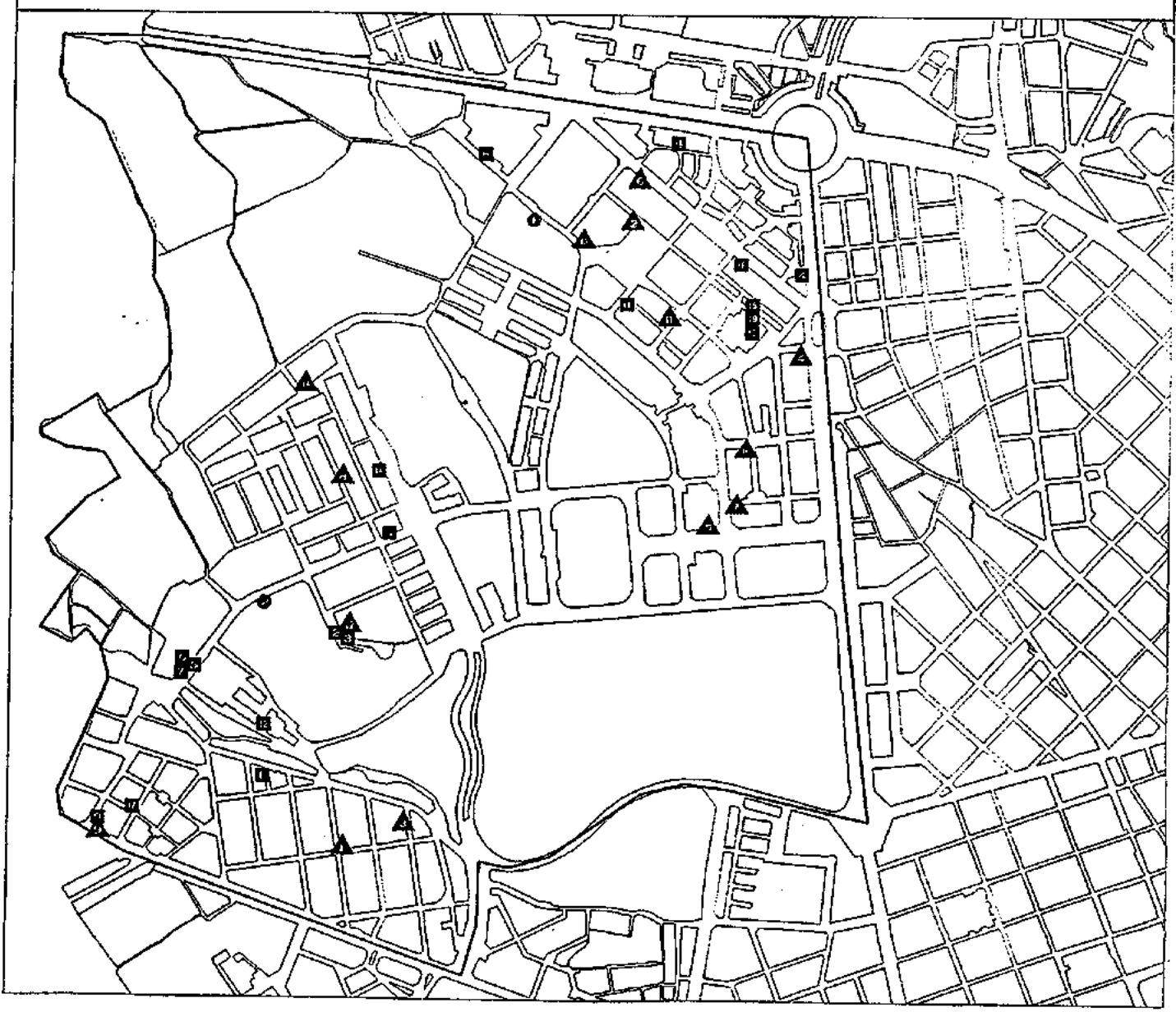


Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 43 Districte IV

●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu

- 1.-CAERC La Llar del Vent
- 2.-Centre Cívic de Can Rull
- ▲ 1.-Discoteca Blau i Blanc
- 2.-Discs Metròpolis
- 3.-Escola de Música Carme Alberich.
- 4.-Escola de Música Vivace
- 5.-Llibreria Cirera Estop
- 6.-Llibreria PAES
- 7.-Vídeo B.B.
- 8.-Vídeo Corona
- 9.-Vídeo Extra
- 10.-Vídeo Mini Mobez
- 11.-Vídeo Nàpols SCP
- 12.-Vídeo Peiró
- 13.-Vídeo Psicosis
- 14.-Vídeo Stars
- 1.-Agrupació Andaluza San Sebastian de los Ballesteros.
- 2.-Agrupació Cultural La Masta
- 3.-Agrupació Cultural La Masta. Grup d'esplai.
- 4.-Agrupació de veïns de la Concòrdia
- 5.-Associació de veïns Rómulo-Sant Isidor
- 6.-Associació de veïns Via Alexandra
- 7.-Associació de veïns de Cienfuentes
- 8.-Associació per la Difusió de les Energies Renovables. SOLAVENT
- 9.-Casa regional de "Andalucia de Sabadell"
- 10.-Club de Jubilats i Pensionistes de Via Alexandra
- 11.-Comitè de Solidaritat Oscar Romero de Sabadell
- 12.-Esplai-2 del Jubilat
- 13.-Grup de Joves de la Concòrdia
- 14.-Grup de Joves de la Via Alexandra
- 15.-Grup de Teatre TAHARASTE
- 16.-Grup d'Havaneres Tela Marinera
- 17.-Llar de Jubilats i Pensionistes de Cifuentes
- 18.-Zitzània
- 19.-Centre Cultural Can Borguñó



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 44 Districte V

●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu

- 1.-Centre Cívic de Gràcia
- 2.-Escola d'Art Illa
- ▲ 1.-Discoteca Albatros
- 2.-Discoteca A-18
- 3.-Discoteca Jet-7
- 4.-Discoteca Mackintosh
- 5.-Discoteca Odeon
- 6.-Discoteca Piu
- 7.-Escola d'Art Assumpta Guiteres.
- 8.-Llibreria Institut
- 9.-Televisió Gràcia
- 10.-Video "351"
- 1.-Associació Catalana d'Amics del Poble Saharaui
- 2.-Associació de veïns Arrahona-Merinals
- 3.-Associació de veïns de Can Feu
- 4.-Associació de veïns de Gràcia
- 5.-Associació de veïns de Gràcia. Gegants i Grallers de Gràcia
- 6.-Associació de veïns de Gràcia. Golden Dragon
- 7.-Associació de veïns de Gràcia. Trabucates de Gràcia
- 8.-Associació de veïns de la Serra d'en Cameró
- 9.-Associació d'Amics del Carní de St. Jaume - Sabadell

- 10.-Ball d'Envelat Sabadell
- 11.-Casal d'Avís de Gràcia
- 12.-Centro Aragonés de Sabadell
- 13.-Centro Galego NOS
- 14.-Club de Jubilats i Pensionistes d'Arraona Merinals.
- 15.-Colla Sardantista Mirant El Cel
- 16.-Coral Allelula
- 17.-El Sac Ambulant
- 18.-Grup Ciclista El Pedal
- 19.-Grup de Teatre Nakuna Matata (Ex-Spitteatre)
- 20.-Grup de Teatre Scena
- 21.-Grup d'Esplai Infantil i Jovenil Tramuntana
- 22.-Grup d'Esplai de Gràcia
- 23.-Grup d'Havaneres Aïres del Vallés
- 24.-Parròquia de Gràcia. Petits Caramelletes
- 25.-Societat Cultural i Recreativa El Ciervo
- 26.-Trabucates de Sabadell



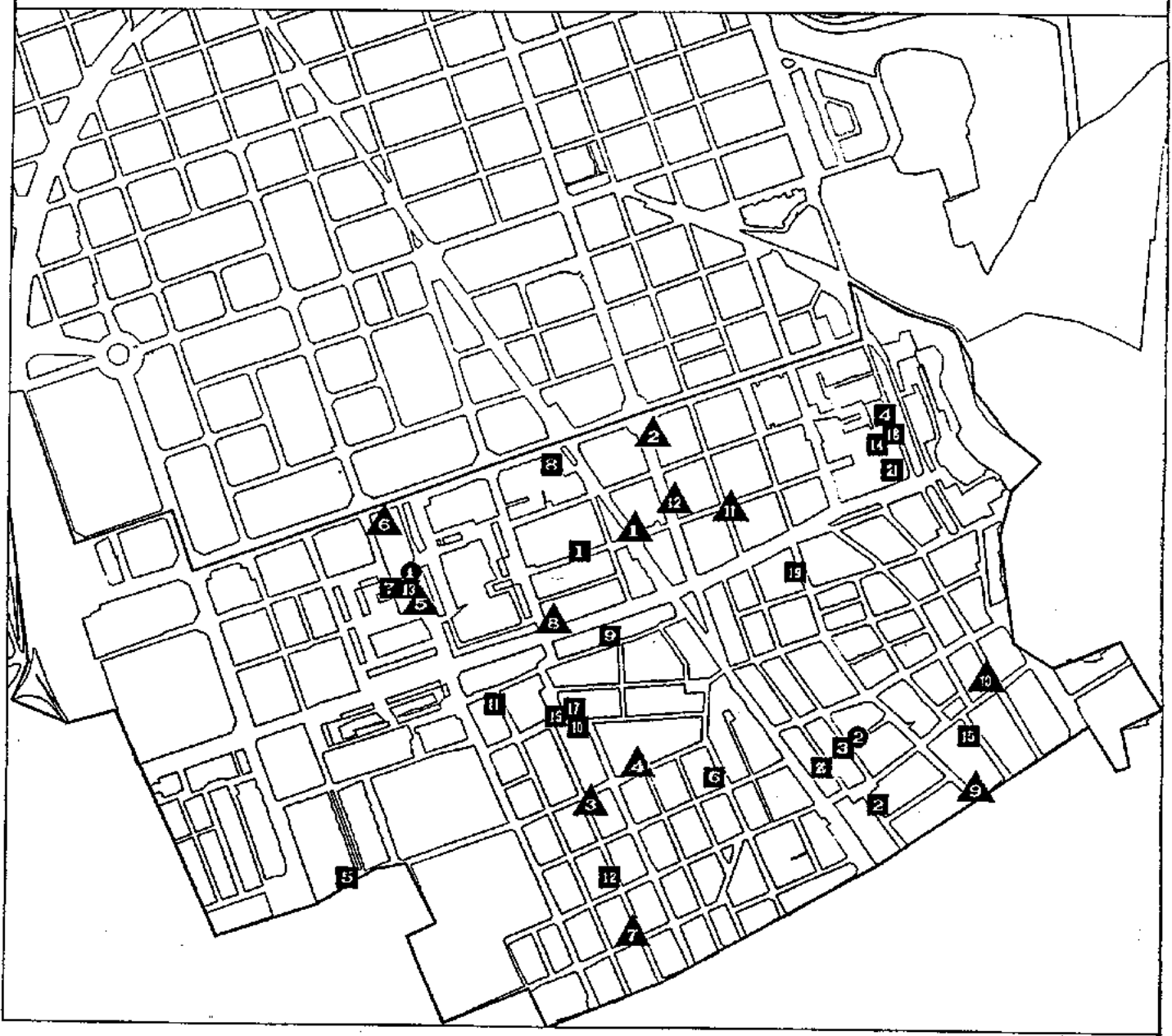
Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 45 Districte VI

●	Públic
▲	Privat
■	Associatiu

- 1.-Biblioteca Centre Cultural Caixa de Catalunya
- 2.-Centre Cívic de la Creu de Barberà
- ▲ 1.-Biblioteca de la Creu de Barberà
- 2.-Escola d'Art Chaves
- 3.-Indústria Japs Records S.L.
- 4.-Llibreria Merce
- 5.-Sala d'Exposicions Centre Cultural Caixa de Catalunya.
- 6.-Vídeo Blanco y Negro
- 7.-Vídeo Fama
- 8.-Vídeo Fanny
- 9.-Vídeo La Romànica
- 10.-Vídeo San Francisco
- 11.-Vídeo Tommy-2
- 12.-Vídeo Tot VHS
- 1.-Agrupació Coral Sant Francesc
- 2.-Agrupació Escolta Sant Jordi
- 3.-Agrupació d'Avis del Sector la Creu de Barberà
- 4.-Associació de veïns Les Termes
- 5.-Associació de veïns de Campoamor
- 6.-Associació de veïns de la Creu de Barberà
- 7.-Associació de veïns del Polígon Espronceda
- 8.-Associació de veïns industrial Pere d'Om

- 9.-Associació recreativa. Casa Béjar
- 10.-Centre Parroquial de la Santa Creu
- 11.-Centre Cultural Andalus Verde y Blanca
- 12.-Centro Recreativo Cultural Guadalquivir
- 13.-Club de Jubilats Sant Jordi (Centre Cultural Caixa de Barcelona).
- 14.-Club de Jubilats de Les Termes. AAVV de Les Termes
- 15.-Federació Coord. de Centres de Jub. i Pensl. de Sabadell i Comarca
- 16.-Grup d'Adolescents Shalom
- 17.-Grup d'Esplai Xup Xup
- 18.-Ludoteca Margarida Bedós
- 19.-Societat Pajaril Lope de Vega
- 20.-Unión Extremeña Vallesana
- 21.-Vespa Club Sabadell

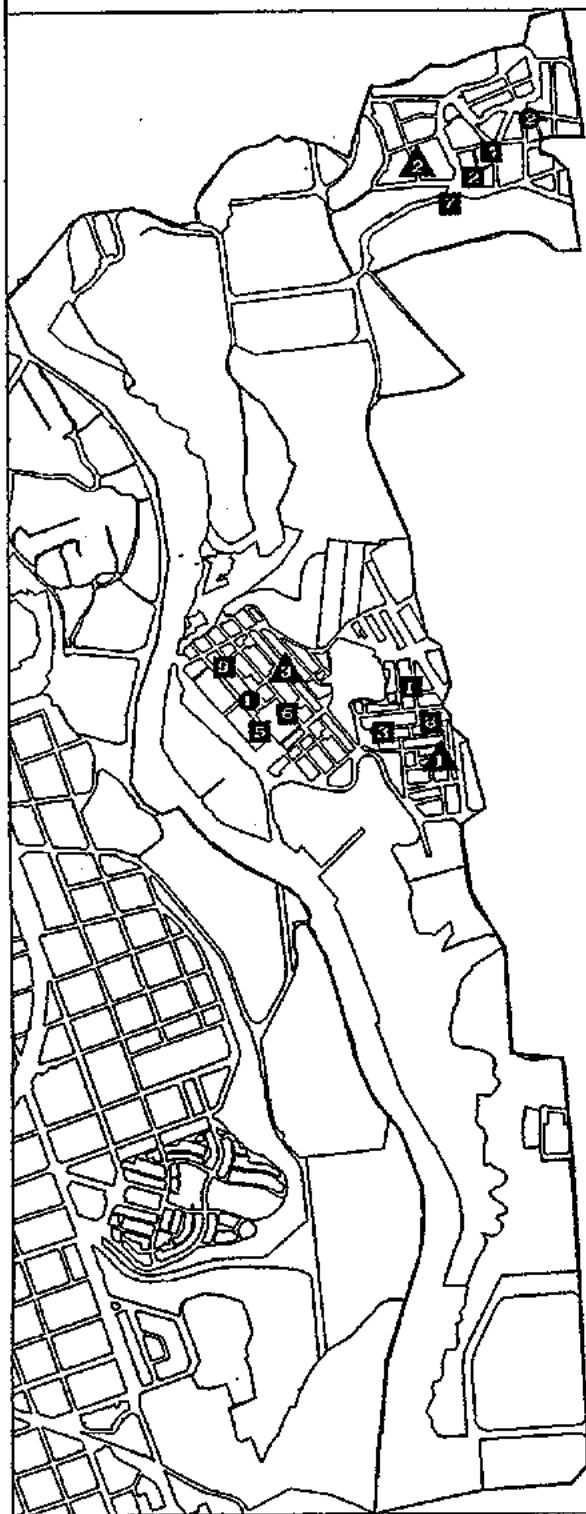


Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 46 Districte VII

- 1-Centre Cívic de Torre-romeu
- 2-Centre Cívic del Poblenou
- ▲ 1-Vídeo Amblín
- ▲ 2-Vídeo Arcos
- ▲ 3-Vídeo García
- 1-Associació de veïns de Torre-Romeu
- 2-Associació de veïns del Poble Nou
- 3-Associació per l'Integració Gitana
- 4-Centro Cultural Andaluz de Poble Nou
- 5-Centro Cultural Recreativo Andaluz Los Candiles
- 6-Club de Jubilats i Pensionistes de Torre-romeu
- 7-Club d'Avís del Poblenou
- 8-Grup d'Esplai Torre-romeu
- 9-Radio Jove

- Públic
- ▲ Privat
- Associatiu



## 47 Total Ciutat. Equipaments Culturals Públics

- |  |  |
|--|--|
| 1.-Arxiu Històric de Sabadell                            | 12.-Centre Cívic de Can Rull                             |
| 2.-Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Ca n'Oriac    | 13.-Centre Cívic de Gràcia (1993)                        |
| 3.-Biblioteca Caixa d'Estalvis de Sabadell Central       | 14.-Centre Cívic de Torre-romeu                          |
| 4.-Biblioteca Popular de Can Deu                         | 15.-Centre Cívic de la Creu Alta                         |
| 5.-Biblioteca Popular de Can Putgener                    | 16.-Centre Cívic de la Creu de Barberà                   |
| 6.-Biblioteca Caixa d'Estalvis de la Creu de Barberà     | 17.-Centre Cívic del Poblenou (1993)                     |
| 7.-Can Borràs  | 18.-Escola de Música Conservatori Professional de Música |
| 8.-Casal Pere Quart                                      | 19.-Escola d'Art Illa                                    |
| 9.-Casal Pere Quart. Centre de Normalització Lingüística | 20.-Institut de Paleontologia Miquel Crusafont           |
| 10.-Centre Cívic de Ca n'Oriac                           | 21.-Museu d'Art de Sabadell                              |
| 11.-Centre Cívic de Can Deu                              | 22.-Museu d'Història                                     |
|  | 23.-Teatre Miguel Hernández                              |
|  | 24.-Teatre Municipal La Farandula                        |
|  | 25.-Museu Masia de Can Deu                               |



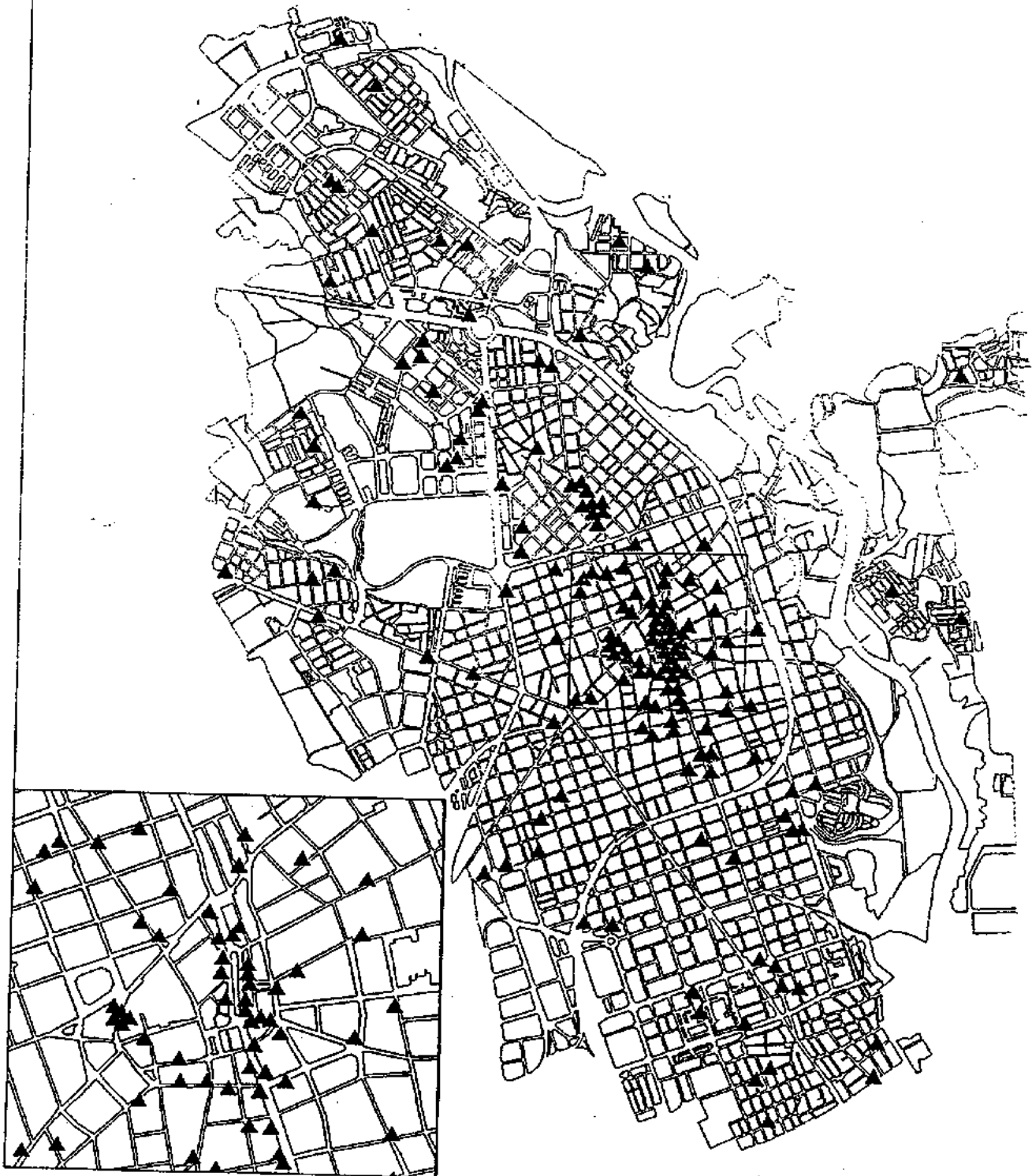
Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 48 Total Ciutat. Equipaments Culturals Associatius



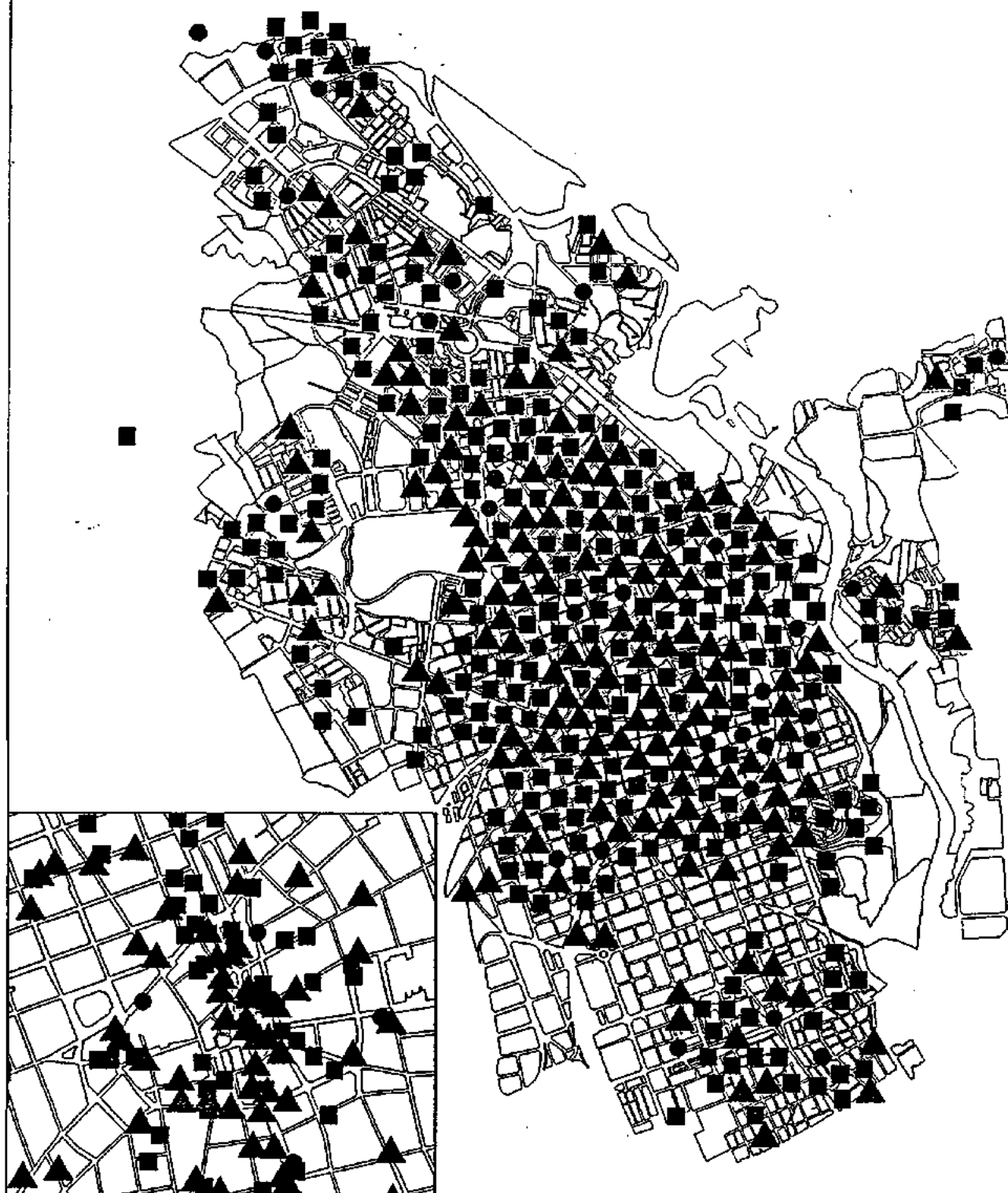


# 49 Total Ciutat. Equipaments Privats



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

50 Total Ciutat. Equipaments Publics, Associatius i Privats (47+ 48+ 49)



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

51 Total ciutat. Equipaments socio-culturals especialitzats i associatius. Indústria i comerç



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 52 Centres de Formació Artística i Especialitzada



# 53 Producció i Creació Artística (Teatre i Òpera, Música Moderna)



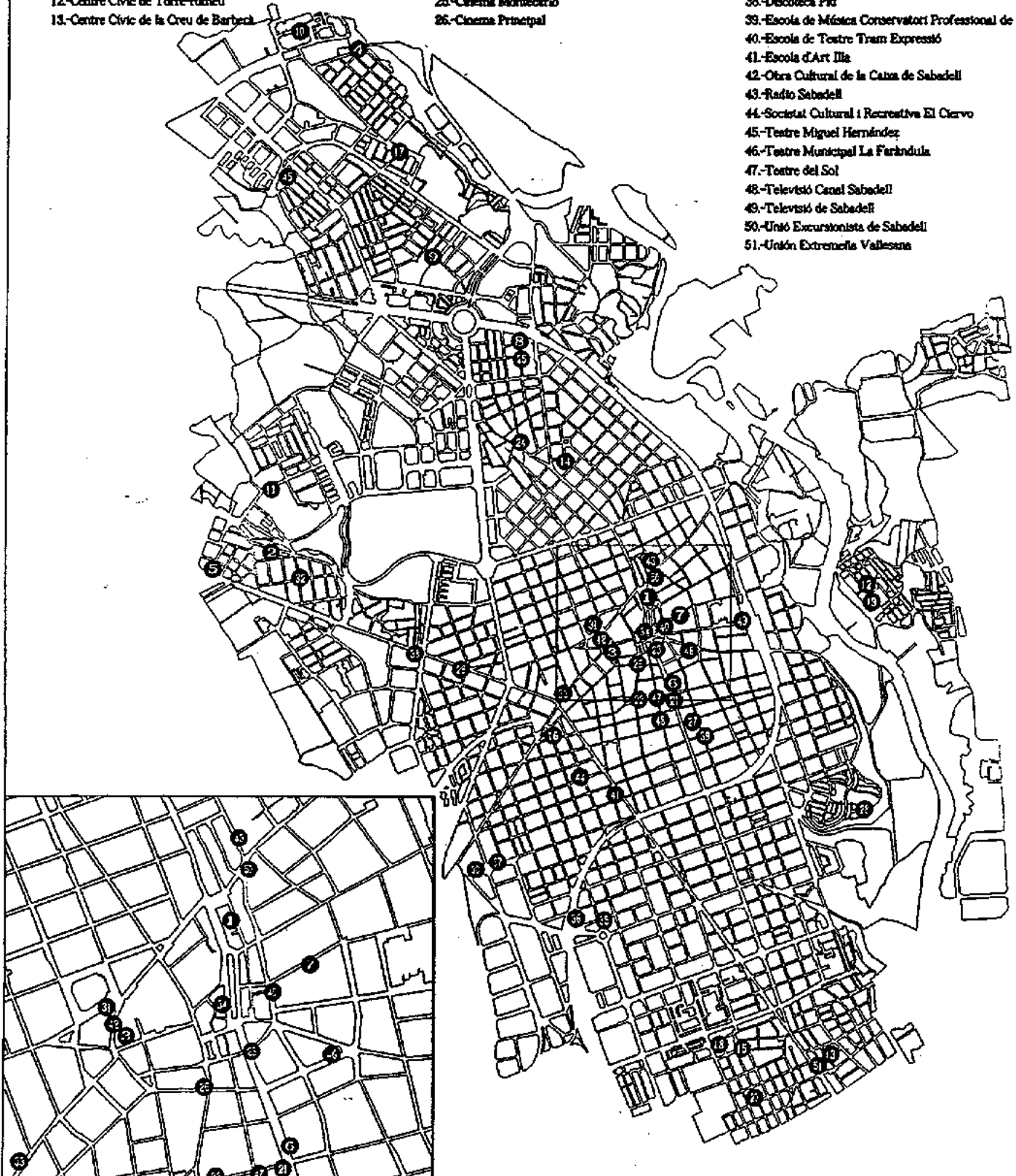
Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 54 Sales Espectacles

- 1.-Acadèmia de Belles Arts
- 2.-Agrupació Andaluza San Sebastian de los Ballesteros.
- 3.-Amfiteatre de la Casa de Sabadell.
- 4.-Associació de veïns de La Plaça del Pintor.
- 5.-Casa regional de "Andaluza de Sabadell"
- 6.-Casal Pere Quart
- 7.-Casal d'Avís de Sabadell Centre (Sant Josep)
- 8.-Casal d'Avís de la Creu Alta
- 9.-Centre Cívic de Ca n'Oriac
- 10.-Centre Cívic de Can Deu
- 11.-Centre Cívic de Can Rull
- 12.-Centre Cívic de Torre-romeu
- 13.-Centre Cívic de la Creu de Barberà

- 14.-Centre Parroquial de Sant Vicenç
- 15.-Centre Parroquial de la Santa Creu
- 16.-Centro Aragonés de Sabadell
- 17.-Centro Cultural Andaluza Los Bambinos
- 18.-Centro Cultural Andaluza Verde y Blanca
- 19.-Centro Cultural Recreativo Andaluza Los Candiles
- 20.-Centro Recreativo Cultural Guadalupe
- 21.-Cinema Cineart 3
- 22.-Cinema Club Cineart Multisalas
- 23.-Cinema Euterpe
- 24.-Cinema Euterpe 77
- 25.-Cinema Montecarlo
- 26.-Cinema Principal

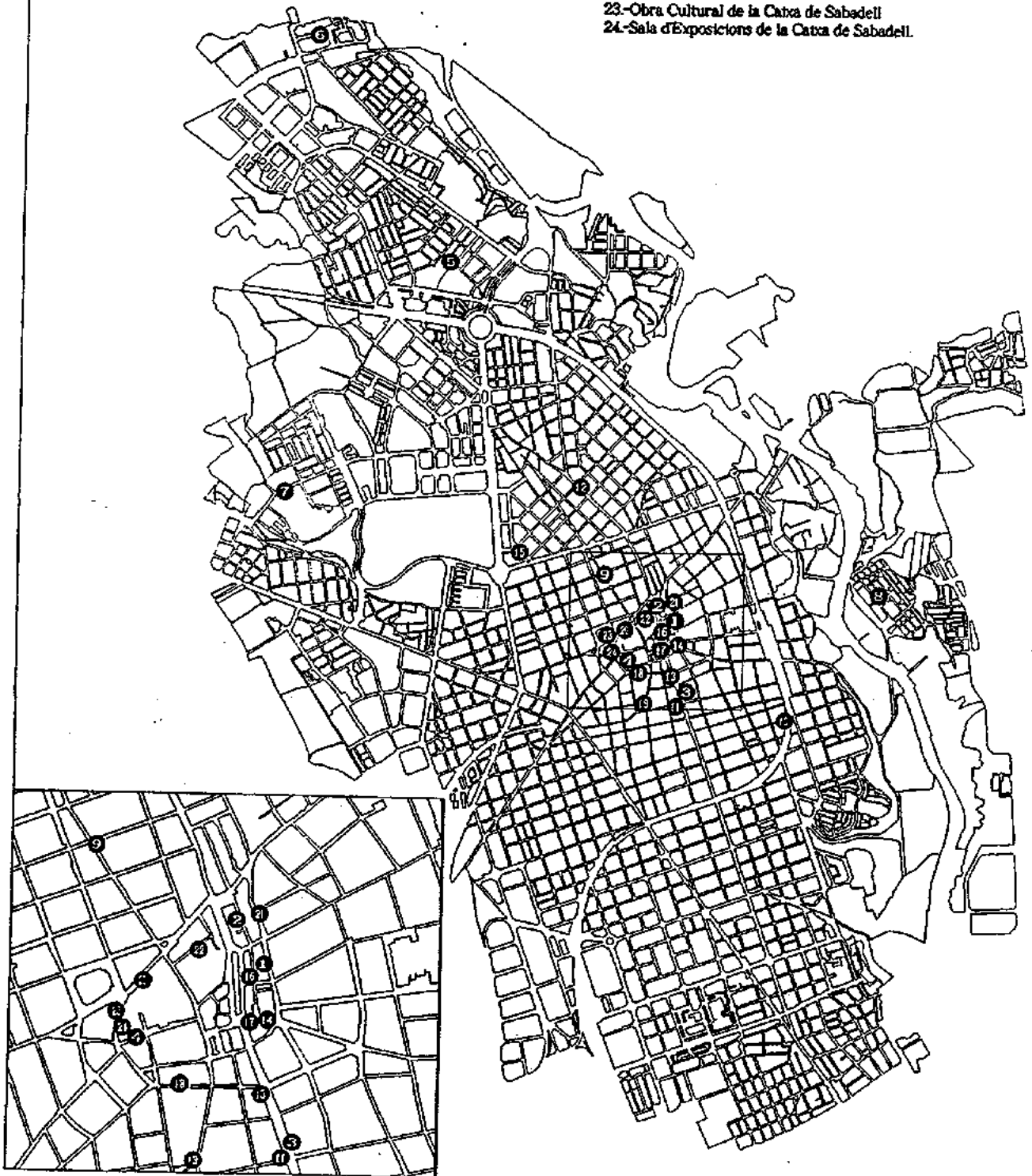
- 27.-Cinema Rambla
- 28.-Club Falcóns de Sabadell
- 29.-Discoteca Albatros
- 30.-Discoteca A-19
- 31.-Discoteca Berro
- 32.-Discoteca Blau i Blanc
- 33.-Discoteca Concord
- 34.-Discoteca Glass
- 35.-Discoteca Jet-7
- 36.-Discoteca Mackintosh
- 37.-Discoteca Odeon
- 38.-Discoteca Piu
- 39.-Escola de Música Conservatori Professional de Música
- 40.-Escola de Teatre Tram Expressó
- 41.-Escola d'Art Illa
- 42.-Obra Cultural de la Casa de Sabadell
- 43.-Radio Sabadell
- 44.-Societat Cultural i Recreativa El Ciervo
- 45.-Teatre Miguel Hernández
- 46.-Teatre Municipal La Fàbbrica
- 47.-Teatre del Sol
- 48.-Televisió Canal Sabadell
- 49.-Televisió de Sabadell
- 50.-Unió Excursionista de Sabadell
- 51.-Unión Extremeña Vallésas



## 55 Sales Exposicions

- 1.-Acadèmia Catòlica
- 2.-Acadèmia de Belles Arts
- 3.-Casal Pere Quart
- 4.-Casal de Cultura i Espai
- 5.-Centre Cívic de Can n'Orlao
- 6.-Centre Cívic de Can Deu
- 7.-Centre Cívic de Can Rull
- 8.-Centre Cívic de Torre-romeu
- 9.-Escola de Ceràmica Cai Xic
- 10.-Escola Superior de Disseny- Fundació del Disseny Tèxtil
- 11.-Galeria d'Art Cabarró Art

- 12.-Galeria d'Art Gargots
- 13.-Galeria d'Art Gisbert
- 14.-Galeria d'Art Intel.lecte
- 15.-Galeria d'Art Iris
- 16.-Galeria d'Art Negre
- 17.-Galeria d'Art Nova-3
- 18.-Galeria d'Art Rovira
- 19.-Galeria d'Art Vives
- 20.-Institut de Paleontologia Miquel Crusafont
- 21.-Museu d'Art de Sabadell
- 22.-Museu d'Història
- 23.-Obra Cultural de la Caixa de Sabadell
- 24.-Sala d'Exposicions de la Caixa de Sabadell.



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 56 Sales d'Actes

- 1.-Acadèmia Catòlica
- 2.-Acadèmia de Belles Arts
- 3.-Associació de veïns Les Termes
- 4.-Auditori de la Caixa de Sabadell
- 5.-Casal Pere Quart
- 6.-Casal de Cultura i Esplai
- 7.-Centre Cívic de Can Deu
- 8.-Centre Industrial
- 9.-Centre Parroquial de Sant Vicenç
- 10.-Centre Pre-juvenil Salesianes
- 11.-Cercle d'Estudis Sabadell
- 12.-Club Falcons de Sabadell
- 13.-Club de Jubilats Sant Jordi (Centre Cultural Caixa de Barcelona).
- 14.-Club de Jubilats i Pensionistes de Via Alexandra
- 15.-El Sac Ambulant
- 16.-Joventut de la Faràndula
- 17.-Museu d'Història
- 18.-Obra Cultural de la Caixa de Sabadell
- 19.-VAS-GRUP (Abans Evas-grup)





57 Difussió Artística (54 + 55 + 56)



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

58 Mapa General de la Formació, Producció-Creació i Difusió Artística (53+ 57)



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 59 Música Clàssica i Coral

## ● FORMACIÓ: Escoles i Centres de Formació

- 1.-Escola de Música Conservatori Professional de Música
- 2.-Escola de Música CEME (Centre d'Estudis Musicals Especialitzat)
- 3.-Escola de Música i dansa Cibell Estudi
- 4.-Escola de Música Coranac
- 5.-Escola de Música Carme Alberich
- 6.-Escola de Música Arnaldia Botalla
- 7.-Escola de Música S.L.
- 8.-Escola de Música i Rítmica Creu Alta
- 9.-Escola de Rítmica i Música
- 10.-Escola de Música Vivace
- 11.-Escola de Música Nou d'Art
- 12.-Coral Garbí d'Escolíptics Pueri Cantores
- 13.-Agrupació Coral Industrial
- 14.-Agrupació Coral Sang Eranicos

- 15.-Agrupacions Professionals Narcís Gualt.Agrupació Coral Talia
  - 16.-Coral Belles Arts de Sabadell
  - 17.-Coral Rodamón
  - 18.-Escolania Coral de Sant Agustí
  - 19.-Orfeó de Sabadell
  - 20.-Societat Coral Estrella Descorada
- ## ■ PRODUCCIÓ: Locals d'Assaig i Grups Artístics
- 22.-Coral Garbí d'Escolíptics Pueri Cantores
  - 23.-Agrupació Coral Industrial
  - 24.-Agrupació Coral Sant Francesc
  - 25.-Agrupacions Professionals Narcís Gualt.Agrupació Coral Talia
  - 26.-Coral Belles Arts de Sabadell
  - 27.-Coral Rodamón
  - 28.-Escolania Coral de Sant Agustí
  - 29.-Orfeó de Sabadell
  - 30.-Societat Coral Estrella Descorada
  - 31.-Escola de Música Conservatori Professional de Música

- ## ▲ DIFUSIÓ: Equipaments
- 32.-Casal Pere Quart
  - 33.-Obra Cultural de la Cuba de Sabadell
  - 34.-Casal Pere Quart
  - 35.-Teatre Municipal La Farinola



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 60 Les Músiques Modernes

● **FORMACIÓ:** Escoles i Centres de Formació

- 1.-Escola de Música Blue Train
- 2.-Escola de Música Conservatori Professional de Música

■ **PRODUCCIÓ:** Locals d'Assaig i Grups Artístics

- 3.-Amaro K
- 4.-Arizona Blues
- 5.-Dementie
- 6.-Desert
- 7.-Enderrok
- 8.-Espermatòzous Plàstics
- 9.-Gods Butts
- 10.-Hamover
- 11.-Johnny Fuckersfield
- 12.-Kktua Blues Band
- 13.-Leather Boys
- 14.-Locs
- 15.-Mala Vida
- 16.-Malpela
- 17.-Midnight Specials
- 18.-Morphant
- 19.-Moby Dick

○ **OBJECTES PERDUTS**

- 20.-Os Buzines
- 22.-Percuptic
- 23.-Plastidecore
- 24.-Pollastre Blues Band
- 25.-Rafael Burgués
- 26.-Rockenruso
- 27.-Sage
- 28.-Santafina de Colors
- 29.-Stopabus
- 30.-Sueño Alocado
- 31.-Tinatós
- 32.-The Pepe's

▲ **DIFFUSIÓ:** Equipaments

- 33.-Discoteca Albatros
- 34.-Discoteca A-18

● **DISCOTECA**

- 35.-Discoteca Barro
- 36.-Discoteca Bleu Blanc
- 37.-Discoteca Concord
- 38.-Discoteca Glas
- 39.-Discoteca Jet-7
- 40.-Discoteca Mackintosh
- 41.-Discoteca Odeon
- 42.-Discoteca Phu



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 61. Mapa General de la Música

## ● FORMACIÓ: Escoles i Centres de Formació

- 1.-Escola de Música Conservatori Professional de Música
- 2.-Escola de Música CEME (Centre d'Estudis Musicals Especialitzats)
- 3.-Escola de Música i dansa Ciell Estudi
- 4.-Escola de Música Comestic
- 5.-Escola de Música Carme Alberich
- 6.-Escola de Música Arnau Botella
- 7.-Escola de Música S.L.
- 8.-Escola de Música i Rítmica Creu Alta
- 9.-Escola de Rítmica i Música
- 10.-Escola de Música Vivace
- 11.-Escola de Música Niu d'Art
- 12.-Coral Garbí d'Escolaptes Pueri Cantores
- 13.-Agrupació Coral Industrial
- 14.-Agrupació Coral Sant Francesc
- 15.-Agrupacions Professionals Naris i Stralt. Agrupació Coral Talia
- 16.-Coral Belles Arts de Sabadell
- 17.-Coral Rodamon

- 18.-Escolania Coral de Sant Agustí
- 19.-Orfeó de Sabadell

- 20.-Societat Coral Estrella Daurada
- 21.-Escola de Música Blue Train

## ■ PRODUCCIÓ: Locals d'Amalg i Grups Artístics

- 22.-Coral Garbí d'Escolaptes Pueri Cantores
- 23.-Agrupació Coral Industrial
- 24.-Agrupació Coral Sant Francesc
- 25.-Agrupacions Professionals Naris i Stralt. Agrupació Coral Talia
- 26.-Coral Belles Arts de Sabadell
- 27.-Coral Rodamon
- 28.-Escolania Coral de Sant Agustí
- 29.-Orfeó de Sabadell
- 30.-Societat Coral Estrella Daurada
- 31.-Escola de Música Conservatori Professional de Música
- 32.-Casal Pere Quart
- 33.-Anaró K
- 34.-Arzoona Blues
- 35.-Dementia
- 36.-Desert
- 37.-Enderrok

- 38.-Espermatocous Plastics

- 39.-Gods Bulla

- 40.-Hannover

- 41.-Johnny Fuckerdfield

- 42.-KKrua Blues Band

- 43.-Leather Boys

- 44.-Loos

- 45.-Mala Vida

- 46.-Malapela

- 47.-Midnight Specials

- 48.-Morphant

- 49.-Moby Dick

- 50.-Obipotes Perduts

- 51.-Os Buñiques

- 52.-Pereustic

- 53.-Plastidocore

- 54.-Polistras Blues Band

- 55.-Rebel Burguès

- 56.-Rockarruco

- 57.-Sage

- 58.-Santafaina de Colors

- 59.-Stopaltes

- 60.-Sueño Alocado

- 61.-Thngos

- 62.-The Pepes

- 63.-OFUSSIO Equipaments

- 64.-Casal Pere Quart

- 65.-Teatre Municipal La Farandula

- 66.-Discoteca Albatros

- 67.-Discoteca A-18

- 68.-Discoteca Berro

- 69.-Discoteca Blau Blanc

- 70.-Discoteca Concord

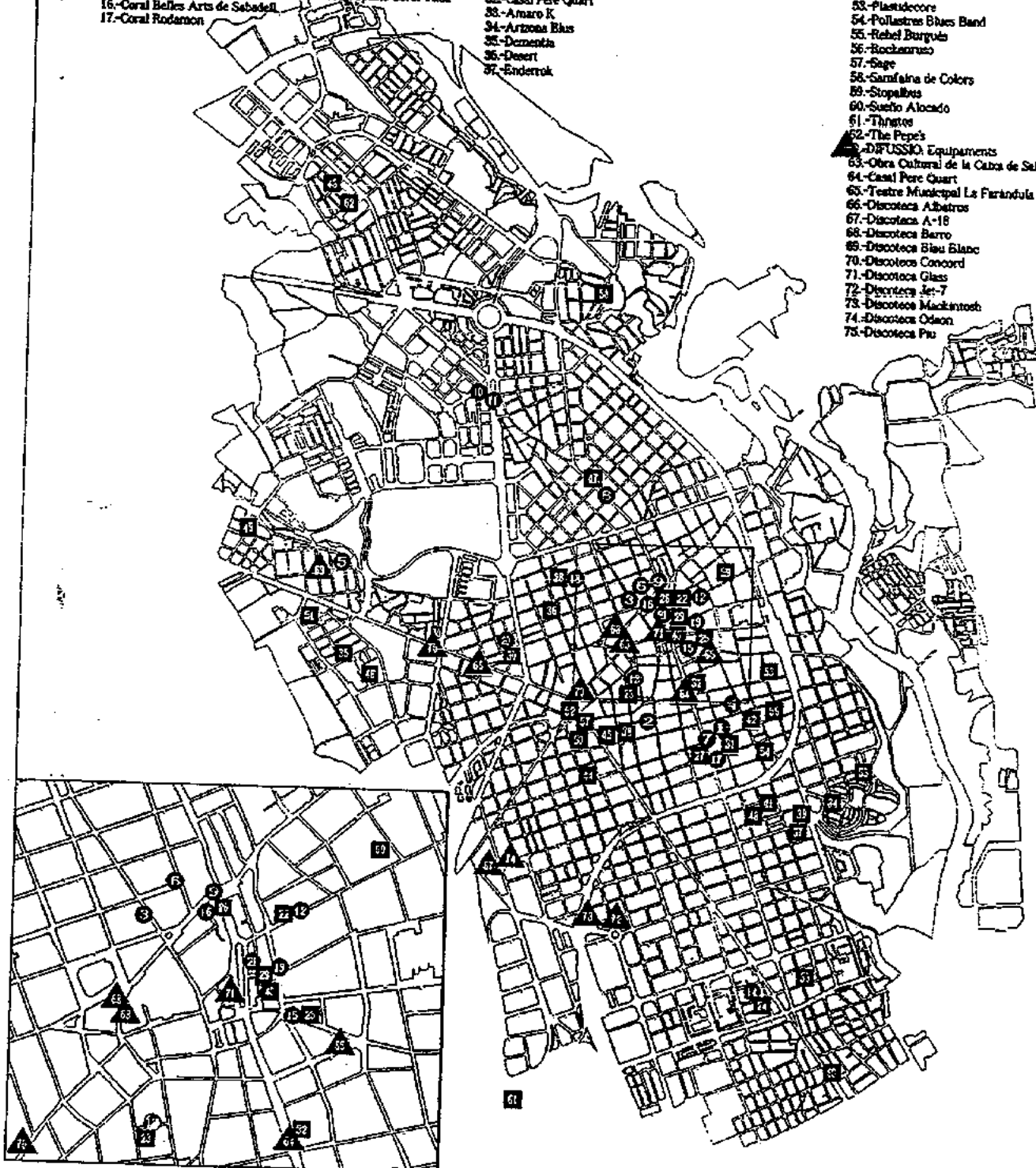
- 71.-Discoteca Glass

- 72.-Discoteca Jet-7

- 73.-Discoteca Mackintosh

- 74.-Discoteca Odeon

- 75.-Discoteca Piu



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 62 Les Arts Escèniques

### ● -FORMACIÓ: Escoles i Centres de Formació

- 1.-Escola de Ballet Carmen Mecho
- 2.-Escola de Dansa Na Martha
- 3.-Escola de Dansa Mariona Isabel Molet
- 4.-Escola de Dansa Estudi Montserrat Forrellad
- 5.-Escola de Dansa L'Estudi
- 6.-Escola de Dansa Sabina Rocamor
- 7.-Escola de Teatre Tram Expressió

### ■ -PRODUCCIÓ: Locals d'Assaig i Grups Artístics

- 8.-Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell
- 9.-Centre Parroquial Sant Vicenç, Grup de teatre
- 10.-Grup de Teatre Kèbol Companyia

- 11.-Grup de Teatre Nakuna Matata (Ex-Spitteatre)

- 12.-Grup de Teatre TAHARASTE

- 13.-Grup de Teatre Scena

- 14.-Grup de Teatre Bagul

- 15.-Societat Cultural i Recreativa El Ciervo

- 16.-Teatre del Sol

### ▲ -DIFUSIÓ: Equipaments

- 17.-Amfiteatre de l'Obra Social de la Cabra de Sabadell

- 18.-Casal Pere Quart

- 19.-Centre Parroquial Sant Vicenç, Grup de teatre

- 20.-Societat Cultural i Recreativa El Ciervo

- 21.-Teatre del Sol

- 22.-Teatre Miguel Hernández

- 23.-Teatre Municipal La Faràndula



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

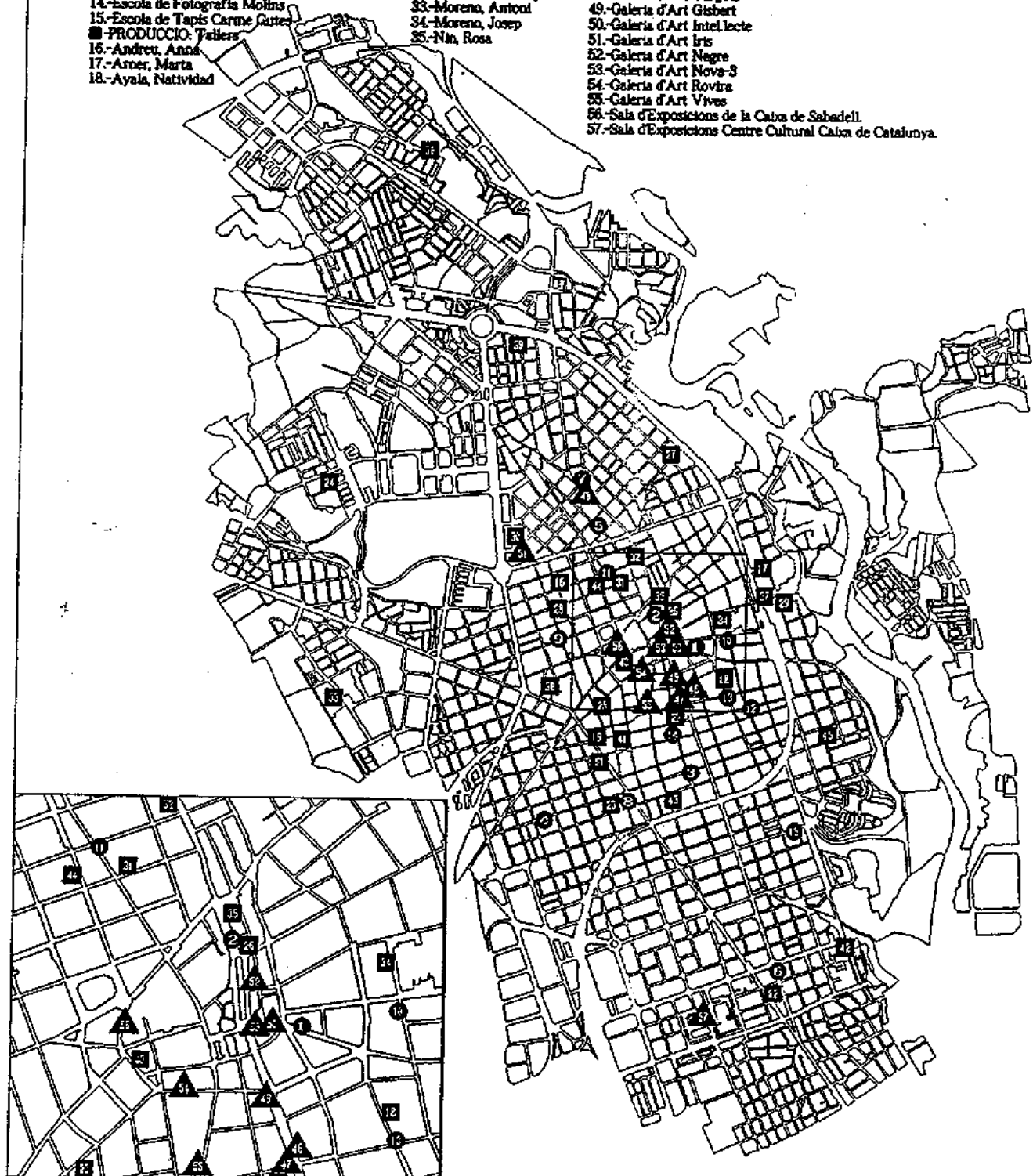
# 63 Les Arts Plàstiques

●-FORMACIÓ: Escoles i Centres de Formació

- 1.-Agrupació Professional Narcís Giralt
  - 2.-Centre de Formació de Moda
  - 3.-Escola d'Art Arrel
  - 4.-Escola d'Art Assumpta Güterres.
  - 5.-Escola d'Art Aula d'Art
  - 6.-Escola d'Art Chaves
  - 7.-Escola d'Art Gargots
  - 8.-Escola d'Art Illa
  - 9.-Escola d'Art La Cova de l'Art.
  - 10.-Escola d'Art TEAS
  - 11.-Escola de Ceràmica Cal Xic
  - 12.-Escola de Ceràmica Terracotes
  - 13.-Escola de Disseny i estampació tèxtil Atelier
  - 14.-Escola de Fotografia Molins
  - 15.-Escola de Tapis Carme Gargots
- PRODUCCIÓ: Tallers
- 16.-Andreu, Anna
  - 17.-Arner, Marta
  - 18.-Ayala, Natividad

- 19.-Bermudez, Juan
- 20.-Bernardo, Francesc
- 21.-Calvo, Ricard
- 22.-Ferrer, Pere
- 23.-Garcia, Angela
- 24.-Garcia, Juan Ruben
- 25.-Güterres, M. Assumpta
- 26.-Hiero, Carles
- 27.-Juryent, Pilar
- 28.-Magem, Miquel
- 29.-Marques, Antoni
- 30.-Mifena, Esther
- 31.-Molins, Lluís
- 32.-Montserrat, Joaquim
- 33.-Moreno, Antoni
- 34.-Moreno, Josep
- 35.-Nia, Rosa

- 36.-Poyato, Antonio
  - 37.-Puig, Agustí
  - 38.-Roca, Jordi
  - 39.-Salanguera, Adolf
  - 40.-Sallés, Josep
  - 41.-Sanchez, Imfred
  - 42.-Sanromà, Pere
  - 43.-Segalà, Glòria
  - 44.-Sobrado, Josep
  - 45.-Vilapuig, Joan
- ▲-DIFUSIÓ: Equipaments i Galeries
- 46.-Casal Pere Quart
  - 47.-Galeria d'Art Gabarró Art
  - 48.-Galeria d'Art Gargots
  - 49.-Galeria d'Art Gisbert
  - 50.-Galeria d'Art Intel·lecte
  - 51.-Galeria d'Art Iris
  - 52.-Galeria d'Art Negre
  - 53.-Galeria d'Art Nova-3
  - 54.-Galeria d'Art Rovira
  - 55.-Galeria d'Art Vives
  - 56.-Sala d'Exposicions de la Cova de Sabadell.
  - 57.-Sala d'Exposicions Centre Cultural Cova de Catalunya.



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 64 Cultura Tradicional i Folklorica

## ● FORMACIÓ: Escoles i Centres de Formació

- 1.-Escola d'Art TEAS
- 2.-Escola de Danses Estudi Montserrat Farré
- 3.-Escola de Danses L'Estudi
- 4.-Escola de Danses Mariona Isabel Molet
- 5.-Escola de Danses Na Marinha
- 6.-Escola de Danses Sàbira Rocamor
- 7.-Escola de Música i Dansa Casell Estudi
- 8.-Escola de Música Conservatori Professional de Música

## ■ PRODUCCIÓ: Locals d'Amalg i Grups Artístics

- 9.-Agrupació Andaluza San Sebastian de los Bailisteros
- 10.-Agrupació Passebrietas de Sabadell
- 11.-Amics de la Creu Alta
- 12.-Amics de la Creu Alta. Diables de la Creu Alta.
- 13.-Amics de la Creu Alta. Drac.
- 14.-Amics de la Creu Alta. Gallers de la Creu Alta.
- 15.-Amics de la Creu Alta. Gegants de la Creu Alta.
- 16.-Amics del Foc
- 17.-Amics del Foc. Brutes del port

## 18.-Amics del Foc. Colla Inf. de Diables i Cap Grossos de Can Deu

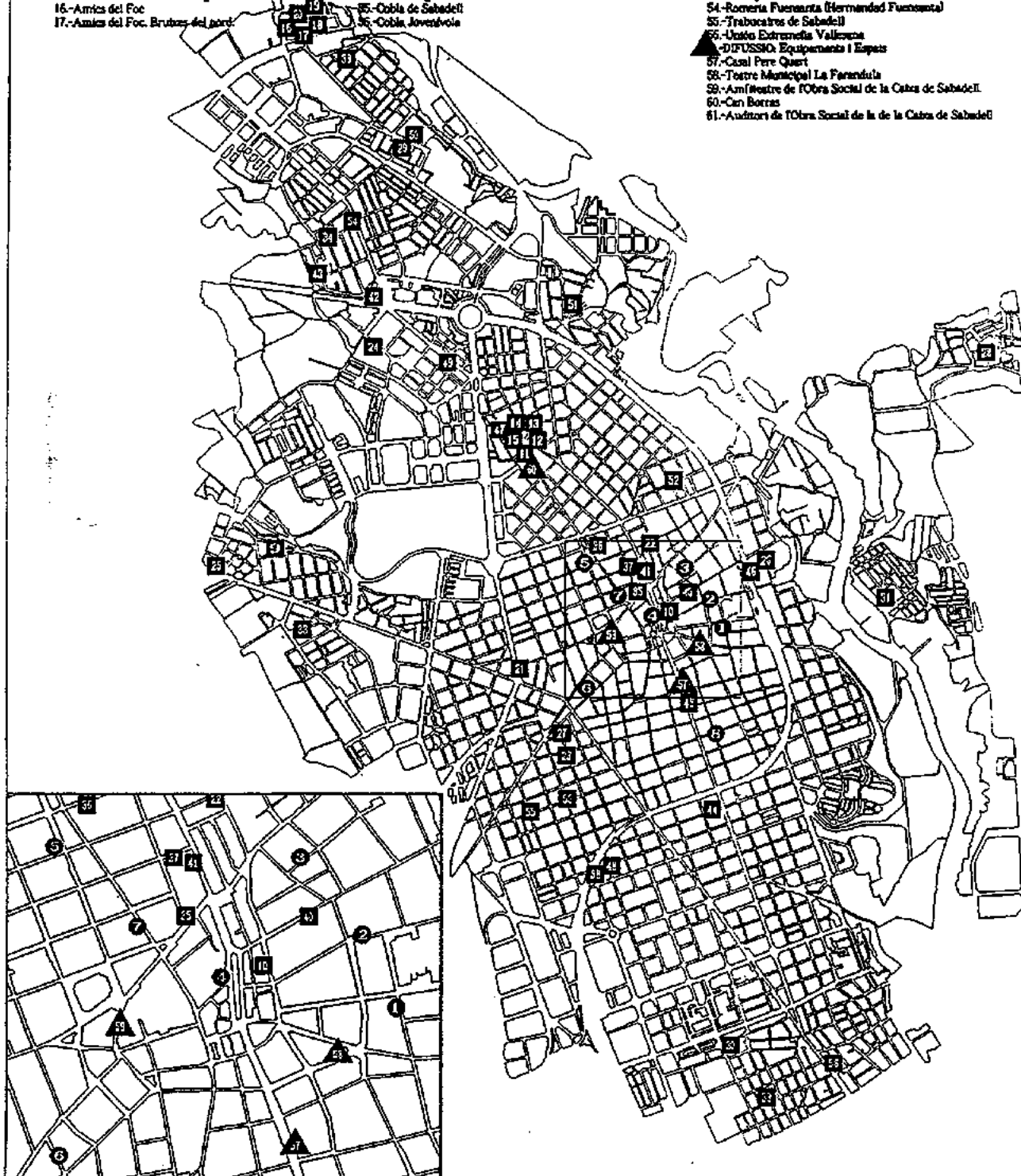
- 19.-Amics del Foc. Diables de Can Deu
- 20.-Amics del Foc. Drac de Sabadell
- 21.-Associació recreativa. Casa Béjar
- 22.-Ball de Diables de Sabadell
- 23.-Ball d'Envejats Sabadell
- 24.-CAERC La Llar del Vent
- 25.-Casa Regional de 'Audiència de Sabadell'
- 26.-Casal Perroquet de Sant Salvador. Passebre vivent
- 27.-Centro Aragónés de Sabadell
- 28.-Centro Cultural Andalus de Poble Nou
- 29.-Centro Cultural Andalus Los Bambinos
- 30.-Centro Cultural Andalus Verde y Blanca
- 31.-Centro Cultural Recreativo Andalus Los Cardúles
- 32.-Centro Gallego NOS
- 33.-Centro Recreativo Cultural Guadalupevir
- 34.-Centro Regional de Murcia
- 35.-Cobla de Sabadell
- 36.-Cobla Jovenóvia

## 37.-Cobla La Principal del Vallès

- 38.-Cobla Sardanista Miram El Cel
- 39.-Cofradia Nuestra Señora La Virgen de la Cabeza en Cataluña
- 40.-Colla de gegants de Sabadell
- 41.-Colla de gegants de la Pobstrina
- 42.-Colla de gegants del Rodal - Sabadell
- 43.-Comissió de Festes del Carrer del Vallespr
- 44.-Diables de Can Ruell
- 45.-Diables de Sabadell. Colla Nova
- 46.-Forment de les Tradicions Catalanes
- 47.-Germandat Sant Antoni Abad 'Colla Vella'
- 48.-Grup d'Havaneres Aina del Vallès
- 49.-Grup d'Havaneres Tola Maritima
- 50.-Grup d'Iniciatives Plana del Pintor. Cavalls de la Plana
- 51.-Hermandad Romeria Virgen de Gracia
- 52.-Jovevot de Sant Antoni Abad. Colla Nova.
- 53.-Parròquia de Gracia. Petits Caramellaires
- 54.-Romeria Fuencanta (Hermandad Fuencanta)
- 55.-Trabucates de Sabadell
- 56.-Unió Extremola Vallespr

## ▲ DIFUSIÓ: Equipaments i Espais

- 57.-Casal Pere Quart
- 58.-Teatre Municipal La Farenícula
- 59.-Amfiteatre de l'Obra Social de la Caixa de Sabadell
- 60.-Can Borras
- 61.-Auditori de l'Obra Social de la de la Caixa de Sabadell



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992



# 65 MAPA DEL PATRIMONI CULTURAL



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 66 FESTA MAJOR DE CIUTAT



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 67 Festes Majors de Barri

- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 1.-Campoamor       | 13.-La Roureda          |
| 2.-Can Deu         | 14.-Merinals            |
| 3.-Can Feu         | 15.-Plana del Pintor    |
| 4.-Ca n'Ortich     | 16.-Poble Nou           |
| 5.-Can Puiggener   | 17.-Sant Oleguer        |
| 6.-Can Rull        | 18.-Sol i Padrís        |
| 7.-Covadonga       | 19.-Termes              |
| 8.-Creu Alta       | 20.-Torreguitart        |
| 9.-Creu de Barberà | 21.-Torrent del Capellà |
| 10.-Espronceda     | 22.-Torre Romeu         |
| 11.-Gràcia         |                         |
| 12.-Hostafrancs    |                         |



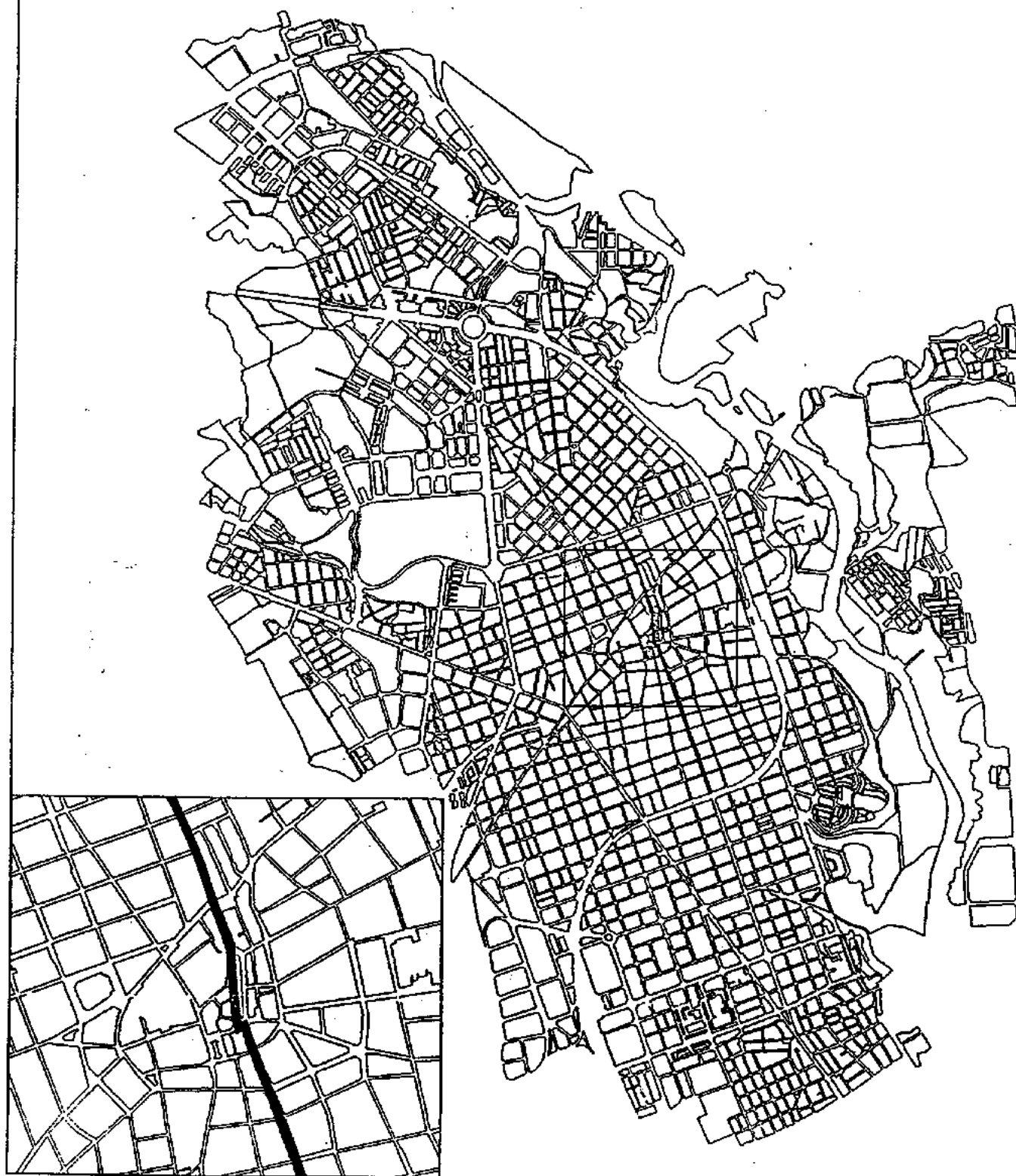
Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 68 Cavalcada dels Reis Mags



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 69 Passada de Sant Antoni



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 70 Carnestoltes

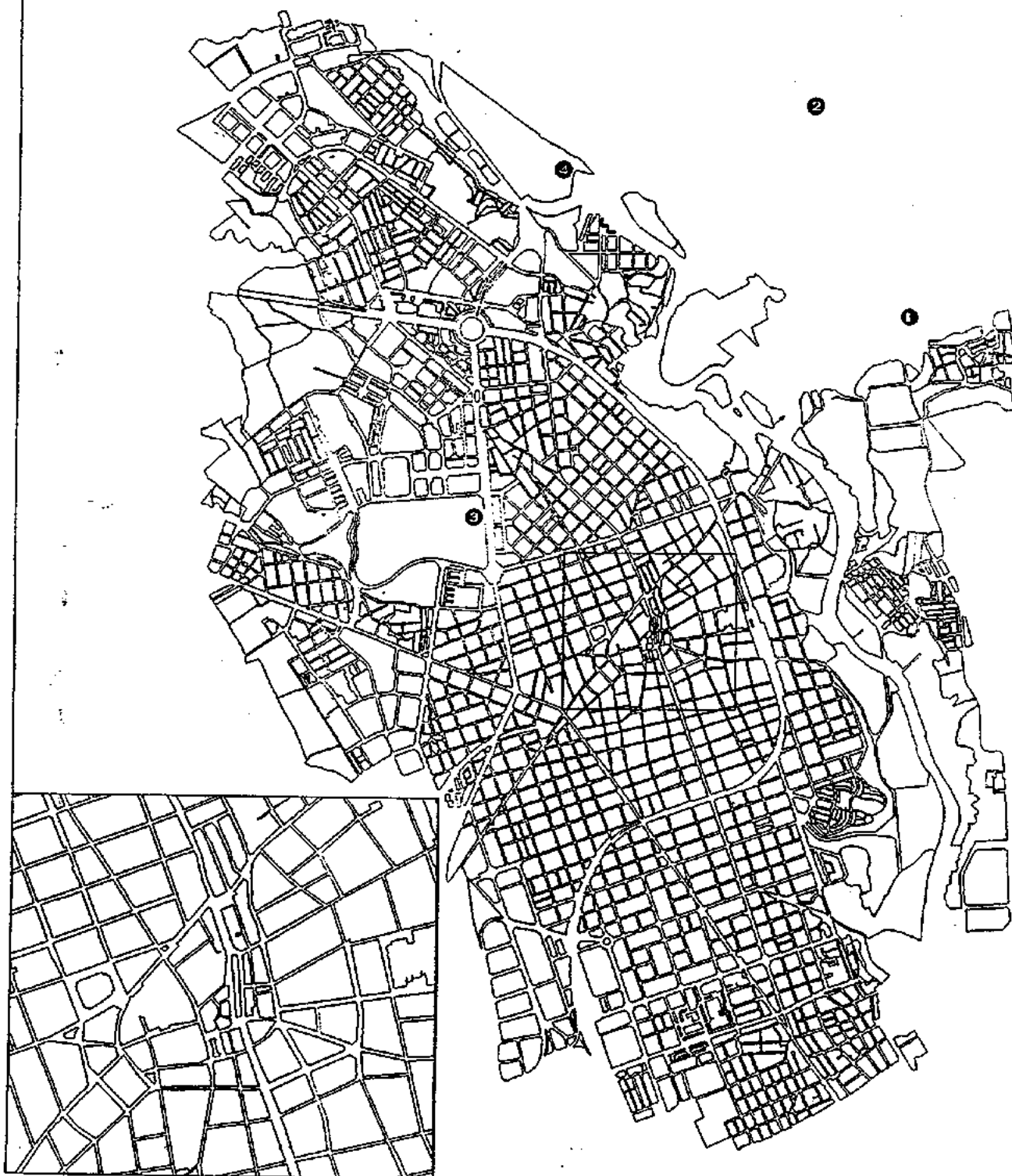
- 1.-De Ciutat
- 2.-Can Pulgenc
- 3.-La Plana del Pintor
- 4.-Ca n'Oriach
- 5.-Can Rull
- 6.-Merinals
- 7.-Torre Romeu



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992.

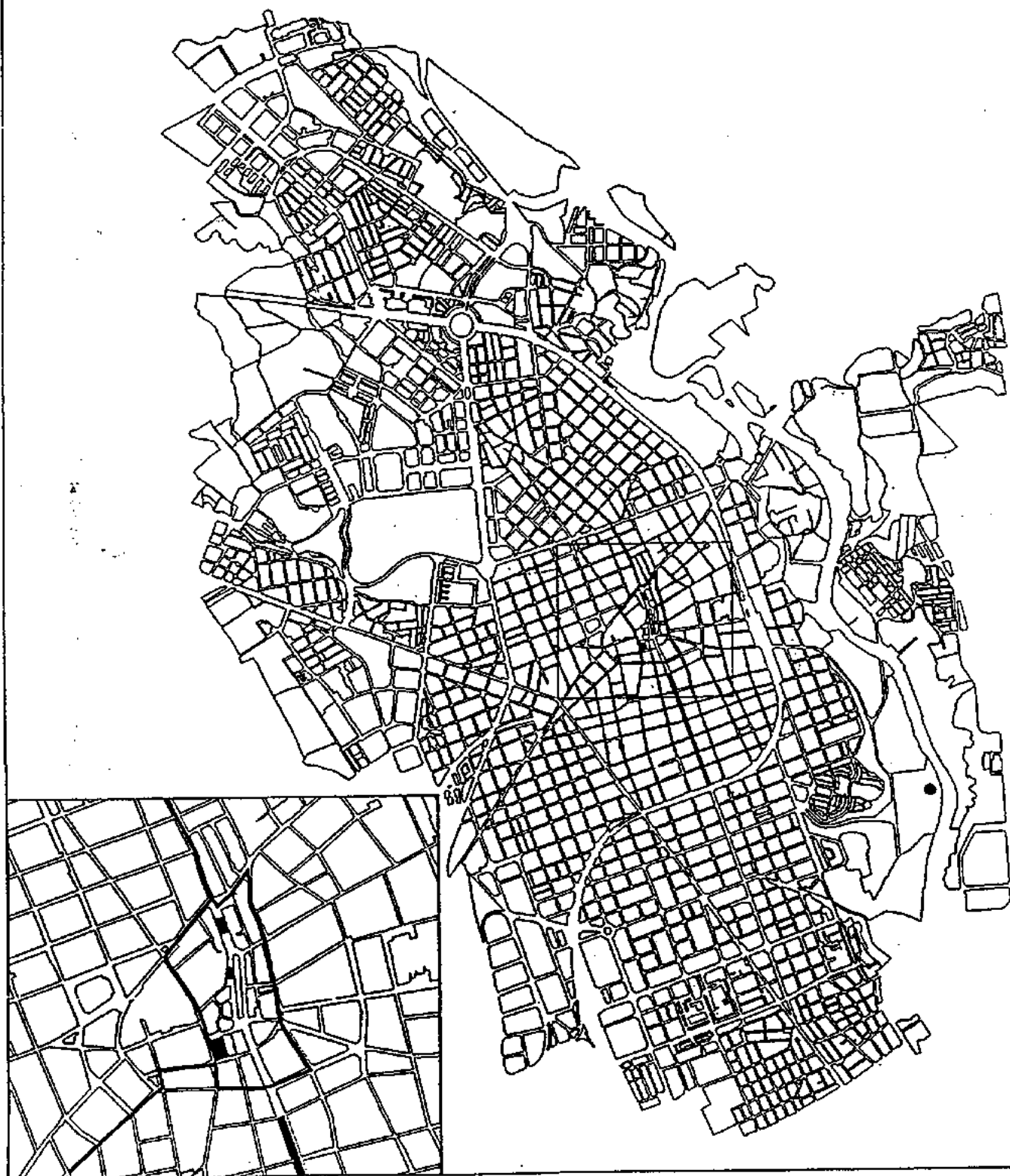
# 71. Aplecs

- 1.-De la Salut
- 2.-De Togores
- 3.-De la Sardana
- 4.-De Sant Vicenç de Jonqueres



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 72 Trobada de Cultura Popular



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992



# 73 Fires

- |                           |                                 |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1.-Minerals               | 9.-Sant Ponç                    |
| 2.-Discs                  | 10.-Fires de Festa Major        |
| 3.-Llibre Vell i d'Ocasió | 11.-Gran Fira                   |
| 4.-Terrissa               | 12.-Mostra del Cavall           |
| 5.-Dibutx                 | 13.-informàtica                 |
| 6.-Sant Jordi             | 14.-Mostra i Concurs de Canaris |
| 7.-Santa Llúcia           | 15.-Mostra i Concurs de Gats    |
| 8.-Jardineria             | 16.-Fira del Mercat             |



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 74 Sant Joan



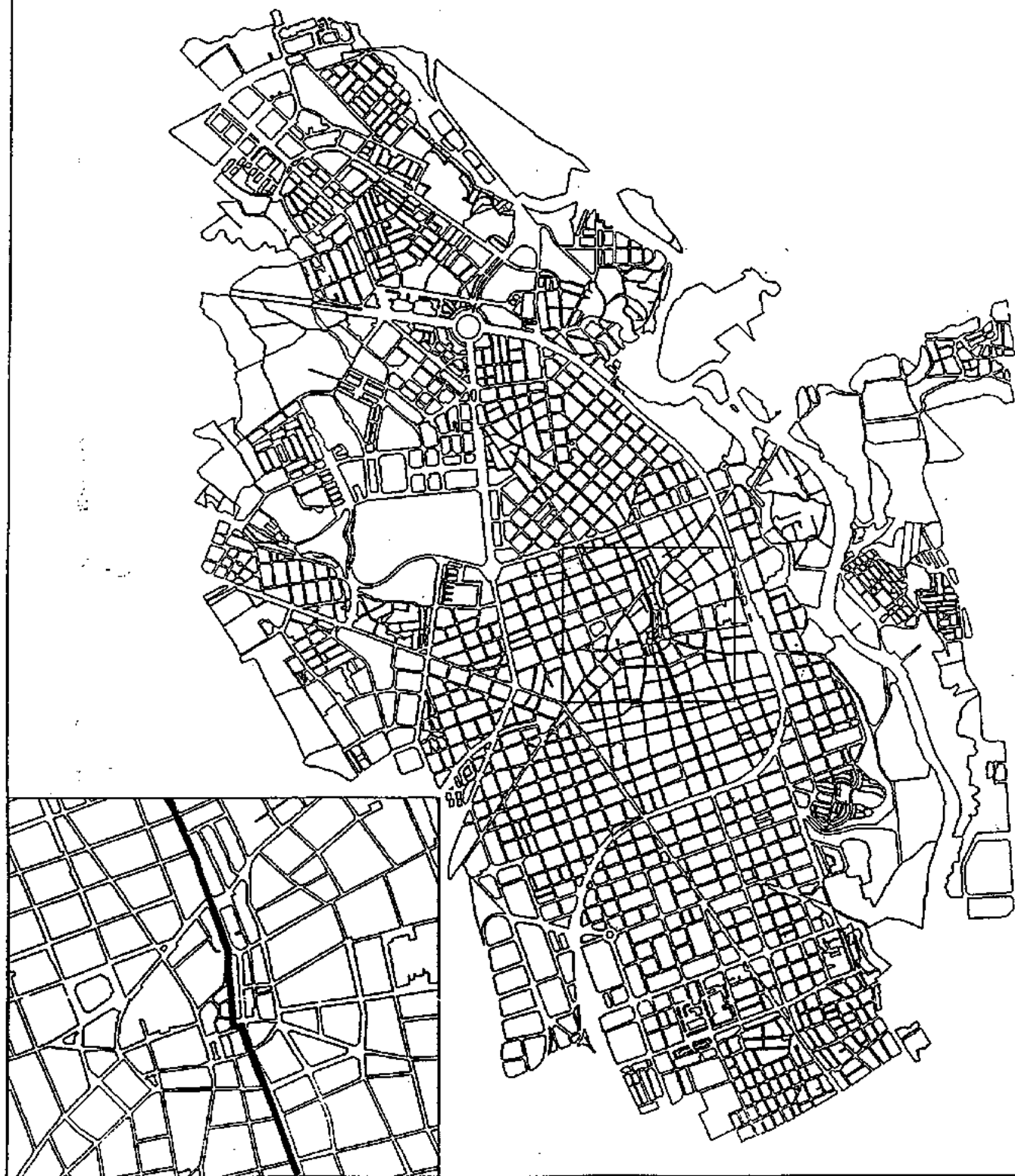
Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 75 Programa Estiu



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 76 Castanyada



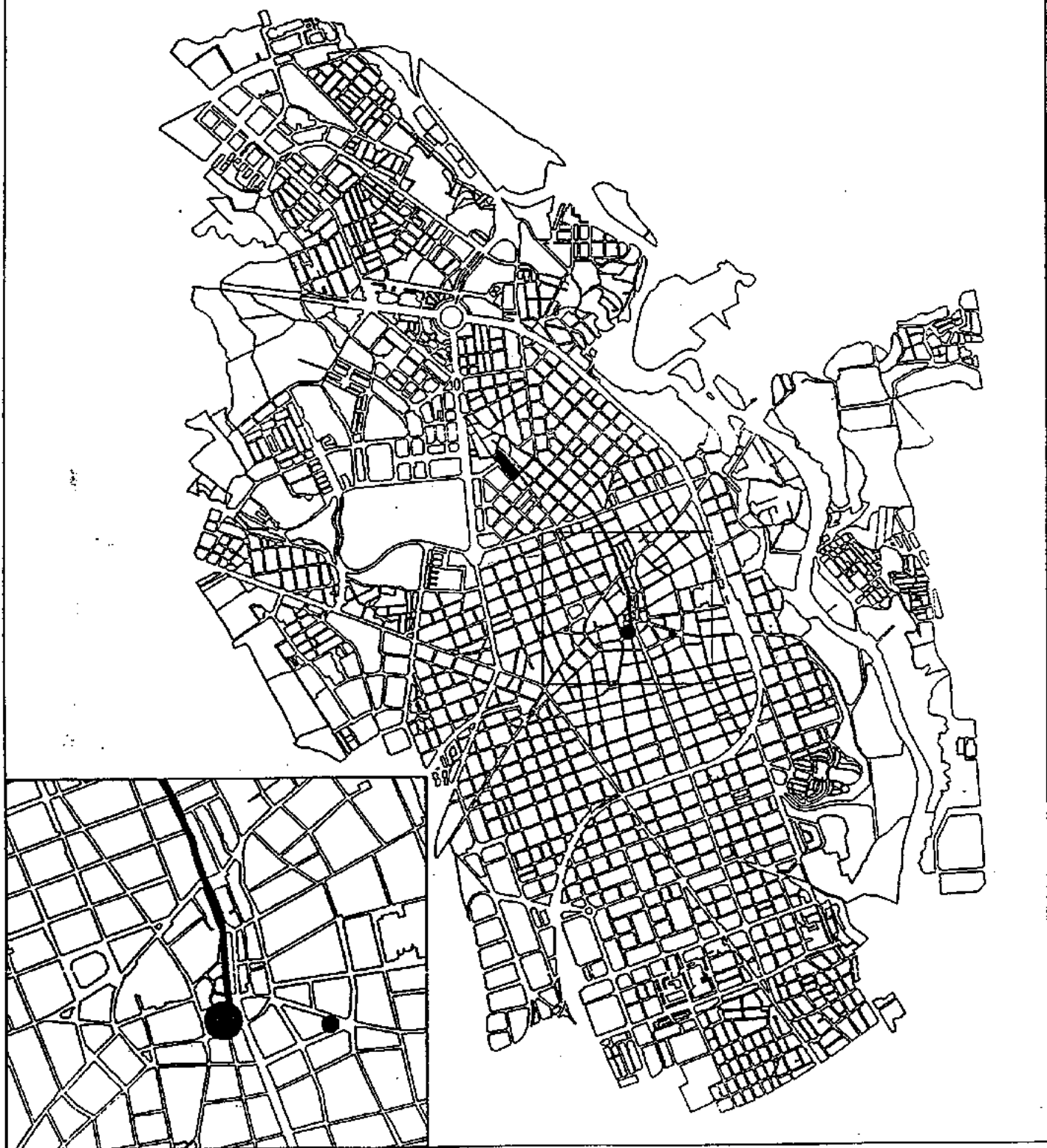
Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 77 Mostra de Música Jove



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

## 78 Festival d'Espectacles al Carrer



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 79 Sardanes



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992

# 80 Mapa General de les Fires, Festes i Activitats Culturals



Font d'informació: Enquesta realitzada a setembre de 1992



### ***3. IMPACTES I RENDIMENTS***



### 3.1. FITXA TÈCNICA DE L'ENQUESTA

*L'enquesta realitzada a la pràctica totalitat (263) dels centres culturals públics, associatius i privats amb vocació de servei públic, ha servit per determinar el nivell de dotació i d'activitat cultural de Sabadell.*

*Certament els resultats finals no contemplen la totalitat de l'activitat cultural de la ciutat, donat que no s'han tingut en compte, per la seva naturalesa, alguns elements que destaquem a continuació:*

- a. *L'activitat cultural organitzada directament des dels serveis centrals del departament de Cultura o des d'altres àrees municipals. L'enquesta només ha tingut en compte l'activitat i la dotació dels seus equipaments.*
- b. *L'activitat generada pel comerç i la indústria cultural de la ciutat (cinemes, galeries, botigues, etc).*

*Donat que l'anàlisi realitzat pretén determinar el nivell d'activitat de vocació pública, una correcta ponderació implicaria afegir a les dades de l'enquesta el primer dels punts anteriors.*

*Com hem assenyalat l'enquesta ha estat realitzada a 263 centres culturals a través d'entrevistes personalitzades. Les pèrdues d'informació així com les errades que puguin existir són degudes, en general, a la manca d'experiència i determinats recels existents a l'hora de subministrar alguns nivells d'informació. La pràctica repetida d'aquesta enquesta solucionarà, amb tota seguretat, aquest problema.*

*La fitxa de l'enquesta agrupa diferents informacions de què cal disposar per tal de realitzar l'anàlisi prevista en el programa IMPACTES, en el ben entès que les dades finals serviran, a més, de base de dades bàsica.*

*L'enquesta realitzada ha estat la següent:*

## ENQUESTA DE DOTACIÓ I ACTIVITAT CULTURAL A SABADELL

<i>NOM:</i>	<i>CODI:</i>
<i>ADREÇA:</i>	<i>BARRI:</i>
<i>SECTOR (1):</i>	
<i>ESPAI SOCIAL (2):</i>	

<i>Classificació als efectes de percentatge global d'ocupació</i>	
---	--

### 1. PARÀMETRES BÀSICS

#### 1.1. Àmbit d'actuació (3)

<i>1.1.1.</i>	<i>Procedència dels socis</i>	
<i>1.1.2</i>	<i>Procedència dels usuaris</i>	
<i>1.1.3</i>	<i>Procedència dels socis/usuaris des del punt de vista públic</i>	

#### 1.2. Naturalesa de l'actuació (4)

<i>1.2.1.</i>	<i>Propietat del centre</i>	
<i>1.2.2.</i>	<i>Règim jurídic/estatuts</i>	

## 2. PARÀMETRES INFRASTRUCTURALS

### 2.1. Característiques infraestructurals

2.1.1.	Règim d'utilització del local (5)	
2.1.2.	Metres quadrats del local	
2.1.3.	Nombre de sales de treball. (6)	
2.1.4.	Serveis disponibles (7): S/N	
	2.1.4.1. Lavabos	
	2.1.4.2. Bar	
	2.1.4.3. Magatzem	
	2.1.4.4. Sala actes	
	2.1.4.5. Despatx	
2.1.5.	Dotació tècnica existent (8): S/N	
	2.1.5.1. Ordinador	
	2.1.5.2. Televisió	
	2.1.5.3. Video	
	2.1.5.4. Projector	
	2.1.5.5. Telèfon	
	2.1.5.6. Fax	
	2.1.5.7. Fotocopiadora	
	2.1.5.8. Equip de so	
	2.1.5.9. Equips especialitzats	
2.1.6.	Capacitat de la sala d'espec/teatre (9)	

### 2.2. Recursos econòmics (10)

2.2.1.	Pressupost total unitat	
2.2.2.	Subvencions municipals	

### 3. PARÀMETRES D'ACTIVITAT I AVALUACIÓ

#### 3.1. Impacte social

3.1.1.	<i>Nombre de socis (11)</i>	
3.1.2.	<i>Nombre d'entrades venudes (12)</i>	
3.1.3.	<i>Nombre de matriculats a cursos/tallers (13)</i>	
3.1.4.	<i>Oferta total de matrícules</i>	
3.1.5.	<i>Nombre de consultes (per a biblioteques) (14)</i>	
3.1.6.	<i>Nombre d'habitants de la zona (bibliot)(15)</i>	
3.1.7.	<i>Assistents/usuaris totals a activitats (16)</i>	
3.1.8.	<i>Usuaris any anterior (17)</i>	
3.1.9.	<i>Nombre de sales en cessió (18)</i>	
3.1.0.	<i>Nombre de cessions fetes (19)</i>	

#### 3.2. Qualitat i quantitat de les propostes

3.2.1.	<i>Nivell de dedicació del personal (20)</i>	
3.2.2.	<i>Preu promig de les entrades (21)</i>	
3.2.3.	<i>Promig quotes matrícules (22)</i>	
3.2.4.	<i>Nivell de dedicació del personal des del punt de vista públic (23)</i>	
3.2.5.	<i>Nombre d'hores de servei l'any (24)</i>	
3.2.6.	<i>Nombre d'actes diferents/any (25)</i>	

**3.3. Funcions desenvolupades (26): S/N**

3.3.1.	<i>Atenció al públic/informació (27)</i>	
3.3.2.	<i>Atenció a les escoles (28)</i>	
3.3.3.	<i>Publicacions/bulletí (29)</i>	
3.3.4.	<i>Publicitat regular/agenda (30)</i>	
3.3.5.	<i>Centre de recursos/documentació (31)</i>	
3.3.6.	<i>Cessió d'espais (32)</i>	

**3.4. Sectors culturals tractats (33): S/N**

3.4.1.	<i>Arts escèniques</i>	
3.4.2.	<i>Música</i>	
3.4.3.	<i>Plàstiques</i>	
3.4.4.	<i>Imatge</i>	
3.4.5.	<i>Divulgació</i>	
3.4.6.	<i>Ciència</i>	
3.4.7.	<i>Festes</i>	
3.4.8.	<i>Tradicions</i>	
3.4.9.	<i>Vida Associativa</i>	
3.4.10.	<i>Patrimoni</i>	
3.4.11.	<i>Altres</i>	

#### 4. PARÀMETRES TEMÀTICS (34): S/N

4.1.	<i>Formació reglada</i>	
4.2.	<i>Formació no reglada</i>	
4.3.	<i>Patrimoni</i>	
4.4.	<i>Producció artística</i>	
4.5.	<i>Difusió artística</i>	
4.6.	<i>Divulgació sòcio-cultural</i>	
4.7.	<i>Civisme/consciència</i>	
4.8.	<i>Vida associativa</i>	
4.9.	<i>Tradicions i festes</i>	
4.10.	<i>Dominàncies mixtes</i>	

#### 5. PARÀMETRES DE SINGULARITAT (35): S/N

5.1.	<i>Antiguitat de l'equipament/entitat</i>	
5.2.	<i>Valor arquitectònic de l'edifici general</i>	
5.3.	<i>Antiguitat dels programes</i>	
5.4.	<i>Propostes de màxima singularitat</i>	
5.5.	<i>Polítiques estables de públic/abonaments</i>	
5.6.	<i>Pertinença a federacions actives</i>	

*Les característiques de l'enquesta obliguen a proposar un sistema de revisió anual, a partir de la informació que subministrin les entitats en els circuits de relació quotidiana amb el departament de Cultura (consultes, peticions de subvencions), i una enquesta quadriennal per tal de realitzar-ne una auditoria completa*



### **3.2. NOTES I ACLARIMENTS TERMINOLÒGICS I CONCEPTUALS SOBRE ELS CONTINGUTS DE L'ENQUESTA**

#### **1. SECTORS**

*Fa referència al sector cultural dominant de la unitat. Poden ser els següents:*

**CULTURA ARTÍSTICA  
CULTURA CÍVICA  
VIDA ASSOCIATIVA  
TRAMES D'EDAT  
PATRIMONI  
CIÈNCIA I TECNOLOGIA**

#### **2. ESPAI SOCIAL**

*Fa referència a l'àmbit d'actuació des d'on actua la unitat.*

*Poden ser els següents:*

**PÚBLICA MUNICIPAL  
PÚBLICA NO MUNICIPAL  
PRIVAT  
ASSOCIATIU**

#### **3. ÀMBIT D'ACTUACIÓ**

*Es refereix a l'àmbit territorial d'actuació. Les procedències de socis i usuaris poden ser de:*

**BARRI  
DISTRICTE  
CIUTAT  
SUPRAMUNICIPALS**

*S'ha considerat la mateixa distribució geogràfica que utilitza l'Ajuntament a efectes demogràfics: CENTRE, SANT OLEGUER, CAN PUIGGENER, CREU ALTA, CA N'ORIAN, NORD, CAN RULL, CONCÒRDIA, CAN FEU, GRÀCIA, CREU BARBERÀ, SUD, LA SERRA.*

*Es demana la percepció pública, en la mesura en què sovint no coincideix amb l'opinió expressada des de la unitat cultural.*

**4. NATURALESA DE L'ACTUACIÓ**

*Identifica la propietat real de l'immoble on s'ubica la unitat, i el marc legal existent.  
Per la propietat les respostes poden ser:*

**PÚBLICA MUNICIPAL  
PUBLICA NO MUNICIPAL  
PRIVAT  
ASSOCIATIU**

*Pel que fa l'àmbit jurídic, les respostes poden ser:*

**PÚBLIC  
PRIVAT  
ASSOCIATIU  
NO HI HA MARC JURÍDIC**

**5. RÈGIM D'UTILITZACIÓ DEL LOCAL**

*Fa referència a la relació existent entre la unitat cultural i el local utilitzat.  
Les respostes poden ser:*

**LOCAL EN PROPIETAT  
LOCAL CEDIT DE MANERA ESTABLE  
LOCAL CEDIT DE MANERA PUNTUAL  
LOCAL LLOGAT**

**6. NOMBRE DE SALES DE TREBALL**

*Fa referència al nombre de sales aptes per a treballar en les propostes i projectes de la unitat.*

*En el cas d'unitats que actuen en locals cedits, es comptabilitzaran les sales utilitzades.*

*Inclou: tallers, sales d'actes, sales de reunions, aules, etc.*

*Exclou: Despatxos, labavos, magatzems, etc.*

## **7. SERVEIS DISPONIBLES**

*Fa referència als locals especialitzats de què disposa la unitat. En el cas d'unitats que utilitzen locals cedits, es comptabilitzaran els serveis inclosos en l'acord de cessió.*

*Són els següents:*

**LAVABOS  
MAGATZEMS  
BAR  
DESPATX  
SALA D'ACTES**

## **8. DOTACIÓ TÈCNICA EXISTENT**

*Fa referència a les dotacions tècniques propietat de la unitat. No es tenen en compte els lloguers o els préstecs.*

*Poden ser les següents:*

**ORDINADOR  
VIDEO  
TELEVISIÓ  
PROJECTOR DIAPOSITIVES/OPACS  
TELÈFON  
FAX  
FOTOCOPIADORA  
EQUIP DE SÒ**

*EQUIPS ESPECIALITZATS: Assenyala aquells equips propis de les unitats força especialitzades: equipament teatral, exposicions, etc.*

## **9. CAPACITAT DE LA SALA/TEATRE**

*Fa referència al nombre de butaques de la sala d'actes o el teatre. No es tenen en compte els locals que no són utilitzats habitualment per a activitats de difusió.*

## **10. RECURSOS ECONÒMICS**

*En aquest apartat s'inclouen dos elements:*

**PRESSUPOST TOTAL DE LA UNITAT:** Inclou el conjunt d'entrades independentment de la seva font.

**SUBVENCIONS MUNICIPALS:** Fa referència, únicament, a les subvencions atorgades pel Municipi (en tots els seus departaments).

*No s'han demanat altres subvencions, ni s'ha fet un desglosament d'ingressos i despeses donat que pel gran nombre d'enquestes realitzades, ens trobàvem amb la possibilitat que les pèrdues d'informació fossin percentualment elevades.*

#### **11. NOMBRE DE SOCIS**

*Nombre d'associats a la unitat.*

*En el cas de biblioteques, es consideran el nombre de carnets com si fossin associats.*

#### **12. NOMBRE D'ENTRADES VENUEDES**

*En els equipaments i entitats que realitzen activitats regulars de difusió fa referència al nombre d'entrades que s'han venut.*

*El criteri ideal és mantenir el nombre d'entrades registrades per la S.G.A.E, obviant les invitacions.*

#### **13. NOMBRE DE MATRICULATS A CURSOS/TALLERS**

*En equipaments i entitats amb activitats regulars de formació fa referència al nombre de persones que realitzen els cursos i tallers.*

*Serveix tant per activitats de formació reglada com no reglada.*

#### **14. NOMBRE DE CONSULTES (PER A BIBLIOTEQUES)**

*En les diferents biblioteques de la ciutat, fa referència al nombre de consultes que s'han fet en un any.*

*Se seguirà el criteri de comptabilització estàndard que utilitzen les biblioteques.*

**15. NOMBRE D'HABITANTS DE LA ZONA (PER BIBLIOTEQUES)**

*Nombre d'habitants totals de la zona a la qual va adreçada la biblioteca.*

*Se segueix el criteri estàndard de biblioteca de barri, de districte o de ciutat. No es tenen en compte els possibles efectes de supramunicipalitat.*

**16. ASSISTENTS/USUARIS TOTALS A ACTIVITATS**

*Nombre total d'assistents al conjunt d'activitats de la unitat.*

*Aquest nombre és el sumatori de les entrades venudes, els assistents a actes gratuïts, invitacions, etc. També inclou els usuaris de les activitats organitzades per tercers en sales pròpies.*

*Òbviament la xifra serà estimada, donada la impossibilitat de disposar de nombres exactes.*

**17. USUARIS ANY ANTERIOR**

*Xifra dels assistents o usuaris de l'any anterior vàlida per establir comparacions amb les dades actuals.*

*S'aplicarà únicament en museus i sales d'exposicions.*

**18. NOMBRE DE SALES EN CESSIÓ**

*Nombre de sales potencialment/habitualment cedibles.*

*S'exclouran aquelles sales que se cedeixen de manera estrictament puntual. Així mateix no es comptaran els lavabos, magatzems i sales de serveis auxiliars.*

**19. NOMBRE DE CESSIONS D'ESPAI.**

*Nombre de vegades que la unitat ha cedit a tercers sales/tallers/aules per realitzar-hi activitats dels seus programes.*

*La xifra final serà el nombre total de cessions i no el nombre d'unitats a les quals se cedeixen les sales. Així, si un equipament cedeix setmanalment una sala a una entitat es comptabilitzarà el nombre total de cessions.*

**20. NIVELL DE DEDICACIÓ DEL PERSONAL**

*Fa referència al nivell d'intensitat/professionalitat en la dedicació dels treballadors/agents culturals de la unitat.*

*Les respostes poden ser:*

**PROFESSIONALS.  
MIXTES/REMUNERATS.  
AMATEURS/VOLUNTARIS.**

**21. PREU PROMIG DE LES ENTRADES**

*Fa referència al preu estimat promig del conjunt de les entrades venudes per la unitat al llarg de l'any.*

**22. PROMIG QUOTES MATRÍCULES**

*Fa referència al preu estimat promig dels cursos/tallers realitzats per la unitat.*

*Utilitzarem com a criteri el preu/mes. En cas de cursos de duració inferior, utilitzarem el preu total del curs.*

**23. NIVELL DE DEDICACIÓ DEL PERSONAL DES DEL PUNT DE VISTA PÚBLIC**

*Fa referència a l'opinió municipal respecte de la intensitat/professionalitat en la dedicació dels treballadors/agents de la unitat.*

*Les respostes poden ser:*

**PROFESSIONALS.  
MIXTES/REMUNERATS.  
AMATEURS/VOLUNTARIS.**

**24. NOMBRE D'HORES A L'ANY DE SERVEI**

*Nombre d'hores de servei obert a socis/usuaris/públic en general.*

*No es tindran en compte les hores de dedicació exclusivament interna. Es demana una estimació aproximada.*

**25. NOMBRE D'ACTES DIFERENTS/ANY**

*Fa referència a la quantitat d'actes a partir dels quals s'ha calculat la xifra total d'assistents/usuaris.*

*Inclou els actes realitzats per tercers en els locals de la unitat, donat que els assistents han estat comptabilitzats com a usuaris.*

*Els cursos, activitats formatives i exposicions es consideren cada una com una unitat.*

## **26. FUNCIONS CULTURALS DE VALOR AFEGIT**

*Fa referència a diverses funcions socials i culturals que milloren/optimitzen els serveis de la unitat:*

*Són les següents:*

## **27. ATENCIÓ AL PÚBLIC/INFORMACIÓ**

*Indica l'existència de serveis estables d'informació i atenció al públic/ciutadans en general.*

## **28. ATENCIÓ A LES ESCOLES**

*Indica l'existència de serveis estables de relació amb les escoles per tal de facilitar l'ús regular dels serveis que ofereix la unitat.*

## **29. PUBLICACIONS/BUTLLETÍ**

*Indica l'existència d'una línia regular de publicacions, revistes o butlletins, adreçats als ciutadans en general, als socis o a públics especialitzats.*

## **30. PUBLICITAT REGULAR/AGENDA.**

*Indica l'existència d'una línia regular de publicitat/agendes o comunicació sistemàtica de les activitats realitzades en mitjans de comunicació.*

## **31. CENTRE DE RECURSOS/DOCUMENTACIÓ**

*Indica l'existència de centres de documentació (que no configuren l'element dominant de la unitat cultural), centres de recursos especialitzats i, en general, serveis de tipus logístic.*

### **32. CESSIÓ D'ESPAIS**

*Fa referència al costum o pràctica de cessió de sales a tercers. Exclou aquells casos en els quals les cessions tenen un caire estrictament puntual.*

### **33. SECTORS CULTURALS TRACTATS**

*Fa referència als sectors en els quals la unitat cultural realitza/proposa activitats. Poden ser els següents:*

**ARTS ESCÈNIQUES**  
**MÚSICA**  
**ARTS PLÀSTIQUES**  
**IMATGE**  
**DIVULGACIÓ**  
**CIÈNCIA**  
**FESTES**  
**TRADICIONS**  
**VIDA ASSOCIAT.**  
**PATRIMONI**  
**ALTRES:** *Cal especificar-los*

### **34. PARÀMETRES TEMÀTICS**

*Són els següents:*

**FORMACIÓ REGLADA**  
**FORMACIÓ NO REGLADA**  
**PATRIMONI**  
**PRODUCCIÓ ARTÍSTICA**  
**DIFUSIÓ ARTÍSTICA**  
**DIVULGACIÓ SÒCIO-CULTURAL**  
**CIVISME/CONSCIÈNCIA**  
**VIDA ASSOCIATIVA GENERAL**  
**TRADICIONS I FESTES**  
**DOMINÀNCIES MIXTES**

### **35. PARÀMETRES DE SINGULARITAT**

*Asseriyala un conjunt d'elements particulars d'alta singularitat. La llista contemplada és la següent:*

**ANTIGUITAT DE L'EQUIPAMENT/ENTITAT:** *Unitats i/o edificis amb més de 50 anys d'antiguitat.*



**VALOR ARQUITECTÒNIC DE L'EDIFICI:** *Tant per la seva vàlua arquitectònica, com pel seu valor simbòlic.*

**ANTIGUITAT DELS PROGRAMAES:** *Manteniment de programes amb una antiguitat superior als 10 anys.*

**PROPOSTES DE MÀXIMA SINGULARITAT:** *Existència de programes o propostes d'interès nacional o internacional. Podem considerar també aquelles activitats úniques a la ciutat.*

**POLÍTIQUES ESTABLES DE PÚBLIC/ABONAMENTS:** *Existència de sistemes estables/originals de creació de públics.*

**PERTINENÇA A FEDERACIONS ACTIVES:** *Afiliació de la unitat a òrganitzacions col.lectives de ciutat o superiors.*

110

### **3.3. FITXA TÈCNICA DEL PROGRAMA INFORMÀTIC D'IMPACTES CULTURALS.**

*Un dels principals reptes de qualsevol política cultural és disposar d'instruments que permetin analitzar, amb la major objectivitat possible, el funcionament cultural del territori on s'ubica. Les analítiques utilitzades habitualment han posat especial èmfasi en els aspectes intuïtius i subjectius. Per aquesta raó, en el context de la redacció del Mapa Cultural de Sabadell, s'ha intentat cercar sistemes de diagnòstic fonamentats en avaluacions estadístiques d'ampli abast.*

*Es tracta d'un repte complex, tant per la manca de precedents, com per la dificultat objectiva que suposa analitzar una realitat heterogènia. Cal assenyalar, a més, que la realitat cultural contempla un gran nombre d'aspectes qualitius difícilment incorporables a una avaluació estructurada a partir d'indicadors de quantitat.*

*Els punts bàsics que sostenen aquest estudi són els següents:*

#### **1. ELEMENTS PREVIS:**

##### **1.1. OBJECTIU BÀSIC**

*L'objectiu bàsic del programa és determinar el pes relatiu de cadascun dels equipaments i entitats culturals de la ciutat de manera que faciliti un treball de comparació conjunta. Aquesta informació ens permet aproximar-nos a una idea de RENDIMENTS GENERALS dels equipaments. En aquest sentit, el principal objectiu és diagnosticar la importància relativa de cadascun d'ells o de qualsevol de les agrupacions que en vulguem fer: sectors, districtes, barris, propietats, etc.*

##### **1.2. SELECCIÓ DELS EQUIPAMENTS**

*IMPACTES permet avaluar el comportament cultural dels següents tipus d'unitats culturals.*

- a. tots els equipaments públics.*
- b. els privats amb plantejament de servei públic.*
- c. els associatius.*

*Donat que el principal objectiu del programa és avaluar el conjunt d'equipaments (unitats culturals físiques) d'un territori (en aquest cas d'una ciutat), existeixen unes pèrdues de fiabilitat en cadascun dels subgrups d'equipaments. Aquestes pèrdues són inevitables en la mesura en què es persegueix una finalitat global.*

*Hi ha unitats, programes i agents que participen decisivament en la construcció de la realitat cultural de les ciutats, però que impliquen estadis d'informació d'una naturalesa diferent a la dels equipaments, entitats i associacions. Per evitar les grans pèrdues de fiabilitat que suposaria incloure'ls en l'anàlisi, aquesta tècnica exclou, per les seves particularitats, les següents unitats:*

- a. artistes individuals i grups artístics (menys aquelles unitats culturals que inclouen seccions artístiques).*
- b. les seccions d'entitats sense personalitat cultural real (no necessàriament jurídica).*
- c. les unitats culturals sense cap tipus d'emplaçament físic.*
- d. el comerç i la indústria cultural.*

### **1.3. DEFINICIÓ DE L'EQUIPAMENT ÒPTIM**

*Per tal d'establir el sistema de puntuació i l'anàlisi concreta que permetrà avaluar la informació disponible cal dissenyar el conjunt d'òptims. En el cas dels programes culturals, aquest conjunt d'elements no té únicament una construcció quantitativa i cal, per tant, cercar un conjunt de dades mes properes a la idea d'un equipament òptim.*

*Aquesta definició permet establir els paràmetres essencials i els subsegüents indicadors d'avaluació.*

*" La màxima puntuació potencial la tindrà un equipament amb les següents característiques:*

*Un equipament públic de ciutat, amb nivell supramunicipal, dotat d'excel·lents condicions infraestructurals, a nivell físic i tècnic, amb una dotació pressupostària òptima, amb un alt nivell d'impacte ciutadà, amb moltes i variades propostes de qualitat, dedicat a temes de formació o patrimoni i amb un rendiment eficaç.*

*Aquest equipament serà òptim si, a més, té un seguit de característiques de gran singularitat: antiguetat, valor patrimonial, estabilitat de públics i programes, etc."*

#### **1.4. SISTEMA DE RECOLLIDA D'INFORMACIÓ**

- a. *en primera instància cal fer una enquesta a tots els equipaments objecte d'estudi.*
- b. *en segona instància cal disposar d'un sistema de manteniment de la informació basat en l'anàlisi de les memòries, la generalització d'un pla marc d'estadístiques culturals a la ciutat i algunes adequacions normatives que permetin elaborar un fons documental estable.*
  - *cens d'entitats.*
  - *sistema de manteniment i renovació de la informació lligat a la política de relacions amb les entitats.*
  - *petites memòries monitoritzades.*

*El programa inclou un sistema estable i personalitzat de recollida d'informació que permeti actualitzar-la permanentment.*

#### **1.5. SISTEMA D'AVALUACIÓ**

*IMPACTES utilitza un conjunt ampli d'indicadors, agrupats en un conjunt de paràmetres i subparàmetres.*

*Els 5 grups de paràmetres són els següents:*

*Paràmetres bàsics. Medeixen el nivell d'adequació als objectius òptims d'abast territorial i de servei públic.*

*Paràmetres infraestructurals. Medeixen la dotació física, tècnica i econòmica de la unitat.*

*Paràmetres d'activitat i rendiment. Medeixen la professionalitat, la dedicació, l'ocupació, l'autofinançament i l'impacte social del projecte.*

*Paràmetres temàtics. Medeixen l'impacte cultural de la unitat.*

*Paràmetres de singularitat. Medeixen els elements particularment significatius de cada unitat.*

*La puntuació total d'una unitat, tot i expresant el resultat integral de la seva tasca s'ha d'interpretar en funció dels diferents paràmetres. Des d'aquest punt de vista, és possible que dues unitats tinguin puntuacions finals similars amb participacions molt diferents de cadascun dels paràmetres.*

*El pes relatiu de cada grup de paràmetres s'ha establert a partir d'una anàlisi de la realitat que es reflecteix en el nombre d'indicadors utilitzat en cadascun d'ells.*

*D'aquesta manera el grup d'activitat i avaluació té una importància relativa major que la resta de grups.*

*El llistat complet de paràmetres, subparàmetres i indicadors utilitzats és el següent:*

PARAMETRES	SUBPARAMETRES	INDICADORS
BÀSICS	ÀMBIT ACTUACIÓ	PERCEPCIÓ PARTICULAR SOCIS
		PERCEPCIÓ PARTICULAR USUARIS
		PERCEPCIÓ PÚBLICA SOCIS/USUARIS
	NATURALESIA ACTUACIÓ	PROPIETAT CENTRE
		RÈGIM JURÍDIC
INFRASTRUCTURALS	CARACTERISTIQUES	MESURES TOTALS
		NOMBRE DE SALES
		SERVEIS
		DOTACIÓ TÈCNICA
	RECURSOS ECONÒMICS	PRESSUPOST PROPI
		SUBVEN. MUNICIPALS
ACTIVITAT I AVALUACIÓ	IMPACTE SOCIAL	NOMBRE DE SOCIS
		NOMBRE ENTRADES VENUDES
		NOMBRE MATRÍCULES
		BIBLIOTEQUES
		USUARIS/ASSISTENTS

PARAMETRES	SUBPARAMETRES	INDICADORS
ACTIVITAT I AVALUACIÓ	QUALITAT PROPOSTES	PROFESSIONALITAT
		PREU VENDA ENTRADA
		PROMIG QUOTES MATRÍCULES
		PERCEPCIÓ GLOBAL MUNICIPAL
	QUANTITAT PROPOSTES	NOMBRE HORES ANY
		NOMBRE ACTES ANY
		NOMBRE FUNCIONS
		NOMBRE SECTORS
	RENDIMENTS	PER.GLOB.OCUPACIÓ
		NIVELL AUTOFINANÇAMENT
		COST USUARI
		COST SOCI
		IND. GEN. RENDIBIL.
TEMA TICS	TEMA TICS	TEMA TICS
SINGULARITAT	SINGULARITAT	SINGULARITAT

*L'ordre d'importància és el següent en termes relatius:*

activitat i avaluació	40%
infraestructures	20%
bàsics	20%
temàtics	10%
singularitat	10%

*El llistat anterior permet observar que es tracta d'una relació ajustada a criteris realistes. D'aquesta manera no hi ha la possibilitat que un equipament amb un bon nivell infraestructural, però amb una rendibilitat mínima estigui més ben puntuat que un equipament amb una excel.lent rendibilitat i condicions infraestructurals deficientes. S'ha seguit un criteri que dóna prioritat als valors afegits dins la tasca d'un equipament o una entitat, tot i que, en darrera instància, la màxima puntuació correspondrà a qui tingui millors condicions de treball i, alhora, aconseguixi el màxim aprofitament.*

*La gradació interna en cada un dels indicadors s'ha fet a partir d'un treball de mostreig apte per a ciutats d'entre 75.000 i 250.000 habitants. Tot i així, hi poden haver determinades particularitats que no quedin suficientment reflectides en els resultats finals del programa.*

*El programa fa servir un sistema de puntuació de 0 a 4 en tots els casos menys en els indicadors subjctius. En aquest cas utilitza un sistema de puntuació d'1 a 3.*

*Aquest criteri de gradació facilita la puntuació de cada un dels indicadors però, per contra també redueix l'escala de diferències relatives a un màxim de 4. D'aquesta manera la diferència màxima entre l'equipament de major pes relatiu i el de menor pes serà aproximadament de 4.*

*Si es volgués que el resultat del programa, a més de facilitar una informació indicativa, realitzés una "fotografia" fidedigna de la ciutat, caldria allargar la gradació fins al nivell de diferència que es consideri òptim. Aquesta és una decisió operativa que cal prendre a priori.*

*Cal assenyalar, igualment, que el programa permet obtenir tres tipus de puntuacions: l'absoluta, la relativa i la ponderada.*

***Puntuació absoluta:** És aquella puntuació que determina el pes cultural de la unitat en ordre a la suma de tots els seus actius independentment de les limitacions existents en cadascun dels apartats. Es tracta d'una puntuació indicativa que permet establir un llistat d'unitats de major a menor importància cultural a la ciutat.*

***Interpretació:** La puntuació absoluta ens permet llegir la ciutat sense tenir en compte que les característiques i especificitats de cada unitat són diferents. Des d'aquest punt de vista la puntuació absoluta es útil per a grups homogenis, però desvirtua la relació entre grups heterogenis. És recomanable en l'anàlisi individualitzat.*

*Aquesta variable la podem anomenar els **IMPACTES CULTURALS** de cada centre.*



*Puntuació relativa: La major part de les unitats analitzades disposa d'unes limitacions objectives que impedeixen aconseguir les puntuacions màximes en alguns apartats. D'aquesta manera, un equipament privat no pot ser públic (en principi), igualment que l'antiguitat de programes no pot decidir-se a voluntat. En aquest sentit la puntuació relativa ens ofereix una relació entre la puntuació absoluta i el màxim potencial de cada unitat.*

*Interpretació: La puntuació relativa ens permet un major nivell de comparació entre el conjunt d'unitats de la ciutat. Ens dona informació sobre el nivell d'aprofitament (índex d'optimitat) de cada unitat sobre les seves pròpies possibilitats. La lectura relativa és recomanable en l'anàlisi global.*

*Aquesta variable la podem anomenar els RENDIMENTS GENERALS de cada centre.*

*Puntuació ponderada: El programa permet obtenir llistats que ponderen la puntuació absoluta amb el número d'indicadors utilitzats. Aquest sistema ens subministra una informació molt acurada que relaciona la puntuació final amb el conjunt de dades que s'han utilitzat. Respecte d'això, cal assenyalar que aquesta informació certifica el nivell de credibilitat final de l'impacte de la unitat.*

*Interpretació: La puntuació ponderada té una especial utilitat en l'anàlisi dinàmica, donat que permet observar les variacions existents en la mesura en què anem disposant de major informació sobre la unitat.*

*Evidentment, el llistat ordenat de les unitats a partir de les puntuacions absolutes no coincideix amb el de les puntuacions relatives, ni amb el de les puntuacions ponderades. Existeixen, des d'aquest punt de vista, tres possibles lectures de la realitat, tot i que, als efectes del desenvolupament de l'anàlisi, treballarem bàsicament amb informació relativa i ponderada.*

## **1.6. NIVELL DE COHERÈNCIA**

*Tal i com s'ha indicat abans, un programa fonamentat en l'anàlisi de la heterogeneïtat, té inevitablement unes pèrdues de fiabilitat generals. Per facilitar l'ajustament màxim de les diferents unitats cal incorporar un indicador de coherència.*

*L'indicador de coherència ens permet discernir sobre l'estat de fiabilitat de l'avaluació de cada fitxa, indicant-nos quines són les dades que no ha utilitzat. En aquest sentit pot passar que un equipament o entitat, per les seves particularitats tècniques, per manca d'informació o per desajustaments amb la mecànica del programa, hagi estat avaluat amb un percentatge relativament petit d'indicadors, o simplement mal agrupat (pot donar-se el cas que manquin pocs indicadors però que estiguin concentrats en un mateix paràmetre). En aquest cas ens trobaríem en una situació en què la puntuació final vindria determinada per*

*l'impacte d'un nombre reduït de variables, amb la qual cosa el resultat final extraordinàriament esbiaixat.*

*Una aproximació general al nivell de coherència de cada unitat ve determinada per la composició del seu màxim potencial. D'aquesta manera es pot indicar que la fiabilitat de les unitats s'estableix de la següent manera:*

<i>Fiabilitat alta</i>	<i>Màxim potencial superior a 32.</i>
<i>Fiabilitat mitjana</i>	<i>Màxim potencial entre 30 i 32.</i>
<i>Fiabilitat baixa</i>	<i>Màxim potencial entre 28 i 30</i>
<i>Fiabilitat nul·la</i>	<i>Màxim potencial inferior a 28</i>

*Una segona manera d'obtenir informació relativa al nivell de coherència en el resultat final d'una unitat és la que ens subministra la puntuació ponderada.*

### **1.7. SISTEMA DE PARÀMETRES, SUBPARÀMETRES I INDICADORS**

*El sistema de puntuacions que s'ha utilitzat per elaborar aquest programa és el següent:*

#### **1.PARÀMETRES BÀSICS**

#### **PARÀMETRE 1.1.ÀMBIT D' ACTUACIÓ**

##### **INDICADOR A.PERCEPCIÓ PARTICULAR PROCEDÈNCIA DELS SOCIS**

SUPRAMUNICIPALITAT	4
CIUTAT	3
DISTRICTE	2
BARRI	1

##### **INDICADOR B.PERCEPCIÓ PARTICULAR PROCEDÈNCIA DELS USUARIS**

SUPRAMUNICIPALITAT	4
CIUTAT	3
DISTRICTE	2
BARRI	1

INDICADOR C.PERCPCIÓ PÚBLICA PROCEDÈNCIA DELS SOCIS/USUARIS	
SUPRAMUNICIPALITAT	4
CIUTAT	3
DISTRICTE	2
BARRI	1

VALORACIÓ (A + B + C) / 3

MÀXIMS POTENCIALS: 4 PER SUPRAMUNICIPAL/CIUTAT/  
3 PER DISTRICTE/BARRI

**PARAMETRE I.2.NATURALESIA DE L'ACTUACIÓ**

INDICADOR A.PROPIETAT DEL CENTRE	
PÚBLICA MUNICIPAL	4
PÚBLICA NO MUNICIPAL	3
ASSOCIATIVA	2
PRIVADA	1

INDICADOR B.RÈGIM JURÍDIC/ESTATUTS.	
PÚBLIC	4
ASSOCIATIU	3
PRIVAT	2
NO TÉ LEGALITAT	1

VALORACIÓ (A + B) / 2

MÀXIM POTENCIALS: IGUAL A LA PUNTUACIÓ 3 / PER NO TÉ LEGALITAT 3

**2.PARÀMETRES INFRASTRUCTURALS****PARÀMETRE 2.1.CARACTERÍSTIQUES INFRASTRUCTURALS****INDICADOR A.MESURES TOTALS**

EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 5.000)	4
MÉS DE 1.000 METRES 2.	3
ENTRE 500 I 1000 METRES	2
ENTRE 100 I 500 METRES	1
MENYS DE 100 METRES	0

**INDICADOR B. NOMBRE DE SALES HÀBILS**

EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 10)	4
MÉS DE 5 SALES TREBALL	3
ENTRE 3 I 5 SALES	2
ENTRE 1 I 3 SALES	1
1 O CAP SALA	0

**INDICADOR C.SERVEIS**

DESPATX	0,8
LAVABOS	0,8
BAR	0,8
MAGATZEMS	0,8
SALA D'ACTES	0,8
CAP DELS ANTERIORS	0

INDICADOR D.DOTACIÓ TÈCNICA	
ORDENADOR	0,4
FOTOCOPIADORA	0,4
EQUIP DE SO	0,4
VIDEO	0,4
TELEVISIÓ	0,4
PROJECTOR DIAPOSITIVES/OPACS	0,4
TELÈFON	0,4
FAX	0,4
EQUIPS ESPECIALITZATS	0,8
CAP DELS ANTERIORS	0

VALORACIÓ  $(A + B + C + D) / 4$

MÀXIM POTENCIAL: 4

**PARÀMETRE 2.2.RECURSOS ECONÒMICS**

INDICADOR A.PRESSUPOST AMB RECURSOS PROPIS (INCLOU SUBVENCIIONS NO MUNICIPALS)	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 10 M)	4
MÉS DE 5.000.000	3
ENTRE 2.000.000 I 5.000.000	2
ENTRE 500.000 I 2.000.000	1
MENYS DE 500.000	0

INDICADOR B.SUBVENCIONS MUNICIPALS.	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 2 M)	4
MÉS DE 1.000.000	3
ENTRE 500.000 I 1.000.000	2
ENTRE 100.000 I 500.000	1
MENYS DE 100.000	0

VALORACIÓ (A + B) / 2

MÀXIM POTENCIAL: 4

### 3.PARÀMETRES D' ACTIVITAT I AVALUCIÓ

INDICADOR A. NOMBRE DE SOCIS (NOMÉS PER A ENTITATS AMB SOCIS)	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 500)	4
MÉS DE 200	3
ENTRE 100 I 200	2
ENTRE 50 I 100	1
MENYS DE 50	0

INDICADOR B.NOMBRE D'ENTRADES VENUEDES (EQUIPAMENTS DE DIFUSIÓ...)	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 15.000)	4
MÉS DE 10.000	3
ENTRE 5.000 I 10.000	2
ENTRE 2.500 I 5.000	1
MENYS DE 2.500	0

INDICADOR C.NOMBRE DE MATRICULATS A TALLERS I CURSETS (NOMÉS PER A ENTITATS I EQUIPAMENTS DE FORMACIÓ)	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 500)	4
MÉS DE 300	3
ENTRE 150 I 300	2
ENTRE 50 I 150	1
MENYS DE 50	0

INDICADOR D.NOMBRE DE CONSULTES. (NOMÉS PER A BIBLIOTEQUES)	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 100.000)	4
MÉS DE 75.000	3
ENTRE 50.000 I 75.000	2
ENTRE 25.000 I 50.000	1
MENYS DE 25.000	0

INDICADOR E.USUARIS: NOMBRE TOTAL ESTIMAT D'ASSISTENTS A LES ACTIVITATS DE LA UNITAT (INCLOU LES ENTRADES VENUEDES).	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 15.000)	4
MÉS DE 10.000 PERSONES ANY	3
ENTRE 5.000 I 10.000	2
ENTRE 2.500 I 5.000	1
MENYS DE 2.500	0

VALORACIÓ: SUMATORI DE PUNTUACIONS DIVIDIT PEL NOMBRE D'INDICADORS  
APLICABLES

MÀXIM POTENCIAL: 4

PARÀMETRE 3.2.QUALITAT DE LES PROPOSTES	
INDICADOR A.PROFESSIONALITAT	
TREBALL AMB PROFESSIONALS	3
MIXT / REMUNERAT	2
AMATEURS	1

INDICADOR B.MITJANA DEL PREU DE VENDA DE LES ENTRADES	
MÉS DE 1.500	4
MÉS DE 1.000	3
ENTRE 500 I 1.000	2
MENYS DE 500	1
GRATIS	0

INDICADOR C.MITJANA DE LES QUOTES MENSUALS CURSETS	
MÉS DE 3.000	4
MÉS DE 2.000	3
ENTRE 1.000 I 2.000	2
MENYS DE 1.000	1
GRATIS	0

INDICADOR D.PERCEPCIÓ GLOBAL MUNICIPAL	
TREBALL AMB PROFESSIONALS	3
MIXT / REMUNERAT	2
AMATEURS	1

VALORACIÓ (A + B + C + D) / 4

MÀXIM POTENCIAL: 4  
 3 PER PROFESSIONALS  
 2 PER MIXT/REMUNERAT I AMATEUR.



**PARÀMETRE 3.3.QUANTITAT DE PROPOSTES**

**INDICADOR A.NOMBRE D' HORES ANY DE SERVEI DIRECTE AL SOCI/USUARI**

EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 4.000)	4
MÉS DE 2.000	3
ENTRE 1.000 I 2.000	2
ENTRE 500 I 1.000	1
MENYS DE 500	0

**INDICADOR B. NOMBRE D'ACTES DIFERENTS PER ANY**

EXCEPCIONALITAT (MÉS DE 100)	4
MÉS DE 50	3
ENTRE 25 I 50	2
ENTRE 10 I 25	1
MENYS DE 10	0

**INDICADOR C.NOMBRE DE FUNCIONS TRACTADES**

**POSSIBILITATS:FUNCIONS ESTABLES EN RELACIÓ A L'ACTIVITAT DESENVOLUPADA**

ATENCIÓ AL PÚBLIC	0,6
ATENCIÓ A LES ESCOLES	0,6
PUBLICACIONS/BUTLLET Í	0,6
PUBLICITAT REGULAR/AGENDA	0,6
CENTRE DE RECURSOS	0,6
CESSIÓ D'ESPAIS	0,6
CAP DE LES ANTERIORS	0

INDICADOR D.NOMBRE DE SECTORS TRACTATS	
ESCÈNIQUES / MÚSICA / PLÀSTIQUES / IMATGE / DIVULGACIÓ / CIÈNCIA / FESTES / TRADICIONS / VIDA ASSOCIATIVA / PATRIMONI / EDUCACIÓ EN EL TEMPS LLIURE / ALTRES: ESPECIFICAR-LES.	
QUATRE O MÉS	4
TRES	3
DUES	2
UNA	1

VALORACIÓ (A + B + C + D) / 4

MÀXIM POTENCIAL: 4

**PARÀMETRE 3.4.RENDIMENTS**

INDICADOR A.PERCENTATGE GLOBAL D'OCUPACIÓ.	
A.1.PER A EQUIPAMENTS DE DIFUSIÓ	
<p>NOMBRE ENTRADES VENUEDES</p> <p>-----</p> <p>CAPACITAT TOTAL DE LA SALA x NOMBRE DE FUNCIONS</p> <p>Prescindeix de la potencial diversitat de capacitats d'una mateixa sala en funció de diferents tipus d'espectacles.</p>	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DEL 75%)	4
MÉS DEL 60 %	3
ENTRE EL 40 I EL 60 %	2
ENTRE EL 20 I EL 40 %	1
MENYS EL 20 %	0

A.2. PER A EQUIPAMENTS ESPECIALITZATS EN FORMACIÓ	
NOMBRE MATRÍCULES	
-----	
OFERTA MATRÍCULES	
EXCEPCIONALITAT ( MÉS DEL 90%)	4
MÉS DEL 75 %	3
ENTRE EL 50 I EL 75 %	2
ENTRE EL 25 I EL 50 %	1
MENYS DEL 25 %	0

A.3. PER A ENTITATS EN GENERAL	
NOMBRE D'ASSISTENTS ALS ACTES	
-----	
NOMBRE D'ACTES x NOMBRE DE SOCIS	
Aquest indicador intenta medir la capacitat d'una entitat per multiplicar el seu impacte social.	
EXCEPCIONALITAT (MÉS DEL 300 %)	4
MÉS DEL 200 %	3
ENTRE EL 100 I EL 200 %	2
ENTRE EL 50 I EL 100 %	1
MENYS DEL 50 %	0

A.4.PER A BIBLIOTEQUES	
NOMBRE DE CONSULTES	
-----	
NOMBRE DE CIUTADANS ZONA	

EXCEPCIONALITAT (MÉS DEL 125 %)	4
MÉS DEL 100 %	3
ENTRE EL 75 I EL 100 %	2
ENTRE EL 50 I EL 75 %	1
MENYS DEL 50 %	0

A.5.PER A EQUIPAMENTS POLIVALENTS		
NUM. DE MATRÍCULES    NUM. ENTRADES VENUEDES.		
NUM.CESSIONS		
----- + ----- + -----		
: 3		
OFERTA MATRÍCULES.	CAPACITAT SALA x NUM.ACTES	SALES X 250

EXCEPCIONALITAT (MÉS DEL 80 %)	4
MÉS DEL 60 %	3
ENTRE EL 40 % I EL 60 %	2
ENTRE EL 20 % I EL 40 %	1
MENYS DEL 20 %	0

A.6.PER A MUSEUS I SALES D'EXPOSICIONS	
NOMBRE D'ASSISTENTS	
-----	
PREVISIÓ D'ASSISTENTS	