

# Edulab – Laboratori d'idees mòbils

## *Aprèn i viu una història d'aprenentatge*

---

Versió 1 juny del 2017

Material per a la rèplica del laboratori de [Aprenentatge mòbil](#) realitzat per la [Fundació Jaume Bofill](#) el dia 7 de març de 2017, en el marc de l'Edulab del projecte [Educació Demà](#).

### **Estructura del laboratori:**

Durada aproximada del taller: 2h

Distribució del temps proposada:

5'	Arribada i acreditacions
15'	Benvinguda i presentació de l'activitat
45'	Entrem en les històries - Dissenyem l'activitat
10'	Descoberta del material
35'	Dissenyem la ruta d'aprenentatge
25'	Acció! - Descubrim les històries
10'	Mapejant aprenentatges
2'	Com ho aplico demà?
10'	Compartim el que hem après
-	Reflexió final i fi de l'acte

**Recursos humans:** 1 conductor + 1 tallerista. Es recomana que s'adeqüi el número de talleristes segons el número de persones participants.

**Recursos materials:** Al llarg d'aquesta guia veureu les referències als materials utilitzats que trobareu adjunts i en el format i mida d'impressió corresponent.

ANNEXOS.

**Annexl:** Tres històries diferents explicades en un full DIN A3.  
Història A) Els escacs i la reina Isabel  
Història B) Beechi Melipona i Chanel n°5  
Història C) la programació moderna i la fundació de la ciutat de Bagdad

\*Cada grup només treballarà amb una d'aquestes històries.

**Annex2:** Mapa de la sala on es realitza el taller buida. (El mapa correspon a la Sala del Convent dels Àngels del MACBA que és on es va realitzar aquest Edulab. Segons l'espai on es realitzi el taller.)

**Annex3:** Full DIN A5 on es troba el llistat de propostes d'activitat de diverses categories. (es recomana adaptar el hastag de la piulada a l'acte corresponent)

**Recomanacions:** En un Edulab, les persones participants cocreen materials que pot ser interessant compartir un cop hagi finalitzat l'acte. L'equip organitzador pot escanejar-los o fer-ne fotografies i així facilitar-los a través del correu electrònic o del canal que es consideri convenient.

Aquesta obra i tots els materials vinculats al present document estan subjectes a la llicència [Reconeixement - Compartir Igual \(by-sa\) - Internacional](#). Es permet l'ús comercial de l'obra i de les possibles obres derivades, la distribució de les quals cal fer-se amb una llicència igual a la que regula l'obra original.



Autoria: Oriol Ripoll, Mireia Mas i Júlia Betrian.  
Adaptació: Júlia Betrian i Berta Riera.

## Descripció del contingut:

### Arribada i acreditacions (5')

A l'entrada les persones participants són rebudes per l'organització per tal de fer l'acreditació d'assistència i donar-los-hi les instruccions per a distribuir-se en grups amb diversitat de nivells educatius. Es proposa que tothom rebi una targeta d'identificació per escriure el seu nom, per tal de promoure la coneixença mútua i el *networking*.

Cada persona, a més, rebrà un post-it que haurà d'utilitzar durant la primera i l'última part de la sessió.

La sala estarà disposada en grups de cadires de 4-8 persones (depenent del nombre final de participants), i dins de cada cercle hi haurà una carpeta.

### Benvinguda i presentació de l'activitat (15')

La persona conductora del laboratori explica de viva veu la dinàmica que es seguirà.

Benvinguts/des a l'Edulab: aquesta sessió està dedicada a l'aprenentatge ubic. Què entenem per ubic? La ubicïtat ens permet aprendre en qualsevol moment i en qualsevol lloc. Amb aquesta idea, volem plantejar un taller pensat perquè visqueu en primera persona un procés d'aprenentatge i de disseny d'una activitat educativa. També es tracta que reflexionem sobre activitats o elements d'aprenentatge que fets l'últim any. Per això us demanem que feu un petit exercici de memòria i escriviu en el post-it, que us han donat a l'entrar, el títol d'una activitat (per exemple: els planetes amb 2n de primària). Un cop ho tingueu, gardeu-los. Al final de tot els recuperarem.

## Entrem dins les històries i dissenyem l'activitat (45')

### Descoberta del material (10')

Cada grup troba al centre de la seva rotllana una sèrie d'eines que hauran d'utilitzar durant el repte que se'ls proposarà.

Dins les carpetes hi haurà:

- Una història ([Annex1](#), una per cada grup)
- Un full A5 de propostes ([Annex3](#))
- Plànol de la sala buit mida A3 ([Annex2](#))

També tindran retoladors i bolígrafs i un paper en blanc DNA3 que s'utilitzarà al final.

És important que cada grup llegeixi bé la seva història/enigma per tal de comprendre-la i poder transmetre-la correctament a un altre grup. Cal escollir com a mínim cinc propostes d'activitat: una de cada categoria (Paper, dispositiu, diàleg) i la de les xarxes socials (Twitter) és obligatòria per tots els grups.

### Disseny de la ruta d'aprenentatge (35')

La idea és plantejar una ruta d'aprenentatge perquè un altre grup la visqui. Al mapa de la sala s'hi ha d'especificar els diversos elements per a guiar al grup en la descoberta de l'enigma, localitzant els diferents espais de la forma que es consideri.

CAL TENIR EN COMPTE:

1. Quan ho aprendran?
2. On ho aprendran?
3. Com ho descobriran?

## Acció! Descubrim les històries. (25')

Un cop està tot pensat i dissenyat al mapa, una persona portaveu es dirigeix al grup que té a al seva dreta i els dóna les instruccions i el mapa.

Cada grup té 25' per trobar la solució a l'enigma.

En aquest moment els grups es disposen a resoldre els enigmes amb la missió de descobrir el màxim d'elements de la història que els ha dissenyat el grup del costat. Faran ús de les diferents eines que tenen disposades per l'espai i que trobaran indicades al mapa.

## Mapegem el que hem après (10')

Cada grup utilitzarà el paper DNA3 en blanc que té al centre de la seva rotllana per construir un últim mapa de l'experiència que han viscut.

Per a fer-ho es poden guiar per les següents preguntes:

- Quina ruta hem fet? Dibuixem-la!
- Com hem viscut l'experiència com a grup?
- És aplicable el que he viscut al meu grup d'alumnes?

## Com ho aplico demà? (2')

A continuació i per acabar, reprenem el post it on hem escrit l'experiència de l'inici. Llegiu-la i reflexioneu sobre:

- Què canviariu d'aquesta activitat havent viscut el taller d'avui?
- La veieu igual?

Es comparteix en torn obert de paraules.

## Reflexió final i fi de l'acte (-')