

CAPGIREM ELS ESPAIS EDUCATIUS!

—
LABORATORI
HACK THE SCHOOL

GUIA PRÀCTICA



FUNDACIÓ
JAUME
BOFILL



EDULAB
EDUCACIÓ
DEMÀ

Material per a la rèplica del laboratori de [Hack the School](#) realitzat per la [Fundació Jaume Bofill](#) el dia 4 d'octubre de 2016, en el marc de l'Edulab del projecte [Educació Demà](#).

PROPÒSIT: Els participants en aquest taller reflexionaran sobre sis conceptes a partir dels quals es poden mirar i analitzar els diferents espais dels centres educatius, i faran propostes concretes sobre com treballar-los o fent participar a tota la comunitat educativa.

ESTRUCTURA DEL LABORATORI:

Durada aproximada del taller: 2h

Distribució del temps proposada:

-  5' **ENTRADA, ACREDITACIÓ I DISTRIBUCIÓ DE GRUPS**
-  5' **BENVINGUDA I PRESENTACIÓ DE L'ACTIVITAT**
-  50' **PRIMERA VOLTA**
 -  15' **SOBRE 1 - EL CONCEPTE**
 -  15' **SOBRE 2 - ELS CATALITZADORS**
 -  20' **SOBRE 3 - COCREACIÓ DE L'ACTIVITAT**
-  50' **SEGONA VOLTA**
-  10' **POSADA EN COMÚ**
-  -' **FI DE L'ACTE**



Recursos humans: 1 conductor + 1 tallerista. Es recomana que s'adeqüi el número de talleristes segons el número de persones participants.

Recursos materials: Al llarg d'aquesta guia veureu les referències als materials utilitzats que trobareu adjunts i en el format i mida d'impressió corresponent.

Annex 1: La targeta de concepte_Acollida

Annex 1: La targeta de concepte_Cooperació

Annex 1: La targeta de concepte_Pertinença

Annex 1: La targeta de concepte_Diversitat

Annex 1: La targeta de concepte_Moviment

Annex 2: Full model 1

Annex 3: Full model 2

Annex 4: Dins del sobre 2 - Els catalitzadors (dins de cada sobre hi ha 5 d'aquestes targetes A6)

Annex 5: Dins de sobre 3

Recomanacions: En un Edulab, les persones participants cocreen materials que pot ser interessant compartir un cop hagi finalitzat l'acte. L'equip organitzador pot escanejar-los o fer-ne fotografies i així facilitar-los a través del correu electrònic o del canal que es consideri convenient.

Condicions de la rèplica: Aquesta obra i tots els materials vinculats al present document estan subjectes a la llicència [Reconeixement - CompartirIgual \(by-sa\) - Internacional](#). Es permet l'ús comercial de l'obra i de les possibles obres derivades, la distribució de les quals cal fer-se amb una llicència igual a la que regula l'obra original.



Entrada, acreditació i distribució de grups (5')

Quan entren, els participants són rebuts per l'organització. Cada participant rep una carta de pòquer. Es reparteixen cartes de l'1 al 8 i dels quatre colls.

Cal tenir preparats tres sobres per a la primera dinàmica. Cadascun dels sobres porta un número: 1, 2 o 3.

L'espai està distribuït en cercles d'unes vuit cadires a cadascun. Al centre de cada cercle hi ha els tres sobres de color i una carta enganxada al sobre superior.

Els participants han de buscar un cercle que contingui la carta amb el mateix número que la que han rebut a l'entrada.

Convé que a les parets de la sala (o a plafons mòbils) hi hagi papers d'embalar on els participants puguin enganxar el resultat de la feina que faran durant el laboratori.



Benvinguda i presentació de l'activitat (5')

El conductor dóna la benvinguda a l'EduLab dedicat a repensar els espais educatius.

Explica els quatre aspectes importants que es treballaran al taller:

- Els grups s'han fet a l'atzar i no per nivells educatius, per tal de tenir mirades diferents de cadascun dels conceptes.
- Cada participant té materials diferents que, des de punts de vista diferents, permeten fer una fotografia panoràmica de tots els temes que formen el laboratori.
- Per a més informació sobre la tendència de l'avaluació es recomana als assistents visualitzar tot el material generat durant el [*Camp Base "Capgirem els espais"*](#) del 15/11/2016 de la Fundació Jaume Bofill.
- Els material usats durant el taller quedaran a la disposició dels participants un cop finalitzat l'EduLab.

Un cop ha explicat aquests conceptes es comença amb la dinàmica del taller.



PRIMERA VOLTA (50')



SOBRE 1: EL CONCEPTE (15')

MATERIAL:

- Sobre amb un 1 escrit.
- Carta de pòquer enganxada.
- Carta de concepte. (*Annex 1*)
- 8 fulls model 1. (*Annex 2*)
- 1 full model 2. (*Annex 3*)
- Estris per escriure.

ACTIVITAT 1: 3 ESPAIS I 1 MIRADA (5')

Cada grup agafa el sobre que conté el número 1. Al seu interior hi ha una targeta amb 1 dels 6 conceptes que ajudaran a mirar els espais dels centres educatius d'una manera diferent.

Per començar cal llegir el concepte que s'explica a la targeta. Després es reparteix un full model 1 a cadascú. Es deixa una moment per tal que cadascú llegeixi l'activitat 1 i faci un llistat molt llarg del que es demana. Un cop ja té una bona llista, cadascun dels membres del grup pot llegir l'activitat número 2, el llegeix individualment, i respon al que es demana.

ACOLLIDA

DEFINICIÓ DEL CONCEPTE:
Es el primer pas per garantir el contacte i la convivència positiva entre els membres de la comunitat educativa.
El sentiment d'acollida ha de ser compartit i s'ha de mantenir en el temps, tenint en compte els canvis que es puguin produir al centre.

ACTIVITAT 1
Cadascú de vosaltres ha d'imaginar-se tres espais on se senti ben acollit. Escriu el nom de l'espai a la part superior del full.
(NO GIREU LA CARTA FINS QUE HÀGIU FET AQUESTA ACTIVITAT)

ACTIVITAT 2
Treu 5 minuts per fer la llista més llarga possible de quins elements creieu que us fan tenir aquesta sensació d'acolliment.
(NO CONTINUEU LLEGINT FINS QUE HÀGIU FET AQUESTA ACTIVITAT)

ACTIVITAT 3
Compartiu entre vosaltres què heu posat a cada llista. Feu-ho al full 2 i poseu en un mateix quadre els elements que tenen punts en comú. Al final tindreu un bon mapa de tots els conceptes des de l'entorn físic, afavoreixen l'acollida.

COOPERACIÓ

DEFINICIÓ DEL CONCEPTE:
La cooperació fomenta l'intercanvi de perspectives i el desenvolupament de diferents habilitats socials, com negociar, comunicar, compartir i liderar. Aquesta cooperació pot anar més enllà de la vida dins el centre, ja que també fa referència a la capacitat de participar a l'entorn immediat i en xarxes de forma que es promouen dinàmiques que enriqueixen la cultura del centre educatiu.
Els espais han de facilitar la trobada i la cooperació dels diferents grups de persones que conformen la comunitat educativa.

ACTIVITAT 1
Cadascú de vosaltres ha d'imaginar-se tres espais, no cal que siguin escolars, on creieu que afavoreixen la cooperació. Escriu el nom de l'espai a la part superior del full.
(NO GIREU LA CARTA FINS QUE HÀGIU FET AQUESTA ACTIVITAT)

ACTIVITAT 2
Treu 5 minuts per fer la llista més llarga possible de quins elements creieu que us permeten treballar i viure la cooperació.
(NO CONTINUEU LLEGINT FINS QUE HÀGIU FET AQUESTA ACTIVITAT)

ACTIVITAT 3
Compartiu entre vosaltres què heu posat a cada llista. Feu-ho al full 2 i poseu en un mateix quadre els elements que tenen punts en comú. Al final tindreu un bon mapa de tots els conceptes que, des de l'entorn físic, afavoreixen un bon treball de la cooperació.

ACTIVITAT 2: QUÈ EM FAN SENTIR? (5')

A l'activitat anterior, cada grup haurà aconseguit una llarga llista d'ingredients que són necessaris per tal d'aconseguir portar a terme el concepte que indica la targeta.

Ara és el moment de fer un buidat de totes les idees que s'han dit i de descobrir quins són els ingredients bàsics per aconseguir-ho. Cal buscar alguna persona que faci de cronista del que s'està dient i per fer-ho, s'usarà la tècnica Manolo:

Tothom aixeca el dit. Es diu en veu alta MA-NO-LO mentre es fan cercles amb el dit. Quan s'ha dit la síl·laba LO s'assenyala algú altre. La persona a qui estan apuntant més dits serà el responsable de l'equip.

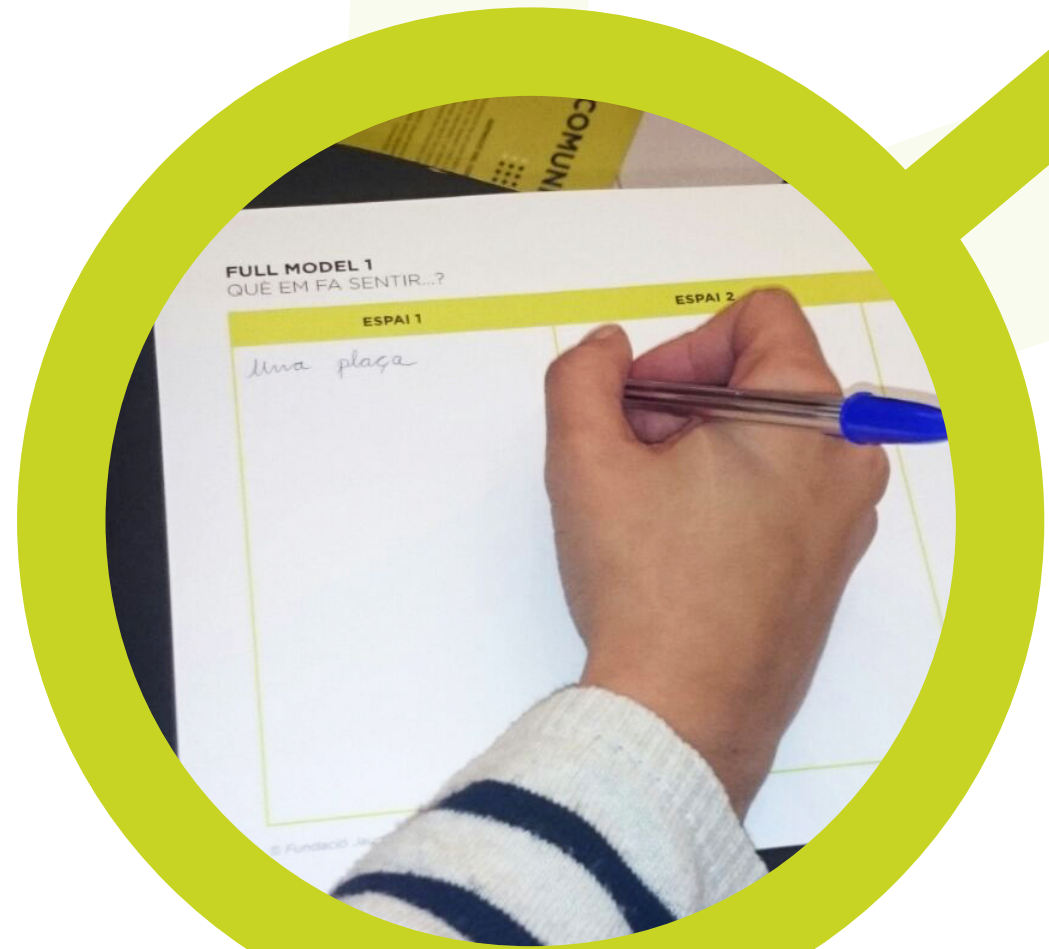
El Manolo de cada grup llegeix l'activitat 3 de la targeta. En aquesta activitat han d'agrupar en un mateix quadre tots els elements que tenen punts en comú de forma que s'elabora un mapa de tot allò que afavoreix el concepte de la targeta des de l'entorn físic.

Un cop s'ha acabat el temps (o bé quan es veu que els grups han acabat de fer el buidat de les seves idees) es passa a la següent activitat.

ACTIVITAT 3: QUÈ ENS FAN SENTIR? (5')

El Manolo agafa el full model 2 i fa el que diu l'activitat 3.

(Annex 3)





SOBRE 2 - ELS CATALITZADORS (15')

MATERIAL:

- Sobre amb un 2.
- Cinc targetes amb catalitzadors.
- Post-its.
- Estris per escriure.

PRESENTACIÓ DE LA DINÀMICA:

La persona que dinamitza recorda que amb el sobre anterior s'han detectat quins són els elements que són presents a l'entorn i que ajuden a viure el concepte que els ha tocat treballar.

Després explica que el repte del sobre 2 és generar una activitat per tal que els membres de la comunitat educativa treballin aquest concepte.

TEATRAL

QUAN PENSEU LA VOSTRA
ACTIVITAT, HAUREU DE
TENIR EN COMPTE QUE HAGI
REPRESENTACIONS TEATRALS
FETES PELS DIFERENTS
COL·LECTIUS DEL CENTRE.

© Fundació Jaume Bofill, 2016 Versió imprimible. Autoria: Oriol Ripoll i Mireia Mas.



DE PAPERERIA

PER FER LA VOSTRA ACTIVITAT
NOMÉS TENIU POST-ITS
I RETOLADORS.

© Fundació Jaume Bofill, 2016 Versió imprimible. Autoria: Oriol Ripoll i Mireia Mas.



ACTIVITAT 1: PRIMERA TARGETA! (5')

Dins del sobre 2 hi ha 5 targetes amb un catalitzador de la creativitat a cadascuna. Cada grup llegeix un a l'atzar i després tothom escriu en un pòst-it alguna idea d'activitat que li vingui al cap usant aquest catalitzador.

Quan tothom està, s'expliquen aquestes idees i s'enganxen sobre la targeta.

ACTIVITAT 2: SEGONA TARGETA! (5')

S'agafa una segona targeta i es fa el mateix que amb la primera.

ACTIVITAT 3: TRIEM LA IDEA MÉS INTERESSANT (5')

Un cop es tenen les 2 targetes i totes les activitats que permetran treballar el concepte, es tria la que els sembli més interessant.



SOBRE 3 - COCREACIÓ DE L'ACTIVITAT (20')

MATERIAL:

- Fitxes per a la cocreació d'accions (Annex 5).

PRESENTACIÓ DE LA MECÀNICA:

La persona que dinamitza l'activitat recorda tot el que s'ha fet fins aquell moment. Cada grup ha treballat un dels conceptes primer des d'un lloc, després veient què ho fa viure i per últim han generat propostes d'activitats a partir de diferents catalitzadors.

Amb aquest tercer sobre hauran d'aterrar totes les idees amb una fitxa per a la cocreació d'accions específiques, vinculades als 6 conceptes que ens ajuden a mirar els espais educatius d'una manera diferent.

ACTIVITAT 1: FITXA DE LA PROPOSTA (10')

Cada grup obre el sobre 3 i extreu la fitxa corresponent. Tenen 10 minuts per omplir-la explicant què es vol treballar, com es vol fer i per quin motiu es considera important.

ACTIVITAT 2: CONSTRUÏM ELS MURALS (5')

Un cop s'ha omplert la fitxa, es pot penjar en un dels murals que es tinguin més a prop.

ACOLLIDA

Títol de l'acció:
Nom dels participants:

QUÈ?
QUÈ ESTAVEN ANALITZANT LES PERSONES QUE FACIEN AQUESTA ACTIVITAT?

COM?
QUÈ HAVIEN DE TÈXTE AMB QUINS MATERIALS COM L'ORGANITZANT?

PER QUÈ?
PER QUÈ HAVIEN TRIAT AQUEST?

COMUNICACIÓ

Títol de l'acció:
Nom dels participants:

QUÈ?
QUÈ ESTAVEN ANALITZANT LES PERSONES QUE FACIEN AQUESTA ACTIVITAT?

COM?
QUÈ HAVIEN DE TÈXTE AMB QUINS MATERIALS COM L'ORGANITZANT?

PER QUÈ?
PER QUÈ HAVIEN TRIAT AQUEST?

CANVI (5')

La sala s'ha omplert de propostes d'activitats per als centres educatius. És el moment de recuperar el naip que s'ha rebut al principi. Cada targeta no només té un número que ha de servir per formar els grups, sinó que també té un pal: piques, diamants, trèvols i cors.



Cal buscar set persones més que tinguin la targeta del mateix pal i després seure formant nous grups de treball.





Segona Volta (50')

Es reparteix a cada grup un nou joc de 3 sobres i es repeteix tot el procés.

Durant aquesta estona el dinamitzador ha de marcar els temps i recordar què cal fer, però sense haver d'explicar-ho tot de nou.



Posada en comú (10')

A mesura que els nous grups van acabant la segona volta, les parets de l'espai es van omplint de diferents propostes. Mentre es va fent, el dinamitzador i el tallerista que l'acompanya van triant les idees que els semblen més rellevants o trencadores.

Durant l'estona de la posada en comú es comenten totes aquestes idees i es deixa que les persones que les han generat puguin explicar-les millor o matisar-les.



Fi de l'acte (-')

Per saber-ne més:

Materials i vídeos Camp Base i Edulab sobre Espais d'aprenentatge

<http://www.educaciodemà.cat/tendencies/espais-daprenentatge>

Guia de la Crida Hack the School

http://www.educaciodemà.cat/sites/default/files/guia_hacktheschool_18.02_web.pdf

Informació sobre la Crida Hack the school

<http://www.educaciodemà.cat/crides/hack-the-school/hack-school>

Vídeos Educació Demà

<http://bit.ly/2DPpetw>

Recursos Educació Demà

<http://www.educaciodemà.cat/recursos>



“Si fas ús d'aquesta guia ens encantaria saber com t'ha anat!

Anima't a compartir-ne els resultats amb imatges o paraules utilitzant l'etiqueta **#EduDemà** i mencionant **@FundacioBofill!**”