

Edulab Avaluació – Laboratori de cocreació de rúbriques

Material per a la rèplica del [laboratori de creació de rúbriques](#) realitzat per la [Fundació Jaume Bofill](#) el dia 4 d'octubre de 2016, en el marc de l'Edulab del projecte [Educació Demà](#).

Estructura del laboratori:

Durada: 2h (18h – 20h)

5'	Acreditacions i distribució de grups
5	Benvinguda i presentació de l'activitat
20'	La tria del tema
20'	Què avaluarem?
45'	De màxim a mínims
15'	Reflexió final
-	Fi de l'acte

Recursos humans: 1 conductor + 1 tallerista (es recomana que per cada 4 grups de 8 persones s'augmenti el nombre de talleristes proporcionalment).

Recursos materials: Al llarg d'aquesta guia veureu les referències als materials utilitzats que trobareu adjunts i en el format i mida d'impressió corresponent.

Annex 1: Escollir el tema

Annex 2: Què avaluem?

Annex 3: Què avaluarem? – Mural de la rúbrica

Annex 4: Fulls adhesius de màxims

Annex 5: Fulls adhesius de la resta de nivells

Recomanacions: En un Edulab, les persones participants cocreen materials que pot ser interessant compartir un cop hagi finalitzat l'acte. L'equip organitzador pot escanejar-los o fer-ne fotografies i així facilitar-los a través del correu electrònic o del canal que es consideri convenient.

Condicions de la rèplica:

Aquesta obra i tots els materials vinculats al present document estan subjectes a la llicència [Reconeixement – Compartir Igual \(by-sa\) – Internacional](#). Es permet

l'ús comercial de l'obra i de les possibles obres derivades, la distribució de les quals cal fer-se amb una llicència igual a la que regula l'obra original.



Autoria: Coral Regí, Mireia Mas i Oriol Ripoll.

Adaptació: Júlia Betrian.

Descripció del contingut:

Entrada, acreditació i distribució de grups (5')

S'aconsella que els participants es trobin en grups de màxim 8 persones cadascun, distribuïts en zones diferenciades dins la sala o les instal·lacions en les que es desenvolupi el laboratori.

A l'entrada són rebuts per l'organització per tal de fer l'acreditació d'assistència i donar-los-hi les instruccions per a distribuir-se en grups (per àmbit professional o segons l'organització decideixi).

S'aconsella que tothom rebi una targeta d'identificació per escriure el seu nom, per tal de promoure la coneixença mútua i el *networking*.

Benvinguda i explicació del taller (5')

Format:

El conductor del laboratori explica de viva veu la dinàmica que es seguirà.

Inici:

Es dona la benvinguda a l'Edulab. Aquesta sessió es centrarà en les rúbriques i s'explica que durant el taller se'n crearà una per treballar un aprenentatge escollit per cada grup de participants. També s'experimentarà amb dinàmiques que després es podran reproduir amb els equips de treball dels propis participants i es pretén fomentar la reflexió sobre els processos d'avaluació. Per a més informació sobre la tendència de l'avaluació es recomana als assistents visualitzar tot el material generat durant el [Camp Base "Desafiar l'avaluació"](#) del 27/09/2016 de la Fundació Jaume Bofill.

Es considera important que els material usats durant el taller quedin a la disposició dels participants un cop finalitzat l'Edulab. Es poden fer arribar per correu.

En grups, aniran rebent les indicacions i el material per tal de poder fer aquest procés de creació pas a pas. La durada total fins a finalitzar la rúbrica serà d'una hora i mitja.

La tria del tema (20')

L'objectiu: compartir idees i analitzar-les des de diferents mirades.

Quan toca prendre una decisió sobre quins són els temes més adequats per treballar solem quedar-nos amb la primera idea que ens ve al cap. Amb aquesta dinàmica haurem de fer que les nostres idees passin els filtres de diferents mirades abans de poder donar-la per bona.

Material:

- Targetes blanques mida A5 amb un espai per escriure i 6 cercles a la part superior per marcar els vots rebuts a favor. (Annex 1)
- Estris per escriure.

Desenvolupament:

- **Omplir les targetes (3')**

Es reparteixen els sobres, cada un conté 12 targetes. En tenen dues per cada participant. Tenen tres minuts per pensar en 2 temes dels que voldrien fer una rúbrica.

Un cop els tinguin, els escriuen a les targetes. S'ensenya com hauria de quedar la fitxa plena.

S'explicita que si estiguéssim fent aquesta activitat amb els seus alumnes, ara dedicariem una estona per consensuar amb ells les bases d'orientació que serveixen per establir en què hem de pensar o què hem de fer per realitzar les tasques que ens hem proposat.

- **Explicació de la mecànica (2').**
 1. Us aixecareu i anireu a buscar dues persones que no siguin del vostre equip (i si voleu que siguin d'un nivell educatiu molt diferent al vostre).
 2. Presentareu ràpidament un dels temes que heu triat intentant destacar per quin motiu creieu que és important treballar una rúbrica amb aquest tema.

3. Votareu a mà alçada quin us ha agradat més. No us podeu votar a vosaltres mateixos.
4. Dieu què destacaríeu de cadascun dels altres temes,
5. I per acabar us toca escriure. Veieu que a la targeta hi ha uns cercles i unes línies? Apunteu als cercles quants vots a favor heu rebut i a les línies què us han dit del vostre tema.

- **Trobades (10')**

Un cop finalitzat aquest cicle, cada participant busca a dues persones noves i ho torna a repetir. Es recomana controlar el temps a través del cronòmetre.

- **Reflexió i tria del tema final (5')**

Ara cadascú té unes targetes amb idees enriquides amb els comentaris dels companys i saben si han resultat interessants.

Es tria un tema, es presenta al grup i després es vota el que agradi més. El tema que hagi rebut més vots serà el de la vostra rúbrica.

Escolir representant del grup (5')

Tothom aixeca el dit. Es diu en veu alta MA-NO-LO mentre fem cercles amb el dit i mentre diem **LO** assenyalem a algú altre. La persona a la que més dits apuntin serà la vostra responsable.

El Manolo ha d'escriure el tema triat a la part superior del full.

Què avaluarem? (20')

Un cop s'ha triat el tema que volem avaluar, és necessari plantejar bé quins són els aspectes que utilitzarem per fer una avaluació acurada. Aquesta simple dinàmica serveix per posar-se d'acord en tots aquests aspectes.

Material:

- Un full (A2) amb el dibuix d'un arbre amb arrels, tronc i fulles. Hi diu "saber", "saber fer" i "produir" respectivament. A la part superior de la imatge hi ha el tema que han triat. (Annex 2)
- Tres post-its o targetes blanques per a participant.
- El mural de la rúbrica. (Annex 3)
- Estris per escriure.

Preparació:

Cadascú té tres post-its i un arbre on es mostra **el que cal saber, saber fer i produir** sobre el tema.

L'arbre està dividit en tres parts. A la part inferior, les arrels, hi ha tot el que cal saber sobre el tema que s'ha triat, al tronc hi ha tot el que cal saber fer i a les fulles veurem el que s'ha de produir.

Desenvolupament:

Quan es doni el senyal de començar el responsable llegeix la pregunta que hi ha a la part superior del full. I s'hi posa el tema que cada grup ha triat.

Després, per torns, i començant per la persona que hi ha a la dreta del Manolo, escriu a la vostra targeta un concepte que creieu que podria anar en alguna de les tres parts de l'arbre.

Quan us toqui el torn, la resta dels membres del grup podeu fer dues coses:

- Afegir un nou concepte que creieu que cal avaluar.
- Millorar un dels conceptes que s'ha posat anteriorment. Per fer-ho col·locareu una targeta sobre l'anterior indicant en què millora la proposta.

Es calculen uns quinze minuts per treballar-ho.

Què hem pogut veure?

Ara teniu un arbre amb moltes targetes. Doncs per omplir el pòster amb la rúbrica només **en podreu triar cinc**.

Poseu-vos d'acord en quins temes trieu i després el Manolo haurà d'apuntar-los a la columna de l'esquerra del pòster del mural de la rúbrica de cada grup. **(Annex 3)**

De màxims a mínims (40')

El darrer pas consisteix en crear una gradació de **quins són els elements que s'avaluaran**. Per fer-ho començarem a definir els nivells màxims i després s'anirà baixant fins al mínim exigible.

Material:

- 6 post-it i 6 gomets per a cada participant.
- El mural de la rúbrica. (Annex 3)
- Un sobre amb el nom "Nivell màxims" que conté 5 fulls adhesius amb els nivells màxims. (Annex 4)
- Un sobre amb el nom "Nivells" que conté 16 fulls adhesius amb la resta de nivells i 1 full per elaborar els esborranys. (Annex 5)
- Estris per escriure.

Preparació:

Es reparteixen 6 post-its i 6 gomets a cadascú. Cada grup ha de tenir a terra el seu mural.

Desenvolupament:

Fase 1 - Elaborant els nivells màxims (10')

Aquesta dinàmica requereix que hi hagi una mica de caos, perquè a diferència del que s'ha fins ara, es fa sense seguir cap ordre.

Cadascú escriu a un post-it què creu que marcaria nivell màxim d'un dels aspectes que heu triat, i ho enganxa al tema corresponent.

També podeu mirar què diuen els altres i, si una idea us agrada molt, podeu votar-la posant-li un gomet a sobre.

La dinàmica s'acaba quan s'han acabat els post-its i els gomets, o quan s'acaba el temps.

Fase 2 - Decidint els nivells màxims (5')

En aquest moment ja hi ha uns quants post-its a cada tema i alguns tenen gomets a sobre.

- Trieu el més votat de cada bloc. Si hi ha un tema amb dos o més post-its que tenen els mateixos vots, comenteu-ho fins acabar triar-ne un.
- Obriu el sobre on hi diu "nivells màxims". Dins trobareu cinc fulls adhesius, un de cada color, per a cada aspecte a avaluar. Escriviu quin és el nivell màxim a cadascun dels fulls.

Fase 3 - De màxims a mínims (5')

- Dividiu el grup en parelles. Cada parella agafa un o dos nivells màxims d'assoliment d'un aprenentatge.
- Obriu el sobre de nivells. Dins hi trobareu un full per escriure els esborranys i fulls adhesius de colors diferents que corresponen a quatre nivells. Us toca fer una gradació de cada aspecte des del nivell màxim amb no assoliment.
- Per acabar escriviu cadascun dels nivells a un dels fulls adhesius.

Fase 4 – Decidint (10')

- Poseu en comú el que heu decidit per grups. Podeu fer modificacions o petites esmenes a les propostes.
- Quan ho tingueu decidit, escriviu cada nivell a un full adhesiu i després enganxeu-los al mural.

Posada en comú (8')

Es penja el resultat dels murals a la paret i es demana que algunes persones voluntàries expliquin breument com és la seva rúbrica.

Ara les rúbriques ja estan acabades i és interessant reflexionar sobre a quins agents educatius s'adreça cada rúbrica.

Quan pensem en avaluació, no ens hem de quedar només en treballar en el binomi mestre-alumne, sinó que caldrà pensar també com podem fer que tots els agents de l'educació dels alumnes estiguin implicats en el seu procés d'aprenentatge; i en aquest procés l'avaluació és un moment molt important.

Fi de l'acte

Un cop finalitzat el taller de cocreació de rúbriques, els talleristes que hauran donat suport als diferents grups, seleccionaran aquelles propostes més significatives i animaran als grups a compartir-les amb tots els assistents. Es pot fer ús de microfonia i el conductor del laboratori pot anar donant feed-back a les diferents aportacions que sorgeixin.