

Bases de la crida BIBLIO(r)EVOLUCIÓ

Repensem els usos de la biblioteca escolar

Què és una Crida Oberta?

El projecte [Crides](#) proposa que persones implicades en l'educació ideïn **solucions pràctiques i innovadores a problemes educatius reals**. Amb aquest objectiu llancem reptes educatius complexos però molt concrets per tal que els mestres i centres de la comunitat educativa de Catalunya que volen ser motors de la innovació ideïn propostes per resoldre'ls.

Si voleu saber-ne més podeu consultar tot el que han generat les dues crides anteriors [Hack The School](#) i [Reunió amb les famílies](#). Veure i conèixer els processos de redisseny que han fet els centres que hi han participat us ajudarà a comprendre la naturalesa de la proposta i a copsar la força de...

- compartir coneixements i experteses;
- abordar la reflexió a partir de la pràctica;
- treballar des d'un prisma col·laboratiu;
- estimular la capacitat creativa.

... per solucionar algunes de les necessitats educatives actuals.

Quin és el repte que us proposem amb aquesta Crida Oberta?

I si repensem els usos de la biblioteca escolar?

Aquesta crida proposa repensar el paper de la biblioteca escolar i imaginar, de forma col·lectiva, projectes senzills i concrets que obrin fórmules innovadores de donar resposta a les funcions pròpies de la biblioteca (la formació literària i la promoció de la lectura, el desenvolupament d'habilitats informacionals i el suport a la recerca) però, alhora, també impulsin i visibilitzin **el potencial d'una biblioteca escolar viva i activa** quan s'orienta a donar suport als processos de transformació educativa dels centres.

Quins són els objectius d'aquesta crida?

L'objectiu i l'èxit de la Crida rau en definir i cocrear **fórmules innovadores que integrin la biblioteca escolar com un agent que respongui** als reptes actuals de l'educació.

Però també, i d'una forma molt especial, en incitar a la comunitat educativa a **participar d'un debat ric sobre el paper clau de la biblioteca escolar en tant que agent de transformació educativa**. Un deb-at que perduri en el temps, més enllà de la pròpia Crida.

I a més, pretenem fer-ho potenciant processos participatius i creatius, que mobilitzin, durant uns mesos, a tota la comunitat educativa en pro del repte plantejat.

Per què una Crida Oberta al voltant de la biblioteca escolar?

En l'actual context de transformació educativa, **les possibilitats reals de la biblioteca escolar com agent innovador i catalitzador del canvi educatiu són infinites**. Us imagineu una biblioteca escolar que, a partir de serveis senzills i idees creatives, ...

- doni suport al professorat amb propostes de formació originals i faciliti la transversalitat dels projectes i el treball col·laboratiu entre docents?
- acompanyi l'itinerari lector i formatiu dels alumnes de forma personalitzada?
- afavoreixi la participació de les famílies i el desenvolupament de la comunitat educativa com a comunitat lectora?
- potenciï l'accés a continguts de qualitat per al desenvolupament d'habilitats i competències claus per al segle XXI (alfabetitzacions múltiples, pensament crític, etc.)?
- estimuli la participació activa de l'alumnat en la construcció del coneixement?
- faciliti la formació literària, la creació d'ambients lectors i nous models d'aprenentatge de la lectoescriptura?
- potenciï l'accés, formació i creació a la cultura digital?
- connecti amb l'entorn facilitant a l'alumnat experiències valuoses d'aprenentatge?

Molts centres han desenvolupat bones pràctiques que poden servir d'exemple i referent. Sovint, repensar o adaptar una solució senzilla té un potencial de transformació i de millora enorme. Però per tal que la biblioteca escolar pugui fer un salt endavant és indispensable disposar d'oportunitats per aturar-se, reimaginar-la i construir nous models de futur.

És per això que aquesta Crida, més que preguntar-se quin és el futur de les biblioteques escolars, vol contribuir a **reflexionar, discutir i imaginar les biblioteques escolars que tenen futur**; a partir dels usos que més s'ajusten a les realitats de cadascun dels centres educatius.

Cocrear aquestes biblioteques amb futur passa per subratllar la seva importància en aspectes com **la competència informacional i la lectura** però també per concebre-la com a **agent de (r)evolució educativa, d'equitat i cohesió, de dinamització cultural del centre i d'innovació tecnològica**.

I per què cocrear els usos i les pràctiques de la biblioteca escolar?

Perquè estem convençuts que crear de forma col·lectiva nous usos, pràctiques i models de biblioteca escolar és la forma més ràpida i profunda d'arribar i involucrar a l'alumnat, al personal docent i a les famílies, de transformar la realitat de l'escola, i d'articular i visibilitzar, des de la pràctica, un model de biblioteca escolar nou, al servei de les necessitats i els horitzons de cada centre.

Aquest plantejament pretén situar el focus no en les qüestions organitzatives, ni de recursos, sinó en la construcció d'una perspectiva de **biblioteca com un servei actiu, aliat del canvi i la innovació educativa**.

Qui es pot presentar a la crida?

La crida és oberta a totes **les escoles bressol i a tots els centres educatius d'infantil, primària i/o secundària de Catalunya** que col·lectivament vulguin cocrear nous usos per a una biblioteca escolar més viva i activa, al servei dels horitzons i les necessitats pròpies del centre educatiu.

Hi sou tots benvinguts, sigui quina sigui la vostra realitat o el vostre punt de partida, disposeu o no d'un espai de biblioteca escolar, de biblioteques d'aula,... **totes les fórmules i models hi tenen lloc!** Reiterem que totes les idees i propostes, per senzilles que semblin, poden ser una bona resposta a les necessitats dels centres i una oportunitat creativa per impulsar-ne millores.

El viatge creatiu i dinàmic que voleu encetar per repensar la biblioteca escolar el podeu fer acompanyats d'un petit grup o de tota la comunitat educativa i també podeu demanar a l'alumnat que s'involucri. Tots plegats podeu idear noves solucions!

Benvinguts a la crida **BIBLIO(r)EVOLUCIÓ!**

Com seleccionarem els participants?

D'entre tots els centres que es presentin, seleccionarem 30 centres per poder-los acompanyar intensivament i que esdevinguin un laboratori de disseny de noves solucions i idees per oferir a totes les altres escoles. Tots els centres que vulguin tindran accés als materials i metodologies que oferim i als actes i tallers oberts en que exposarem les experiències i coneixements exposats. Si sou un centre que no ha estat seleccionat i tireu endavant el procés també us convidem a compartir els vostres prototips d'usos i solucions amb la resta de centres educatius.

A la selecció es valoraran especialment aquelles idees relacionades amb una de les dimensions de la biblioteca escolar següents:

- La biblioteca escolar com a **agent de revolució educativa**: donar suport al professorat, acompanyar l'itinerari formatiu de l'alumnat de forma personalitzada, estimular la creació, la recerca i la implicació de l'alumnat en la construcció de coneixement, promoure la transversalitat dels projectes, metodologies innovadores i el treball col·laboratiu entre els docents, etc.
- La biblioteca escolar com a **agent d'equitat, participació i cohesionador de la comunitat educativa**: garantir l'equitat, la inclusió i l'accés a recursos per a tothom, incitar a la participació i cohesió de la comunitat educativa (espai de trobada i intercanvi), oferir oportunitats per a l'apoderament de les famílies, etc.
- La biblioteca escolar com a **agent dinamitzador cultural del centre**: atiar la revolució cultural a través de la relació amb professionals i institucions culturals i científiques, proposar experiències contraculturals (espai de silenci, d'aprofundiment, de tranquil·litat, de lectures complexes...).

- La biblioteca escolar com a **laboratori per promoure i liderar un centre lector**: acompanyar l'itinerari lector de l'alumnat de forma personalitzada, facilitar entorns per a la socialització de l'experiència lectora, estimular la creació d'ambients de lectura diversos, etc.
- La biblioteca escolar com **agent d'impuls i participació activa a la cultura digital**: formar en l'accés i selecció de recursos digitals, propiciar espais i projectes de creació digital, etc.

Concretament, i més enllà de les dimensions de treball escollides, es valorarà d'una forma específica aquells projectes que:

- Parteixin de necessitats concretes o reptes de futur que es planteja el centre.
- Contemplin des d'un inici la participació activa i creativa i la implicació de diversos agents de la comunitat educativa i, quan convingui, aliances amb agents de l'entorn.
- Ofereixin noves mirades de la biblioteca escolar, que vagin més enllà de les funcions clàssiques que se li han atribuït
- Tinguin un equip impulsor il·lusionat i agosarat i comptin amb el compromís del centre (equip directiu, ampa/afa, claustre...)
- Tant si disposen d'un espai biblioteca com si no, projectin els seus serveis i funcions de forma integrada i coordinada amb la resta del centre.

A què es compromet la Crida?

La Crida es compromet a oferir, al llarg del procés:

Acompanyament

- **Mentoria**, que podrà ser individual o grupal, presencial o virtual. Seran realitzades per 10 experts/es en biblioteca escolar que acompanyaran els processos de cocreació de les propostes.

Guia metodològica

- **Amb exercicis, pistes i tècniques perquè cada escola dugui a terme el seu propi procés de canvi**. Basada en el *design thinking*, el kit donarà pautes per orientar la recerca-acció i la cocreació, els processos de canvi, la presa de decisions i les solucions.

Inspiració

- Accés a materials vinculats a **pràctiques inspiradores** d'arreu.
- **Visites a centres** educatius amb biblioteques escolars actives i vives.

Formació

- **Formació pràctica**, que ajudi a orientar-se a l'hora de repensar la biblioteca escolar com un agent actiu per a la transformació i millora educativa.

Connectivitat i difusió

- **Espais per compartir coneixements, reflexions i idees** amb d'altres persones i centres educatius.
- **Difusió de les experiències i els processos de canvi** a través del web (vídeos, testimonis, fotos...).
- **Jornada final de celebració i intercanvi d'experiències** en la qual es presentaran els processos de treball dels 30 centres educatius seleccionats i s'atorgaran uns petits premis per reconèixer algunes de les experiències, en base a diversos factors.

Premis

- Per reconèixer el procés de cocreació, estimular la difusió dels aprenentatges assolits i visibilitzar les dinàmiques i les propostes generades per la comunitat educativa, es destinarà una **dotació econòmica** a aquelles solucions finals més prometedores.
- La Fundació Jaume Bofill lliurarà **4 premis** entre tots els centres participants. **Un primer premi, de 6.000€** al projecte més innovador, original i amb una forta implicació de diferents agents de la comunitat educativa; i **tres premis de 1.500€**, atorgats a: un projecte amb clara vocació d'innovació, a un projecte amb un procés participatiu interessant i a un projecte amb un fort impacte comunitari.
- Cada centre podrà destinar aquests imports lliurement a allò que consideri prioritari.
- Els centres guanyadors s'anunciaran a la jornada final, després d'un període de votació.

Més enllà d'una bona presentació i les categories establertes, es valorarà per a la tria dels projectes guanyadors:

- La **relació** dels projectes amb la **realitat** (necessitats, horitzons) del centre.
- L'originalitat i la **capacitat d'innovació** que suposi el projecte.
- L'**impacte** sobre les formes d'educar, d'aprendre i de viure l'escola.
- La **participació i implicació** de diversos agents de la comunitat educativa i aliances amb agents de l'entorn.
- El **compromís** mostrat per part del centre durant el procés i l'elaboració del projecte.

A què es comprometen els centres participants?

- Participar en les sessions de **formació** de la crida (3 representants per cada centre educatiu).
- Complir els **calendaris** que es proposen des de la crida i realitzar el procés de cocreació entre el febrer i el maig 2018.
- Compartir i **difondre** en obert el procés de reflexió i cocreació del futur de la biblioteca escolar a través de les xarxes (amb fotografies, vídeos senzills gravats amb el mòbil, notícies, *posts* al blog o a les xarxes socials, etc.). Difondre el procés de cocreació és vital per a compartir aprenentatges amb altres escoles, docents i agents educatius de la comunitat. Conèixer l'evolució de les propostes al llarg del procés, així com els dubtes i respostes que van sorgint, contribueix a generar connexions entre els diferents centres i noves formes de solucionar els dilemes que poden anar apareixent.
- **Presentar un breu escrit** al final del procés amb l'objectiu de compartir els aprenentatges i les solucions amb altres centres educatius i així facilitar l'intercanvi de coneixement i vivències des del web del projecte. Us proposarem un model senzill d'escrit - memòria.
- **Presentar un vídeo** explicant el projecte que s'ha dissenyat (a finals de maig de 2018). Us donarem orientacions per a un vídeo senzill gravat amb telèfon mòbil.
- Participar a la **jornada d'intercanvi d'experiències** entre els centres participants a la crida (data provisional: 30 de juny de 2018).

Quines fases i quin calendari es seguirà?

El procés de la crida es basarà en diverses dates clau:



I les **fases del procés** seran les següents:

- **INICI:** presentació de la crida durant l'acte "**Uneix-te a la BIBLIO(r)EVOLUCIÓ! I si repensem els usos de la biblioteca escolar?**" el **9 de novembre de 2017**. Trobareu tota la informació de l'acte en aquest [enllaç](#).
- **CRIDA OBERTA:** la presentació de candidatures per part dels centres escolars es podrà realitzar des del mateix 9 de novembre fins el **15 de gener de 2018** (inclòs i fins a les 12h de la nit) a través del següent [formulari en línia](#).
- **SELECCIÓ:** fase de resolució de la crida i selecció de les 30 propostes entre totes les candidatures rebudes. La decisió sobre els centres educatius seleccionats es comunicarà als sol·licitants no més tard del **15 de febrer de 2018**.

- **COCREACIÓ, PROTOTIPAT I ACCIÓ:** aquesta fase comptarà amb la participació dels 30 centres seleccionats i es perllongarà **del 15 de febrer al 15 de maig del 2018**. Durant aquests mesos es portaran a terme tallers de formació, visites a centres, trobades, intercanvi d'idees i difusió de solucions online.
- **VALORACIÓ:** **abans del 30 de maig de 2018** els centres hauran de lliurar un model de memòria senzilla i un vídeo d'un màxim de tres minuts on exposaran de forma clara i original el seu projecte. **De l'1 al 15 de juny 2018** s'obrirà un procés de votació.
- **JORNADA FINAL:** el **30 de juny de 2018** (data pendent de confirmació) es convidarà a tots els centres participants a una jornada oberta en la què es difondran totes les propostes elaborades pels centres, es presentaran els projectes finalistes de la crida i es lliuraran els 4 premis.

Quina documentació cal presentar?

Per participar en el projecte cal omplir el següent [formulari en línia](#)

Amb l'objectiu que els centres educatius puguin anar preparant la informació sol·licitada al formulari, descrivim aquí totes aquelles dades que serà necessari recollir:

Dades del centre – Nom i dades principals del centre educatiu

- Nom del centre
- Adreça completa (carrer, núm., etc.)
- Població
- Província
- Correu electrònic
- Telèfon del centre
- Web del centre
- Twitter/Facebook del centre (si en té)
- Titularitat del centre
- Nivells educatius que ofereix
- Suport explícit de l'equip directiu a la participació a la crida.

Canals digitals de la biblioteca – Recull de les xarxes socials actives

- Web o blog de la biblioteca (si en té)
- Twitter de la biblioteca (si en té)
- Facebook de la biblioteca (si en té)
- Altres xarxes socials (si en té)

Dades de contacte de la persona de referència del centre educatiu

- Nom i Cognoms de la persona de referència
- Correu electrònic de la persona de contacte
- Telèfon de contacte
- Nom d'usuari de Twitter (si en té)

Proposta de cocreació dels usos de la vostra biblioteca escolar

1. Quins usos té actualment la biblioteca escolar del centre?

Exposeu les 3 pràctiques més habituals de la vostra biblioteca escolar per part dels seus usuaris (estudiants, docents i famílies).

2. Quines persones o quins agents estan implicats en els usos habituals actuals de la biblioteca?

Indiqueu quin dels agents següents participen dels usos habituals:

- Alumnat
- Assessor/a extern
- Biblioteca pública
- Bibliotecari/ària escolar
- Centre de recursos pedagògics
- Comissió de biblioteca
- Docents
- Equip de recolzament
- Equip directiu
- Famílies
- Altres

3. Amb quina de les dimensions següents voldríeu focalitzar la vostra participació en aquesta crida?

Els projectes que es presentin a la crida han de proposar usos o pràctiques que situïn la biblioteca escolar com un agent de resposta a les necessitats i prioritats del centre. Un dels èxits del projecte té a veure amb el plantejament d'un repte concret: marqueu amb quin objectiu específic us agradaria iniciar el procés de cocreació de nous usos.

- La biblioteca escolar com a **agent de revolució educativa**: donar suport al professorat, acompanyar l'itinerari formatiu de l'alumnat de forma personalitzada, estimular la creació, la recerca i la implicació de l'alumnat en la construcció de coneixement, promoure la transversalitat dels projectes, metodologies innovadores i el treball col·laboratiu entre els docents, etc.
- La biblioteca escolar com a **agent d'equitat, participació i cohesionador de la comunitat educativa**: garantir l'equitat, la inclusió i l'accés a recursos per a tothom, incitar a la participació i cohesió de la comunitat educativa (espai de trobada i intercanvi), oferir oportunitats per a l'apoderament de les famílies, etc.

- La biblioteca escolar com a **agent dinamitzador cultural del centre**: atiar la revolució cultural a través de la relació amb professionals i institucions culturals i científiques, proposar experiències contraculturals (espai de silenci, d'aprofundiment, de tranquil·litat, de lectures complexes...).
- La biblioteca escolar com a **laboratori per promoure i liderar un centre lector**: acompanyar l'itinerari lector de l'alumnat de forma personalitzada, facilitar entorns per a la socialització de l'experiència lectora, estimular la creació d'ambients de lectura diversos, etc.
- La biblioteca escolar com **agent d'impuls i participació activa a la cultura digital**: formar en l'accés i selecció de recursos digitals, propiciar espais i projectes de creació digital, etc.

4. Breu descripció de la vostra motivació

En aproximadament 500 paraules expliqueu quins motius us duen a presentar-vos a aquesta crida. Per què voleu participar-hi? Què creieu que us pot aportar un procés de cocreació de nous usos i pràctiques de la biblioteca com els que us proposem? Heu fet un procés específic de reflexió sobre els usos i funcions de la biblioteca a nivell de claustre?

5. Quin(s) nou(s) ús(os) voleu cocrear a través d'aquesta crida?

Si des del vostre centre ja teniu una idea del projecte que us agradaria impulsar, exposeu breument la idea de partida i què us agradaria fer. Així com quina o quines pràctiques voleu potenciar a través del mini-projecte.

6. Qui formarà part de l'equip motor?

Exposeu quines persones s'implicaran en el procés de cocreació de la vostra biblioteca escolar. Hi haurà una comissió impulsora? Quins membres en formaran part?

7. Com es concretarà el compromís del centre amb el projecte?

Un dels elements a considerar per part de la crida serà el compromís adquirit per cadascun dels centres envers el projecte presentat. Com quedarà fixat aquest compromís del centre: mitjançant un acord de claustre, una votació a consell escolar, etc.?

8. La difusió de les propostes:

Com haureu vist a les bases de la crida, un dels requisits que se us demana és el de compartir les accions i propostes que cocreeu a través dels vostres canals. Quins canals teniu per fer-ho? Quins nous mitjans utilitzareu? Qui se n'ocuparà?

9. Altres informacions d'interès.

Espai obert per fer arribar altres comentaris sobre la proposta del centre educatiu a l'equip de la crida.

* L'enviament del formulari per part dels centres educatius suposa l'acceptació de les bases de la crida *Un nou futur per a la biblioteca escolar* i de [l'avis legal](#) de la Fundació Jaume Bofill.

Qui impulsa la crida?

Aquesta crida està impulsada i coordinada per la Fundació Jaume Bofill i dissenyada i acompanyada per l'equip d'especialistes format per [Anna Juan](#), doctora en antropologia social i cultural i màster en llibres i literatura infantil i [Marta Roig](#), diplomada en Biblioteconomia i Documentació i Màster en Biblioteca escolar i promoció de la lectura.

La crida compta a més a més amb l'assessorament d'un seminari d'experts del que formen part [Mònica Baró](#), [Àlex Cosials](#), [Jaume Centelles](#) i [Carme Fenoll](#), un equip extens de col·laboradors i la col·laboració de les entitats següents:



Com ens podem comunicar? Teniu dubtes?

Totes les comunicacions sobre el procés de selecció i de crida oberta les farem amb el correu electrònic del centre i en còpia al correu de la persona responsable de referència que consti en el formulari enviat.

Teniu dubtes? És normal! Poseu-vos en contacte amb **Àlex Cosials**:

✉ acosials@fbofill.cat - ☎ 93 458 87 00