
ANNEX B. TRANSCRIPCIONS DE LES SESSIONS DE DEBAT

En aquest annex trobareu les transcripcions brutes o directes de dos dels grups de debat que tingueren lloc per a l'enquesta deliberativa de Còrdova entre el 17 i el 18 de novembre de 2006. Aquests grups són el sis i el set, ambdós de vuit membres participants –els perfils dels quals els teniu al començar les transcripcions– i un moderador, que es desplegem al llarg del matí i la tarda del dia 18 de novembre.

Grup 6	2
Grup 7	67

Grupo 6

Debate matinal

Personajes:

P1: mujer de 30 a 35 años (Sentada entre P8 y P2)

P2: mujer de unos 50 años (Sentada entre P1 y P4)

P3: hombre, alrededor de 45 años (Sentado entre moderador y P7)

P4: señora mayor, de unos 60 años

P5: joven, de 20 a 25 años (Sentado entre Moderador y P6)

P6: joven, de alrededor de 20 años (Sentado entre P8 y P5)

P7: hombre, alrededor de 50 años (Sentado entre P4 y P3)

P8: hombre, entre 25 y 30 años (Sentado junto a P6 y P1)

PX: experto, queda fuera de la escena, pero interviene puntualmente

Moderador: (...) al mismo tiempo os pido eso, que no nos olvidemos de cuál es el tema y que vayamos aterrizando también... ¿no? decir, vayamos pensando más específicamente, más allá de este diagnóstico que os ha llevado mucho tiempo (...) ¿no? de por qué se produce, como se produce en general, pensemos completamente más en el hecho del botellón en si mismo y los aspectos que tenemos. Yo creo que está... si tratara de venir aquí al guión y de recoger lo que ha salido, por una parte, los aspectos más interactivos que recogen el tema de la violencia, tema del consumo excesivo de alcohol y de la presencia de otro tipo de drogas más fuertes... y controlar eso que en el botellón hay de todo, ¿no?, comportamientos responsables, comportamientos irresponsables...en fin, eso quiere decir (...) qué otros aspectos os parece que se podrían recoger...

P1 (mujer 25-35 años): volviendo al guión... que el en 95% de los que van al botellón, de toda la juventud, van a relacionarse, hablar, conocer gente, pasear... yo creo que el 95% de los que van, no van al botellón, van a emborracharse. Yo diría que si entras a un local con 25 euros... yo con 25 euros no me emborracho, y que ¿te tienes que emborrachar? No te vale con tomarte una copa en una discoteca o en un local... ¿es que te tienes que emborrachar? (afirmación inquisitoria)...y es el 95% van a emborracharse, y además lo dicen...

P2 (mujer 35-45 años): sí, claro que sí.

P1: que no van a relacionarse, o a conocer gente...bueno, sí que se juntan gente, pues vale...van, pero van a emborracharse.

P3 (hombre 25-35 años): es que con 18 o 20 años... necesitábamos relacionarse, como necesitábamos relacionarnos...

P1: y beben muy deprisa y van...

P3: pero el problema es cuando se cambia y luego en lugar de una copa, el... el... para reunirte. Pero era poca cantidad, ahora para reunirte no paras de beber (...) yo cuando tenía 18 20 años me tomaba un par de cañas, pero eran un par de cañas y lo importante no eran las cañas, eran los amigos. Pero ahora ha cambiado, ahora lo importante es el alcohol. Yo no lo entiendo... (Ha de aumentar el tono de voz porque P1 ya está hablando)

P1: y al acostarse lo más importante es la hora: ui... yo me acosté a las ocho, ui... por ahora yo a las siete....

P4 (mujer 35-45 años): como si eso fuese lo importante eso, ¿sabes? (se levanta y cambia de silla)

Hablan al mismo tiempo P2, P1 y P4 cuando empieza hablar de nuevo P3

P3: Yo lo que veo, que se comentó ayer, que también me pareció importante, (se dirige a P1 que va balbuceando algo de fondo), luego dijeron que... está prohibido prohibir

P1: claro...

P3: yo no estoy de acuerdo con ello, no estoy de acuerdo

P1: pues yo sí...

P3: ...pero eso ya está regulado por norma, en las que nos regimos todos por normas,... y eso de decir ahora, la modernidad de la modernidad de que todo se puede hacer...yo creo que esto es consecuencia del tipo de actuación en nuestra sociedad, de decir que todo vale, y que cada uno haga lo que quiera, la libertad sin preguntarle a otro, pa eso inventaron el derecho civil y hemos evolucionado y nos hemos hecho civilizados, con el derecho civil de los romanos que nos ha estado regulando, es que decir (P1 va balbuceando de fondo y no se entienden...) que las normas no valen para nada, me parece una barbaridad. Y decir que las prohibiciones se han hecho y no han valido para nada, tampoco estoy de acuerdo, porque muchas veces, imaginad, se prohíbe en un pueblo de Córdoba y se prohíbe hacer el botellón, y resulta que el ayuntamiento hace una norma que se prohíbe hacer el botellón. Pero ahí hay un municipal, y se reúnen quinientos o mil chavales bebiendo (ahora se dirige a Moderador) como un municipal va a poder de quitar a quinientos o mil chavales que van... las normas hay que regularlas y dotarlas. Si hay quinientos o mil chavales pues no se puede hacer una norma con un municipal, tendrás que venir...pues dotar a todo esto. Y posiblemente el error que yo decía, bueno el error, perdón, el...el...la no validez de esta norma es (...) esa ley que han hecho, pues no dotarla. Si no está dotada no sirve para nada, pero yo creo que sí se puede con restricciones y prohibiciones, sí se puede, de hecho siempre se ha estado haciendo así, no sé porque no.

P4: ... tienen muy poca voluntad...

P5 (hombre 15-25 años): si es que no se trata de medios y demás, si dices que no se puede y se va a hacer, y se va a seguir haciendo, lo que se debería hacer es: ¿Qué problemas tiene? ¿La suciedad? Pues vamos a poner, yo que se, los servicios estos públicos que se ponen... o... ¿Qué se hay mucha gente? más seguridad, o vigilancia...

P3: lo de más vigilancia no se puede hacer, y te voy a explicar porque, y te (aún está P5 balbuceando) te voy a explicar porque, lo de la más seguridad no se puede hacer. Porque hay lo que hay y no hay más. Y si tú para que este compañero te tenga seguridad necesita un gran número de seguridad para que estés seguro...necesitas de una gran dotación, resulta que como no hay más medios estás quitando la ración a la ciudad la seguridad para dársela a un grupo y porqué...

Moderador: (...) es importante poner más medios si es necesario...

P3: pero...sí que es importante pero es que no los hay, el problema es que no los hay, si importante es...pero como no los hay... lo que no podemos decir es: vamos a dotar a esta gente y ponerles allí una compañía o tres de policías nacionales allí, para que no se peleen, para poder cachearlos que no lleven navajas...no se, lo que se podría hacer, pero como no hay más dotación, para hacer eso habría que quitarle a la ciudad el servicio de seguridad y ponérselo a ellos... y eso no lo veo justo, a no ser que haya más dinero, claro, otra cosa es que haya mas dinero, muchísimo mas dinero y cómo hay más dinero se dote eso de dinero...entonces sí está bien

P4:...más presupuesto y un plan de organización...

P3: claro, pero es que todo eso vale dinerito, ¿eh?

P6 (hombre 15-25 años): los jóvenes que hacen botellón son también ciudad, ¿me explico o que? Yo entiendo perfectamente, pero si dotan...que no es que le quiten a la

ciudad, por ejemplo, un servicio policial, me explico o no porque los mismos jóvenes que quieren hacer el botellón, quieren hacerlo en su propia ciudad, son también de Córdoba, son también ciudadanos... yo entiendo eso qué dices, estoy de acuerdo perfectamente, que se requiere...mmm...

P3: presencia policial

P6: sí exactamente...

P3: sí...pues te aseguro de que no se puede, no sé puede

P6: no existe...ya se que es difícil, es difícil y que hay mucha gente

P3: sí muchísima gente y se necesitaría una cantidad policial muy grande, que no hay otros sitios para quitarle (P6 va afirmando con la cabeza y ligeramente sonoro), porque desgraciadamente, por la propia seguridad, en las ciudades hay robos, los atracos, incendios... y que necesitan... accidentes... y que necesitan un número de dotaciones y que si se la quitamos a ellos para que vosotros podáis beber y libertad, pues estamos quitando de eso para darle a lo otro. Y ese es el problema que yo quizás le veo, a no ser... que haya muchísimo más dinero y se pueda dotar con muchos más agentes para ponerle, o... o otra cosa que se podría hacer es que se hicieran "botellódromos", que se cobrara la entrada y que se contratara un servicio de seguridad, por ejemplo sería. Pero bueno eso sería un problema básico, a mi eso no me vale y te voy a decir porque, porque a mi lo que me preocupa es la gente, a mi que...que no haya violencia en si, pero a mi lo que me preocupa es la gente joven (P1 interviene pero no se le entiende, P3 le mira pero sigue, P1 y P" dicen algo entre ellas) verlos tirados con perros por la calle, y a mi eso me preocupa mucho, y a demás eso tampoco quitaría la inseguridad porque cuando sale la gente del botellódromo salen totalmente alcoholizados y cogen el coche y van conduciendo, porque... hombre aunque solo lo haga un diez por ciento nada más, y que lo haga ya es un peligro, y yo voy por la mañana a trabajar y me encuentro de que viene uno y me come, o se me monta en lo alto, y eso también es violencia y es un peligro, entiendes, entonces en si el problema no es que tengáis seguridad, que no se (...), el problema es que es una actuación bastante peligrosa para vosotros mismos y para los demás (P6 quiere decir algo pero P3 sube la voz y sigue) que el problema sería cambiar el chip, y intentarlo yo se que es muy difícil, o casi imposible, de porque la gente joven bebe de esta forma compulsiva, entonces habría que sacar la raíz...

P1: (afirmando...) la raíz...sí...

P3: pero como observarás que esto es un problema, dentro de nada va haber mucha gente adulta alcohólica, con problemas de hígado, cáncer de hígado... y el problema que también va a ser otro coste a la sociedad...

P4 se dirige a P2 pero no se le entiende y P3 sigue dirigiéndose a P6:

P3:...el problema no es que se ponga seguridad y hay que tener seguridad, bueno sí, sí es un problema, pero cuando se sale...

P6:... al inicio se ha dicho que el botellón es ir a emborracharse, por lo menos des de mi punto de vista, porque yo soy... yo hago botellón, prácticamente todos los fines de semana, yo hablo por mi, eh... yo nunca voy con el pensamiento de voy a emborracharme...

P3: pero ¿te emborrachas? de verdad, de verdad

P6: eh... sinceramente, mira por ejemplo, yo ayer hicimos botellón, y yo te puedo decir que no estaba borracho, eso no quiere decir que nunca haya ido a emborracharme, eso también, porque es que llega un momento en que tu en el botellón uno de los problemas que es que tu no controlas, no controlas, porque aquí hay una botella, una botella por otra y no es lo mismo que un baso, entonces, no sé, es como...una barra libre, en la calle. Entonces, ni tu mismo llegas a controlarte, no se...

P3: (...) sabes tú por lo que es, porque ocurres eso, es porque los seres humanos trabajamos por imitación, estamos totalmente imitando entonces la educación y el aprendizaje se reducen en imitar los comportamientos de los demás. Entonces, si tú

te vas a un sitio en el que toa la gente bebe, pues tu tendencia natural es imitar y eso es una especie de caldo de cultivo en que toda la gente bebe porque beben los demás y ese es el problema.

P6: (afirma)

P3: y a demás, con que no quieras al final empiezas a beber y te vas habituando a beber ese tipo de cantidad, y cada vez más y cada vez más...y te llegas a ser un alcohólico.

P1: o bien eres un bicho raro como mi sobrina (P3 afirma diciendo algo, pero Moderador le pide deje hablar a todos), que no bebe... que no bebe alcohol, y ella dice que... vamos... que va porque como sus amigos van al botellón... y si quiere relacionarse, tiene que ir con ellos, pero bebe, y es un bicho raro(...) Tiene 17 años...no es...nunca... y bebe, pero no de esa manera tan compulsiva como... y quiere ir porque van sus amigos,... quiere...pero muchas veces que...le ven como a un bicho raro.

P2: será también que aquí hay un problema, que manejan mucho dinero

P6: (niega con la cabeza): es al contrario, al contrario

P1: lo ha dicho antes, que con cinco euros que te vale una copa en la discoteca, yo no me tengo que emborrachar...

P2: pero bueno, para eso tiene que tenerlo, bueno, los niños que son estudiantes, bueno, yo hablo de mi hijo que me pide dinero para salir y le digo "toma cuatro o cinco euros" y me dice "con eso donde voy mamá, ¡es que tengo a mi amigo que le pagan veinte euros!" "pues hijo yo más de cinco euros no te puedo dar" y ya son veinte euros al mes (mirando a P1, y volviendo e al monologo de escenificación) "pues es que yo no puedo ir con eso, donde voy con eso mamá, que mi amigo tiene veinte euros todas las semanas", ¿y entonces que necesito? me voy a poner yo a trabajar para darte el sueldo a ti.

P4: (mirando a P2) pero eso es como todo (...) y el lo tiene que comprender que hay veces que los padres no pueden dar...

P2: exactamente, bueno pues ayer mismo la tuvimos, me pedía veinte euros todas las semanas, ¿de que va? Yo me quedo aluciná...

P1: (le pregunta algo) cuanto dinero le dais a la semana.

P2: diecisiete euros, y quiere una paga de veinte euros.

P6: también depende de un chico o... una chica, con diecisiete o dieciocho años, lo que hagan, me explico, porque por ejemplo, yo tengo una paga de veinte euros, pero yo tengo cosas que mantener, yo tengo mi moto, yo tengo... entonces para todas las semanas incluso para mi sería poco. Yo tengo que pagar la gasolina de la moto, tengo que...no sé, soy fumador, por ejemplo, o sea, hombre no es...no es... ..sí, pero también depende de lo que haga, la opción de vida de lo que tu hagas, es decir, bueno, no se... pa' unos será muy superior el dinero, y en otros casos pues...

P2: yo también eso lo veo...como un problema...

P6: y a demás el botellón también sucede por eso

P2: porque tienen poco dinero

P6: muy poco dinero, exactamente, porque es una forma de alternar barata, barata y a realmente donde te puede llevar al mismo objetivo que con cincuenta euros más. Me explico o no.

P2: ya...pero...yo un niño con veinte euros con diecisiete años, todas las semanas, yo lo veo una barbaridad. Yo con mi hijo le doy cinco euros y a mi niño siempre le digo "eso es lo que hay".

P6: si sales, es que... es muy poco

P5: si sales entrar en una discoteca es cinco euros o seis, comprarte un bocadillo tres por ahí...y ya si fumas...

(Interferencias entre P1, P2, P5 y P6)

P2: pues ahí está, si el niño te pide y tú le das...

P6: no hombre...dentro de unos márgenes...

P2: yo pienso eso (P6 sigue hablando y ella sube la voz) yo creo que tiene que ver con la edad; no es lo mismo ahora con la edad de mi hijo, que tiene cinco, seis euros todas las semanas, como cuando tenga a lo mejor veinte años, si no trabaja ni nada. No, por supuesto que no podría salir, pero ¿un niño de diecisiete años con veinte euros para que se los gaste en una noche? Eso lo veo una barbaridad, porque eso da...

P6: pero veinte euros semanales no es lo mismo que veinte euros por noche, porque yo tengo veinte euros por semana...

P4: y te los gastas en un noche

P6: no...

Moderador: gasolina...

P6: gasolina, yo los ahorro para ropa... no sé, cosas que uno tiene qué... organizarse un poco.

P2: ahí están los padres... porque si yo le doy a mi hijo cinco o seis euros, sé que se los gasta esa noche, para tomarse un bocadillo...yo que sé.

P6: pero es que ahí entra el concepto de ahorro, el no... exactamente, eso es muy importante.

P2. Exactamente

P2: exacto, porque mi hijo dice "si es que nos vamos a cualquier sitio dice y... bueno, mi hijo se tiene que volver, cuando ellos siguen, mi hijo se tiene que volver porque ya no le alcanza el dinero. Si yo le doy a mi hijo veinte euros se va con el demás, fijo.

P6: si claro... (Afirma en voz baja)

P2: pero fijo, "si yo lo que me hecho es una coca cola, un bocadillo y para de contar y yo me he tenido que volver, ellos se van a la discoteca..." y yo le digo, pues mira hijo hasta aquí hemos llegado, no estoy dispuesta a más, pues no.

P1: ¿y las discotecas esas que hay ahora "Light"? que hay círculo con un niño pequeño (...) discoteca.

P2: con catorce años ya van para la discoteca esa, eso al principio es un problema, ya estamos empezando.

P4: (un susurro, no se entiende)

P1: y el anuncio con un niño, y mi hija vino el otro día que le habían dado una entrada, tiene trece años, para ir a la discoteca esa.

(Intervienen P4, P2, P1 y P6, sin entenderse exactamente lo que dicen)

P1: (...) por otro lado, le están permitiendo eso. Eso sí que lo prohibiría yo, eso sí que lo prohibiría (intercambia unas palabras con P6: Eso incide, y que no te digan a ti que en ese sitio no están vendiendo alcohol...

P6: ...no mira... te lo digo porque conozco a un tipo que es responsable, que reparte publicidad en una discoteca de estas y no se puede beber alcohol, no se puede fumar dentro, y automáticamente si te ven bebiendo alcohol o fumando: fuera, fuera de la discoteca. Pero en ese sentido... que en realidad eso no es ningún... que eso es bueno...

P1: no puede fumar... para fumar se van al servicio y firmarán... (...) si quiere fumar te vas al servicio y ya está...

P6: si...

P1: eso es un foco de...

P6: el problema, el gran problema de ir a la discoteca "Light" es que lo promueve, quiere alternar como los grandes

P4: eso es...

P6: y ya empiezan con trece, catorce años y quieren alternar como los de dieciocho solo que sin alcohol y sin fumar. Pero que está claro es que el niño en unos años...

(Se interrumpen y hablan al mismo tiempo P2, P4 y P6, afirmando lo que dice P6)

P2: ese mundo, ese mundo...

P4: si es que... eso es así... y si los niños... (Le corta P2)

P2: es que la sociedad ayuda mucho a eso, ayuda un montón,

P4: y si el niño que a lo mejor....

P2: está un poco espabilado...

P4: le dan poco dinero y está terminando los estudios...pues... no los termina y se pone a trabajar pa' gana' dinero, y cuantos de ellos estarán haciendo así eh? porque los padre' no pueden darle el dinero que pide y no terminan los estudios.

P2: ¡Y que tampoco se les puede dar lo que el niño quiera! (dirigiéndose a P4)

P4: ya...no si yo no me refiero a lo que él quiera, porque si el niño te pide ya... pero que ellos no se apañan...porque si yo le doy veinte euros, o yo que se, cuatro o cinco... y dices que nov, porque se montan en nosotros, y si no hay, no hay, pero entonces hay amigos que se lo pagan...

P2: (se sobrepone): es un arma de doble filo, es un arma de doble filo. (P4 sigue hablando)

P4: y si no tienen amigos, pues que vamos a hacer... EA nosotros te lo pagamos. ¿Pero eso lo puedes hacer un día o dos, pero tanto servicio? no... (Conversación entre P1, P2 y P4, se entiende regular)

P2: yo es que siempre lo he dicho "la educación en la casa" (apunta taxativamente).

P4: Claro, claro.

P1: y con la hora exactamente igual.

P2: exactamente.

P1: ¿y los fines de semana?

P2: ¿lo de los fines de semana? Um a las doce de la noche... más tarde de eso no puede ser, ¡ni un minuto más!

P1: ¿y no te reclama?

P2: ¡claro que reclama, muchísimo!!

P4: pues cuando tenga dieciocho... no va a controlar la fiesta tanto...

P1: pues yo con mi hijo, que tiene 18 años ¿no?... y antes no tenía ni que ponerle hora, él solo por su cuenta venía a las doce y media-una, doce y media-una... él solo por su cuenta, sus amigos ya (hace un gesto "negativo" con la cabeza)... pero él es muy responsable y nunca, nunca ha pedio' dinero, de verda'. Ni me amigo le dan...ni... y el solo se va administrando to' lo que le iba dando, el cumpleaños, la familia, su padre...y el solo se ha estado administrando. Pero a la hora... él solo; pero... cada vez más, cada vez más (señalando a P4). Porque ellos salen de fiesta y no se va a recoger antes que los amigos...

P2: cada vez mas, si, cada vez mas... (Asiente con la cabeza)

P4: cuando ya tienen dieciocho, te dicen "mamá ya soy mayor de edad", pero claro, como no les controles y lo sufras... cada vez mas...

P1: claro, es que poco a poco... (Hablan P1, P2 y P4, a la vez).

P2: y a de más, influyen mucho amigos, influyen muchísimo los amigos

P4: si, eso, eso...

P1: Yo creo que riñéndole o poniéndote borde...

P4: ¡es peor!

P2: y tampoco, porque tienes que cogerlo y...eso es un tira y afloja, es un tira y afloja

P4: Y las madres tenemos que tensarlos para poder...manejarles. ...algún tirón tenemos que meterle

P2: si es que es un tira y afloja siempre, yo con... yo con la niña, la niña es que es más responsable, o porque es más dura o yo que se...pero yo la veo muy responsable; y sin embargo el nene, pues, será porque es niño, yo que se, pero lo veo más inmaduro, pues siempre que...

P1: Pues yo en mi casa es al revés, yo con mi niño... ese si que es (hace un gesto positivo con la mano) que vale su peso en oro...

P2: al revés; yo en mi casa es al revés, el padre y yo estamos más pendientes del niño.

Moderador: ya que has sacado ese tema, ¿no? el de cuando... en qué circunstancias se debe prohibir, en qué circunstancias no se debe prohibir ¿no? y... la flexibilidad que dentro de una casa puede haber con las prohibiciones, pero (P1 intenta añadir algo, Moderador sigue), pero fuera de una casa... una casa es un ámbito donde las prohibiciones pueden tener flexibilidad, ¿no? una ciudad, una comunidad autónoma o un país ya es un poco más complicado ¿no? Haber que tal eso ¿no? Uno de los temas es precisamente ese, la prohibición, qué tiene de bueno la prohibición, sirve la prohibición, no sirve... como lo veis eso, para... no respecto a la hora de salir ¿no?, sino respecto al botellón, hay que prohibirlo, no hay que prohibirlo... de que sirve o de que no sirve una prohibición.

P6: yo creo que si se prohíbe el botellón, de qué sirve...incita más al botellón, a un joven le dices "no hagas esto" y eso es lo primero que hace. Y yo soy un joven de dieciocho años, y lo he hecho y probablemente lo siga haciendo, me explico. A mi me dicen "no hagas esto" y simplemente por curiosidad no se, por instinto de mismo adolescente...lo haces. Porque, como un adolescente toca el timbre...lo haces.

P2: rebeldía...

P6: porque mi padre haz esto, has esto, haz esto...y no se si es coraje o si rebelarme, vamos a ver, no es por fastidiar tampoco, a ver si me explico, pero es...

P4: porque queréis aprender de vuestros propios errores es lo que siempre estáis diciendo.

P1: (interviene y no se le entiende)

P6: tampoco porque los jóvenes pensamos que lo sabemos todo y no sabemos nada, realmente...

P4: eso es, exactamente

P1: eso eso...

P6: o queremos saber y nos damos cuenta y...es no se...

P1: déjame que me caiga yo solo, ¿no?

P4 (se solapan): déjame que yo misma...

P6: claro... yo aprenderé, yo lo se todo, ya lo sé papa, ya lo sé... y es que además no lo sabemos, no sabemos nada, nada

P4: no lo sabéis no, pero si se va a hacer una ley así (señala a Moderador), pos cuantísimos peligros habrá por ahí. Cuando una madre o un padre os dice...

P6: es difícil, muy difícil si...

P4: cuando una madre lo dice, o un padre...

P2: tu no sabes en verdad es que el diablo sabe más por viejo que por diablo.

P4 (se solapa con P2 siguiendo lo que decía): no es que te lo prohíba...

P6: sí (afirmando a P2)

P2: pues... ya sabes, ¿eh?

P4: pero vamos que la... la prohibición tampoco es buena eh

P2: en mi casa no se había prohibido muchas cosas

P4: con moderación y eso... (Afirmando a algo que ha dicho P1 en voz baja)

P6: yo creo que la prohibición no es tampoco la perspectiva de hoy en día. ¿Educar? ...es que para educar ya es demasiado tarde, es tanto... es tan... ya es tanto movimiento de gente hacia por el botellón que sería ya tarde en ese sentido. Sabes, que intentar educar... primero vamos a solucionar los que hay

P4: eso es... poner medios para poder solucionar esto un poco...

P6: ... porque hoy en la calle estábamos hablando, en el mismo foro, de la actitud de los jóvenes y estábamos de acuerdo en la perspectiva de los jóvenes que su pretensión no es la de molestar a la comunidad de vecinos...o cualquier... aunque luego haya excepciones, por supuesto. Alguno te dirá que no... y luego lo hace, le da igual, y luego no mira por ello. Pero...tampoco creo que sea una buena opción el crear un botellódromo, creo que crearía una forma de incitar –mira te damos un sitio- y siempre...

P1: y se quedará pequeño, y se expandirá...

P6:...siempre...

Moderador: tú crees que incita el hecho de qué de qué...

P6: un botellódromo, no...es que...no es que lo prohíban ni nada, es simplemente... es que está ahí, a lo mejor incluso le quita un poco de... porque como ya tienes ahí el botellódromo... por ejemplo, ya ha habido botellódromos, por ejemplo, en las naves... y sin embargo, se siguen cogiendo sitios donde no son botellódromos. No se... la gente, no es lo que quiere.

P4: qué quieres decir que si lo hubieras puesto más apartado hubiese más... mas gente porque... estáis más apartado, más escondidos...

P2: incluso si se lo ponen en el “eso” la gente ya no va, porque como que ya no está prohibido...como ya no está prohibido, pues dicen “pues si no lo prohíben, pues si voy bien y si no también...”

P6: es que la gente, esto es una rutina de tantos el fin de semana, el botellón, qué tu pon que... venga, ahora se puede hacer botellón; si tu legalizas el botellón, va a seguir existiendo...esto no es... esto no es una cosa que puedas decir, esto lo vamos a legalizar y la gente lo va a dejar de hacer, porque no tiene (gesto con las manos que significa “cosilla”, “puntillo”)... no tiene sentido ninguno.

P4: no tiene na, quiere decir que ya se le ha acabado el interés...

P2: ... el gusanillo.

P6: exactamente

P3: bueno, aquí en Córdoba está legalizado, hay sitios...el Arenal ¿no? aquí hay sitios dónde...

P6: sí pero, sitios...claro, está legalizado, sitios que yo sepa, el Arenal; pocos sitios, no estoy ni informado de los sitios; porque siempre voy al mismo sitio en la calle, y nunca me han dicho na’, con servicio policial aquí al lado, y nunca me han echado, nunca me han... bueno, yo que sé.

P3: hay un botellódromo en el Arenal, y a demás el ayuntamiento pone unos autobuses oficiales (P6 interviene sin entenderse, “lo encuentro genial”...) y están toda la noche llevando a la gente, y de vez en cuando empiezan a pelearse, y se tiene que

salirse el conductor del autobús porque empiezan a pegarse ahí le destrozan el autobús...es increíble ¿no? (mujeres hablan de fondo)

P6: sí, es increíble...yo nunca... (habla P5 a P6)

P3: ¿tú te has montado en el autobús? (dirigiéndose a P6 y P5)

P6: no no

P5: no no

P3: (a P5) tú sabes que es peligroso, ¿no? Muy peligroso.

P6: si si, ahí va la gente muy bebida...

P6: es que también son cosas... por ejemplo, dices, el nitbús

P3: bueno, el nitbús, los coches, las motos...

P6: es que el autobús, dices "me voy a hinchar a beber" y luego voy a beber todo lo que pueda y luego me voy en el bus. Y sin embargo yo, yo en mi moto, yo soy consciente de que si tengo que hacer botellón en un sitio, no puedo beber mucho alcohol porque yo se, yo soy responsable y que luego tengo que llevar la moto ...y llevar una moto no solo por mi, por todo el tráfico en general, porque si yo me he bebido, por lo que sea, por una pasada de alcohol, y ocurre un accidente, es mi responsabilidad, pero el que vaya por la carretera no tiene ninguna culpa de que yo vaya eh...con la tasa de alcohol, me explico... entonces no sé...

P3: pero hay muchísima gente que lo hace

P3: muchísima gente

P5: pero que no es lo mismo a las diez de la mañana, no es lo mismo que cuando está ya de noche...cuando además ya tienes sueño...

P6: pero que, no es yo te digo que sí, que yo hago botellón.

Moderador: entonces tú decías antes que... querías decir que tú sí estabas a favor del botellón.

P5: yo estaba sí... bueno quizás...yo sí habilitaría un sitio... claro, teniendo en cuenta la opinión de la gente, lo que la gente busque... por ejemplo... un problema es ese, porque muchas veces el botellón allí en (¿?), allí está eso a parte, y eso es un problema, ¿Por qué? porque luego tienes que desplazarte, entonces buscando las necesidades...

Moderador: porque es una zona céntrica o porque es una zona (...)

P5: no porque es una zona de las discotecas

P1: (...) entonces, ya no es por el dinero es porque, primero van a emborracharse y luego entran en la discoteca. Entonces en que quedamos...

P6 y P5 empiezan al mismo tiempo, sigue P6: es que a la discoteca siempre se va a entrar.

P1: o sea, entonces no es cuestión de dinero tampoco...

P6: no lo entiendes, es que lo vemos como si el objetivo fuese ir a emborracharse, y el objetivo no es emborracharse, sino que lo que buscas es beber a bajo precio, bajo costo y luego, vale, cuando tu pagues tu entrada a la discoteca con tu consumición no tengas que pedir más alcohol, porque, porque ya te lo has tomado antes de entrar (hablan P2 y P1 al mismo tiempo)

P3: pero, pero (intentando que se le escuche) aun así entran a las dos de la mañana o a las tres y...

P6: y entras y te quedas allí dos horas sin beber, y te quedas allí hasta las seis de la mañana

P3: pero a Maná se entra a las dos de la mañana o a las 3. y antes alrededor de Maná se formaba...sabéis dónde está Maná (... dirigiéndose a las mujeres, ellas afirman y

P3 sigue) alrededor de Maná se forma un botellón, o sea que el botellón se esta mutando

P5: es que eso se está moviendo en verdad

P3: pero que es otro botellón, pero otro botellón para no tener que entrar en la discoteca y no tener que tomar otra copa y ya entrar agustito, esa es la realidad.

P4: ¿tu usas en un doble botellón? (preguntando a P5)

P3: claro es el botellón que está evolucionando de un lado pa' otro

P4: porque si tu vas para allá y te metes en la discoteca (dirigiéndose a P5) y te vas hartito... porque

P1: pero entonces sí es cuestión de dinero

P3: normal, claro que es cuestión de dinero

(Hablan P3, P4 y P6 al mismo tiempo)

P3: no, no es el dinero, este una cultura de beber mucho alcohol.

P6: pero yo creo que los jóvenes... te lo digo porque tengo un hermano de quince años, y nunca se ha hablao'... cuando se queda por la noche "vamos a comprar cualquier marca de de güisqui, o cualquier marca de licor, no es ese realmente el objetivo, es alternar. Qué pasa, pues que los jóvenes de ahora lo que quieres es alternar, mejor o peor pero es la forma, pero es la que hemos tenido, no se... por la educación, por... no sé, por todo. La mala, por supuesto (sigue hablando pero la voz de P2 se sobrepone)

P2: yo creo que la gente joven

P4: pues la libertad es que lo habéis entendido mal, ¿eh?

P6: la libertad que me han dado mi padre y mi madre

P4: la libertad no es... hartarse de beber...

P1: la que le han dado en su casa...

P6: por ejemplo yo salgo un sábado de mi casa a las doce de la noche, o a las once o a las diez y yo no tengo a mi padre detrás, yo no le veo a mi padre desde del sábado o el domingo por la... cuando me levante (se intercalan sus palabras con las de P2) entonces son muchas horas...

P4: y tú qué piensas que podría hacer tu padre, para controlarte ¿Si te controla lo ves mal?

P6: es muy difícil, es muy difícil... no, él si me controla, los jóvenes nos sentimos como (...)

P4: como que no sois personas... que estáis obligados

P6: porque nos molesta, porque mi padre me llama por teléfono y yo hablo con mi padre pero a mí realmente, yo sé porque me llama...

P4: te sienta mal

P6: se porque me llama. Quiere saber lo que estoy haciendo, como lo hago, donde lo hago...

P2: con quien vas y con quién no vas...

P4: pero es que tu te vas a convencer de que es tu padre, y que esta esa es su obligación, tu sabes....

P6: sí sí sí, por supuesto.

P4: y tu pos si... vaya, yo lo digo porque soy madre y tengo un hijo en casa casi de tu edad y yo lo controlo, y también me lo dice, pero yo... a altas horas de la noche si veo que no está en casa, es que voy en busca de el. Lo siento...

P2: mi marido ha ido en busca de mi hijo, más de una y más de dos

P4: ...lo siento, y si es preciso le doy dos tortas

P6: hombre...

P4: (expresión encogiendo los hombros como mostrando que "ajo y agua") ah!

P6:... claro claro, por supuesto... (No se le entiende bien, balbucea)

P4: y si no eso es lo que hay, si no buscaste otro sitio.

P1: hombre, es que si tu hijo viene alrededor de las cinco... (Se solapan las palabras con P4 que le habla a P1)

P4:...a mi me preocupa en ese momento lo que puede consumir, eso es lo que a mi me preocupa. El alcohol en si es una droga y que está permitido, ¿eh? Lo que más, mejor está permitido, el alcohol que es la droga más grande que puede tomar un chaval, o una chavala, ¿eh? Pero detrás de las dro... del alcohol van muchísimas cosas que es lo que a las madres nos preocupa.

P6: es que realmente... (También ha empezado a hablar P5, se miran con P6 para ver quien sigue hablando y lo hace P5)

P5: el botellón solo... yo voy a contar un caso, yo tenía una y decía la madre "no tu no te vas, no te vayas a quedar preñá (preñada)" y no hace falta que vayas (intervienen las mujeres casi al unísono: "no eso no...", sigue hablando P5) pase lo mismo. Pues yo quería decir lo mismo te va a pasar lo mismo aunque no bebas (no se entiende el final)

P4: no, eso no tiene nada que ver (P5 aún va terminando la frase)

P6: lo que está claro es que tu ehm...

P4: yo solo lo que me preocupa es que el día de mañana sea un drogadicto o que se haga adicto a la bebida

P2: es que una cosa conduce a otra.

P6: eso es también una cuestión de educación eh, una cosa no conduce a otra. Una cosa es como te enseñan a ti eso y cómo te lo muestren... es diferente, lo que sí está claro yo como cantidad de..., bueno, como uno de los que forman botellón las plazas en Córdoba, en un botellón hay siempre muchísimas posibilidades de adquirir cualquier tipo de droga, sustancias tóxicas que en tu casa o la de un primo.

P4: incluso si tu no quieres te pueden dar...

P1: si... si si si si si... (Acatando a P4)

P6: Bueno. Eso también es muy relativo, eso es muy relativo; yo no me voy a gastar el dinero (tose) para dárselo a otro, porque en si la droga cuesta dinero, y si costara poco dinero... (No se le entiende el final de la frase a causa de la superposición de P4: no cuesta tanto eh, y te lo pueden poner)

P4: (le corta y niega gesticularmente) bueno pero cuando...de diseño que no (¿??) y te lo pueden poner y hacer (¿??)

(Empiezan a hablar P1 y P2 al mismo tiempo también)

P2: a de más, lo primero es gratis... (Dirigiéndose a P6)

P6: ¿como, que qué?

P2: las pastillas a lo primero lo regalan... eso lo sabes tu. Pastillas, luego lo que sea, primero lo regalan, vamos, yo tengo entendido eso...

P1: si si si si (acatando a P2)

P6: (niega con la cabeza)

P1: aquí se hace

P2: ¿que no? (dirigiéndose a P6) aquí (¿??)

P4: como a una persona le interese...

P6: L'adicción no se produce porque tú la consumas, l'adicción es de cabeza

P1: (¿??) una persona muy débil que ande un poquito (¿??)

P6:...una persona que esté un poco débil, y con una pastilla, si quieres, y es más el hecho de ingerir la pastilla... es psicológico. no te lo digo no por propia experiencia, pero sí te lo digo por muchas experiencias de gente

P4: bueno sí, si eres espabilado y vas con eso cosa, puedes hacerlo, pero (P1 va diciendo algo de fondo) como te pongas un poco de.... sin control (se sobreponen P2 y P1)

P6: eso es la personalidad, depende mucho de la personalidad, es decir: si dices hoy sí, mañana no, no lo hago, hoy... y ser capaz de ir con un grupo de gente...

P4: también porque te dicen: anda...como soléis hablar vosotros...anda tío tú no sé qué no sé cuantos...

P2: sí, eso, ¿influyen los amigos también? (preguntando hacia P6)

P4: influyen

P6: y los amigos también, por supuesto...

P2: empiezan y dicen... ¿tu no lo vas a probar? Anda que tú eres así, tú eres asá...

P6: bueno, no te creas que tanto los amigos, si no el que tu en el grupo de gente... no es los amigos en el sentido de reproche, si no en el sentido de tu no lo tomas, y tu mismo, tu mismo eres el que eres un poquito de...mal

P4: te sientes mal

P5: es que si lo toman los demás...

P6: claro claro, todo el mundo lo hace menos yo, y tu... ¿y porque no lo hago?

(Intervienen P4 y P2 sin entenderse)

P6: y te da por pensar, y hay que tener muchísima personalidad para superar...

P2: entonces me estáis diciendo que la juventud es que sois unos borregos.

P6: es que realmente...

P2: es que realmente es eso

P6: es que... tampoco es que nosotros seamos borregos porque nacemos borregos.

P4: hombre, por supuesto nadie nace... (También dice algo P2, pero no se le entiende)

P6: Somos borregos porque la cantidad... la relación con tus padres, la relación con el colegio, relación con todo lo que tenemos día a día fff... pues que ¿somos borregos?... pues

P3: oye que los adultos también somos borregos, que no se diga que nosotros no seguimos la máquina (no se entiende bien)...

P2: (afirma a lo que ha dicho P3) sí... pero es que hay que tener mucha personalidad

P3: porque nosotros con las compras...estamos to' el día comprando

P4: sí y la consumición también...

(Hablan P1 y P2 también por lo bajo sin acabarse de entender)

P3: compra, compra... y vamos comprando

P2: es otro tema que también va por el mismo camino

P4: además eso también es peligroso, porque se te van los dineros y con los dineros se te va la vida...

- P2: exactamente. Es más o menos igual pero en diferente... (*señala con el bolígrafo primero a los mayores y después a los jóvenes del grupo*)
- P3: Yo lo que no entiendo es lo que se ha expuesto sobre el tema del dinero (se dirige básicamente al grupo de mujeres que van afirmando con la cabeza) que mas dinero... porque hay familias que no llegan a sobrarles los dineros a fin de mes y (*no se entiende porque hay ruidos en el exterior de la sala y hablan bajo*) por eso que nadie llega con unas facilidades muy grandes, y porque los jóvenes entienden que son mejores que nosotros
- (Intervienen P1 y P2)
- P2: es lo que la tele les pide (¿?). Es que mi hijo siempre está... y es que tu sabes que en casa no podemos dar mas de esto hijo mío... si es que no me llega (*escenifica como si fuera el hijo*), si es que no le llega... ah! es que a mi amigo... es que a mi amigo le dan veinte euros y tiene la misma edad que yo. ¡Es que yo me tengo que venir! ¡Es que si me quiero tomar dos coca-colas no me las puedo tomar! Y yo que quieres que haga hijo, pues es lo que hay.
- P5: ese es un caso particular, pero a nivel general, el dinero... yo por ejemplo, antes era estudiante, después voy a terminar de estudiar y me va a salir un buen trabajo (*Interviene P1 de fondo*) eso ahora, y antes yo hacía mucho más botellón que ahora porque tenía menos medios económicos, principalmente.
- P2: exactamente; ¿hacías menos porque tenían menos medios económicos? (preguntando a P5)
- P5: (afirma) claro
- P2: claro, ahí está. Es que ahí es una base (también afirma P4 de fondo)
- P3: Entonces, tu que trabajas ahora... ¿que haces por la noche? Tú te puedes tirar dos días, o algún día, los fines de semana, viernes, sábado y domingo, irte a un bar y tomarte siete u ocho cubatas... ¿económicamente te lo puedes permitir? Como comprenderás...
- P5: No, tanto no.
- P2: ahí está
- P3: Aunque estés... y tengas un sueldo... No puedes. Porque evidentemente eso no se puede. El viernes, sábado y domingo, así... no puedes, cinco o seis euros, lo que valen, yo es que no lo sé... pro evidentemente, me como hasta los dedos. Pero yo creo que económicamente es casi inviable (*P5 va a contestar pero P3 le interrumpe levantando la voz y sigue*) Bueno si lo haces en la calle a lo mejor sí es viable, pero es más peligroso. Esa es la dinámica
- P6: y sin embargo un chico que con dieciséis años deja los estudios, se pone a trabajar, con un sueldo mínimo que gane, vamos a poner, por ejemplo entre quinientos y seiscientos euros, ¿vale? Y su padre o su madre no le recogen una cantidad... yo, sinceramente, todos los años, yo he estado trabajando todos los veranos, donde he podido, porque yo me suelo mover bastante en ese sentido, y nunca me han recogido dinero, nunca.
- P2: ni te han controlado el... ¿no te lo han controlado?
- P6: es que mis padres en ese sentido...yo también, a mi me educaron de muy chiquitito, yo a mi me enseñaron la hucha.
- P1: (dirigiéndose a p2): es que depende también de los padres (Hablan P1 y P6 al mismo tiempo). Si le tienen inculcado que el muchacho sea responsable y
- P6: bueno, es cuestión de confianza...yo... me puedo organizar por hacer una cosa o por hacer otra. Pero tu imagínate un chaval con dieciséis diecisiete años, se ve con quinientos o seiscientos euros en su poder... es una bomba de relojería. Nunca vas a saber lo que te puede salir. Y te lo digo porque yo he tenido grandes cantidades de dinero, dices ¿qué hago yo con esto ahora? Puedo hacer muchísimas cosas.
- P2: muchísimas

P6: dinero también es posibilidad

P2: si claro...

P6: y un chaval con un poco de dinero, pues...

P2: sobretodo que no te controlen, porque mi hija me da una parte, pero yo le controlo el resto

P6: tampoco es que...

P2: tampoco hay que estar...

P6: claro, tampoco es cuestión de controlar todo lo que hace...

P2: bueno entiéndeme, yo le controlo de si cuando... ¿qué te hace falta? Mamá me he comprado esto, me he comprado lo otro, pero la cartilla la tengo yo.

P6: bueno sí...

P2: ella tiene... yo creo que el 80% está en la base de una casa, (P1 interviene y dice lo que cree que quiere decir P2 pero no se entiende). Otra cosa que pasa, hay hoy día... yo por suerte, desde que me casé no... no he trabajado, bueno pero... hoy día, la madre trabaja, la madre y el padre, tienen más poder adquisitivo, tienen más dinero, entonces yo creo que le dan a los niños, como no están tan encima de ellos, tan...(P1 dice: se sienten como culpables, ¿no?)... sí y piden algo: ¡toma! (P1 dice: para recompensarlo) toma; yo creo que eso también influye eh

P1: o simplemente para quitárselos del medio

P2: bueno...

P4: o pa' que no padezcan, y ellos están padeciendo porque si no no...

P3: o porque creemos que el bienestar es tenerlo todo

P2: exactamente (P4 también afirma de fondo, pero P2 habla con más fuerza) y no saben lo que están haciendo, que después no valoran lo que van a tener, que no valoran, no valoran lo que tienen. No lo valoran, nosotras, como lo hemos tenido que sudar, lo valoramos, pero ellos como no lo sudan, no lo saben (hablando a P3 y señalando a P5 y P6).

P4: lo tiene todo...

P2: lo tienen todo.

P3: porque también hay menos niños...

P2: exactamente, es lo que dije antes, hemos tenido... las mujeres de en mi época los niños que hemos querido, porque ya ha habido anticonceptivos, ha habido montón de cosas. Mi madre tubo un montón, mi abuela tubo un montón... estos niños son muy queridos, y al ser muy querido son muy protegidos, y al ser muy protegidos lo tienen todo, abrir la boca y ya lo tienen; tanto de ordenadores, de... todo, si es que lo tienen todo, lo tienen todo, y no, no saben apreciarlo

P6: pero eso no es culpa nuestra, ¿eh?

P2: bueno no, si no es culpa vuestra, los culpables somos los padres.

P6: porque... porque si mi padre me compra todos los días lo que yo quiero... que yo... realmente si yo quiero qué, vale bien, si, pero si él me va a pagar el ordenador, el que lo va a pagar todo hoy en día es mi padre...

P2: pero si la base de ustedes somos nosotros.

P6: (afirma pero sigue) tampoco yo creo que se pueda hacer...una persona con veinte o veintidós años de controlar el dinero así de esa forma. Ahí esta lo que hablábamos ayer de los "adultoscentes" o de los jóvenes retardados... no se cómo se diga eso, que hay gente con treinta años y sigue en casa; yo eso lo veo como un retraso increíble. Un hombre con treinta años... yo tengo dieciocho años y estoy viviendo cuatro (*esto último no se entiende*) solo, sin ninguna ayuda de nadie simplemente

yo me fui de allí, fue una locura, encontré mi trabajo, todo perfecto y es que yo creo que falta movimiento, falta iniciativa, falta...

P1: la juventud está perdiendo iniciativa, que tenga...

P2: sí, sí, no tienen aliciente, no tienen aliciente ninguno

P6: sí, sí, y es el problema que pasa, pues que no me iban bien los estudios, yo me acuerdo que yo hablé con mi abuelo, hablo con mi abuela, con mi madre, con todas mis tías, y cuando ellos eran jóvenes les decían: o estudias o trabajas; claro, la gente...luchaba por estudiar. No decían pues tienes que trabajar y estudiar... o tenían que... hoy en día no, hoy en día (P2 interviene: hoy pierden el tiempo)...e...fff... hoy importa más, para mí por ejemplo, yo valoro muchísimo más e...el tiempo de ocio que el tiempo de estudiar, pero luego si te pones a pensar en el tiempo de futuro...

P2: te las van a dar todas juntas

P6 y P4 (le dan la razón a P2)

P4: y en hijo, te vas a acordar, te vas a acordar

Moderador: si... si volvemos un poquito... es que vamos haciendo saltos, que son inevitables, de los jóvenes del mundo mundial a lo más concretito de...de aquí del tema, ¿no?...sobre...sobre una de las alternativas ¿no? Que se sabe del botellón, los tres hombres nos han dicho un poco más lo que pensaban, pero vosotras no... no sé lo que pensáis. (P1, P2 y P4 afirman, dicen... sin entenderse) para qué sirve, no sirve...él poner un sitio para... oficial, para que los jóvenes vayan allí y hacer el botellón...

P1: eso sería como un parche, porque habría que atajar el problema de raíz, yo no se...

P2: no es eso, no es eso... (P1 negando con la cabeza: eso es una...) y alternativas, qué alternativas nos quedarían, porque ya se las han dado todas: las piscinas abiertas durante toda la noche, espectáculos, un montón de cosas porque ya lo vimos allí en el... (P1: en el gráfico)... en los gráficos, aún así lo siguen haciendo

P5: pero es que hay que poner alternativas, si a los jóvenes no les gusta eso pues no hacen eso. Si les gusta salir de discotecas, pues salir, no hay que ponerles alternativas, es como si a ustedes cuando tenían dieciocho años no le gustaba una cosa, pues... (¿???)

P1: a mí no me gusta el botellódromo, porque lo veo yo como más... para incitarlo más, no serviría porque... al final lo harían, dirían: yo porque me tengo que ir allí, me quedo aquí mejor (¿???) Intervienen varios sin acabarse de entender...p6: lo que está claro...) de hecho está la historia del botellódromo, que está en el centro de la ciudad, que dicen que lo iban a quitar y después he visto en el periódico de que no, que se va a dejar el territorio del botellódromo

Moderador: o sea que lo que te parece es que incita más a que la gente vaya, si tienen un sitio...

P2: Sí, sí, sí.

P1: lo van a incluso...ya no allí, si no, pues ya hay que acercarlo

P5: yo no considero que... yo no considero el botellódromo como un espacio físico en el que... yo considero por ejemplo el Chinarro como un botellódromo...lo es

P1: ¿en Gran Vía Parque?

P5: o por ejemplo claro, que no digan por ejemplo vamos a hacer esto, vamos a poner...para que vaya la gente dentro de allí, sino

P1: o como en Sevilla, en Sevilla el Ayuntamiento puso una carpa y to', que si a poco le ponen (hace un gesto)... una carpa y todo

P6: en una aglomeración allí de once mil, me parece que fueron, eso es una cosa increíble (P1: eso vamos...vamos es que eso...) a mí eso por ejemplo no me llama la atención, no me llama la atención...

P2: porque como eso está legalizado, y porque está legalizado, pues ya no te llama la atención, tiene que ser algo...

P6: puede ser eso, puede ser (P2: claro...) yo no te digo que no vaya por allí, pero...para que tu veas que yo... o sea ¡mi objetivo no es ir a un... a una gran concentración de gente y a beber! Yo hago botellón en casa, (P1: por eso digo... P2: esa no es la solución) igual que hago el botellón en la calle, lo hago en mi casa, me cojo una botella, con mis mismos hielos, con mis mismos vasos y con mi mismo todo

P1: por eso te digo que el botellódromo va a ser eso, una concentración allí mismo, con tanta gente

P2: yo lo hago con mis amigos y en cualquier sitio.

P6: pasa igual con el alcohol; el alcohol...el alcohol...fff...como todo tiene su punto, hasta un punto en el que no divierte...fff. ... la gente alterna con alcohol, pero todos, mi padre, mi madre... todo el mundo se bebe... en los bares, en todos los sitios se bebe alcohol, y bueno pues yo también bebo y si lo veo ingerir, pues...me vienen ganas de...yo que sé, yo empecé a ingerir alcohol (P1 le pregunta algo) sinceramente yo con dieciséis años yo estaba con mi familia ingiriendo alcohol. Digo alcohol...

P4: empezáis beber vino en las comidas, y a beber...

P6: sii, un poquito de vino... en las comuniones, y eso era alcohol, yo ya...pero bueno, no sé...

P4: es que todo es... con alcohol

P2: hombre, si te pones así

P1: es que esa es la cultura del país

P6: bueno pero yo... en este país y en muchos países de la Unión Europea, porque te vas a Alemania y eso es increíble, eso es increíble.

P1: y los ingleses qué...

P6: los ingleses, los irlandeses... yo en Irlanda donde he tenido mas experiencia, en Irlanda por ejemplo, a las diez de la mañana un hombre se bebe una pinta, que es medio litro de cerveza

P3: y van muchos alcoholizados?

P6: u...allí, es que la gente... allí sí, la gente es que es cuatro veces que aquí; o sea allí la gente sale y hay que emborracharse, es casi una obligación, allí entras en una discoteca, a lo mejor, o un pub, o lo que sea, donde todo el mundo está borracho; claro, si tu no te pones borracho esa noche... tu eres el raro. Yo la verdad...sí es así, es un poco...

P4: y entonces que medio de trabajo tiene, porque una persona que está borracha no puede trabajar en nada...

P6: bueno pero si tu el domingo no tienes que trabajar, ni el sábado...

P3: el problema que tiene la gente del norte, creo yo, es que para relacionarse necesitan beber. En el norte de Europa (P6: sí sí sí sí) la gente si no bebe no tiene capacidad de relacionarse (P1: si pues anda que en Rusia...) pero nosotros no, nosotros que estamos en el Mediterráneo no necesitamos el...las copas esas para relacionarnos con los demás; yo no necesito una copa para hablar con alguien, para tener relación. Y aquí estamos cogiendo los patrones del norte de Europa, que estamos bebiendo como si necesitáramos...(P4: la bebida...) necesitáramos la bebida para ganar confianza, y es una pena, porque no lo necesitamos; de todas formas, nuestra cultura es del vino, lo que comentábamos antes, no es del vodka...yo tengo una sobrina que ha estado... que está estudiando en Irlanda y sé que allí fue a una

fiesta, a una reunión de amigos, y llega un chico nuevo, que no lo conocían, se sienta, se coge su petaca, se la mete aquí (señalando el bolsillo de la camisa), se pone a beber vodka, y a la media hora se levanta y dice: soy Pepito, hola, que me llamo tal...porque antes de beber no tiene capacidad de relacionarse con los demás.

P6: pero es que yo creo que el botellón no se hace para relacionarse, es que... (P1: ayer lo decíais) es que el botellón es en realidad es...por ejemplo

Moderador: (Dirigiéndose a P6) a partir de altas horas de la noche sí.

P6: e... (P1: ayer decíais que era una necesidad) espera, espera un momento, ¿en que sentido?, en...

Moderador: que sí, que una de las partes importantes era relacionarse

P6: bien, pero no necesito estar eh... con tres copas para poder relacionarme, no!, es la situación, si yo voy a la Victoria, yo hago el botellón y allí va muchísima gente, pero probablemente, casi seguro, porque yo vivo en Ciudad Jardín, es muy probable que yo conozca allí a mucha gente, bien sean del instituto, vienen los amigos de no se quién o bien sea... entonces, yo antes de cogerme una copa, ya seguro, y puedo firmarlo, he saludado mínimo a diez personas, que me encontrado, yo que sé, en la misma concentración, entonces...

P4: entonces, que estás diciendo que (es interrumpida por Moderador)

Moderador: y eso es el modo bueno de

P6: e...fff... el que, saludar a la gente, el verla, el...

Moderador: es una de las cosas que valoras de allí...

P6: yo creo que, para mí, lo que yo más valoro de un botellón no es el alcohol, como siempre se tiene dicho, visto, o como sea. No, es alternar, me explico, yo puedo alternar con una copa, con otra copa, con otra copa... es más, puedo alternar con un cigarro, me explico, es que alternar no...no es estrictamente la copa, con sus hielos o con su un wisqui, noo, yo puedo alternar tomándome un café, con un cigarro, leyendo un libro con una personas, comentando... es alternar, de diferentes formas...la forma... (Ya han empezado a intervenir P1, P2 y P4 al mismo tiempo)

P4: eso sería lo ideal, eso sería lo ideal...

P2: claro (afirmando a P4)

P6: también se puede hacer relación a las cinco de la tarde

P5: de todos modos yo creo que lo del botellón no se basa en relacionarse, porque cada uno hace el botellón con su grupo de amigos y no le hace falta nada, ni una copa para relacionarse porque con tus diez o doce de amigos tu tienes la suficiente confianza y amistad y no te hace falta una copa para relacionarte. Yo creo que en un botellódromo evidentemente sí, porque terminan allí buah cuatrocientas personas, y al final claro...(P4: pero...pero mira si se puede...) pero si tu vas con tu grupo de amigos...

P6: porque si tu te tomas tres copas, te aseguro que tu te sales de tu grupo, te das una vuelta, y vas tu... tu... tu vas saludando a to' el que ves, saludas a todo el mundo, conoces gente nueva... bueno mira, eso es otra cosa, el conocer gente nueva, yo me echado novia cuando iba... hacer muchas cosas, puedes estar...fff...

P2: muchas cosas

P4: muchas cosas, si, ya que no se puede evitar, por lo menos... rehabilitar zonas, como se ha estado haciendo, para que se vayan allí, y por lo menos que no molesten a los vecinos, que se quiten, y la suciedad que esté mas controlada, en zonas así mas... es lo único que se puede hacer, vamos, creo yo, porque el botellón no se va a cambiar. Que si que tienen que... porque el que quiera lo va a hacer en su casa, pues sí, o lo hace en su puerta, o lo va a hacer dónde quiera, pero bueno, ya tienen un sitio, donde dicen -bueno, pues aquí estoy mas apartado- si quieren ir que vayan, pero que a mí no me molesten, y si se ensucia una zona... una zona que no

esté tan a la vista; porque es que estas por aquí por Córdoba, y es que es una vergüenza. Así que si lo ponen en una zona que no esté tan a la vista, que lo limpien...

P5: pero es que lo ponen de ahí, y los jóvenes tienen que ir, luego tienen que volver...

P2: Claro...

P4:...que lo limpien y que tengan... con su seguridad... (P3: yo es que no entiendo eso...de la suciedad yo no estoy de acuerdo, de echarle la culpa a los jóvenes, pero bueno...) por su seguridad que tengan una patrulla de policía (P2: lo que acaban de decir, es que realmente...) si lo de la suciedad no se puede controlar

P1: la suciedad se origina cuando hay una aglomeración de personas (P4: claro...) sea para semana santa, sea para la feria, porque para la feria también se acumulan... (P4 interviene sin entenderse)...

P4: claro, si también se lía

P3: yo creo que es un problema de educación (P2: esa es la base) en general es un problema de educación (casi todos afirman de un modo u otro sin acabarse de entender las diferentes intervenciones) porque hay barrios aquí en Córdoba, que casi no se puede andar, por la calle, porque hay señores que tienen perro y dejan sus excrementos...(diferentes afirmaciones de P4 y P2 que no dejan entender bien a P6) y tiene uno que ir andando salteando, es un problema de educación y si la gente está educada así, cuando vienen los jóvenes pues hacen igual

P2: los jóvenes hacen lo mismo

P4: hacen lo que ven

P5: pero no se puede criticar solo a los jóvenes

P3: se puede criticar a los jóvenes por...

P6: se puede criticar a todo el mundo en general, todo el mundo hace lo que ve

P2: sí, lo que ven y lo que han visto hacer en su casa

P6: exactamente, y si (¿???)

P1: yo a mi hija de siempre, y yo, no le dejo que tire nada al suelo, y se ve que lo hace le digo: cógelo y títalo a la papelera, y de hecho, hoy en día, si no lo pueden tirar me lo meto en el bolsillo, y cuando llegan pues

P4: hoy los niños pequeños se están educados muy bien, ¿eh? (P2: sí) Lo veo por mis nietos, sí, sí, sí (afirmando al gesto de P6 que parece que lo niegue pero en seguida se apresura a decir: no, no, no) porque yo no consiento, además en mi casa, cogen y todo lo que van poniendo por medio se lo tienen que quitar, todo lo que ponen, y si tiran un papel, vamos a ver, porque vas tu a tirarlo a la calle si en tu casa no lo haces

P5: tú vas por la calle y vas viendo papeles tirados en el suelo, y si se van comiendo una pituleta, tiras la piruleta, seguro

P4: bueno, ahí también, depende...también... hay de to' como en todos los sitios en la vida

P6: seguro, vamos...

P2: (dirigiéndose a P5) te vuelvo a decir, que son los padres

P4: claro...

P5: bueno...

P6: hombre claro, quien te da la educación, la educación primordial a un...a un niño...los padres

P2: los padres

P6: los padres, las personas con las que pasabas más horas, tu tutor, mi tutor ¿Quién era?... mi padre y mi madre, y por supuesto, de mis tutores... yo he aprendido de

ellos, cogeré las costumbres de ellos (P2: exactamente) (P2: yo para mi...la base es la familia) qué pasa, que cuando uno ya tiene dieciséis, diecisiete años, pues, tiene de algún modo un pequeño grupo de amigos donde... los padres, ya con diecisiete...eso, yo tengo dieciocho años y a mi de mi padre pues... no me...no me llama tanto la atención como cuando tenía diez añitos... con diez añitos mi padre era el "boom", era el...mi padre

P2: pero si tu has tenido una base de... des de que has nacido, a la edad de los dieciséis años, eso no te lo van a cambiar los amigos, ¿eh?

P5: si cambias

P2: eso no...

P6: sí cambiamos, los amigos hacen mucho...

P2: que sí, que por supuesto, pero, que cambiáis, pero el ochenta por ciento, no te lo van a cambiar, eso pero...bueno, pero por seguro

P6: no me dirás tú que no pueden entrar... infinidad de cosas

P1: es que después en la calle...

P2: ya, si yo sé que ahora las juntas hacen muchísimo (P4: pero eso...) pero tienen que cambiarte muchísimo, tienen que cambiarte muchísimo el chip

P4: sí pero eso son épocas, ¿eh? Los críos tienen épocas, ¿eh? (P2 parece que quiere seguir pero P4 corta) a lo primero los críos tienen épocas de que el padre, a los chiquitos los padre es... como un dios vamos, como un dios...

P6: porque tu... porque tu realmente no lo piensas, pero tu, si te miras... si recapacitas en eso es que yo soy igual que mi padre, es esto... en los gestos, en todo, es tu día tras día (P4: esto es que (¿???) mi padre es el mejor...) con dieciocho años... (P4: ya te ha cambiado el chip) buf... yo necesito salir de mi casa, yo necesito saber, quedo con mis amigos, a ver qué piensan, el miércoles, el jueves... yo no bebo alcohol los jueves...

P4: pero luego, viene otra época que ahora querrás otra vez a tus padres

P2: sí, sí, cuando tengas 24, 25

P4: cuando tú también tengas tu casa y te sientes...dirás que razón tenía mi padre

P6: cuando empiezas a tener aspiraciones, es que cuando eres joven, hoy en día... falta mucha aspiración a los jóvenes eh

P4: es que hay distintas épocas, hay distintas épocas, pero... los hijos cambian

P6: faltan muchas aspiraciones

P4: y eso es así, al vida es así

P5: es que nosotros lo tenemos mas difícil que antes, la misma vivienda ahora,

P2: pero también tenéis mas facilidades en otros aspectos, no me digas que no tenéis las cosas mas fáciles, porque tu puedes estudiar un montón de cosas ahora, y te dan muchas facilidades en todo

P6: pero que no es solo estudiar

P5: pero es que no es solo estudiar, luego tienes que salir a la calle y buscarte un trabajo

P2: que sí, que todo lo que tu me digas, pero que ahora tenéis mas posibilidades, estais mas preparados

P4: hoy estáis más preparados

P2: quien quiere está más preparado

P5: yo por ejemplo la vivienda...es un problema grande

P2: hoy quien quiera... yo por ejemplo en mi casa, yo no he podido estudiar, en mi casa con doce años yo ya estaba trabajando y yo quería seguir estudiando, pero yo no pude. Sin embargo, mis hermanos mas pequeñitos, ya salimos las tres mas grandes a trabajar y él ha podido estudiar, lo que quisieron, sin embargo, nosotros no. Pero hoy en día lo tenéis todo

P6: si ese es el problema, ese es el verdadero problema que lo tenemos todo, y no sabemos (interrumpe P4)

P4: no os ganáis las cosas a pulso

P6: no sabemos lo que valen las cosas, que no tenemos aspiraciones y es que es muy triste, porque un niño de dieciséis o diecisiete años, que no piensen pues yo quiero ser ingeniero de mayor, pues yo quiero ser arquitecto, pues yo quiero ser... es que eso ahora mismo no lo... no entra, en un joven de dieciséis, diecisiete o dieciocho años, eso ahora mismo no entra, es que hay una falta de aspiraciones

P4: y antes como nadie había estudiado, porque todo hacíamos la educación primaria, pero el bachiller... eso era, una excepción. Pues ya tenían contrato de trabajo (intenta intervenir P2, pero P4 sigue), y había escuelas para aprendices, iban a los talleres, pues, allí ya se hacían hombres y aprendían un oficio. Y hacían lo que podían, se buscaban lo que podían, y lo que iban ganando pues, se compraban un piso o una habitación... y ya de allí pues formaban ellos su piso, y constantemente buscándose la vida, pero hoy en día (interrumpe p2)

P2: no tienen... iniciativa

P5: lo que había antes era más necesidad, antes la gente empezaba a trabajar con catorce años porque la gente pasaba hambre, es que no tenían para comer (P4 dice algo al mismo tiempo pero no se la entiende)

P4: mas necesidad sí

P2: hoy lo tiene todo cubierto

P5: (prosigue) hoy la gente tiene para el coche, yo que sé, al videoconsola (P4: es que eso es la evolución de la vida, aquello son otros tiempos)

P3: bueno, vivir mejor... porque vivimos con mas.. Con mas... (p3, 2 y 4 a la vez)

P2: con mas estrés

P4: con mas estrés si

P3: pero que vivir mejor, no creo yo que vivamos mejor.

P5: yo creo que sí

P6: yo creo que sí, mucho mejor. Ahora la vida es mucho más grande, antiguamente cuando yo iba a casa de mi abuela, pues, hombre, cuando yo era mucho mas chico por supuesto, pues había... uf, pues la mesa de madera, sillas de madera...y ahora no, yo en mi casa tengo un buen sofá (al mismo tiempo P2: un buen sofá), mi padre tiene su sillón, ya te digo, que en mi casa... comida no nos va a faltar

P5: hombre, como todos (murmuran a la vez p5, p4 y p2, no se entiende)

P3: pero bueno, eso es el vivir mejor?

P6: bueno, claro, yo creo que... el estar... cómodo, la comodidad es

P3: y que la gente en tu casa sea feliz, y que haya en tu casa estabilidad, que haya armonía (Hablan todos a la vez: p3, p4, p2 y p6)

P1: ellos valoran mas las cosas materiales

P3: claro, es que la gente cree l bienestar es... que es el tener, y realmente el bienestar no es el tener...

P6: pero el bienestar (es interrumpido por P3 que sigue hablando)

P3: tenemos cosas necesarias, hay cosas que son necesarias y hay cosas que no son necesarias. Osta, es que nos estamos gastando ahí en una cantidad de cosas que no las necesitamos, que creemos que las necesitamos (*P4 apostilla: el consumismo*) ¿Por qué? Por que no lo dice por la publicidad, pero que realmente, no las necesitamos

P6: pero haber tu necesitas, por ejemplo, igual que necesitas estar feliz en tu casa, el amor de una madre o de un padre, necesitas dormir bien, por pura salud, me explico o no?, tu necesitas dormir, estar cómodo en una cama, necesitas levantarte y haber descansado... porque si no, tu... salud, eso es bienestar, yo lo veo así de verdad (P2 habla a la vez: pero eso es... no es lo mismo)

P3: lo más importante es tu padre y tu madre

P6: por supuesto, quitando, quitando el aprecio de mi padre y mi madre

Moderador: (interrumpe) pues a mi lo que me preocupa del debate que estamos teniendo, es... eee... estamos dando importancia, y la tiene seguramente, a cosas tan grandes...que entonces veo muy difícil el aterrizaje que hacemos en todo eso eh, es decir, cuando estamos diciendo pues lo que tiene que ver eso no?, con los grandes cambios que ha tenido la sociedad, de cómo ha cambiado todo, de la educación, con temas de cultura... podríamos pensar que queremos cambiar esas cosas, pero esas cosas son muy difícil de cambiar, y en cualquier caso, si las pudiéramos hacer, muy lentas no? Entonces si fuerais el concejal responsable, o la alcaldesa, o quien tiene que hacer algo mañana con el tema del botellón... ¿Qué haríais?

P4: pues yo veo eso eh, que si no se puede evitar otra cosa, pues evitar que molesten a los demás

P6: no creo que sea una buena solución (p5 dice algo a la vez pero no se le entiende)

P4: pero bueno, es una solución

P6: (prosigue) bueno, es la solución a que... a que el grupo que se reúne a hacer botellón no moleste, pero esa es otra, pero realmente no es la solución quitar el botellón (P4: ¡no, pero si es que no se puede quitar el botellón!) pero que el gran problema que no es este, pero que yo entiendo que para los vecinos eso tiene que ser horrible. Porque lo que tiene que ser un tío con un coche a todas horas funcionando hasta las 5 de la mañana, pues eso es que no es... es que no lo aguanta nadie (P4 dice a la vez: es que te evitas problemas) pero estoy de acuerdo con el botellón por supuesto

P4: (continúa hacia P2) y evitas así que se peleen

Moderador: que propones entonces? (dirigiéndose a P6)

P6: yo creo...no es lo que hacen ahora, es decir, piscina cubierta abierta toda la noche, biblioteca abierta, no... es, sin decir nada, sin decir el qué, promover que sea el mismo joven el que decida otra cosa. Que seamos nosotros mismos los que decidamos, no que nos digan piscina abierta...o, piscina abierta o... o baile de salón; porque no, eso ya no te llama la atención (P2: sí). Ya te lo ponen, y ya no... a mí no me resulta... (P2 dice: atractivo!)... sí atractivo, sí.

P2: y a ti que te gustaría?

P6: pues, ehm... ahora mismo no sé. Ahora mismo, no sé decirte, pero sé que si de aquí a un año empieza la gente a hacer otra cosa por la noche...y es algo original, algo donde no nos influya tanto el alcohol, porque el alcohol siempre ha estado ahí... el alcohol

P2: pero tanto como ahora no...

P6: sí, ya lo se, sí es promoverlo de una manera en que nosotros elijamos lo que queramos pero sin necesidad de hacer botellón, es salir del botellón pero sin que nos propongan un nombre de algo, que seamos nosotros! (P2 interrumpe: si es que lo

hacen ya) que seamos nosotros los que elijamos no se... es que no sé que se puede hacer (hablan P6, P5 y P2 a la vez)

P5: es que es ahora mismo es muy difícil

P2: ese es el problema, es que ese es el problema

P4: según lo que tú dices... no estáis dando ninguna solución ustedes

P6: hay soluciones por supuesto (hablan P6, P5, P2 y P4, es difícil entender a cada uno) sí hay soluciones, por supuesto, además yo... estoy dispuesto, lo que pasa es que no es una solución que puedas tomar en dos, tres días, dos meses, es una solución de muchos años, porque el botellón lleva haciéndose muchos años

P4: mira, la solución es, pero a mi esto me parece que va a ser muy difícil, es controlarlos, o controlar a los jóvenes que no le vendan tanto alcohol, o llegar a un tope (P6 replica: eso no tiene sentido) eso sí tiene sentido (P6: vale) tu sabes que (interrumpe P1: sí mira lo otro lo del horario... hablan p1 y p2 por lo bajo y no se les oye) mira, un carné, cuando los vais de botellón, un carné, venga pues tanta bebida se le vende a cada niño y a cada niña

P5: pero eso se hace trampas y se puede beber

P1: eso siempre, siempre

P4: hasta ese tope, por lo menos mientras estéis en el botellón

P6: tú pones el DNI, y te (hablan a la vez P4, no se entiende lo que dice P6)

P4: ahora si tu te quieres ir a tu casa y te hinchas en tu casa, eso ya

P6: pero lo que usted... si yo llevo el DNI, y solo puedo comprar el botellón

P4: no, yo no te quiero decir a las ocho, un tope de venderte la bebida, un tope de bebida, un tope, tanta bebida por persona

P1: (preguntando a P2) por persona? (y se ríe)

P6: pero entonces... pero entonces mi madre por ejemplo, tiene una reunión familiar, yo que se, por que la he tenido, yo que se de cien personas, y hay que comprar seis botellas de güisqui...

P4: no cariño, yo ahí no te he querido decir nada, quiero decir cuando ustedes vais de botellón a la calle (P1: en el botellódromo?)

P6: pero es que yo soy mayor de edad, yo puedo beberme un...

P4: bueno aunque seas mayor de edad

P1: e información a los jóvenes de los riesgos

P2: (se ríe) es que es como la ley seca, como la ley seca

P4: a mi tampoco me parece bien pero si no hay solución (defensivamente)

P5: eso no eso no, no porque ahora no se puede vender alcohol a menores, y yo cuando tenía diecisiete años, pues iba a mi hermano ea veinte conmigo que vamos a ir a comprar, y eso está aceptado, o con el tabaco... que eso no es

P4: pues eso es, lo que están haciendo con el tabaco es lo que tendrían que hacer

P1: bastante es que te lo prohíban pa que... (Hace un gesto con la mano "para que más")

P2: para que lo hagan más

P6: pa' que lo hagas, exactamente, si es que cualquier prohibición por naturaleza...

P4: que os juntáis tres, po' toma, tú, tú y tú, y ya no hay mas

P5: yo creo que hay que partir de que se hace, y a partir de ahí ya buscar...la solución a os problemas, por que eso se hace...

P2: alguna solución (apostilla)

P4: pero eso es muy difícil, porque eso es que tienen que tener, pues eso, muchísimo control, y eso no lo van a hacer (P1: más policías)

P6: pero es que yo no creo que con eso vayas a resolver el problema (Hablan P6, P4 y P1 al mismo tiempo)

P4: la policía, están tan pringados

P1: pero si la policía ve a algún menor, tendría que... la policía puede pedirles los carnés...si ven a un menor que está bebiendo... pues eso le tendrían que pedir el carné

P5: pero muchas veces, eso es como él (refiriéndose a P3) ha dicho antes, si hay allí 800 jóvenes, y vienen 2, si se tienen que poner a pedir los carnés...

P1: pero mira, pues a alguien le tocará, si alguno no tiene 18 años y lo llevan a su casa... pues ya

P5: si claro, pero (Hablan P5 y P1 al mismo tiempo) (P4: sí, claro, y asiente con la cabeza)

P1: por lo menos intimidada, por lo menos intimida (P5: sí, claro, eso sí)

P3: pero no intimida, además como puede un policía... (P1 interrumpe: *siempre puede chulearle al policía pero...*) si, no no, pero como puede un policía saber si el está bebiendo o no está bebiendo, si yo estoy reunido con un grupo así (hace un gesto) y después hago así (hace el gesto de poner algo en el suelo) (P5: *pues lo pillas con el vaso*) como no lo pillés con el vaso, dicen no, no eso no es mío

P1: pero si yo no estoy diciendo, pero simplemente pillándole para intimidar

P3: no, no, realmente no sirve tampoco

P4: es muy difícil, es muy difícil

P3: yo es problema no se cómo es, no se como solucionarlo, no tengo ni idea de cómo solucionarlo (P6 intenta decir algo pero -yo...-pero P3 prosigue) yo creo que la única fórmula es restringirlo, aunque parezca una barbaridad, pero si no es así... como no se restrinja, (P1, P4, parecen asentir "ya" por lo bajo) esto de la libertad ahora de que cada uno haga lo que quiera, hasta cierto punto sí, pero hasta cierto punto no...

P5: bueno, eso debería ser la libertad hasta que tocas la libertad al otro

P3: exactamente, y que tomar medidas para restringir, restricción, es que, lo que pasa es que esto es muy complicado, con los políticos que...porque tú (señalando a P6) tienes 18 años y también votas, y si te aprietan un poquillo igual cambias de... de ideas, y los políticos eso lo miran mucho... y no se pueden hacer leyes que sean... (P4 y P2 dicen al mismo tiempo: *tan estrictas*) ahí le has dado en seguida... el problema es que (P2, P4 y P1 comentan: es un voto, si; son votos) hay que darle una solución

P1: es un voto

Moderador: sin embargo, el que medida pensarías mas... no se puede beber en la calle, no se pueden beber los menores, no se puede...

P3: yo creo que... la restricción al vería... es que aquí de siempre, tradicionalmente se ha bebido en la calle, el problema no es que se beba en la calle o que no se beba en la calle, el problema es cómo se bebe en la calle, al cantidad de bebida y cómo la gente bebe (P4 y P6 asienten), si el problema es, ahora si vienen cien mil personas bebiendo como cosacos pues... eso es un problema. El problema, es decir cómo beben la cantidad de gente, cómo beben en la calle. Beber en la calle... yo hago botellón, en mi casa, yo estoy en una plaza, y somos los vecinos todos los que están, y saco una botella de cerveza y una tapita y nos tomamos la cerveza en la calle, y eso lo he hecho yo de siempre (P4: asiente y dice algo a P2 por lo bajo), y yo hago también botellón, pero no me emborracho allí, pero no bebo una botella de güisqui, ese es el problema (Hablan P6,P3, P4 y P1 al mismo tiempo) ese el problema

P6: ese es el problema, pero no (intenta decir algo, pero hablan todos a la vez y no se entiende) realmente eso no es botellón

P1: pero eso no es botellón

P4: eso no es botellón

P2: eso no es el botellón (P2, P4 y P1 niegan)

P3: sí es botellón, sí es botellón, yo... salir a la calle (P1: si eso es botellón, que es lo otro) es que nosotros tenemos, vivimos en una cultura (P1, P2 asienten), tenemos una temperatura, un clima, que es que invita a salir (hablan P1, P2 y P4 al mismo tiempo, no se entiende) y de hacer vida en la calle

P2: es que tienen mucho ocio de salir a la calle

P3: entonces ese es el problema, pues ¿cómo lo soluciono? Pues no lo sé. Tenemos un conjunto de medidas, un conjunto de medidas, desde... de medidas, pues de medidas, como son todas las medidas... pero el problema es que no hay... no hay medios (P4 afirma: eso es), yo creo que no hay medios para controlarlo (P5: no hay; P1: o que no quieren). No se como hacerlo, sinceramente, yo no se como es el problema. Sí me preocupa mucho, y posiblemente vaya a más

P2: no, el problema lo sabemos, lo que no sabemos es la solución (P4: asiente)

P3: sí, eh... si el problema si lo sé, lo que no sé es cómo solucionarlo

P2: cómo solucionarlo...

P3: no lo sé

P6: para mí, yo creo sinceramente que el problema no es el botellón. No es el botellón, es el consumo de alcohol. (P2 y P4, al tiempo: claro!)

P2: pero donde es donde se consume el alcohol? En el botellón (Hablan todos a la vez no, se entiende individualmente; P3: pero es que el botellón es el consumo de alcohol. P5 y P6 lo niegan)

P4: es que es la manera de beber alcohol!

P3: pero es que vosotros lo diferenciáis de una manera que yo no entiendo; yo no encuentro diferencia entre botellón y consumo de alcohol (P1: es una forma de consumo distinto); nosotros vemos que consumo de alcohol y botellón es lo mismo

P6: y yo lo entiendo, yo, mi padre, le digo me voy de botellón, y sí, el tiene en la cabeza que mi objetivo es pues... beberme la botella (P1 y P2 dicen: emborracharse, sí). Pero yo jamás me voy pensando me voy a beber una botella, ni media, ni siete... yo alterno, yo me bebo mis copas. ¿Qué pasa? Yo pierdo, no es que pierda el control, es que como tengo ahí mi botella, como te dije antes, tengo mis vasos, mis hielos, pues claro pff (P1, P4: claro; asienten con la cabeza)

P3: volvemos a lo mismo, bebes alcohol a desmesura...

P1: en excesivo

P6: es más no creo, no creo yo, si yo en ves de (se mete el lápiz en la boca, no se entiende) fuera a una discoteca, si yo tuviera barra en una discoteca, no bebería igual, te digo yo que bebería el doble. (P3: claro. P1, P2 y P4 comentan de fondo) nada más que por el simple hecho de que es barra libre, para aprovechar

P5: pues como vamos al self-service, y pagas y ahí te puedes comer...

P6: claro, y ya es... es la ansiedad y ese afán...

P2: no y ya bebéis también más porque perdéis el control, ya no sabéis la persona que erais antes de beber

P6: no y... que (...) quieras que no, pues... eso sube, y otra... y digo yo, que, en realidad, eso te cambia un poco (hace un gesto con las manos) es que no sé cómo decirlo

P3: yo creo que, yo creo que tenemos demasiada libertad para, aunque parezca un carca, que no lo soy, tenemos demasiada (P1, P2 y P4 al unísono: sí, sí, sí. P6: no, no, no) libertad para beber, ahí también yo he oído que hay vuelos charter desde Inglaterra a Granada (P1 dice: sí, a Mallorca) a hacer botellón, y si los ingleses vienen aquí a hacer botellón, es porque aquí tienen mas posibilidades que allí. Allí en la calle no se puede beber, no bebe nadie, porque te dan una que te cagas (P6 dice: si si si si), pero económicamente, y allí no te puedes andar con peros, y la gente no lo hace; cuando se habla de restricción, que se está hablando ahora del carné por puntos, y han dicho los puntos!! Y la gente ha dejado de correr a toda leche, porque saben que después te cagas (hace gesto de pegar con la mano) y yo creo que decir, bueno pues cada uno que haga lo que quiera, porque si lo ponen hasta aquí la gente va a correr más... yo creo que es un error, yo creo que tiene que ser algo que realmente funcione y que las prohibiciones funcionan siempre y cuando se hagan bien, y estén bien preparadas y dotadas y que no se vigile así a tontas y a locas, sino que se haga con frecuencia, yo creo que esto también lo que se busca es dotar a los (¿??), a las administraciones para hacerlo. Yo creo que se puede restringir, de hecho en Inglaterra, yo creo que allí es donde la gente menos bebe... no bebe como aquí en la calle

P6: no, yo creo no (P1 dice algo pero no se le oye, sube el tono: a las once de la noche...ven que es más barato aquí...)

P3: y allí hay jóvenes igual que tú, con la misma edad, todo

P1: y sin embargo vienen aquí y se ponen...

P3: y sin embargo, vienen aquí, como ha dicho ella (señalando a P1) y se ponen... (P1: ciegos!) Porque saben que esto es jaja, aquí el que quiera hace lo que quiera, beben, se emborrachan

P6: en el norte de Europa es verdad (P1 interrumpe)

P1: y allí es más barata la cerveza, porque aquí sale más cara

P6: Sí también es, no se. En el Norte de Europa, yo que sé, es todo muy diferente, está más limpia la calle que una casa. Así, así, es así. Porque las calles son impecables, tú vas a París y no verás nunca una lata en el suelo tirado (P1 interrumpe: a las siete de la tarde no hay nadie en la calle, está todo cerrado, lo cierran todo a las siete de la tarde...) claro, es el clima que no incita... a salir a la calle

P1: a las siete de la tarde cierran los comercios y no hay nadie en la calle

P2: es que con el clima que tienes aquí se vive mucho en la calle, es así

P6: claro es que con nuestra cultura, claro... es que siempre hemos tenido una cultura de bares, yo que sé, de alterne (P1 y P2: asienten) eso sí, yo creo, y además eso lo digo siempre sabes?, que los españoles es que... estamos todo el día de fiesta, hacemos fiesta por todo, día del trabajador, día... si es que estamos todo el día de fiesta sabes lo que te digo?, y montamos una fiesta por cualquier cosa (P2 interrumpe)

P2: ¿y la fiesta para que se hace? Pues principalmente, el alcohol, todo el que entre

P6: hombre pff, a mí... yo no veo a mi padre en un perol o en una verbena o en una...feria sin la cerveza en la mano... o sin un culete (¿?)

P3: pero tu padre llega a beber excesivamente es cuando está en un (interrumpe P6)

P6: yo nunca he visto a mi padre... uhmm creo creo que yo a mi padre nunca lo he visto

P5: esa es la diferencia entre ser un adulto y ser un adolescente

P2: y ser un adolescente

P3: sí, pero yo creo que su padre cuando era joven tampoco lo hacía

P6: sí, si (asiente con la cabeza)

- P3: sí? Pues a mi me da la impresión que no, porque además eso es un hábito que se toma, la bebida es un hábito que incluso cuesta trabajo dejarlo, como te habitues beber alcohol, porque el alcohol es una droga, y además es dejarlo es bastante complicado, que además después te va a costar muchísimo... dejarlo
- P4: hay muchísima gente alcohólica, eh... cuando le dan tanto a la bebida (P1: sí, sí) y que ha tardado en salir, también te lo digo eh?
- P6: sí, si todo lo que sea una adicción, eso es... la prohibición absoluta sea el alcohol, sea la cocaína, sea lo que sea
- P4: pues, yo cuando era... ellos bebían vino y cerveza, y a secas eh?(P3: pero el vino, no, no llega...), sin comer, beber, beber y beber, eso era lo de antes. (P6: pero la gente...) Yo no sé como lo podían soportar...
- P3: porque el vino no llega a crear tanta adicción como los licores, los licores... yo creo que el vino no llega a crear tanta adicción como los licores, los licores suben muchísimo
- P5: pero porque haga uno botellón una noche
- P4: no, que no es lo mismo
- P6: La adicción se crea cuando (P4 interrumpe)
- P4: no, pero va pronto, o sea, que va llegando a pronto
- P6: no, pero realmente la adicción se crea cuando... la adicción entre vinos, licores, eso no es. La adicción es que tú, si tú, acostumbras a tu cuerpo a una tasa de alcohol de uhm no sé... una dosis (P2: pues te lo pide) claro, el mismo cuerpo pues uhm aprende a vivir con esa tasa de alcohol, igual que el adicto a la cocaína, que a lo mejor no es adicto por supuesto, nadie es adicto de primeras, nadie es adicto a la cocaína de primeras, porque ... lo que pasa es que la rutina (hace un gesto de ciclo con la mano) pues... el cuerpo llega un momento en que te lo pide aunque aprendas a vivir con ello y... pues
- P2: entonces por eso hacen los jóvenes... la movida esta porque se lo pide ella el cuerpo? Algunos? (P6 y P5 niegan)
- P6: no no no, es lo que estábamos diciendo un poquito antes, eh por ejemplo, estábamos hablando de alcoholemia, mucha gente no cae... que yo no te digo que no sea uno de los factores, eh eh es o sea... la rutina de beber todos los fines de semana (P2: y el abuso que es eso), eso es por supuesto pues uno de los factores, pero mucha gente tiene problemas familiares, problemas... y el alcohol pues es eso, como cualquier otro tipo de droga (P2: te evade, te evade) es una forma de refugio, exactamente, te evade, te olvidas, no lo piensas en ese momento
- P5: yo creo que va enfocado mas en el tema del alcohol, lo que es el botellón, yo creo que se hace porque vas a una discoteca, te vale entrar seis euros, te ponen un cubata y son seis euros, y encima es garrafón, eso es solo el botellón para mi, entonces yo me lo tomo fuera, me pongo un cubata fuera, y se acabó, eso es el botellón para mi, me gasto seis euros o así... lo demás yo creo que eso es ya problemas de alcohol, eso ya es (P2: sí. Asiente)
- Moderador: como estamos entrando ya en el ultimo ratito que tenemos, si os parece, yo voy a ir diciendo las cosas que yo he anotado y...no hace falta, ya lo hemos dicho al principio, no tenemos que ponernos de acuerdo, cada uno de esos argumentos... no hace falta que nos pongamos a discutir, si hay gente que no le parece bien...da igual; con que haya uno en este grupo que ese argumento le parece bien, pues... ese argumento tiene pues que estar aquí eh; lo que sí es importante es que si hay argumentos a favor o en contra de alguna de las tres cosas y que yo no los he recogido, pues... que lo digáis no? Además, que eso que has recogido, además añada cualquier otra cosa no? Vale?
- Pues en el primer tema era el botellón en sí no?, argumentos en contra, argumentos a favor. Los argumentos en contra yo creo que en general, hemos dicho, el principal, el que más ha salido, yo creo que era el consumo excesivo de alcohol, no? Había varias personas que les parecía que el consumo excesivo de alcohol y de licores más

fuertes en concreto, el que haya mucha gente que va a emborracharse, es el principal argumento en contra eh?. Y... debido a ese ha salido también el de la violencia. Y en argumentos a favor no?, el botellón es un espacio en el que hay gente que se comporta de manera responsable y otra gente que se comporta de manera irresponsable como en todos los sitios, y... es una forma de alternar, y es una forma más barata que la de ir a otros sitios. ¿Hay otros argumentos que os parece que debería recoger a favor o en contra? Sobre eso, sobre el hecho del botellón en sí mismo.

P1: el ruido?

P2: la suciedad... que genera

P4: la drogadicción, también se ha dicho

P2: sí, las drogas, y que hay algo más que alcohol ahí

P3: y la conducción con tasas de alcoholemia muy altas

P6: es que en realidad yo no pondría, es que esto del alcohol pues... te podrías ir a la fin del mundo. Una persona, cualquier persona sensata sabe que con el alcohol pues... no se puede conducir, no se puede cuando tu has estado en un botellón, sabes? Es que si bebes seis copas es raro que no te dejes una bolsa de hielos, o que tires un vaso y se quede el vaso allí pff, es muy difícil; más cuando estamos hablando de... no sé, setecientas, ochocientas personas no sé, eso es mucha gente, son muchos vasos, muchas bolsas, muchos hielos y muchas botellas de bebida.

P5: y además los orines que se pone todo aquello, allí...

P2: mucha suciedad

P4: mucha suciedad sí (asiente)

P6: mucha suciedad sí, forma todo parte de la suciedad. (Prosigue) Y yo hago botellón, y sin embargo, cuando yo me he tenido que ir corriendo, cuando yo salgo a las seis de la mañana muchas veces que me voy a pescar con mi padre, y he estado de botellón por la noche en uhm la Victoria, ves a gente trabajando en el botellón a las seis de la mañana, pfff, y yo eso lo veo, pff

P1: y antes, por el sitio que yo vivía antes, por la Plaza de Toros, y antes, ahora no tanto, pero yo antes, he sentido las máquinas limpiándolo en cuanto termina el botellón, y me he mirado el reloj: a las tres de la mañana.

P6: yo lo he visto máquinas a las seis, siete y ocho de la mañana y eso...es un sacrificio enorme, y económicamente (P1 habla a la vez y hace gesto de mirarse el reloj: digo ya ha terminado el botellón, a las seis de la mañana) porque a esa gente hay que pagarle

P1: antes no lo limpiaban, pero a eso de levantarse la gente, como yo he visto, (P2: es que ves eso...) en los aparcamientos alrededor de la Plaza de Toros, esto es una medida que tomó la policía eh?, primero dejaban pasar los coches, ¿que pasa? El ruido, la música, desde mi casa se escuchaba como si estuvieras dentro de una discoteca; yo al principio decía ¿esto que es? Parecía una feria, cuando levanté la ventana y vi toda esa gente...digo uiii! Que número de gente. Entonces que hicieron la policía, prohibieron entrar con coches al aparcamiento, no se podían entrar los coches, pero entraba gente... todo, todo era lleno lleno de gente, eso era... (P2: ¿un basurero?) No se veía, no, pero no se veía ni un hueco de acera, de suelo, todo era gente. A la semana siguiente, cuando ya sabía que se hacía eso, al día siguiente por la mañana, eso, no se veía el suelo, era todo bolsas, botellas... desde mí casa se veía todo, un mar de bolsas

P5: (dice algo y no se le entiende bien) tu vas a una terraza y luego pasas y todo está lleno pues de vasos, de colillas

P1: ¿Qué pasó? Pues a las ocho de la mañana... no que a la semana siguiente, a a... a las cinco o a las seis de la mañana, ya estaban allí las máquinas limpiando pa' que antes de que te levantas ya no hubiera nada de eso (P2: susurra algo)

P6: y eso hay que pagarlo

P2: claro

(Por un momento hablan todos a la vez, pero P1 se impone)

P1: (...) ahora no lo veo tanto, bueno, lo veo pero no me afecta tanto, cuando voy a la Victoria y en Gran Vía Parque no es tanto, porque yo no lo veo tan tan... concentrado como en la Plaza de Toros

P6: porque se prohibió, se prohibió, lo cerraron a la gente

P1: se pusieron cintas, una medida fue que todos los fines de semana la policía se dedicó a poner todos los fines de semana cintas de policía, y claro, ninguno podía romper esa cinta, porque en el momento que rompes una cinta de la policía, bueno... ya tienes un problema (interrumpe P6: y además yo me acuerdo. P1 prosigue)

P1: y además todo cercado, todo el Gran Vía parque desde la punta hasta abajo, y claro

P6: (asiente) y un coche dándole vueltas a la **Vida??**

P2: y no iba nadie?

P6: nadie, nadie

P3: pero el problema no es, no es... tú (refiriéndose a P1) has dicho la suciedad que genera, pero si lo hubieras visto un poquito antes cuando están en los últimos (...) la cantidad de jóvenes... bebidos

P1: eso ya no lo he visto, lo he visto por la televisión

P3: porque el problema no es, porque la suciedad se limpia, ya sabéis, pues con dinero, (P2: ese es el verdadero problema) el problema es la gente... crios, que están allí... y es que es... increíble (P4: que da pena verlos), increíble como están a esas horas la gente eso es lo que a mí realmente me preocupa, no es la suciedad, ni siquiera el ruido que también es muy molesto ¿no? (P1: lo de aquí es que es... increíble), El cómo beben, esa gente, que se vayan educando en esa cultura

P4: lo tenemos muy mal el futuro

P2: pero niños con catorce o quince años (P6: asiente con la cabeza) (P6: los jóvenes, los jóvenes) bueno, y los padres de esos niños dónde están?

P1: eso es lo que yo digo!

P6: los padres de esos niños pfff

P1: eso digo yo, yo es que no consiento mi hijos

P3: sí se han ido a casa de una amiga (P2: si se va a casa de una amiga yo lo controlo) ya pero ese día no...

P6: claro, claro, o le digo a mi madre que estoy viendo una película en casa de una amiga

P3: de todas formas yo he visto en el botellón (P1 corta)

P1: pero el botellón es un día, pero dos no

P2: pero dos no (asiente)

P3: yo he visto en el botellón a una niña de catorce años con su padre agarrándole del brazo, y la niña diciendo "¡que me dejes! (jajaja se ríe)

P1: (se ríe)

P2: con catorce años?

P3: con catorce años, pues...

P3: una niña, pero la niña... iba hecha un pincel. Su padre agarrada del brazo, su madre, el hermano, a las cuatro de la mañana

P2: a buscar a la niña

P3: no a buscar no, a por la niña, parece ser que no se iba de allí... que tenía... hay que ver que es muy complicado, eh?

P6: es muy complicado, muy complicado (Asienten P1 y P2)

P3: y yo por eso vuelvo otra vez a la educación! Es que el problema es ese (P2 asiente: es que eso es así, si todo es la educación. P4: si si si, si te entiendo) es que una niña de catorce años diciendo que denunciaba a su padre, como si la estuviera matando, y el pobre allí aguantando (P4: si es que es así)

P6: pero es que eso es así también por los mismos padres, es que es tan trancesdente la educación... que yo le digo a mi padre "es que te denuncio" eso es... muy grave eso, es muuy grave (P2 asiente con al cabeza)

P4: bueno, también te digo una cosa, es que... el gobierno ahora... está pasándose un poco (P6 niega)

Hablan P2, P4 y P6 a la vez, alguien tose, no se entiende lo que dice cada uno.

P4: (...) no no, ya, pero es que esa es la clave, hay cosas que son (P2: sí) (P6: hoy los jóvenes podemos hacer de todo, se puede hacer de todo, siempre) hay cosas que pasa, pero hay otras cosa que...en una familia, con una niña menor de edad pff... a lo mejor son cosas que yo que se no?...

P2: en eso no podemos entrar, porque entramos en el maltrato de la mujer y ya... piérdete, eso son cosas que ya...ahí no se puede entrar

P4: bueno eso ya es aparte, lo que quiero decir es de los niños (refiriéndose a P2), a los niños que no les puedes hoy pegarle a un niño ni nada, y eso coge y dice que te denuncia

P2: sí los servicios sociales te denuncian

P4: sí, los servicios sociales, y cogen y te los quitan, y te quitan al hijo por darle un guantazo

P6: hombre está claro que, si yo iba a mi madre, y yo iba a mi casa y por... por cosas pequeñas, pequeños detalles, me está... me está golpeando día tras días, pfff, pues yo no lo vería normal; pero yo digo, yo, desde chiquitito, mi madre me pegaba dos bofetones y yo me quedaba con toda la cara hinchada, pero es, pues no sé, es que eso es muy distinto; es que estamos como los animales? Esto no es...Tú a un perro le pegas, para que no se te cague en la casa, y a la treinta ya no lo hace, tú ten por seguro que el perro no lo hace, porque no quiere recibir más golpes

P4: sí pero es que ahora una niña con 14 años, a lo mejor le han pegado los padres... porque es normal, y se han ido de la casa, y se han ido a la comisaría diciendo mira que mis padres me maltratan

P2: pero el problema viene de mucho antes eh, el problema viene de antes

P6: eso es la educación, esa niña ha ido a la comisaría a... a... a soltarse del momento, eso es muy grande eh, pfff muy grande

P4: eso es muy fuerte (si, también puede ser fuerte) porque puede ser problema de los padres, que también puede ser problema de los hijos, porque hay niños que... con catorce años son...

P6: la libertad, porque la libertad... es que es... lo que contábamos, el tiro y afloja, tú estiras un poquito

P2: sí sí, exactamente, es un tiro y afloja, tu estiras un poquito... y después tienes que dar tirón fuerte (P6: claro)

P4: si si (asiente todo el rato) porque si no... se descontrolan

Moderador: bueno, la segunda de las dimensiones que era la de la prohibición, aquí básicamente ha quedado todo un poco en cada lado no?. El argumento a favor era que sí que se puede prohibir, que si se ponen los medios suficientes las prohibiciones funcionarán, y en contra era... que no sirve, que prohibir incita más,

que los jóvenes que van para allá (... aquí hay una frase que no se entiende) ¿falta alguna cosa?

P4: esto según ellos. Esto según ellos (refiriéndose a la última frase de Moderador)

Moderador: y en el botellódromo... que sería el tercero, como argumentos a favor se ha dicho... que si eso hace falta dedicarle recursos, porque los jóvenes son conciudadanos, digamos que son parte de la ciudad, que está bien dedicarle recursos, igual que se le dedica a otras cosas; y, que está, es un espacio más controlado, que entonces no se les molesta a los vecinos, y que si se ensucia no está tan a la vista. Y también los argumentos en contra... estaba uhm... el que habría que quitar (miran a la cámara, se mueve) que de alguna manera el botellón, el botellódromo bien hecho no?, exigiría quitar muchos medios de otros sitios que... no había tantos no?, que no soluciona el problema del consumo de alcohol, uhm que no sirve digamos por el propio carácter oficial que tiene, entonces los jóvenes buscarían un sitio que no estuviese (...se oye toser), y porque la misma existencia del botellódromo digamos incita a que la gente vaya...vaya más al botellón. ¿Hay más... más cosas a favor o en contra que...no hayan quedado recogidos?

P6: Yo, sinceramente, no estoy a favor del botellódromo, y eso que yo hago botellón todos los fines de semana, todos los fines de semana...pero, no creo que la solución sea un botellódromo, se trata de...es un problema de a dónde vas, darle su sitio, o sea, a ver, si en realidad la gente, porque yo que hogo botellón, ahora que lo pienso, si no hago botellón, ¿Que hago si no hago botellón? ¿Qué haces? Yo no me voy a ir a la piscina, no yo no me voy a ir a la biblioteca a las 12 de la noche. No porque yo hasta el viernes he ido al colegio, y yo tengo ganas de estar con mis amigos, y si mis amigos hacen botellón, ¿Yo que hago? ¿Me voy a ir a mi casa? Pues voy, y que, ¿Qué beben? Pues yo también tengo... y qué, que somos borregos, todos hacemos lo mismo... pero yo creo que la solución no es poner un botellódromo, la solución es... porque para darle a este uhm gran problema, porque es un gran problema, ya de muchos años, y esa solución, para que esa solución se lleve a cabo tienen que también pasar muchos años... estudiarse como hacerlo y ya poco a poco... es que es el consumismo, el afán de consumismo, yo creo que es que pfff... es increíble eh, es increíble, vamos, el asunto. Yo creo que se debe, sin dar el nombre de la cosa, que nosotros mismos demos la alternativa, es que es muy difícil, muy difícil

P2: que no sabéis ni lo que queréis, como no sabéis ni lo que queréis, pues... esto no hay solución (P4: ahí está)

P6: si, exactamente, no sabemos lo que queremos, ni sabemos que hacer, ni sabemos nada (habla al mismo tiempo que P2, arriba)

P4: ahí está la cosa, claro

P2: no sabéis ni lo que queréis

P6: es la cultura, es la cultura, porque ahora hay gente que con 18 años tiene una cultura tremenda ya,

P2: bueno, ahora hay más cultura que antes eh? (P6: ¿eh?) hay más cultura que cultura de antes (P4: ahora hay más cultura que antes)

P6: bien, pero para los recursos que hay ahora, hay muy poca cultura, poquísima,

P2: porque no la habéis querido coger

P6: porque no hay ese... esa... chispilla que te llame, siempre tiene que haber un algo de inquietud, un algo con... yo mi padre me contaba, mira, cuando tenía quince o dieciséis años, o te pones a trabajar o te poner a estudiar, y mi padre estudiaba... pero vamos, encantado, porque mi padre sabía lo que había detrás, porque vaya vida trabajando ya con 16 años, que...

P4: pero quien no quiera estudiar... pues se pone a trabajar, y muy bien

P6: ya pero yo pienso que el la sociedad en la que estamos, en los años en los que estamos, (P4: pero si uno no sirve para estudiar, pues a trabajar...) yo creo que

necesitamos gente con mucha cultura, con más cultura, vamos, yo no puedo estar hablando a lo mejor... aunque sea albañil, que eso es un trabajo muy respetable, vamos, igual que el que limpia escaleras, que vamos, es que me arrodillo, el mismo trabajo que un ingeniero, el mismo... no sé, pero que luego...

P4: pero y reuniéndose en el botellón... porque no adquirís unos con otros cultura, en vez de emborracharse

P2: porque ahí hay de toda la gente

P6: ¿que cultura quieres? (P2: pues dialogando, hablando...) Ui mira ese que macarra es, que ui mira como me puesto (*en tono jocoso*) (P4: ¿eso es de lo que habláis la gente?)

P2: ¿pero eso es lo que veis? (No se entiende bien la pregunta)

P1 se ríe

P6: pues no sé,

P4: ui pues veo un futuro muy mal ¿eh?

P6: noo pff, pues ahora es lo que hay

P4: no lo que hay no

P2: es lo que os estáis buscando

P6: no es que nos los estemos buscando es que...pff

P4: que no sois pioneros en nada ¿eh?

P6: en lo del botellón!

(Risas generales)

P4: exactamente

P2: ay, que bueno

P6: el botellón nada más

(Hay cierto revuelo)

P1: pues dicen que el botellón empezó en el 83, en el año 83 dicen que empezó, ui pero yo me quedé pensando... pero si en el 83 yo ya salía y yo eso no lo eh visto nunca

P6: yo creo ya de tanta, tanta, gente, tanta masa, de gente que va a hacer botellón

P1: porque yo en mi juventud yo me reunía, pero luego me acuerdo yo que cuando me reunía era en... cualquier casa, yo me he criado en un pueblo ¿no?, y en cualquier casa nos juntábamos y comprábamos para celebrar fin de año, en un chiringuito, en una casa; que estaba la de los abuelos, que allí no hay nadie, pues allí nos habilitábamos, y allí nos... y si no pues en el pub, y allí pues nos bebíamos algo, pero eso era excepcionalmente para nochevieja, para el día del (¿??) (P2 interrumpe: días contados) sí sí

P4: si claro, igual que antes en la casa, los (¿¿??) para comer, y luego ya (P1 y P4 hablan al mismo tiempo)

P1: pero así tan extremadamente... (Niega con la cabeza) y hace poco cuando me dijeron que allí por el pueblo dónde yo vivía, si vieras allí los botellones que se forman, bueno, digo no me lo puedo creer, dice -sí

P6. yo es que realmente le digo a mi padre papá me voy de botellón, y ya es que mi padre no le suena a ná, es que llega un momento que pff... se habla tanto, se ha hablado, que... papá me voy de botellón, y mi padre dice, sí, se preocupa, me dice no te excedas, no bebas, o si no, no bebas mucho, porque mi padre sabe que si voy de botellón pues voy a beber (P2: que ya lo ve como...) pero yo que yo soy el que se lo digo, papá que yo bebo, y mi padre -¿Cuánta copas te has bebido? Y yo le digo las copas, pero ¿Por qué? Porque yo tengo con mi padre la confianza de que el número de copas que yo le voy a decir a mi padre no le va a sorprender, y no

porque sea mucho, sino porque yo mismo soy responsable de lo que bebo. Si no... mi padre no me dejaría salir por las noches por el morro, digo, eh, yo llevo saliendo en la noche, yo empecé a salir muy temprano, yo con catorce años ya estaba afuera de mi casa (

P2: pero si el problema es que ahora hay muchos irresponsables!! Tú es que eres responsable, pero es que hay muchos irresponsables,

P6: bueno, bueno...

P2: y cuando se toman tres copas ya no son dueños de sí mismos, y con catorce o quince años ya ni te digo...ese es el problema

P4: el problema es que el comportamiento que nos estás dando tú aquí, me pareces un chico estupendo, pero a ti te quisiera ver yo en el botellón

P6: bien, bien, pues... cuando quieras, quedas invitada eh

(Risas generales)

(Cambio de video...Hablan varios, p6, p4, p1, p2 y p5, a la vez, se ríen, no se entiende bien)

P4: cambiarías un poquito ya (refiriéndose a P6)

P6: no te creas, ¿eh?

P5: (¿?)

P2: (¿?)

P6: mira yo por ejemplo, ayer hice botellón, y a mi... no me da ninguna vergüenza decirlo, y entré a la discoteca, y... ayer me pude beber perfectamente entre las 12 y las cuatro de la mañana, me pude beber perfectamente cinco copas, pero yo (se golpea la cámara, no se oye...) pero yo te puedo asegurar que a las siete de la mañana, yo alcohol no tengo en la sangre

P3: y ¿te hicieron la prueba?

P6: ¿que?

P3: y te hicieron un control de alcoholemia?

P6: tengo uno en la vejiga

P2 se ríe.

P3: sí, y ¿es bueno?

P6: sí sí, a mi me funciona

P3:

P6: yo es que tengo mucha agua en el cuerpo, (P4: ¿no me digas?) paro de beber, paro de beber, y entonces me harto de agua, y empiezo a orinar, a orinar, a orinar (P1 y P2 asienten con la cabeza; P4: sí, sí) y llega un momento en que tú dices se acabó, ya no bebo más agua

P4: sí, y otra cosa que se toma (Interrumpe P6, P4 continua hablando a P2 pero no se le oye)

P6: es más, un día me bebí una botella (hace el gesto) y a mí me paró la guardia civil, porque yo tengo allí una casa allí en La Carlota, y allí hay mucha guardia civil, hay mucho trafico de... de... en fin mucha discoteca grandes y todo el rollo, y evitan que... que haya movidas

Moderador: ¿y has salido hasta las 7.30 y tienes esa buena cara?

P6: uhm, si (asiente)

Moderador hace un gesto de sorpresa.

P2: yoo... a las 7.30 estoy por la noche... y yo no soy capaz de estar aquí

P6: por eso he llegado tarde

P4: ellos lo saben muy bien (se ríe)

Moderador: bueno, muchas gracias, lo dejamos ahora eh, vamos a desayunar y vemos el plenario, y esta tarde continuamos la (...)

Se levantan todos.

P3: lo vamos a tomar aquí? O vamos a otra sitio?

Moderador: sii... aquí... en el mismo grupo

.....

P2: ¿Nos has sacado guapas?

Cámara: sii, como sois!

P4: ¿estamos guapas?

P2: guapísimas!

(Conversación con la cámara)

Comienza el grupo de tarde

Nuevos personajes:

P7: hombre de gafas, con jersey blanco y pantalones vaqueros. Sentado entre P4 y P3.

P8: Sentado entre P1 y P6.

(...)

Moderador: los aspectos positivos y negativos de tres grandes temas ¿No? Del botellón, en sí mismo, de la prohibición del botellón como una posibilidad, y del botellódromo como otra opción en concreto, y eso se ha hecho igual en los 18 grupos eh, entonces han salido una serie de argumentos, algunos... a mi me ha tocado hacer esto con otras personas, y algunos argumentos se parecían mucho y otros eran muy distintos, eh? entonces hemos intentado que la lista quedara manejable, que no quedara extremadamente largo, que no (se agita la cámara, no se oye) y lo que queríamos hacer ahora era eso, repartiros los resultados de los 18 grupos, y por lo menos... aquí hay una copia para cada uno, coge una y pasa

(Pasan las hojas de unos a otros)

P1: ¿Qué son? ¿Tres cada uno?

Moderador: sí, son tres diferentes.

P4: ahm

Moderador: las tres cosas que hemos hecho ¿eh?: botellón, prohibición y botellódromo

(Murmullan entre ellos respecto al reparto de las copias)

Moderador: ha ido en esta dirección (hace un gesto de derecha a izquierda) (P4: ¿en esa dirección?) ¿Allí se han cruzado? Y a lo mejor se han mezclado

P7 dice algo (no entiendo bien)

Moderador: ¿vosotros tenéis los tres? (refiriéndose a P5, P6 y P8)

P2: y esto sobra, títalo para allá (a P2)

P4: y esto sobra

(Siguen con el reparto de copias)

Moderador: ¿qué le falta? ¿El botellón?

P4: no, el botellón lo tengo, tengo prohibiciones y botellón

Moderador: pues botellódromo, ése es botellódromo (a P4). ¿Alguien tiene alguno repetido? ¿Todo el mundo tiene tres? (a parte, y sigue) Bueno por si a alguien le cuesta leer la letra pequeñita eh...el botellón, argumentos a favor, muchos de los que han salido aquí y muchos otros... espacio de libertad, informal, relajado, un tiempo estupendo, un lugar de de encuentro ¿No? la parte esa relacional que sí que ha salido aquí, al aire libre, fuera de las discotecas ¿no? Copas más baratas, espacio de autoafirmación, espacio exclusivo para los jóvenes, el tema de seguridad, a los jóvenes les hace sentirse más seguros, ofrece la posibilidad de conocer a gente nueva, relaciones auténticas, es una alternativa para salir para la gente que tiene poco dinero... hay algunas cosas que ya veis que se parecen a algún argumento anterior, pero... formulado un poquito diferente ¿eh? Ayuda a superar problemas relacionales, sirve para informarte sobre la drogas, por el hecho de que estén esparcidos por ahí consigues informarte sobre los problemas de las drogas en general, sobre la calidad de las que te llevas... es un espacio en el que se encuentran tantas personas que se comportan de forma cívica, como al principio se dijo aquí... siempre ha habido reuniones de jóvenes para divertirse y para beber; tiene fama de suciedad, de mucha suciedad, pero hay otras actividades como la feria que también la provocan... sirve para relacionarse los unos con los otros... (Sigue enumerando argumentos a favor, pero por un momento habla demasiado bajo, y no se entiende) (...) socialización (...) compañeros

(sigue Moderador) Argumentos en contra... (P1 comenta con P2: no, aquí no se han dicho) son de los 18 grupos, yo los tengo en mis manos, había argumentos que no se entendían en absoluto, ahm... que no entendíamos lo que decían o que no eran argumentos, esos no los hemos puesto (P2:uno decía que iba la madre con ellos ¿no?) aaah... que pasaban por allí, ese no lo entendíamos del todo, decían que a las madres les gustaba pasar por delante del jardín y saber que estaban allí (P4: tú fíjate que inocente, yo que voy a ir con mi hijo... puedo llamarlo pero... eso me parece una repuesta a mí..) (Varios hacen comentario por lo bajo) Loa únicos casos en que no lo hemos puesto ha sido eso, porque se repetían completamente, o porque... yo creo que en este grupo... todo lo que ha salido, por lo menos en la tabla final, eran realmente argumentos a favor o en contra, había grupos en los que, por lo que sea, habían salido otras muchas cosas ¿no? O no había argumentos, no había objetivos (P2 *señalando su copia*: pero este argumento, así no me suena... me ha sonado en general) Ha salido de un grupo, yo no estaba allí, no sé si...ha sido una persona o varias (P7: ¿ha sido una persona o varias?) Varias (P4: claro como lo tienen que recoger todo con que lo haya dicho una persona, ya está) Claro, lo que nos va a decir cuanta gente lo piensa es la encuesta que pasaremos esta tarde, esto solo nos dice que es un argumento que existe; que alguien lo ha planteado, y de doscientos cincuenta... uno, cómo mínimo uno

P4: y luego, los argumentos ¿recogéis la mayoría o recogéis todos?

P7: luego en la encuesta

Moderador: aquí el listado es extensivo, luego, cualquier argumento que haya dado una persona, si ese ha salido, se pone,

P2: luego se darán los tanto por ciento

Moderador: claro, con la encuesta luego se harán tantos por ciento, si ha sido una persona ha sido una persona eh

P4 y P2: asienten

Moderador: uhm y en contra pues tenemos otra lista como la anterior, ruidos para los vecinos, delincuencia, consumo excesivo de alcohol que ah salido muchísimas veces... las peleas, la suciedad, la desconciación pues (*recoge el bolígrafo que se cae al suelo*) que se necesita para una convivencia cívica, más que la seguridad el riesgo del consumo excesivo del alcohol, es una vergüenza en sí mismo, otro el consumo de drogas, (...) vida sexual, causa problemas en la convivencia familiar, destrozo de parques jardines y otros recursos públicos, muy peligroso por la posibilidad de cirrosis, también se decía que el alcohol es tan peligroso como el resto de las drogas, fomenta el consumismo, aumentan los accidentes de tráfico por

los desplazamientos posteriores, se está convirtiendo en una cosa cada vez más frecuente, hay botellón todos los días, es malo para los pubs y las discotecas, eeeh... en fin... los efectos para las viviendas en zonas donde hay botellón normalmente, y el consumo de alcohol, digamos, duro que es ¿No? que no es ni vino ni cerveza. Bueno. Todo esto son, eso, argumentos que habían salido, ahm... si alguien quiere comentar algo, no hay problema, pero en principio no hace falta... que retomemos todo ese debate. Sí que es importante de cara a los que hagamos dentro de un momento, cuando terminemos de repasar todo lo que se ha dicho en los grupos, lo que sí vamos a hacer va a ser repasar lo que se ha dicho en la última sesión de plenario, ¿eh? Es una sesión que vamos a tener a todos los que están en los grupos eh, ah... y es una oportunidad para preguntarles cualquier cosa que haya quedado poco clara eh. Entonces en estas listas se mezclan dos cosas diferentes. Aquí (señalando la hoja) se mezclan, digamos, opiniones ¿no? y sobre las opiniones podemos pensar que se puede discutir poco, que cada uno puede tener la suya ¿No? Pero aquí también se mezclan afirmaciones que, de alguna manera, pretenden reflejar hechos ¿no? afirmaciones que son... eh... en el botellón se consume más alcohol, ¿no? y algunas de estas afirmaciones incluso son tremendamente contradictorias, (señalando la hoja) porque hay afirmaciones en esta columna que se contradicen con afirmaciones que también pretenden señalar hechos en esta columna, entonces esto puede ser... por lo que sea, porque la verdad no está clara o... porque la misma verdad una persona la ha entendido de una manera y otra persona de otra ¿no?... esas cosas son las que... para las que el cuestionario que vamos a hacer dentro de un rato, es una oportunidad especialmente apropiada, uno puede... pues a mí al final no me ha quedado claro si los jóvenes beben más o menos en el botellón que en otro sitio, ¿no? pues vamos a aprovechar que dentro de una hora que tenemos a gente que sabe del tema y, vamos a preguntárselo. Así que os pido, pues que la lista os la leáis un poco en esa perspectiva, la perspectiva de lo que es el objetivo fundamental de la sesión de ahora que es... cuáles son esas cosas que nos parecen muy importantes, para ah... terminar de formar nuestra opinión sobre el botellón, aah... que tienen que ver con hechos, y que no las tenemos claras del todo. Por lo tanto, digamos, que vamos a poder aprovechar esta oportunidad para poder preguntárselas a todos los que han pasado por aquí, a todos los expertos que han pasado por aquí, vamos a poder preguntarles sobre ello. ¿Sí? ¿Se entiende?

P4 asiente

Moderador: bueno, el segundo tema era... el de la posibilidad de prohibirlo. Como veis esta lista es digamos... más corta ¿No? aquí los argumentos son muy claros, unos grupos han salido muchos argumentos a favor, y en otros... este es seguramente el tema en que los grupos han sido más desiguales. Ha habido grupos muy pro-prohibición, y otros muy anti -prohibición, grupos un poquito desequilibrados eh... pero en cambio los argumentos sí que se parecían más entre unos grupos y otros... los de la prohibición... porque habría que mejorar la imagen de la ciudad de para los turistas, (...) en concreto de la ciudad cultural, ah... había quien ponía como argumento a favor la idea de prohibir no necesariamente todo sino algunos comportamientos concretos ¿No? la presencia de (...), la venta de alcohol duro, hacer botellón en zonas residenciales, y castigar eso, en esos comportamientos que fueran los que se prohibieran aplicar pues los castigos con... con contundencia ¿No? ah... el que salió aquí, que se pongan los medios o la dotación necesaria para que se aplique la ley y hacerla más eficaz, eh... incrementar el respeto ciudadano... hacia las personas, para la convivencia, y el que... si estuviera prohibido los jóvenes no tomarían tanta bebida. Y en contra de la prohibición, eh... el rechazo digamos general a las prohibiciones, prohibir... porque va contra las libertades, el argumento que ha salido aquí ¿No? que prohibirlo no sería eficaz, luego, a pesar de que se prohibiera seguiría vendiendo se alcohol a los jóvenes y a menores en otros sitios, ah... que la prohibición incitaría a más jóvenes, simplemente para llevar la contraria, eh... el acabar con todos los efectos positivos que tiene el botellón, y... que sería inútil porque si lo consiguieran en algunas zonas, pues se harían grupos más pequeñitos, incluso juntos ¿no? más distribuidos por toda la ciudad. Y... finalmente sobre... el tercer... de los... el tercer gran tema digamos de los que

salían, ¿no? la opción concreta del botellódromo, a favor del botellódromo... que facilitaría la regulación y el control del fenómeno, lo de la presencia de menores, la posibilidad de evitar molestias a los vecinos, ahm... el permitir que los jóvenes se reúnan con las infraestructuras apropiadas ¿no? lavabos, el punto siguiente ¿no? la posibilidad digamos de dar algún servicio sanitario...o los que están haciéndose cuando hace frío, poder combinar el botellón con otras actividades recreativas, evitar que todo el énfasis recaiga en el consumo de alcohol, eh... aprovechar ese espacio, con toda esa presencia de jóvenes para dar información ¿no? para prevenir el consumo excesivo de alcohol y de drogas... ayudará a mantener las calles más limpias, mejorar la salud pública, mejorar la propia salud de los jóvenes, y la que ha salido aquí... pues que los jóvenes son también ciudad, y si hay que destinar recursos para ellos... eso está igual de bien que destinarlo a otros grupos de ciudadanos. En contra eh... la dificultad que supone decidir dónde pones el botellódromo, ¿no? la necesidad de consultarlo a los jóvenes y a los vecinos, nadie quiere tener cerca... los vecinos no quieren tener cerca un botellódromo, y los jóvenes quieren... un lugar apropiado. Eh... el hecho de que tengo un carácter muy fijo, muy estático, lo puede hacer poco atractivo... , o puede incrementarse el número de peleas y de robos, al convertirse en un espacio marginal que cree más conflictos. Uhm... había, se notaba mucho que había división de opiniones entre la gente... respecto al botellódromo imaginado en el centro de la ciudad, o el imaginado botellódromo en las afueras de la ciudad ¿no? Había gente que hablaba de los inconvenientes en el centro de la ciudad, y había gente que hablaba de los inconvenientes en las afueras. Ah... aquí en concreto había alguien que decía –si están en las afueras es inútil porque la gente no va a ir-; eh... el problema de lo que cuesta limpiarlo, ah...el ayuntamiento no debe financiar la suciedad de los jóvenes, el riesgo del exceso de accidentes si se instala en las afueras, ah... el argumentos de que al ser una creación artificial de los adultos, perdería el atractivo para los jóvenes... que no irían, que es una competencia desleal para los bares y las discotecas, que no evita el consumo de alcohol, el argumento que ha salido aquí ¿no? de que haga que beban incluso los que antes no bebían... como tu sobrina (Se dirige a P1), ah...que fomenta concentraciones muy grandes, que trata a los jóvenes como objetos que se pueden desplazar, y ahora os tenéis que desplazar todos allí, o que sea negativo digamos para la imagen de la ciudad, ahora que ha sido elegida como capital de la cultura.

Bueno, este es el conjunto de ideas que han salido en los distintos grupos, como veis, muchos argumentos a favor, y muchos en contra de cada una de las cosas, y que mezclan pues esto... muchas opiniones, y que mezclan... percepciones concretas de cómo son los hechos, si son más o menos correctas eso yo ya no lo sé. Uhm... salían también otras cosas, que no salen reflejadas aquí, porque queríamos limitarnos digamos a estas seis columnitas. Ahm... han salido también en otros grupos otras ideas de lo que se podía hacer a parte de esto, hablaban por ejemplo... de que la raíz más importante era de carácter educativo y cultural, pues en otros grupos también se pensaba algo parecido, otros hablaban de que el problema principal era el de la música y el ruido, que se crearan actividades recreativas como alternativa... todas esas cosas, no las hemos representado aquí, pero sí saldrán en el informe de la experiencia, así que si os parece interesantes os animamos a que ahora las incorporéis a la lista de preguntas para los expertos.

De cara a esta próxima sesión, estuvimos dando muchas vueltas para ver cómo lo podíamos hacer ¿no? consensuar qué preguntas hacíamos por grupo, o si tenía que haber algún portavoz... pero dado el tiempo que había eso era imposible, nos parecía que iba a ser imposible... ah el pensar las preguntas y luego consensuarlas, y luego que todos los portavoces hablaran, de manera que vamos a dejarlo completamente abierto, quiero decir que... quien quiera, pregunta; ah pero ahora ¿no?, independientemente de que luego esas preguntas las formuléis allí, o no las formuléis, porque nos parezca muy importante, porque no, porque alguien nos las resuelva, porque las pensamos ahora y alguien ha preguntado lo mismo antes que nosotros ¿no?. Ah... lo que se trataría es de eso, de pensar, cosas que no nos han quedado claras, y que nos gustaría ¿no? aprovechar la oportunidad de aclararlas para después hacer esas preguntas. Y si os ha quedado algo... si os parece que os

expliquemos algo más... o... si os gustaría hacer alguna pregunta concreta de todo esto

P7: yo soy nuevo aquí, no he podido venir esta mañana, yo estoy de acuerdo, bueno, que me ha quedado claro los... los argumentos a favor y en contra de... de el botellón... (Silencio por un momento y prosigue) algunos los veo ahí puestos, otros me suenan nuevos... pero vamos, que de escucharlos y leerlos, lo entiendo muy bien, porque otra cosa será que nos pongamos de acuerdo y que... porque yo creo esto es un tema que nosotros, creo yo, que estaríamos un mes debatiendo esto y no llegaríamos a un acuerdo, vamos no solucionaríamos na', esto es cosa de los políticos, que para eso son políticos, creo yo, que para eso son, que para eso están comprados, y para eso están políticos porque ellos quieren; que nadie les ha puesto una pistola para que sean políticos, yo creo que esto lo arreglan los políticos, prohibiendo... o cómo se llame, yo la palabra prohibir la odio desde luego, pero... yo creo que esto es un problema de los políticos.

P6: yo creo que es un problema social, yo creo que lo tenemos todos

P7: hombre, si, pero los políticos son los que hacen y deshacen

P6: bien, pero... la sociedad está para (P7 dice algo a la vez, pero no se entiende)... resolver el problema del botellón, del botellón... con todos sus argumentos a favor y todos sus argumentos en contra. Yo creo que es un problema social, de todo el mundo, de toda la sociedad (P7: y cómo se resuelve eso, cómo) realmente, cuando se habla de vecinos, pues... todos somos vecinos, pues eso es lo que estamos intentando, para eso estamos aquí (interrumpe P7)

P7: pero es e todo eso, es que no he estado yo setenta mil veces, en debates en televisión tanto aquí local, como regional, (P6: pero un político ¿Qué es?) estoy aquí, y además que me gusta mucho y me los trago todos los que puedo, pero

P6: y a un político ¿qué le diríamos nosotros? que somos los vecinos, ¿Qué le dirías tú? para que te resolviera el problema

P7: pues, yo que sé, a lo mejor prohibirlo no es la palabra, otra cosa

P6: pues yo no estoy a favor de la prohibición (sigue pero interrumpe P7)

P7: no no, si eso de la prohibición ya se sabe, oye podía estar prohibido saltarse un semáforo en rojo y se lo salta todo el que quiere, está prohibido matar y todo el que quiere mata, o sea, que yo que se, si no es la palabra prohibir, si no es la palabra prohibir... yo que se, lo solucionamos con una norma de que... de que a unos les gustaría y a otros no, pero yo creo que son los políticos los que lo tienen que arreglar, nosotros, yo creo de que estamos aquí un mes uhm debatiendo y (hace un gesto)

P6: los políticos yo creo que... más o menos igual, yo creo

P7: un político, pero si un políticos dice por aquí, tenemos que ir por aquí nos guste o no

P6: bueno nosotros elegimos al político que queremos que nos dirija

P7: bueno, pues por eso, pero si ese político dice por aquí, en los cuatro años siguientes lo votaremos o no lo votaremos, y el otro político dirá otra cosa

P6: si, pero yo creo que ya... que nosotros mismos que somos los ciudadanos, los vecinos, que tanto hablamos, que nos molesta, que por supuesto... es lo que se habla, que somos los mismos vecinos los que estamos en el botellón, porque yo soy vecino, y mi vecino se quejará de mi, yo pues de él, siempre es así; entonces yo creo que es los políticos, claro, por supuesto, porque es la fuerza más grande que hay (P7: es que no hay otra) debemos ayudar a los políticos, para eso estamos aquí, para hacer una encuesta, para ver lo que pensamos (P6 y P7 hablan a la vez, no se entiende)

P7: (...) y al hacer la encuesta yo he puesto pues esto no me interesa, y esto sí, y he estado... he estado aquí, con esto pongo mi voto y con esto, y con esto pues habrá para algo, y después harán... yo que sé

P1: el hecho de llegar a escuchar esto es su obligación

P7: si claro escuchar sí

P1: escuchar y que, si (Hablan P2, P1 y P4, no se entiende)

P7: y luego claro, del dicho al hecho, hay mucho trecho como se suele decir, (P6: siempre) eso siempre (risas) es que esto es muy... porque esto no es nuevo, esto es de hace siete ocho años, diez, y yo ya estoy hartico de escuchar debates en la tele, y ayer mismo los sociólogos que dijeron ayer... exactamente igual, las mismas palabras, lo que más he escuchado está que los jóvenes, bueno los jóvenes, que allí va gente con cuarenta años también, yo no he oído a ninguno la edad que tienen, pero lo he visto en la tele, los que están a favor del botellón dicen que tienen derecho a divertirse, y los que no, los que quieren dormir, tienen derecho a dormir; eso es lo que más, lo que más se escucha, la tercera cosa que más se escucha, los jóvenes dicen que en los bares vale muy caro (P6 intenta intervenir: y es...y) . Y... yo estoy convencido, mira te voy a poner un 10% de los que van a un botellón, le dan la bebida gratis en un bar, y no van a un bar

P6: yo te digo a ti que sí vamos al bar

P5: yo creo que si eh

(Risas)

P6: que necesidad tengo yo de beberme unas copas pasando frío, pasando... si allí puedo beber de la misma forma (P7 intenta hablar a la vez)

P7: (...) ¿por que? Porque en el bar no acampan ellos a sus anchas

P5: lo mismo

P6: si si si, lo mismo, estás a tus anchas pero en el bar

P7: no porque, no no, no puede mearse en la esquina y tiene que ir al váter, (P1 comenta algo de fondo: depende, porque hay cada váter que...) ahí no pueden, ahí no pueden beberse la botella y tirarla contra un coche o contra lo que pillen, etc, etc,

P6: vale, pues a mi me gusta más un más un bar, sería... tendría sus normas, tendría sus normas, tiene sus servicios, tiene su... (Interrumpe P7) higiene

P7: eso es que tú estás en el otro 90%, yo no digo todos (...), pero como mínimo como mínimo un 10% tú le das bebida gratis en un bar, y prefieren el botellón

P3: yo creo que uno de los problemas que he visto, y que no se ha hablado lo suficiente, es la violencia que crea el botellón

P7: ¡claro! Eso por supuesto

P6: el botellón es eh... la violencia no la genera el botellón, la genera el exceso de alcohol, por lo menos lo que yo, creo

P4: sí, pero el exceso a los mejor va (interrumpe P2)

P2: ¿y dónde se bebe? muchísimo

P6: ¿eihn?

P2: ¿y dónde se bebe? En el botellón (P7: no, y en...)

P6: lo jóvenes. Bien, hablamos de los jóvenes ¿no?, ¿Por qué se hace el botellón? Pues... pues lo hemos analizado aquí (P2: el 20% de los jóvenes beben muchísimo alcohol), porque es más barato, por relaciones...es así, por las relaciones que hay en un botellón, no sé, conoces a muchísima gente nueva, no sé, aquello es así

P8: pero eso es como todo, en un botellón eh hay gente de todo tipo, y hay quien va a buscarla (P7: eso, por supuesto) hay gente que va a buscarla... eso es como en la feria, hay gente que va a buscar camorra y ya está, entonces cuando va uno que tiene tres copas, si a lo mejor fuera uno... se, se... déjame que no quiero bronca, no quiero bronca (P7 dice algo a la vez, pero no se le entiende), pero si a lo mejor tiene dos copas... dice pues... no me callo, y se arma la traca, y ahí ahí tienes ya la violencia

P3: pero es que hay mucha violencia, que no es ni uno ni dos, que es que hay mucha violencia

P6: creo que lo que tiene que ver es la forma de divertirse, que es la de los jóvenes, entonces es buscar alternativas a otra forma de alternar

P1: pues entonces los mismos jóvenes que lo digan

P2: que lo digan!

P4: que os dejen en paz, ala, eh (¿?)

P6: ya, si eso es a lo que yo me refería esta mañana cuando estábamos hablando, es decir, que no nos pongan un nombre de lo que hay que hacer, que nosotros, que a nosotros nos dejen un poco las ideas, las pistas,

P7: si las pistas las estamos dando ahora, no estamos (...) los que estamos a favor o en contra del botellón, lo mismo que tú vas... al Carrefour, y dan dos tres cuatro tirones, y van en el coche a por una botella, a por una botella de güisqui o de lo que quieras, por qué no te molestas en andar cinco metros y tirar, fíjate es un poner, y eso es un... un... significar, y no te molestas en tirar la botella a la pepelera que a más de diez metros no, no hay donde tienes una papelera (P6: asiente, si si si) en vez de tirarla al suelo, ¿es verdad o es mentira? (P6: si si si) (P2: porque beben mucho) (Prosigue P7) Pues entonces, vosotros no ponéis nada de vuestra parte

P2: Yo creo que eso (...) cuando ya están bebidos, y como están muy bebidos pues no saben lo que hacen

P6: pero es que todo el mundo que va al botellón no excede en alcohol (P7: claro, si) Es muy probable que un chico de mi edad por ejemplo vaya a un botellón y se exceda, por supuesto, lo que yo siempre digo que no hay control, no hay un control porque hay una botella, lo tienes todo, ahora hacerlo, cuando tú quieras, dónde tú quieras, la cantidad que tú quieras, (P7 asiente) porque en una discoteca te sirven... lo que sería un cubata eh, en el resto de la Unión Europea un cubata son veinte minutos de alcohol, aquí no, aquí es medio tubo, si es un vaso, es medio tubo

P7: en el cubito de hielo se queda algún dedillo eh (risas)

P6: bueno, bueno

(Hablan P7 y P8 al mismo tiempo)

P8: en un botellón te echas antes el alcohol... claro, para saber lo que te echas

P7: hasta los cubitos los hacen a medida del vaso para que te engañen te engañen con el alcohol

(Murmullas P8, P7, P6)

P3: entonces uno de los problemas es la suciedad porque (P7: es uno sí. P6: es uno, es uno) bueno, el problema es la salud pública y al violencia que genera (P6: por supuesto) lo que pasa es que no estoy de acuerdo con lo que ha dicho él (refiriéndose a P7) porque, bueno yo lo vuelvo a repetir, la gente joven no tiran la basura al suelo por gusto, sino porque los mayores somos peores, y yo te puedo explicar (P7 asiente: sí sí) quinientos mil aquí en Córdoba (P7: sí sí) porque aquí en Córdoba la gente va... y tirando y esos jóvenes (P7: sí sí, yo sé que somos muy cafres aquí en ese sentido) y ahora la basura al suelo, y vamos de perol, es que es, y como hay que ir de perol, y tiramos la basura allí, y venga a ir de perol, y conviertes el perol en un basurero, y luego al gente joven... o sea (P7 asiente paralelamente) que eso no es culpa de ellos (P6: bueno, tampoco, tampoco). Lo importante es el alcohol y la violencia, yo creo que es lo más importante

P6: sí pero tampoco puede echársele la culpa... a gente que va junta al campo, porque eso me sirva a mí como ejemplo... que tire la basura fuera o dejen la basura en el campo, en los jóvenes. Yo creo que los jóvenes pues habrá casos dónde sea rebeldía, dónde... siempre el joven, eso es un problema que yo también tengo, por supuesto, porque yo soy joven, es hacer lo contrario a lo que me dicen. No sé por qué (P1 y P2 asienten) los jóvenes de hoy en día tendemos, tendemos a la rebeldía,

y no sé por qué (P3: yo sí), no sé si es... pfff pensamiento, es una cosa que no entiendo, qué es eso de la rebeldía. Y es... es... pues eso, que es porque nadie quiere, pues... por eso, ea por eso, nosotros no tenemos... no miramos por ello (Dice algo P8 al mismo tiempo)

P7: y tú porque alguien, te pongo a ti como... (P6: sí sí), si alguien te dice algo te subes por la barra y (P6 asiente constantemente) y luego al rato piensas oye mira lo que le he dicho a este (Asiente al mismo tiempo P4, P2 y P1) pero como te pases así con todo el mundo

P6: sí, que me pasa eh, a mí me pasa

P7: mira, yo, yo te voy a decir una cosa, yo no he ido, yo, 53 años que cumplí el mes pasado, yo no he ido a un botellón, estoy hart...sé lo que es un botellón porque lo he visto por la tele y pues eso, me lo imagino, yo no soy persona donde tenga al lado miles de personas, no quiero, gracias a dios, pero tengo dos plaza, vivo en un sitio con dos plazas, y para mí lo mismo me molestan mil personas que diez a cinco metros allí en mi entrada toda la noche

P6: bien pero,

P7: yo me voy a trabajar por las mañanas, yo vivo en la calle Islas Baleares, número 1, y trabajo en Carrefour, yo me voy en veranos, muchos días, sobre todo los viernes, la noche del viernes al sábado, a las 6.20 me despierto, me levanto, y a las siete menos diez me voy a trabajar, y muchas noches todavía los nenes allí...bueno, nenes ooo... hombres, (P6: y el que sea) de fiesta; y te asomas por la ventana, y le dices, por favor, por favor hombre, que son las cuatro de la mañana y me tengo que levantar a las 5, y... es muy raro muy raro que no te salte con alguna bordería... yo, yo, eso es botellón también, ahí no hay mil personas, pero hay diez, para mí es como si hubiera mil (P8: pero el problema del ruido) a mí no me dejan dormir en toda la noche

P8: el problema del ruido, eso es lo que tenemos que solucionar... ponemos un botellódromo, coges una zona, al lado del botellódromo (P7 intenta hablar: pues sí, si) intentas que todos, el 100%, se pongan de acuerdo para hablar de espacio, trescientas personas hablando de espacio, hacen el ruido suficiente, y claro, ya no está el cachondeo y la (...), y claro, y tú lo controlas

P7 interrumpe y habla al tiempo que P8: yo antes me molestaba... yo antes me molestaba, me gastaba los dineros en llamar a los municipales, y ya me dijo uno, mire usted si tienen música puesta en un coche, ahora mismo mandamos una patrulla, y se lo quitan porque eso está prohibido. Ahora, si están charlando toda la noche más o menos fuerte, y eso no está escrito en ningún lado, no está legislado, eso no podemos evitarlo. Dije pues ala, ya se ha acabado, ya hemos acabado con la música, porque es que me gasto los dineros para nada.

P6: pero que usted no tiene porqué sufrir eso, es a lo que...intentamos llegar, usted no tiene ni porqué sufrir ni...ni de que yo que soy de los que hacen el botellón, ni tiene que sufrir uhm... ni... porque no tiene culpa nadie de que yo quiera hacer botellón, y que yo quiera estar participando en ese divertimento, y yo no quiero molestarle a usted, ni es mi intención, por supuesto, hombre, uhm, yo quiero que quede claro que nadie quiere... fastidiar a nadie. Y... yo fastidiaría a mí mismo padre, porque yo hago botellón cerca de mi casa

P7: lo que pasa es que... la cosa es que allí han llegado a mi ventana, y se ponen 18, 20 o 10, y... ninguno es de allí, y ninguno es conocido, son todos de los alrededores

P6: (...)

P7: claro que tú no vas a molestar a tus padres, ni el mío por supuesto, ni los amigos de mis hijos me van a molestar a mí (P6: hombre, claro)

P8: pero que el tema de la basura es también es porque... bien, yo ya no hago botellón, pero yo, yo hacía botellón cuando, en Gran Vía Parque, antes de que arreglaran la avenida, y yo hacía botellón allí y yo recogía mis cosas porque a las 2 y media de la

mañana o a las tres, ya estaban pasando por allí los operarios de chaleco (P1 asiente) y los...y los camiones, vamos, y entraban, como estaba así la avenida

P1: lo que decía yo esta mañana, porque yo incluso vivo al lado, y a las 3 yo lo sentía, y decía, mira ya están limpiando (Hablan P8, P1, P3 y P7 a la vez, no se entiende bien)

P8 continua: (...) y eso hace que el botellón acabe, es que es así, tu estabas allí y te ves los camiones (...)

P7: yo a las seis y media paso por allí todos los días.; aquello en los veranos, pasa uno por allí y es que es un auténtico estercolero. El barrio del Carmen, no se si sois alguna del barrio aquel, aquello es un auténtico estercolero, y yo indignado, digo yo es que fuera la Alcaldesa, y yo no les barría el...el césped, yo es que se le dejaba hasta que ya llegara un momento que ya no pudieran sentarse; a ver que... a ver que pensaría, un auténtico estercolero, lo tenemos hablando del Filiana, allí donde está el Instituto Filiana, allí hay como un ... como una media luna allí, y enfrente hay un bar, que por lo visto está toda la noche o hasta las tres de la madrugada abierto, un auténtico estercolero, y eso está ahí que se puede ver; eso que los estamos viendo, no, eso no está bien... eso es un estercolero, no no, digo si yo fuera la alcaldesa, yo no, yo ya no les limpiaba esto, y a ver... ya llegaría un momento de que no pudieran, de que no hubiera ni medio metro cuadrado sin una botella...en el suelo... a ver cómo se iban a apañar

P8: pero yo digo una cosa, aquí estos puntos están diciendo de que los botellódromos no, unos por unas cosas y otros por otras, y después que el ruido que tampoco; pues esas dos cosas son incompatibles; pero si no hay botellódromo el botellón va a seguir existiendo, y si no es en el botellódromo... va a ser en la ciudad, oiga, y si es en la ciudad, en la ciudad que esté, como es ciudad, hay edificios o casas, por lo tanto, va a haber vecinos a los que les moleste (P7: pues habrá que prohibirlo) una cosa y otra son incompatibles

P7: yo estoy deseando que llegue lo de la prohibición, que es... ¿Qué día es?, no sé exactamente (P1: el día un, P3: el día uno) el día 1, yo estoy expectante a ver lo que va a pasar (P6 niega con la cabeza: pues nada. P5 niega también)

P8 dice al mismo tiempo que habla P7: no al botellódromo y no al ruido, pues entonces

P7: no va a pasar nada, claro que va a pasar, porque entonces uno puede ir al Ayuntamiento y decirle, mire oye que usted no está cumpliendo la ley, y entonces ya se puede denunciar al Ayuntamiento, después ya puedes, ahora mismo no, pero después que que... mire usted que están haciendo botellón y está prohibido, y usted tiene que mover ficha y... y ya está, yo estoy expectante a ver lo que va a pasar

P6: una vez que salga la ley, es lo que dice la ley, y se tendrá que cumplir, y... y claro, y si usted llama a la policía, la policía tendrá que hacer uso de su servicio y ya, ya eso, como sea, porque es la ley. Pero que, yo creo, en el caso del ruido, y la basura es un problema, pero no creo que el más grande, sinceramente no creo que sea el más grande (P7: no no, yo creo que tampoco) Yo creo que el problema es el porqué del botellón, uhm... y yo soy partidario del botellón, pero es el porqué los jóvenes tenemos esa forma... de alternar

P1: por eso me gustaría haber escuchado yo, en el foro, a los jóvenes, porque había muy pocos jóvenes, hay pocos jóvenes que hayan hablado (P6: yo hablo mucho) eh no, que no lo digo por ti, pero es que hay muchos jóvenes, que hay muchos jóvenes que no han hablado (P2: sí sí)

P7: yo me estoy creciendo aquí porque soy el más viejo, pero en verdad yo soy más cortado (Murmullan varios: Para eso estamos. Risas)

P1: pero que a mi me gustaría haber escuchado a más jóvenes, a ti ha sido el único desde que ayer... no escuché ni un joven, ayer (P2: y es que hoy tampoco) (P4: ayer todo el rato el mismo)

P7 *entre el murmullo general*: sí a uno lo forzaron, una mujer de al lado como usted, cómo tan guapo no se qué (risas) (P6 asiente) ya lo forzaron y ya no decía nada (P5 asiente: claro)

P1. Ea, pero que a mi me hubiera gustado de escuchar la opinión de... de ustedes (refiriéndose a P6 y P5)

P2: es que el problema lo tenéis ustedes, es que el problema realmente (P4: es que ustedes) para vuestro futuro eh?

P6: si ya lo se, bueno, los jóvenes... bien, pero el futuro de todos, el futuro de todos (P4: ¿de todos los jóvenes?, P2: sí sí, exacto, el futuro de todos lo jóvenes)

P5: los jóvenes que vendrán pues ya verán

P2: si si, exactamente

P6: y de los no jóvenes, y de los adultos, vamos a pensar que yo (interrumpe P3)

P3: pero pero el que lo va a pasar peor va a ser el que le da (Hace el gesto de beber)

P6: bien bien, sí, porque va a pasar enfermedades, y todo eso, sí, pero la sociedad, sí todos pensamos que el botellón es malo, yo llega un día en el que... a lo mejor, por alguna razón eh, pues sea un desgraciado de la vida, y no eso... y si todos los de mi generación vamos a ser unos desgraciados, supuestamente el caso, a vosotros os va... os va a perjudicar, ¿me explico? A lo mejor faltan ingenieros, faltarán banqueros, faltarán... yo que se (P4: hombre tampoco es eso, no no no, yo en eso no estoy de acuerdo, tampoco es eso)

P1: no, no porque no todo el mundo hace eso

P4: no todo el mundo va a ser igual, en general ¿Qué puede pasar? Que puede ser que aumente (P8 trata de hablar: de hecho, de hecho...)

P6: claro, si tú ves cómo (...), y es que es una pena

P4: es una pena, y más ustedes que los jóvenes y que sois el futuro de España y del mundo entero

P6: pues eh eh es a lo que voy, somos el futuro

P4: y que porvenir vais a dejar

P2: si estáis todos hechos una pena

P4: y el futuro cada vez peor, siempre tiene que haber algo bueno; y yo confío en que lo haya, cada uno es bueno (P5 dice algo pero no se le oye), hay gente muy buena eh

P8: pero que por ir al botellón (P5: no quiere decir que seas mala persona; P4: no te digo que sea maldad), yo conozco a gente que va al botellón, yo he ido durante seis años al botellón, yo he ido de los 18 a los 24, yo ya llevo dos años que... (P7: ¿te has retirado ya?) (P1: ¿Por qué no vas?) no no, que no voy, abuelo no, no no, sinceramente que con 25 años ya... me sentía como viejo, porque toda la gente que va allí, no es ya como de mi quinta, era gente ya de a lo mejor 20 años, 19, y no me sentía ya tampoco... muy a gusto en eso, y digo bueno pues ya está. Pero... pero, a lo que voy, dices que si en un futuro va a ser un desgraciado o no se, yo creo que eso es una minoría, de la gente que va al botellón, gente que acabe con cirrosis o que acabe como el señor (¿?), eso puede ser un 1%

P5: además en las estadísticas dice que la mayoría estudia carrera... universitaria

P8: pues eso,

P1: pero eso no quiere decir que no beba

P4: eso no quiere decir que

P6: porque los universitarios son en realidad los que más tiempo tienen; un universitario puede estar empezando lo que es... su fin de semana, un jueves por la noche (P1: claro), luego se tiran un jueves por la noche bebiendo, un viernes bebiendo, y un sábado bebiendo (P1: pero los que estáis trabajando...)... son tres días a la

semana que te pasan la factura del alcohol (P2: ¿y el dinero quién se lo va a dar?)
¿Perdón?

P2: que todo eso cuesta dinero y si...

P6: pero es barato

P2: ¿barato eso es?

P6: (P8 intenta hablar) yo con lo que pago soy capaz de estar bebiendo un fin de semana entero, yo con el partido (¿?) del jueves sigue apareciendo lo que hemos ido acumulando (P8: pero hay otro, hay otro...) es... el botellón es lo más barato que se puede hacer (Hablan P7, P8, P1, P4 a la vez)

P8: sí pero ese puesto, ese puesto, como se llama, el chaval este, Antonio me parece que es (P6: sí, Antonio) ea pues eso no es, dice si hubiera salas de cine gratis... pero eso tampoco es, así las cosas no son, porque yo he hecho botellón, porque en un botellón te gastas cinco euros mínimo, no? y el cine vale menos de cinco euros, por lo tanto, no quiere decir que todos los días te vayas al cine, de hecho yo muchas veces pues no he ido al botellón porque me he ido al cine, ¿sabes?, por ejemplo. Y...y... el que va al botellón es porque, yo... yo he ido porque he querido ir, voy...sobre todo, y eso sí que es verdad, yo he ido es porque digo si me quiero tomar tres o cuatro copas, en un bar seguro que no me las tomo; eso sí que es verdad, y eso es que es así, y sobre todo si tienes diecinueve o veinte años, a lo mejor con 22 ya estás trabajando, pues ya... vas porque van los amigos (P2 y P4 murmullan algo), y después vas a pub y después vas a la discoteca y te tomar un par de copas más; te gastas el dinero porque lo tienes. Pero de veinte años para abajo, si es verdad, que eso es una razón bastante grande; porque tú te vas al norte, tiras para el norte, y allí la copa más barata son cinco euros, la más barata (P5: ese es el problema) y en el botellón te tomas cuatro copas, porque yo allí... es lo normal, se toman tres o cuatro copas, ahora siempre hay el que se toma siete, y hay el que se toma uno, entonces la media es tres o cuatro

P7: y el que se bebe una cervecita sin alcohol (¿?) porque ¡vamos!

P8: claro, en un botellón igual hay gente que no bebe nada o que bebe una copa, que el que se bebe ocho o diez, y lo normal es tres o cuatro, lo normal

P4: (¿?)

P8 (Habla P7 al mismo tiempo): esos son los que se quedan hasta el final (Hablan P7 y P8 al mismo tiempo, también P5, no se entiende nada, hasta que Moderador le da la palabra a P8)

P8: y otra cosa que yo he visto también que se ha dicho mucho, y yo por lo menos...en mis tiempos, mis tiempos hace tres o cuatro años, niños de doce, trece, catorce, ni de 15 años, yo no he visto nunca en el botellón

P1: es que ahora se está llevando eso

P8: ahora, por eso digo, que si es ahora vale, pero que yo desde que he ido siempre era o de mi edad, yo empecé a ir a los dieciocho años, o de mi edad... o o siempre lo más... 18, 18, más o menos,

(Hablan varios a la vez)

P6: si una persona con 16 años empieza a beber alcohol de esa manera, sin control, porque es lo que yo digo que es que no existe control, porque teniendo una botella delante, no existe, dime tu, es que ingerirse una botella es un coma etílico. Tienes ahí... tienes uff, sustancia, hasta llegar hasta o máximo; hasta que le tomas el punto, porque yo creo que nadie es capaz de beberse una botella

P3: yo hay una cosa que no entiendo, vosotros dos estáis hablando de que... hay un porcentaje muy bajos de los que beben mucho, pero yo he visto por la mañana los residuos que deja el botellón, y son cantidad de gente tirada por los suelos borrachos, comas etílicos, ambulancias (P6: pero si hablamos de...) estamos hablando de un tamaño (interrumpe P8)

- P8: pues yo cuando he hecho botellón, yo, sinceramente, cuando he hecho botellón, raro era el sábado que iba una ambulancia allí y llevaba alguien
- P3: pues yo es raro el sábado que no oigo... que no oigo una ambulancia (P6 replica pero no se le entiende)
- P8: ahora, yo te estoy hablando de Córdoba, no es lo mismo a lo mejor un botellódromo de... en Madrid, en grandes ciudades, porque también la cantidad de gente que va a un botellón en Córdoba no es la cantidad que lo hacen en Sevilla
- (Hablan a la vez P7, P6 y P5)
- P6: es que aunque sean cuatro ambulancias, ocho, me da igual, porque es que el porcentaje, realmente, va a ser muy bajo; si hay dos mil personas haciendo botellón, que se pongan ocho personas en coma etílico... pues mira, es que digo... pff, es que de dos mil personas bebiendo sin control, ocho personas... el muy fácil
- P3: y los que se quedan al punto anterior al coma etílico, son cincuenta, y los que no llegan... a ese punto son... (P2: 200) doscientos, entonces
- P5: pero es que eso son casos... (P6: claro) a la mayoría de la gente no le pasa eso. ¿Ves? Yo, por ejemplo, he hecho botellón y nunca me ha pasado eso (P8 y P4 intentan decir algo)
- P3: bueno, aquí hemos tenido bebidas... con la reunión (¿?) que es una especie de... símil del botellón, que es una forma de decirlo, pero que es igual, y yo no conozco a nadie... que haya comas etílicos ni... y hemos bebido (P8: ni en el botellón creo yo que haya, eso depende de la gente) (Hablan P5 y P6 entre sí, y P3 y P8, no se aprecian los diálogos de cada uno. Estruendo) yo creo que otra cosa... que es diferente... (Continúan por un momento hablando a la vez)
- P8: (...) eso es de no tener tampoco... por ejemplo, yo se que voy a ir, quedas el sábado a las 11.30 en la Victoria, si quedas a las 12.30 es hora ya... de llegar ya cenado ¿no?... y si sabes qué vas a tomarte... porque eso ya lo sabemos, no dices: Ah, pues hoy no se que me tomaré... ¿Me tomaré uno o diez? No; sabes que te vas a tomar un par de ellos, a lo mejor no te entran tres o cuatro, pero, a lo mejor te estás y te entran dos nada más; pero, sé lo que voy a beber
- P3: pero no quiere decir que porque vayas cenado no te pueda dar un coma etílico, a lo mejor... si vas puedes alargar un poco, pero que comas lo que comas... puede ser que haya un poco de diferencia (P8 intenta contestar: pero...) pero yo ayer por ejemplo, salí a cenar y tenía la botella y llenaba... bebía... y si yo hubiera querido pues me tomaba... diez cervezas, o diez vinos, o diez tintos... y ¡yo no me lo he bebido! y yo creo que vosotros tampoco... lo habríais hecho; (P8 intenta: yo creo) y cuando estáis en un botellón, porque hay una cantidad enorme de gente, porque yo creo que es un número bastante amplio, ¿por qué hay tanta gente que bebe tanto? Ese es el problema (P4: ¡eso es!) (P7: claro porque...)
- P8: también tiene que ver... también tiene que ver las horas que se bebe y las copas que se bebe (P5 afirma: claro); porque no es lo mismo una persona que esté en el botellón y que se bebe seis cacharros, a una persona que esté cuatro horas y se toma cuatro; por eso digo que depende del número, te puedes poner con el punto... te puedes poner con el punto, te puedes poner como tu quieras, pero para el coma etílico no (P3: para mí el coste), entonces eso...
- P3: a mí, para mí el coste es igual, para mí una persona que se toma viernes, sábado y domingo, tres o cuatro copas, con dieciocho años... yo creo que es un problema, yo creo que ese es el problema de siempre, decir el cuento aquí, esto allí... yo creo que ese es el problema (P6 afirma con la cabeza) además que la sociedad ha (...), y la violencia que genera, yo creo que es así (P4: y la violencia...) yo creo que (P8: yo creo que la violencia la genera...) la violencia que genera es en sí algo que depende de ese tipo de alcohol
- P6: no la genera ese tipo de alcohol... es falta de control, una persona pierde el control y puede estar violento... puede estar agresivo, uhm, puede, no sé, empezar a llorar,

porque no se domina, no se domina, no domina sus propios...una persona que va alcoholizada...

P4: hombre, eso depende de la adicción que tú tengas del alcohol

P8: ¡¡pero ya hasta coger adicción!!

P6: pero yo bebo alcohol y yo no soy adicto al alcohol

P4: pero esto (tocándose la cabeza con el boli) ya no te funciona ¿eh?

P6: vale, muy bien, pero si todos sabemos que el alcohol

P3: un momento, un momento, también te voy a decir una cosa curiosa, uno que va con una tajada como un piano y sin... incapaz de moverse... y dicen que no han bebido ¿eh?... de eso muchísima gente (P4: eso) y que dan (P4: depende como te siente el alcohol) y que dan en porcentaje de alcoholemia hasta arriba del todo; y dicen que no han bebido, y dicen que no han bebido... así que de la conciencia que tienes de lo que has podido beber, a lo que realmente has bebido, y después la capacidad que tu te creas... es muy diferente muchas veces

P8: pero eso ya... es cada persona

P3: claro

P8: claro, porque lo que sí es un problema no es... porque tú puedes llegar un... jueves, tomarte tres copas, el sábado, tomarte tres copas y el viernes, otras tres copas; y ya no vuelves a tomar más ninguna copa hasta el jueves ¿sabes? (P3: hasta la semana...) Ahora, yo creo que a lo mejor, una persona de su edad, vamos a poner usted, por la edad que tiene, que el lunes, martes, miércoles, jueves y viernes, el lunes que hay fútbol, se tome una copa en el fútbol... no tres, una nada más, ¿sabes?... eh... el miércoles que hay Champions se toma otra, eh... el jueves que viene el... ¿sabes? Y ya viene jueves, y claro, como ya es jueves, ya son las tres; y el viernes otras, tres... eso sí... eso, con la edad de... tan tempranas, eso sí lo veo yo un problema; pero... que cuando llegue el fin de semana, en dos días o tres se tomen dos o tres copas... eso no lo veo yo un problema... que llegue a largo plazo, porque eso... mucha gente...

Moderador: perdona, ¿porque no vamos haciendo...? O sea, a mí me está pareciendo muy interesante la discusión como está eh... pero... en la que al mismo tiempo discutimos lo mismo... nos vayamos poniendo claro, porque no sé si lo tenemos o no, en la... las hojas que os repartimos ayer, creo que era la última... esta ¿no? (Muestra una hoja) que... son las preguntas para la gente, para los expertos de ahora de la sesión ¿eh?... ahm esta vez si yo lo apunto es por curiosidad, porque los que tenéis que puntar sois vosotros ¿eh? Yo no haré... sois vosotros lo que tenéis que pensar las preguntas, o pensar, por lomenos, las preguntas que os gustaría hacerles...si os animáis, si os dan ganas, o si nadie las hace ¿eh? (P6 a P5: tú no la tienes?) Si a alguien le falta a mí me sobran dos...

P7: la... las preguntas que son a ¿psicólogos, a sociólogos?

Moderador (Atendiendo al reparto de hojas): si no hay puedes utilizar otra por al otra cara ¿eh?

P2: que quepa en una cara ¿no?

Moderador: porque... porque lo mismo que estáis diciendo se puede reformular... yo creo que en determinadas preguntas. Yo creo que hay cosas de las que estáis diciendo que a lo mejor estáis muy seguros pero... del mismo modo que yo... pues... en alguna sesión no he estado, entonces hay cosas que las he escuchado y he entendido lo que sea, y hay cosas que no las he escuchado ¿no? El tema de la violencia ¿no? que tú (refiriéndose a P3) has insistido mucho que te parecía importante ¿no?, pues ha salido relativamente poco, igual vale la pena preguntarles ¿no? o sea, ¿hay algún dato sobre eso? Sobre cuantos episodios de violencia hay allí o no, ¿no? O... han salidos datos de consumo de alcohol en general, y de los jóvenes (P4: si, he visto aquí...), pero no se si han salido de los menores, eso se puede preguntar

P1: sobre la violencia, el 50%

Moderador: ¿Cómo?

P1: uhm, del alcohol... el cincuenta por ciento era generado...de la violencia doméstica... por el alcohol

P6: eso, ya... la violencia aumenta, pero el alcohol (P8 intenta hablar: pero...) en sí, ¿hay algún documento donde eh... ponga que el alcohol en sí genera violencia? ¿Qué si tu bebes...? ¿Existe eso no? (Se refiere a P3 que asiente con al cabeza) Yo no lo sé; no no no, lo pregunto

P3: yo no sé si hay algún estudio

P6: no no, es que yo creo que no es violencia, es falta de control, o sea, tu puedes...uhm falto de control, eh...te pones violento, eh cambio de carácter, eh... yo hay veces que bueno... pues... lo que es falto de control, eh se ponen a llorar

(Murmullo)

P2: mira un hijo alcohólico, en una casa, es una ruina

P6: sí, pero eh... es que no hablamos del extremo de tener un hijo alcohólico, eso no tiene nada que ver con el botellón

P2: el alcohol es un problema en una casa, es un problema de (P8: sea un hijo, sea...)...sea el hijo, sea la hija, sea... se rompe todo

P6: claro que lo rompe todo, todo lo que crea adicción, todo lo que, todo de lo que tu dependas realmente...o sea, de sustancias que tú dependas, rompe, rompe, rompe la vida, rompe los esquemas

P2: pero como estamos hablando del alcohol pues

P6: no es que el alcohol es igual que cualquier sustancia tóxica

P4: lo que pasa es que al alcohol no le damos la importancia como se le da a la droga

P6: no, es que el alcohol es

P4: es peor que la droga, te lo digo yo

P6: ¡igual! es que es otra droga (P2: niega con la cabeza)

P2: es igual

P6: si si si, es otra droga (P2: yo creo que es igual)... es que es otra droga

P4: es peor porque no hay los medios que hay para...para ayudarlo a los... a los de la droga, lo que hay para los... para los alcohólicos no hay tanta ayuda

P8: yo se que... por ejemplo, que... de sobredosis de...de cocaína no voy a morir, pero también se que de alcohólico no voy a morir, y yo...yo me tomo las copas, no todos los días

P4: pero puedes conducir y puedes matar

P8: no, joer, eso es ya cada uno...yo por ejemplo, yo bebo y no cojo el coche, pff, es que eso ya...es que son...es que son cosas que tienen que ir dentro de la persona, es como lo de tirar la basura, no se tira la basura sólo en el botellón, es que vas por la calle, es lo que se ha comentado antes, eh y cualquier persona pues tira, eso... eso entra dentro de cada persona, ¡pues lo mismo! Hay personas que beben muy poco, pero si ese poco, cuando lo beben cogen el coche, pues con ese poco es igual de imprudente que el que bebe más y... coge siempre el coche

P4: bueno, pero también depende de cómo le caiga el alcohol a la persona

P8: pero es lo mismo (P6: pero es que el simple hecho de beber y luego...) que lo de las dos o tres copas; no es lo mismo tres copas por ejemplo yo, que peso 90 kilos, que a lo mejor tres copas para una persona que pesa 60

P4: pero si una persona se bebe tres copas, y le cae mal, y no tiene... control, es porque ya está adicto a beber y ya con dos copas nada más que beba, ya su cuerpo tiene el suficiente alcohol... para no controlar

P8: pero eso puede ser... a lo mejor, personas de muy poca edad; (P4: no no no) porque yo creo que una persona con (P4 interrumpe)

P4: ¡no no no! personas que han empezado con poca edad a beber y llegan a una edad, que ya con que prueben un vaso de vino... ya no pueden con su cuerpo

P6: yo creo que es al revés, pero si yo (P4 interrumpe)

P4: hombre pues según las estadísticas del CADI es así una persona es alcohólico y no lo reconoce que es alcohólica

P6: bien, pero si yo empecé a beber a los catorce años y mis mismo cuerpo tenía una tolerancia hacia el alcohol, o sea, que yo con treinta años me puedo beber seis copas, y yo a lo mejor, no...no me noto yo los efectos del alcohol, yo mismo

P8 (a la vez que termina P6): claro, y luego dar positivo en un control de alcoholemia (P6: exactamente) porque en un control de alcoholemia tú das el mínimo ¿sabes? Y...y el 80% de las personas que dan el mínimo, el mínimo estoy hablando eh... no estás borracho, pero eso no quiere decir... la ley dice que... con esa tasa de alcohol no puedes conducir, y te multan (P6: te multan igual si vas...); pero... y el 80% seguro que no están borrachas

P3: claro, porque con la ley, han estudiado que con esa tasa de alcohol se pierden reflejos

P8: claro, exacto, sí, que no te lo niego, pero no estás borracho ¿eh?

P3: vale, si... se pierde, pero no estás tú plenamente consciente

P8: vale, pero no estás borracho, ahora si no conduce, si no conduces y ahora vas por la calle (P3: porque ya estás pensando que...)... ni vas a cometer... ni te vas a pelear con nadie por causa de eso, por pérdida de control, ni estás en situación de perder el control ¿eh? Eso es lo que yo veo

P6: bueno igual como (P6, P4 y P3 a la vez...)

P3: yo otra de las cosas que veo... yo otra de las cosas que veo... que le digo a la gente bebe, o como vosotros, que hacéis botellón es que... es que habéis sido capaz de maximizarlo todo, o sea de que... el alcohol el malo si se bebe una gran cantidad, el sexo, si abusas del sexo en plan... (Hace un gesto con las manos) es malo, la comida si comes como un animal es malo eh... el trabajo si trabajas como un animal es malo, eh todo en exceso es malo (P6: exactamente) y a la gente joven le ha dado por beber, y yo no...la gente madura, no lo entendemos... siempre se ha estado bebiendo, en nuestra cultura el vino se ha estado bebiendo siempre, hay gente que ha controlado y hay gente que no ha controlado y ha cogido el camino malo; pero hay una cantidad muy grande de gente joven que, creemos, o parte de la sociedad, que está bebiendo muchísimo, que no controla y que se está escapando de las manos, yo creo que ese es el problema máximo

P2: ya se le ha escapado de las manos, ya se le ha ido

P4: ya han caído, ya...

P2: ya ya

P6: ya que da la ley

P4: cómo la ley no ponga medios

P2: eso ya se os ha ido de las propias manos

P6: ayer estábamos diciendo que era un problema de los políticos, pues ahora llegan los políticos y dicen... que han puesto su ley... bien; yo puedo estar a favor o en contra pero ya no es, pero vaya nosotros somos los que los han votado (P7: pero lo que diga un político al 100% no vas a estar de acuerdo)... pero realmente porqué dice el político... o sea, tú votas al político ese, tú le das la palabra al político que votas

(P7: es el que nos representa) exactamente, entonces pues... si por mayoría pues... se anula el botellón eh... es que la sociedad, por su mayoría quiere anular el botellón... pum! (P8: seguirán bebiendo la gente, aunque el botellón se prohíba) (P3: pero también...), ¡¡eso sí, eso sí!! Es más puede ser que se prohíba y...y incluso que se cree un poco mas de...

P5: que se proteste

P6: exactamente, se formarán manifestaciones que se encargaran de (*Hablan P1, P2, P5, P8 y P6, no se entiende*)

P1: pues me parecería vergonzoso que los jóvenes se manifestaran para que tuvieran botellón

P2: ¡y no para tener un trabajo digno!

P6: no, no, yo creo que los jóvenes no se manifestarán por hacer el botellón (P2: ¿Qué no? P1: ¿Qué no?) Bien, pero no vas a poner en la pancarta, (P1: eso sería ya...) bien, pero no para llevar el eh... "no se puede prohibir el botellón", sino libertad de expresión o libertad de hacer lo que quieras, lo que... yo que acabo de cumplir 18 años, y yo no soy capaz con sacar una pancarta y decir "no estoy de acuerdo con que se prohíba el botellón" (P2: *sí, que sí, que ya verás*) (P1: *¿Qué no? Ya verás*) No, porque eso es muy fuerte (P2: *pues sí que es fuerte, pero ya verás...*) No, porque eso está relacionado, o sea, con mi libertad, yo reivindico el poder injerir alcohol en sitios públicos, como hemos dicho antes, pues igual que lo injiero en una terraza de un bar, el yo poder injerir alcohol en un banco; yo, podría, mmm... no que yo no estoy en ese...uhm hombre que no estoy de acuerdo con eso, de si yo... fuera a una manifestación... decir que no estoy de acuerdo con que se prohíba el botellón... me parece...un poco inmaduro (¿Inmaduro?)

P1: si vamos, porque sería vamos... para echarse a llorar (P4: yo creo..., le interrumpe P6)

P6: ahora, hay muchos jóvenes que tienen muy poca madurez, yo... yo me manifestaría por algo más general como la libertad... la libertad de que yo me pueda beber un tinto, comprado por mí en un supermercado, como el que se compra una lata de coca cola

P4: pero mira, si es que la libertad la tenéis toda los jóvenes ahora, la tenéis toda... también se manifestáis viviendo una vivienda digna... muy bien, pidiendo un trabajo digno... ¿Por qué no lo hacéis con más constancia? Con más interés (P5: eso es tontería) ¿Cómo que es tontería? Entonces, ¿dais por ya...ya por acabado lo del botellón? Que eso no tiene arreglo, que vais a seguir con el botellón... (P5: pero eso solo depende de nosotros) pues no sois nada luchadores ¿eh?

P5: pero eso es una cosa que depende de nosotros (P4: sí, claro que depende de vosotros), nosotros lo de hacer del botellón es un tema que tiene interés... eso de pedir un trabajo digno... o una vivienda digna es una tontería, es estar...

P2: no, ¿Por qué? No no, no es ninguna tontería

P4: ¿Cómo va a ser una tontería? ¡Seguir luchando, como nosotros hemos luchado! Si nosotros no hubiéramos luchado no tendríais (P5 cuchichea algo, pero no se le entiende ¿?)

P2: ¡pero tendréis que preocuparos también de esas cosas!! Salir de manifestación, cuando se prohíba el botellón vais a salir reivindicando el botellón (P5: *eso será ¿¿??*) Vais a salir, vais a salir (P4 *repite también*) ¡Pero fijo!

P5: la otra cosa es que es una tontería

P7: fíjate yo iría encantado a apoyar esa manifestación

P5: vale, a mí también, pero es una tontería, es mi punto de vista

P3: yo de las cosas que han surgido por ahí... lo que veo es que la gente joven ha perdido... las ganas de lucha, y lo que hacen es... a tanto problema, irse a hacer un botellón, a beber y a olvidarse

P4: aceptarlo, y ya está

P6: no, a tanto problema... no no no (P3:... entre esa edad...), yo entiendo esa forma...ese punto de vista, claro, desde... desde adulto ya que tiene sus hijos, te lo digo porque yo ese punto de vista, pero es que eso no es el objetivo, yo te lo digo porque conozco muchísima gente que va de botellón, que en ese sentido no son todos iguales eh, en el sentido de que... el objetivo no es beber, eh... yo nunca he ido pensado voy a beber tanto o voy a beber eh... o voy a beber

P8: hombre... ¿no vas a beber?

P6: bien, pero es algo que se hace... que se hace por beber tanto (P3: y beber, y beber)... hombre, por supuesto, por supuesto, pero ahí te digo que pecho de borrego, ahí ya sería ir a... hacer lo que hace todo el mundo

P8: es que tú cuando sales con tus amigos dice ¿Qué haces? Botellón! ¿Dónde vamos? A este sitio, y ya está, lo haces

P2: ¿Qué vas a hacer? Beber

P6: yo pues el botellón...el botellón del sábado vamos a estar reunidos, yo estuve el otro día en un cumpleaños... ah pues se va a hacer botellón no se dónde, bien, pues yo no compré alcohol, nadie había comprado alcohol, ¿te puedes creer que nos juntamos todos sin comprar alcohol? (P2: vaya fallo) Y se llamaba botellón, pues

P2: un fallo, pero vamos...

P7: un fallo, un fallo

(Varios comentan entre sí. Risas)

P3: eso sí es un cambio cualitativo

P6: vale vale vale

P8: eso fue un fallo

P6: bueno, no lo sé, no lo sé, en verdad es que ni interés, ya te digo, porque si hubiera tenía interés en beber lo primero que yo hago si mi objetivos es beber, es ir a por una botella... o ir... yo no espero ni que la botella caiga del cielo, ni que me la traiga nadie, la botella la tengo que comprar yo con mi mismo dinero, entre un par de amigos, entre

P8: eso, yo cuando iba de botellón decíamos ¿quién va a ir al botellón? Tantos ¿Quién bebe ron? Estos, ¿Quién bebe güisqui? Estos. Ala, se compra una de güisqui y una de ron, o dos de ron y otra de güisqui, eh... ¿Quién bebe...? Con fanta, con coca-cola, y ya está eh, quien va al botellón hace eso

P5: claro, es que el principal objetivo es ahorrarte el dinero de las fiestas

P8: ¡claro! Eso... es que es así (P6: asiente)

P5: eso llegas a una discoteca y se saca una ley "copa máximo dos euros", se acababa el botellón vamos

P6: el botellón vamos (hace un gesto de supresión con al mano)

P8 (hablan a la vez P5 y P4): y después otra cosa que he visto yo aquí y que es verdad... eso es verdad, que es el garrafón (P6: joer!)

P4 dirigiéndose a P5: eso lo quiero ver puesto yo aquí, verás como eso ya se acaba

P5: el Ayuntamiento va a hacer una iniciativa que te va a dar 20 euros, y te va a hacer una serie de controles... eso es... ¡un engañabobos!... ¿Y ahí quien va? ¿Quién no bebe?

P3: pero también tienes que entender tú que se hayan hecho las alternativa al ocio, y que

P2: (...)

P5: no tiene porque... hacer ninguna alternativa, porque la gente hace lo que quiere, es decir, un sector joven quiere hacer... irse a una discoteca... bueno, pues lo hace

P5: pero la gente joven dicen que ahora mismo no tienen otra salida al divertimento, porque no saben cómo divertirse... y aquí parece ser que se han hecho varias alternativas, y... salieron ahí en un gráfico, y el porcentaje fue bastante deprimente, claro, porque la gente se divierte en el botellón

P6: claro, por eso yo digo que no se le puede poner nombre, o sea, a mí que me diga mi padre vete... a salir a no se qué, y me proponga...ya te digo, vete al cine que es gratis, que han abierto unas salas no se qué... Nada más que por el simple hecho de que me lo haya dicho mi padre, nada más que por el simple hecho de... la rebeldía de la juventud, digo ¡no quiero ir al cine! (P2 y P4 se ríen), yo no quiero ir al teatro, no quiero ir a la piscina cubierta

P1: ¿y un espacio auto-regulado como decían esta mañana?

Una novena persona aparece en escena, sólo aparecen sus manos. Lo llamaremos PX...

PX: ...en cuanto a eso que decía del precio y del garrafón... que son dos temas esenciales, pero en la discoteca ¿podéis hablar igual que en el botellón?

P6: No. No se puede, no se puede

P8: pero es que a la discoteca no se va tampoco a hablar, y si hablas pegas voces... se va a bailar ya está (P1: se va a bailar, ¿no?) Dices, porque muchas veces de hecho estás en el botellón, y dices... bueno, vámonos ya a bailar a dónde sea, y te vas a cualquier bar a bailar (P1: claro, cuando ya te has cansado de hablar...), y ya está

P6: luego también están los pubs, donde la música es... intermedia

PX: y ¿dónde vas a ir con los amigos si no?

P6: en un pub, en un pub

P5: pero bueno, eso sí que es

P6: en un pub donde la música es... de ambiente, pues eso no está... esta de tipo ambiente

P5: lo que pasa es que te cuesta seis euros

P6: exactamente, estoy escuchando música, estoy hablando, pero me están cobrando la copa a seis euros, es que... son mil pesetas de las antiguas...es que estamos hablando de una cosa considerable... Si me dan tres mil a la semana, si me dan veinte euros a la semana, si me dejo 3200 a la semana pues...se me van mil pesetas por copa pfff! No se eh...

Moderador: además de la posibilidad de preguntar a los expertos dentro de un rato allí... como sabemos que la distancia de abajo/arriba, y toda al gente con la que hablábamos antes ¿no? Y bueno, un poquito más, les hemos pedido que vayan dando vueltas por los grupos, así que... si queréis aprovechar que tenemos al técnico aquí eh... para lo que sea... (Silencio cortante) y si no...

PX: no, seguid seguid...

(Risas)

P7: no hemos quedado...

P1: ¿Qué opinas de la... la alternativa esta que nos dio el de el Consejo de la Juventud, esta de los espacios auto-regulados por ellos mismos?

P6: yo creo que eso no se debe hacer... no

P1: yo era la primera vez que lo había escuchado y...

P6: ¿autorregulado?... ¿que los jóvenes vayan a un sitio donde eso esté regulado?

P1: por ellos mismos

P6: ¿por nosotros mismos?

P1: eso dice

P6: pero tú crees que nosotros que hemos llegado al botellón, que los mismos, nosotros, los jóvenes somos capaces de regularnos a nosotros mismos ¿?

P1: no, yo no

P2: no ni hablar

P6: eso es imposible, s que eso es...

P7: si no se ponen de acuerdo en comprar la bebida, se van cinco sin beber nada (Risas de P7 y P3)

P6: eso no puede ser, si ya de por sí no nos regulamos, no existe el control... vivimos en una sociedad que no existe el control, tenemos libertad absoluta, no tienes a tus padres detrás, eh

P8: pero no se está hablando de un botellón regulado, eh (P1: de es espacio de alternativas)... se está hablando de un edificio, pongamos como un tipo...casa de la juventud, pongamos un edificio así (P1: sí) adaptado, con muchas salas como esto también, y que en una sea... pues por la noche danza del vientre, otra noche eh...

P3: ¿Y qué soluciona eso?

P8: ¿Qué?

P3: ¿Y qué soluciona eso?

P1: y allí se hace una partida de mus, como ha dicho

P2: ¡si eso ya lo hay!

P6: si eso existe, si es que eso lo hay, ¡y no va nadie! ¿Por qué? ¿Por qué? (P2: y no va nadie! eso existe!) (*Moderador se levanta y abandona el espacio visual de la cámara*) Es lo que nos dicen que hagamos, y los jóvenes... no lo hacemos, o sea, lo primero que no hacemos es lo que nos dicen, porque hacemos siempre lo contrario (Llega alguien que ocupa el lugar de Moderador, la llamaremos Moderadora), o sea, que yo no lo veo... Es... yo creo que la solución, es crear ideas, para que nosotros mismos creemos la alternativa, nosotros mismos podemos crear una alternativa, lo mismo que hemos creado el botellón, crear otra cosa...

P1: ¡Ea! Pues haber que soluciones podéis dar vosotros

P4: pues crearla

P2: pues proponerlo, proponerlo

P6: es que yo no soy todos los jóvenes, yo no puedo representar a todos los jóvenes de

P1: bueno

P5 (a la vez que P6 terminaba de hablar): a parte la gente que hace botellón no es la que tiene que buscar la solución al problema, porque es una solución en sí

P1: ¿Ah no es solución? ¿Solución a qué?

P2 (al mismo tiempo que P1): es que pa' ellos no es un problema

P6: tampoco, ¿solución a qué?

P1: ¿de qué?

P5: pues el botellón, porque si la gente va al botellón por ahorrarse 40 euros en una discoteca... pues habrá que pensar una solución al problema, tú lo has dicho (se refiere a P6) tú vas a una terraza con 20 euros, y con 20 euros te hartas si vas de botellón, esa es la solución al problema, qué solución (P6: asiente con al cabeza) si aquello es la solución

P6: desde ese punto de vista yo estoy de acuerdo

P8: a ver yo creo que problema es los dos, yo estoy seguro que lo que habéis dicho ante se... en los bares de Córdoba, por ejemplo, porque estamos en Córdoba, en Córdoba un cacharro no puede costar más de 2 euros, por ejemplo, que en realidad

vale cuatro... que el Ayuntamiento le pague (P2: ¿Qué se subvencione no?) los dos euros, le subvencione, eso es igual,

(Hay risas y estruendo por un momento...)

P3: ¿Y porqué te tengo que pagar yo los dos euros de tu copa?

P8: de los tuyos y de los míos, que yo también pago impuestos

P7: Y yo pregunto una cosa, ¿A qué os vais al bar donde la copa vale seis euros? Debajo de mi casa hay un bar dónde vale 2.50, claro...

P3: también es verdad...

P8: igual que en la sierra

P6: un bar... un pub, una discoteca (hace el gesto de enumerar)

P7: un bar! Un bar! De bebida exactamente lo mismo

P8: ¿Y a qué hora cierran?

P6: ¿usted ve muchos jóvenes de 10 a 25 años en un bar?

P7: hombre, claro que lo veo, claro que lo veo (P6: ¿en un bar?), es un bar porque no (¿?) en el otro lado, y van ahí

P8: Y a las doce de la noche cierran, ¿A que sí?

P7: no no, lo cierran cada uno, aquí en Córdoba cada uno a la hora que le da la gana, aquí no hay, aquí, hay una ley que prohíbe los bares a tal hora, pero aquí eso no, no se yo, no, porque...

P8: ¿no se cumple?

P5: (Habla a la vez que P7 pero no se le entiende)

P7: en absoluto, a mi no me gusta tener debajo... y que no se cumpla la normativa

(Hay una conversación cruzada entre P5, P3 y P6, y, por otro lado, P2, P8 y P7... no se aprecia el discurso de cada parte)

P8: pero si el botellódromo... si el botellódromo ese se hace en las afueras, la gente del botellódromo ya no va a ir a los bares, (P7 intenta hablar: yo, yo, que lo mismo...) entonces el Ayuntamiento está perjudicando también a los bares

P7: que yo lo mismo estoy en contra del botellón, estoy en contra de que un bar en la calle esté... esté toda la noche funcionando, y una familia durmiendo esté a cinco metros de dónde hay un bar

P8: pero por eso están insonorizados, hay bares y establecimientos que están insonorizados (P7 interrumpe: en San Sebastián de los Reyes, yo tengo, yo tengo) y tienen música dentro hasta las cinco

P7: yo tengo una hermana que vive en San Sebastián de los Reyes, y a partir de las once y media de la noche no... no hay quien, no hay un bar... no no te puedes tomar una cerveza en la calle (P5: claro con el frío que hace, P6 asiente) dentro, pero en la calle no

P5: porque tampoco se puede estar porque hace un frío

P7: no, pero en verano no hace frío en Madrid, (P2: en verano no) te estoy hablando en el mes de agosto hace casi la misma calor en Madrid que aquí eh, cuidado, casi la misma

P6: si si si, igual

P7: es a partir de las once y media, y como se siente una familia a las 11 y 20 a tomarse una cerveza, le dice el camarero... vamos a quitar al mesa dentro de de 10 minutos, así de claro, y se sientan

P8: y el botellódromo si lo hace el Ayuntamiento, va a ser de los impuestos

P3: claro, con los impuestos de todos

P8: Ea! Pues es lo mismo que si... se subvenciona o algo

P3: pero si aquí se trata, se trata de que el problema principal es el alcohol (Hablan P3, P8 y P6 a la vez)

P6: si encima subvencionas...

P3: pero ¿cómo vamos a subvencionar el alcohol? (P6: asiente)

P6: pero ¿Cómo vas a subvencionar el alcohol? Eso es una locura hombre

P1: eso es una locura

P3: si, si lo que se intenta es que la gente joven... beba menos alcohol y que la gente beba de una forma más... (P2: moderada) moderada, ¿Cómo va el Ayuntamiento a financiar el alcohol? Si el problema es...

P8: no, bueno, para evitar el problema del ruido y la basura

P3: claro, si el problema es que

P2: así no solucionas el problema de los jóvenes

P3: si es que a lo mejor el problema no es ese, si el menor de los problemas es el ruido y la basura, el problema es... la violencia y los grados de alcohol que están tomando y... la dependencia

P4: y los que conducen

P2: y los que conducen

P6: y muchísimas más cosas, y muchísimas más cosas, es que un botellón es... la gente se piensa si... se puede beber, vale, alcohol... como eso ya lo tenemos más que repetido, beber, o sea, beber sin control, eso, y el riesgo que tu corres; o sea, tu estás, estás en la calle, y estás expuesto a todo; desde que te peguen eh...eh... que te apuñalen, desde que te... pff, ah... hombre, yo lo he dicho por la mañana también, te pueden vender droga, uhm, seguro, seguro, estoy

P8: sí, pero eso también, tú vas por las Tendillas a las 5 de la mañana un martes por ejemplo y (P6: a las 5 de la mañana seguro que...)... y te puede pasar cualquiera y...te puede atracar o hacerte algo

P6: te puede atracar a las 5 de la mañana o a las 3 de la tarde

P3: porque la gente va al botellón con puñales (Entra Moderador y habla con la Moderadora)

P7: o con la navaja en el bolsillo, otra cosa es que peligrosa yo veo también (P6: Y se bebe, y se bebe)

PX (desde fuera de la escena): ¿y la gente va al botellón...con el puñal?

P7: si si si, claro

P8: pero pero

P6: y aunque no la llevan para na... se exceden con el alcohol

P3: puñales así (señala el tamaño con las manos)

(Responden varios a la vez a PX, no se entiende)

P7: pues no has visto en la tele, se oye... navajazos, y navajazos, y en las discotecas, aquí en Córdoba ahí en la nochevieja le dieron a uno una puñalada, y (...) al día (Hablan P3 y P8 a la vez)

P8 comenta algo con P3 pero no se entiende.

P3: pero no es para tanto

PX dice algo a lo que P7 responde: claro! La movida de por la noche

P6: pero esa peña es la que pierde el control en todos los sentidos, en agresividad... en todo

P8 (a la vez que P6): claro que sí, que sí, a lo mejor es un 5% los que llevan navaja, pero... no lo se, porque eso es muy difícil de... es muy difícil de... estar al tanto de esas cosas... pero que sí (P6: *eso también estamos hablando de... pfff... estamos hablando de... no todo el mundo lleva una navaja en el bolsillo*), que sale la gente por la noche con la navaja en el bolsillo

(Hablan P6 y P3, a la vez P8 y PX, se cruzan las conversaciones. Esta parte es muy confusa, hay varias conversaciones al mismo tiempo todo el rato)

P8: pero esos son la excepción

P7: bueno, sí sí, por supuesto, pero el que va ya al botellón llevará navaja más que el que vaya, que el que se vaya al bar que hay debajo de su casa a tomarse una cervecita, cuidado

(P3 y P6 hablan al mismo tiempo)

P3: pero yo he escuchado que... va mucha gente con navajas

P6: no, sí sí...pero que.... Por regla general... no suele llevar la gente una navaja en el bolsillo

P3: yo tampoco lo entiendo, yo no entiendo como te puedes divertir con tus amigos con una navaja así de grande (hace el gesto con las manos) por que... yo no lo entiendo porque es

P8: y otro tema respecto a lo del alcohol... lo de que si... mucho alcohol y eso y de las repercusiones... yo, de toda la gente con la que he hecho el botellón, y ya no solo amigos del trabajo de todos los días, sino conocidos, claro, son mucha gente durante muchos años de los grandes botellones... Yo no conozco a nadie que...sea alcohólico, o que por... ni que le haya pasado nada con... Y son muchos años, y mucha gente

P3: porque todavía no les ha llegado, las repercusiones

P6: exactamente

P1: claro

P2: porque las estadísticas están ahí

P6: exactamente, son cosas que luego pfff...no se, lo que hemos visto antes, gente que se vuelve alcohólico (P8 interrumpe)

P8: pero es que eso es... no tomes mucha sal porque si no con 40 años vas a ser hipertenso (P6 afirma con la cabeza: pues sí, es así), ¡joer!, si te pones así...es que si te pones así (P1 y P2 afirman, sí, sí, es así), si te pones así con todo... te pegas un tiro!, ¡no sales a la calle!

P1 (a la vez que P6): si todos los excesos, todos los excesos ya se sabe

P6: noo, es darte cuenta simplemente que si te excedes luego vas a tener un problema, igual que si comes mucho... vas a ponerte gordo el día de mañana...

P8: es que yo no veo un exceso, que el viernes o un sábado y te tomes cuatro copas... yo no lo veo un exceso

(P6 y P3 comentan algo a la vez, ¿? Y se ríen)

P1: a corto plazo no, pero a largo plazo sí

P4: sí, claro

P6: claro todo pasa factura

P1: a largo plazo sí, el hígado cuando te ves dentro de 50 años...vamos, dices

P4: y tendrás ya tu salud ¡vamos! Por los suelos

P6: claro, si antes había cáncer... cáncer por el tabaco, pues ahora habrá cirrosis. Ahora la cirrosis... pues de aquí a... a lo mejor, diez años, pues va a... subirá el índice de cirrosis

P3: es otro problema que nos explicaron, muy grave muy complicado, (P7: yo lo siento, yo...) es gigantesco el problema que hay, y es que la gente no ve por qué ha cogido ese camino, ni porqué bebe tanto (P6, P4 y P1: sí sí sí) (P8: pero que la solución no está...) y ninguno sabemos cuál es la solución, para intentar...

P8: la solución está en cada uno, que tiene que saber lo que tiene que hacer y ya está

P3 (a la vez que P7, abajo): noo

P7: pero esto... esto... esto es lo de siempre

P3: noo, es un problema social eh... es un problema de todos, porque mira es un problema de cada uno, porque tú dices mira tú te solucionas el problema, dices yo no voy a beber, o yo voy a ir a los botellones, y me voy a beber... (P8: no, pero voy a beber racionalmente) y me voy a beber racionalmente, pero es una cosa que genera, lo que tú has dicho antes (refiriéndose a P6), lo que ha dicho él, una especie de borregos, que toda la gente lo hace ¿no? Y mi hijo dentro de poco estará en el botellón, y a mí mi hijo me preocupa muchísimo, el ver a mi hijo en un botellón, cosa que no es tu (a P8) problema, es problema de todos; cuando, ha venido... el que estaba especializado en esto de jóvenes, lo ha dicho, que no es un problema de jóvenes, es un problema de todos... y él también lo ha dicho (señalando a PX), es un problema de todos, vuestro, mío eh... de los políticos, de todos (P6: es un problema de todo el mundo, de todo el mundo) es un problema porque se ha desmadrado, se ha, se ha... (P8 interviene) la palabra yo creo que es...

P8: yo lo único que he oído, ahí, que puede servir para el largo plazo, que puede solucionar algo... es lo mismo que se ha adoptado con el tabaco, que se... información (P4: eso, asiente con la cabeza) (P2: muchas campañas... de información)...que se informe, campañas de... pero yo no creo que ni de aquí ni de ningún lado, o que llegue... que llegue una persona y se le encienda la bombilla "esta es la solución", y que diga una cosa y... porque no (P5: vamos lo más claro es lo del tabaco)

P3: sí, pero lo del tabaco ha sido prohibitivo ¿eh? Ha sido una ley restric... restrictiva ¿eh?

P1: ha sido (hace una cruz con las manos)

P4: ha sido coger (hace una cruz con las manos, como de muerto)

P7: ha sido restrictivo en el trabajo, porque en lo demás ha seguido igual que antes

P3: no no no

P7: ¿Cómo que no?

P3: no no no, ha sido en los centros públicos (P8: y ha sido informativa...)

P8: y ha sido informativa en la medida en que tu te compras un paquete de tabaco y te dicen "el tabaco puede matar", eso es informativo creo yo

P7(a la vez que hablaba P8): pero en los centros públicos no se podía fumar desde hace muchos años, claro, en el trabajo y nada más, en los autobuses y eso, estaba prohibido hace ya 10 o 15 años, o mas... (P8 dice algo a la vez pero no se entiende) Entonces en el único sitio que no se puede fumar ahora en el trabajo (P6: es que no se puede, no se puede...) Los bares ¿en cuantos bares no se puede fumar?

(Hablan P1, P7, P6 y P3 a la vez)

P1: pff

P7: ninguno

P6: en muy pocos

P3: en todos no...

P7: ¿En ninguno? ¿Qué no se pueda fumar? Pues yo conozco muy pocos eh

P1: muy pocos, muy pocos

P6: (...) ¿Cómo que no? Mira en la puerta de aquel que está allí (señala hacia atrás)

P7: pues yo no veo... yo no veo

P1: muy pocos

P3: ahí en la calle a mano izquierda, el primero que hay allí hay uno

P7: si yo es que vivo allí en el barrio, y yo no conozco ninguno que no se pueda fumar

P5: yo no conozco ningún bar, que se permita... que no se permita fumar (P7: eso, que no se permita... que no se pueda fumar) y yo vivo aquí

P8: no no no, a mí me parece que ese es el único

Moderadora (interrumpe): Respecto de la bebida, una cosa, tú (refiriéndose a P5) has dicho antes que no hay que buscar soluciones porque lo es ya el botellón (P5: claro); entonces, ¿Cómo entiendes que estén intentando dar todas soluciones? O sea, ¿Qué argumento das tú para decir que es una solución?

P5: porque esta mañana yo por ejemplo dije que..., yo lo separaría, yo por ejemplo veo que una cosa es el botellón, y otra cosa es el problema del alcohol en la juventud, es lo que yo veo, que yo lo veo totalmente distinto; es lo que... es lo que esta mañana han expuesto allí de porcentajes, lo otro ¿no? tal... Que el botellón no deja de ser una cosa, que hace un grupo de jóvenes para ahorrarse un dinero en la discoteca; ahora si no ponemos a hablar de... (P6: excesos) de excesos, eso ya... pues bueno, pues excesos, te sale el tabaco, (P6: la delincuencia), la droga, te sale la delincuencia, te sale...

P6: es más, todavía no he visto a nadie que hable de... los riesgos que contrae, serios, los del alcohol... o sea, los riesgos del alcohol no es solo que el día de mañana vayas a ser alcohólico, o sea, es que lo del alcohol, y lo digo por experiencia propia por un familiar eh...es raro que el que se mete...o sea, el que realmente es adicto al alcohol, no abuse de otras sustancias; (P4: claro, es que eso es) realmente, yo, lo he vivido; la persona que... llega un momento en que... depende del alcohol, necesitas de otras sustancias como... para...normalmente, lo más sociable es la cocaína, o sea, llega un momento en que tú bebes tanto, que tú, si quieres llevar una vida dónde tú, si tu quieres que la gente te vea, en tu trabajo, tu familia, te vea ba... perdón, sin que te vean bajo los efectos del alcohol, pues se toma cocaína. Tú notas los efectos del alcohol, pero la gente que te va a ver...nadie va a saber que tú vas bebido, a no ser que... vamos, tú lo notes; se utiliza mucho la cocaína (asiente con la cabeza)

P5: ya pero eso es un problema... general

P4: pero yo creo que eso es de ahora ¿eh?

P6: ¿Cómo?

P4: el alcohólico de antes, no era más que... vino vino y vino...

P6: bien, pero es que ahora también hay mucha más cocaína, hay... hay muchas más cosas

P4: es que ahora hay más vicios... y el alcohol conduce a las drogas (P6: exactamente) que es lo que a nosotros nos preocupa

P6: y la... y la... es que va todo enlazado de alguna manera, y el mismo adicto a la cocaína eh... se enganchará a los porros

P4: es destrucción, destrucción, y todavía más, destrucción, y cada vez más; ustedes, ya entráis en el alcohol, ya entráis en la droga, y ya entráis en...

P6: pero no somos los jóvenes, entramos todos

P2: pero la mayoría sois jóvenes

P4: la mayoría sois jóvenes (P6: bueno!)

P3: bueno, todos... los que bebéis alcohol de esta forma sí; yo he sido joven, con tu edad, y yo he bebido alcohol pero no en esta cantidad

P6: tampoco has vivido las mismas circunstancias; es que... eso es lo que pasa, que todos nos creemos que "los de mi tiempo no se qué" (P4: sí, pero es lo que hay), y en mi tiempo no existían las mismas circunstancias

P3: tenía menos dinero (P6: menos dinero, por supuesto), yo tenía trescientas pesetas y me tomaba tres cañas, y se acabó

P8: teníais más preocupaciones también

P3: hombre claro, tenía que sobrevivir

P4: nos teníamos que buscar la vida

P6: más inquietudes, el problema es la inquietud

P8: eso es lo que se ha dicho antes... se ha dicho... es que a los jóvenes no les veo (¿?) (Hablan P6 y P2 a la vez, pero no se entiende)... pero no lo tenemos porque relativamente tenemos muchas cosas resueltas, que gracias a... las manifestaciones que hubo hace treinta años, que... la haríais ustedes (P3: y esta vez las haríais ustedes), que ustedes las hacíais porque en ese tiempo no había de na'... entonces... pues... no había más remedio; si ahora diera, que no de, un vuelco a la tortilla y se pusieran las cosas igual pues...yo... es que estoy seguro que lo haríamos... por necesidad

P4: ojú... pues iríamos mal...

P3: pero es que también lo de tener dinero, no tener dinero para poder beber... yo no sé, yo tampoco tenía dinero, me tomaba tres cañas y... ya lo he contado aquí, lo he dicho muchas veces, lo importante era pasar un rato con los amigos, me tomaba tres cañas, en tres sitios y allí se había acabado y ya no tomábamos más alcohol (P8: yo... yo... yo... en el instituto...tenía unos compañeros) y yo me lo pasaba bien... igual que en el botellón, y me relacionaba, ligaba, y me venía, iba... pero no bebía... el fin del problema es que ahora, al menos en aquella época, con trescientas pesetas, si hubiera hecho botellón habría bebido muchísimo más

P8: pero lo del dinero es... un pego, porque (P6: no no, no lo es, es un factor) en el... vamos a ver, en el... (Interrumpe P6)

P6: no no, porque la iniciativa del botellón se llevó a cabo por el dinero, por el simple hecho de que no te puedes tomar un...

P8: sí pero...pero hay gente que como lo que quiere es emborracharse, porque para emborracharse tampoco te tienes que ir de botellón... que con 1 euro, te compras un tetra brik de vino y te emborrachas seguro

P4: pero es que la gente joven no bebe vino

P5: claro, por eso la gente no es para emborracharse, busca tomarse una copa

P8: pero que digo yo que no... que no... que con 1 euro tienes... tienes a disposición una cantidad de alcohol suficiente para... para eso (hace un gesto con las manos y brazos)... para perder el control, y hacer violencia, y hacer de todo

P6: pues no salió en... en las noticias, mira los rusos que se beben los botes de alcohol etílico

P4: el otro día lo dieron en las noticias

P2: el otro día

P6: jeso no es lástima, eso no es lástima!

P2: por el frío, eso es...

P1: pero eso lo hacen por el frío eh, eso lo hacen por el frío

P2: porque tenían muchísimo frío

P6: bueno, eso es relativo, eso es muy relativo, ellos son adictos al vodka, o sea, ellos se beben vodka como se puede beber... un tinto

P1: ¿pero por qué lo beben? Lo beben por el frío

P2: y que allí tienen muchísimo frío

P7: y los médicos dicen que da mas frío con el alcohol

P4: claro y como... la bebida que ellos tienen ha sido esa ¿no? (P6: claro, el alcohol y la bebida... por eso es algo cultural)

P1: claro, igual que la cultura aquí... del vino, allí en Rusia es el vodka... se tienen que calentar

P7: "oye, ponme una copa de coñac que hoy hace frío"... y los médicos dicen que lo que da es más frío con la coñac (P3: hace un saludo a alguien que está fuera del espacio de la cámara)

Moderadora: y con lo que has expuesto antes (Se refiere a P8)... que has dicho... has dado un argumento defendiendo que no... que no parece que con el botellón se llegue al alcoholismo. ¿Qué pensáis cada uno de lo que es un problema de alcoholismo? Porque cada uno tendréis una... un concepto de alcoholismo... para que lo expongáis cada uno y luego poder...

P8: yo, mi concepto de alcoholismo es una persona que... igual que la persona que se levanta y antes de hacer nada se echa el cigarro a la boca... pues es una persona que se acaba de levantar y ya se echa algo a la boca... ya sea una cerveza, un güisqui, o algo así (Moderadora: ¿qué opináis todos?)

P6: es la dependencia, es la dependencia... eso... eso se llama dependencia. Es... yo dependo del alcohol, igual que yo dependo a lo mejor del tabaco... Yo soy fumador y yo depende... yo no puedo estar un día sin fumarme un cigarro

P3: yo creo que hay varios tipos de dependencias, el que tiene que beber todos los días alcohol... o el que sólo tiene que beber alcohol los fines de semana (P6: pero eso ya no es dependencia, yo creo que no...) sí sí... (P6: la dependencia es que me lo pide el cuerpo, mi mismo organismo necesita del alcohol) sí, sí, te aseguro, te aseguro que hay dos... que hay varios tipos de dependencia, y una de ellas es

P4: "estoy deseando que llegue el fin de semana"

P6: pero hablar de dependencia es un poco más de aquí (se señala las sienes con el dedo)

P1: sí, "estoy deseando que llegue el fin de semana" (Se toca de la misma manera la cabeza)

P2: sí, para beber alcohol

P6: claro, lo del fin de semana puede ser más de la cabeza eh...

P3: porque tu cuerpo se acostumbra a que sólo necesita alcohol el fin de semana, pero cuando llega el fin de semana necesita beber, exactamente igual que el que bebe, o sea, hay varios tipos de posibilidades...

P4: el que lo necesita todos los días, todos los días

P3: claro, hay unos que todos los días, hay otros que a días contados, y otros que el sábado o el domingo, el fin de semana (P6: la costumbre) pero es tan dependiente el uno como el otro

P6: sí, sí, sí

P3: de eso es que estoy casi seguro

P4: eso creo dependencia claro

P6: o sea, la... la... la dependencia real está cuando tú, no eres capaz de desarrollar tu... tu...tu vida normal sin esa copa, sin esa cerveza, sin ese...

P4: eso ya es algo que llega al final, eso es lo que traen las dependencias

P7: que diferencia hay del que se tome todas las noches, que tenga por costumbre después de cenar tomarse un güisquico, todas las noches uno, son seis a la semana, siete a la semana, y el... el que se los tome todos el viernes por la noche (P6: pues.... No no no) exactamente, parece que es igual pero no (P6: hay mucha diferencia), con ese que se ha tomado siete en una tarde... pero eso no es igual, ni pensarlo

P6: yo me bebo siete güisquis en una noche y yo eh... y yo, el efecto de esos siete güisquis lo voy a pasar; yo voy a tener siete días para que el efecto de los siete güisquis...

P7: ¿y que ves tu más gravoso (a P6)?, que después de cenar te tomes todas las noches un güisquico, con hielo..., o ¿que te los tomes los siete de una vez?

P8: yo eso lo veo peor, yo eso lo veo peor

P7: ¿el que? ¿Lo de que todas las noches uno? (P8: sí, claro)

P6: si, claro, claro, y además, es que es así, vamos, estoy seguro

P7: yo no lo digo por mí eh

P8: porque eso ya... acostumbras a tu cuerpo a una dosis (P6 asiente: un dosis) pequeña de alcohol, diaria, igual que el que se fuma un cigarro todos los días durante tres meses, y llega un momento que dice: ahora no fumo, y se tira tres días y dice... pfff, y al tercer día está ya... pues me voy a fumar uno aunque sea (P6: es eso), y se fuma otro, y es uno al día que ya se está estado fumando uno (P7: no sé, yo pregunto)

P6: llega un momento en que ya tú...eh si te tomas una copa de alcohol después de cenar... todas las noches, llega un momento en que ahora son dos, y luego tres...

P8: no estoy diciendo que, el que haga eso, sea un alcohólico pero...eso es... (P2: por ahí se empieza) bueno, por ahí se empieza sabes... bueno, es que yo no veo eso... yo es que... con que tú te tomes un güisqui todos los días y te lo pida el cuerpo tomarte un güisqui todos los días, yo no veo que sea un alcohólico, ni veo que... que tenga que ir a más; yo creo que eso depende de cada persona y de muchas cosas (P6: yo es que creo que realmente...) y de según te va la vida, porque hay situaciones, que según te va la vida o lo que sea... eh... te hace razonar más o razonar menos; porque... lo que se dice... eh... ahogar las penas

P6: sí, pero eso ya es otra cosa (P4: eso ya es otra cosa) la gente que va... o que busca el alcohol o cualquier tipo de sustancia para evadir sus... problemas, y su eso...eso ya, yo creo que es... fuera... que no tiene nada que ver con el botellón (P2: es otro tema. P4: claro), no forma parte (P4: no, porque eso ya psicológicamente... pues no es lo mismo)...no aunque... mucha gente...no, pero la cosa está en que a lo mejor yo me voy de botellón, porque en mi casa no estoy a gusto, porque discuto con mis padres...y eso, y lo que me apetece a lo mejor es irme con mis amigos a emborracharme, y me evado; y me olvido un poco, por lo menos en el rato que esté bebiendo con mis amigos

P4: pero después te vas a encontrar el mismo problema

P2: ¡tiene dos!

P6: ¡tengo dos! La resaca que tengo (risas)... y tengo que seguir la bronca con mis padres

P2: exactamente

P4: exactamente

(Breve silencio)

Moderadora: bien, pues como ya nos queda poco... sabéis que hemos del botellón, de prohibirlo, y de los botellódromos; se han dado argumentos a favor y argumentos en contra; ¿qué os ha sorprendido?... porque cada uno tendréis una postura mas o menos... medio definida, ¿qué es lo que os ha sorprendido cuando por ejemplo estabais en contra y os han dado argumentos a favor, ¿qué os ha sorprendido?

¿Alguno os habéis quedado ahí de... "cómo se ha podido decir esto"? de... algo... a favor o en contra...

P2: a mí me ha sorprendido lo que han dicho de la madre que controlaba mucho más en el botellón, bueno, está aquí en el papel

P7: ha querido decir que en el botellón controla a los hijos, vamos, que en el botellón controla más a los hijos

P2: a mí ese, mira que me ha impactado... ese me ha impactado

P6: sí, sí, sí, yo tampoco estoy de acuerdo con eso (Varios resoplan "pfff")

P7: será una madre... que vive ahí al lado... y baja para abajo y...

P2: y encima la madre

P1: la madre...

P6: una madre... una madre muy... de ahora!, porque vamos, eso de dejar a los niños eh... "hacer el botellón"... (P5: tendrá el botellón en la puerta) o ¡tendrá el botellón abajo en la puerta de su casa!

Moderadora: ¿y de los que os habéis escuchado los unos a los otros? Cuando os habéis estado escuchando... ¿os ha sorprendido alguna postura de uno o de otro? De las tres cosas... del botellón, del botellódromo o de prohibirlo

P2: pues... el que has dicho tú (a P5) que el botellón no viene de ahora... para beber... yo creo que sí, que se empieza a beber, y a beber, a beber, a beber...y ahí ya empieza la droga, y empieza de to'; para mi es ahí donde se empieza a beber, y tú (a P5) has dicho que no, que es una cosa diferente, pero yo...

P5: no yo no he dicho eso (P7 a P6: lo ha dicho él), simplemente cuando vas allí...

Moderadora: no, pero que aquí no estamos para juzgarnos (P2: ¡no no...!), simplemente, para plantear las dudas que tengáis, porque ahora vais a tener unos expertos ahí, que les vais a poder preguntar todo lo que os ha sorprendido porque ellos tienen... (Miradas hacia la puerta de entrada)

P2: yo me ha sorprendido eso; y yo creo que el botellón genera... lo otro

P5: es que yo creo que es al revés

Moderadora: Te ha sorprendido el argumento a favor de que no genera... una adicción? ¿No? (P2: asiente con al cabeza) Si ¿no? ¿Eso es lo que te ha sorprendido?

P3: a mi me ha sorprendido una cosa de la gente joven que... diferencian botellón y alcohol, entonces, yo no llego a entenderlo, pero ellos o diferencian con una... (*Hace un gesto de rectitud con las manos*) (P2: sí sí)...línea vertical, es decir, que una cosa es el botellón y otra cosa es beber alcohol, que una cosa no tiene nada que ver con la otra...

P6: es que no se tendría que llamar botellón, yo creo que la palabra botellón, salió, se quedó (P3: (...)) y no logro entenderlo, no soy capaz de... de coger vuestro matiz) sí pero...yo, yo tengo amigos que van a un botellón y no beben, luego... ellos no forman parte... qué vas a decir ¿Qué ellos no forman parte del botellón? Ellos están en el botellón, no son un símil de alcohol...

P3: (P2: pero...) pero eso es un porcentaje mínimo

P6: mínimo, pero existe

P3: bueno...

P6: no se puede decir que el botellón es gente que va a beber, no se puede decir eso, aunque el porcentaje sea un 1%

P3: es que el porcentaje... un 1% no bebe, un 10% bebe algo, un 30% bebe... medio regular (P6: muchísimo, claro, sí, sí) y el 40 beben bastante (claro, sí, sí)

P5: si la gente no fuera a beber no sería el botellón, eso está claro, la gente va al botellón para beber...

P7 responde a P5: tú te puedes poner uno, dos, tres o diez... (¿?)

P3: lo que yo digo es que no entiendo la distinción de hacer botellón con beber alcohol, no lo queréis mezclar, y yo creo que es lo mismo, a mí me da la impresión de que es lo mismo

(Al mismo tiempo P2, P6 y P1) (P7, P3 y P5 hablan a la vez)

P2: y yo digo que tanto vale... (¿?)

P6: ¿cómo? (Continúa la conversación entre P6 y P2 pero no se entiende)
(¿?)

P6: es que beber alcohol... eso es lo mismo que si mi padre se toma una cerveza todos los días cuando sale de trabajar, y el día de mañana, yo estoy seguro que cuando salga de trabajar me tomaré una cerveza igual que mi padre, y...si veo a mi padre llegar borracho todos los días pues...inconscientemente sé que algún día uhm (P2: sí sí, yo siempre lo he dicho, lo que ves...)... es un ejemplo, mi padre es mi ejemplo máximo (P1: lo que ves normal) mi padre es mi ejemplo

P2: los que van a los botellones, que dices los niños los niños... terminan bebiendo...seguro...

P5: pues no tiene por qué, de verdad

P2: ¿no?!!

P6: ¡no, no!, existe eso...existe eso... yo lo que no estoy de acuerdo contigo es que... (P2: pues yo creo que sí)

P4: hay muchas teorías. También hay quien ve al padre, que el hijo ve al padre, y ha tenido ese camino porque el padre ha sido un alcohólico toda su vida, y él... no ha sido

P6: (P8: mira yo... yo tengo...) gente con mucha personalidad, gente que es muy fuerte (P4: ahí); eso pasa con los jóvenes eh... los jóvenes somos muy... (P4: no no no, hay mucha gente joven así, hay mucha gente así)

P8: yo a mí me pasa con mi padre, porque mi padre no es el tema del alcohol, es el tema del tabaco, mi padre se fuma dos paquetes de tabaco al día...y yo nada más que de ver eso, nada más que del olor del tabaco... yo...yo no sé si yo no fumo por eso, pero...yo el no fumar es porque no quiero... y mi padre es de los que se levantan con el cigarro, y siempre con el cigarro (Habla P6 y P4, al mismo tiempo) y yo le digo yo no quiero estar así, cuando tenga cincuenta años no quiero estar así... con el cigarro...yo no sé si me ha influido o no, no se si me ha influido o no... y he probado el tabaco, que sé lo que es... pero no

P6 (refiriéndose a P8): eso es personalidad, eso es bueno (P4: ¡eso!)... eso refuerza el...la personalidad; en verdad, hoy en día los jóvenes, la gran mayoría de jóvenes no tienen personalidad (P4: hay jóvenes...)

P3: yo creo que hay gente que ha tenido a un alcohólico en su casa, y ellos no han sido porque han visto el problema tan grande que había en su casa... que si ahora una copa de anís (¿?)... y hay gente que su padre ha bebido regularmente, y lo han visto como ejemplo y ellos también han bebido, porque... es una forma de aunar o de...

P5: pero eso es un padre que bebe y no va al botellón, y se hace alcohólico a diario (P4: bueno, sí), eso es una problemática muy distinta a lo otro, eso es lo que yo pienso

P4: pero porque el alcohólico de antes no es como el que hay ahora

P5: esa es la diferencia, estar bebiendo todo el día con el botellón

P8: pero eh, que en el botellón... todo el que vaya al botellón... tarde o temprano acaba siendo alcohólico... no al año siguiente, pero a los veinte años va a ser alcohólico (P6: no es que... no es que) a ver, es que un 1% de los que van a un botellón pues

sí, pues es posible, o un 2%... va a aumentar... va a aumentar la, la...van...van a haber...más alcohol dentro de veinte años que ahora mismo

P3: pues las estadísticas están ahí, acaban de salir (varios asienten con la cabeza)... hoy han salido varias (P1: estadísticas)...varias estadísticas... sobre alcoholemia y están subiendo a una velocidad... increíble

P5: pero yo no creo que estén subiendo las tasas de alcoholemia a raíz del botellón

P7(a la vez que P5): el problema de esto es que (¿?) porque antes la gente bebía en sus casas, y sin molestar a nadie, y sin, sin... ensuciar, y ahora se bebe molestando a los demás, en la calle, y si no (¿?)

P3 (respecto a P5): no, no, a raíz del botellón no, es la evolución de la alcoholemia

P5: sí, en general, en general

P3: claro, sí, pero, en las consecuencias... ¿tú crees que no es el botellón? (P5 responde pero no se le oye)

P6: pero yo creo que realmente ese no es el problema, el problema es ¿porqué se hace eso?

P7: si borrachos y eso... es de toda la vida, eso lo ha habido de toda la vida, pero antes (P6: vale, pero) la gente a lo mejor le daba a la bebida más que ahora, por ejemplo, no lo sé (P6: pero el contexto, el porqué los jóvenes va a reunirse a beber), pero se bebía en el bar... y ya estaba el tío, todo el día echado en el mostrador (Hace la postura), y un medio, y otro medio, y otro medio... y se emborrachaba allí o en su casa; y ahora la gente bebe alcohol en la calle molestando a... al que no quiere beber alcohol

P6: pero no... no es nuestra intención molestar (P7: ¡bueno, ya!), lo sé yo que hago botellón, nuestra intención no es...molestar a los vecinos pues que viven en... la Victoria

P7: y si tu... es por poner un ejemplo, tú te hubieras bebido una cerveza en la plaza que hay al lado de tu casa, con tus dos o tres amiguitos, cívicamente... pues no estaríamos aquí, no estaríamos aquí...eso está clarísimo

P3: yo lo he hecho eso, yo lo he hecho eso (P6: sí, sí, sí, yo lo hago, yo lo hago) yo vivo, ya lo he dicho dos o tres veces, en una plaza (P7: ¡claro!), y con los vecinos, compro una cerveza de litro, y entre los vecinos nos tomamos una cerveza y cortamos unas tapillas... y allí nadie se puede quejar... (Habla P1 pero no se le oye) ¡Claro! Pero no lo hacemos a la 1 de la mañana, lo hacemos al medio día (P6: a las tres de la tarde...) sí,

P7: hoy hablando con un compañero mío de trabajo, dice... hace veintipico de años mi profesor era Julio Anguita, -dice- y ya decía él, nos invitaba, a que no fuéramos al bar, a que nos tomáramos una cervecita en el banco que hay en la placita de al lado de la casa; Julio Anguita, que era el maestro de un compañero mío

P6: claro, Julio Anguita fue mi vecino

P7: dice -y hace veinticinco o veintiséis años y él era maestro, y ya nos invitaba a que hiciéramos eso, y...y...y había conversaciones, y hablábamos de temas que sí la movida y esto y otro... y nada, que en los bares vale seis pesetas una cerveza, vamos a tomárnosla en el banco que hay al lado abajo de nuestra casa, dice-entonces era impensable lo de la botellona, y fíjate, hoy comentando lo de las jornadas estas con un compañero... dice, y fíjate, y ya... iba él adelantándose a los acontecimientos; y ya él no sabía que se iba a engendrar el problema, que llegáramos a esto...

P4: sí lo sabía

(Alguien se pone delante de la cámara y la tapa. Echa fotos)

P7 (riéndose): ¡nada que...este problema lo ha generado Julio Anguita!

P6: que va, por la gran masa de gente que va... yo creo que nadie se iba a pensar eso... es más

P4: ese es el problema (*Hablan P7, P6, P1 y P2 a la vez*)

P1: no, no; él lo tendría más... porque como Córdoba es una ciudad grande, como una forma de... de relacionarnos (¿?)

(*De nuevo tapan la cámara, echando fotos; de fondo comentan P6, P4, P7, P1 y P2, al mismo tiempo. No se aprecia cada comentario*)

P6: claro, si no... no estaríamos aquí, si no hubiera llegado a estos niveles...pfff

P1 (comenta con P2): ahora habrá que hacer algo con...con los niños menores, los niños de quince

P6 se impone: y el problema de verdad no es que la gente... el que abuse del alcohol, no porque, el problema es que la gente abuse del alcohol sin tener la madurez suficiente (P1: eso) (P2: eso) (P4: claro) porque... tú puedes... tú puedes abusar del alcohol, pero luego, si eres una persona madura (P4: responsable), una mente definida, pues... aunque tú no estés en tu... no estés en tú (hace un gesto de rectitud con las manos), hombre... no estés en tu... estado normal, es decir aunque estés en estado embriagado o lo que sea, pero... eres maduro; es decir tienes unos... perfiles, y tienes unas cosas, y sabes por dónde... porque además cuando es un tío, o una persona... un niño y un joven, con trece o catorce años, se atiborra de alcohol, se emborracha, y si... y si a eso le sumas la inmadurez, le sumas la juventud, le sumas la calle, el sumas el tal... eso ya es una bomba...

P5: el problema de los alcohólicos, al menos el cincuenta por ciento, es que luego caen en el maltrato y después...

P6: bien, pero no es el botellón te lo digo yo... no es el tema este... (P1: eso ya es otro tema) eso ya es el tema de los malos tratos, el porqué de los malos tratos... por que si no... tendríamos que estar aquí...

Moderadora: ...y de la prohibición y del botellódromo, de... a favor y en contra, ¿os ha sorprendido algo? Del que ha defendido que se prohíba o el que esta en contra de que se prohíba, o, del que está a favor del botellódromo o el que está en contra...

P2: a mí me ha sorprendido el que... se lleven el botellón a otro sitio, que eso quitas el problema de un sitio para ponerlo en otro

P6: dar lugar a otro problema, dar lugar a otro problema (P2: ¡eso! Si al final...) (P4: eso) porque se instale un botellódromo... nunca se lo vana a quitar de en medio

P2: ¡eso es taparlo! Eso es tapar... tapar el problema

P6: no, no, taparlo no, ni mucho menos taparlo... es más... es cómo darle un lugar; el botellón, pues el botellón va a ser... ahí, va a ser

P2: pero el problema sigue estando ahí... pero queriendo (P7: claro, claro)

P6: claro, claro, porque tú... por mucho que tú le tires... el problema va a seguir estando allí, la gente va a seguir bebiendo... allí! Dónde tú le digas...

P2: yo eso me ha sorprendido muchísimo

P3: el problema que yo veo es que los fines de semana... (Interrumpe P6)

P6: no, el botellódromo no es la solución

P8: yo lo que veo es que el botellódromo... es... en cierta medida es, y no es la solución

P7: yo lo único que veo es que con el botellódromo no se va a estar molestando al bloque de al lado, es lo único que me... es lo único que mejoraría...

P6: mejoraría en el sentido de la basura, el ruido...

P7: la basura la... la ibais a dejar allí lo mismo

P6: no, en el consumo de alcohol en adolescentes, no

P7: la basura la ibais a dejar allí lo mismo, lo único que mejoraría es... que no molestaríais al del bloque de al lado, si es un sitio aislado, eso es lo único que...

P6: ganaría usted; pero qué ganaría el padre que tiene a su hijo, un chiquillo, en un botellódromo (P7: gana lo mismo, gana lo mismo)... abusando del alcohol

P2: pues tú le dices a ese padre... que esté pendiente de su niño

P6: bien, pero... y usted sabe lo que hace su hijo, o mi padre, mi padre sabe lo que hago yo cuando...; yo es que me fui de mi casa... y yo no le dije ni dónde iba, le pedí dinero... y no le dije ni dónde iba

P7: y ¿no te preguntó? (Se ríe) (P1 y P2 se ríen)

P6: no me preguntó porque si me pregunta me puedo hasta mosquear... porque los jóvenes somos así... (P1 y P2 se ríen) (P2: ay también este...)

P3: lo del botellódromo, yo lo que veo más importante es que quitar el botellón de los... del centro de las ciudades, y ponerlo alejado de la ciudad... tiene un problema colateral que es muy complicado, el coche (P7: ¡el coche!) (P2: habrían más accidentes) eso... eso sería peor todavía que el alcohol

P4: problema, si bebes

(Se oye un murmullo fuera)

P7: el coche... y el alcohol... estén dónde estén...es... tiene esa historia

P8 (*a la vez que P7*): yo creo que eso no sería problema, porque lo ponen y no va ir la gente... lo ponen, y no va a ir la gente; entonces, unos, antes, no lo irían porque dicen "está prohibido me pueden multar", y otros no irían porque...dirían, en el centro, vamos al centro que está ahí... (...)

P7: (...) los otros lo harían en el centro, como antes, los que están en la periferia...

P3: claro, ahí es dónde quería yo ir; sin embargo, los que están en el centro pues... se evita de que muchos cojan el coche, pero si lo sacas fuera de la ciudad... sería un peligro

P5: yo creo que el botellón debería entenderse como se hace aquí en la Pérgola, el botellón se hace en esos lugares, aplicarle lo que...por ser vecino de Córdoba, pues se considera esto, por eso (P2: ¿?); con el botellódromo... ¿que se puede hacer? le pones más seguridad, más servicios, y a las dos de la mañana, pues ala, todo el mundo fuera (P2: exactamente, todo el mundo fuera. P4 asiente); en los Billares ¿qué se puede hacer en los Billares? Pues lo mismo, pones su servicio aquí, servicio allí, pones su seguridad, y ya está

P3: para mi es una cosa insolidaria desde el punto de vista, que a mí me ha ocurrido también, que... los parques y los jardines son de todos... los cordobeses (P6: y es una pena es una pena. P2: y los tratan muy mal, los tratan muy mal) y... yo el otro día con mi niño me encontré con un parque que eso... me... y mi niño jugando, yo tengo un niño de cinco años, cogió un cristal roto... de una...pfff (P1: te entraría...)

P5: claro, pero en un parque estás habituado, está la mierda del perro, está...

P3: claro, pero ¡el cristal! La mierda del perro no pasa nada ¿no?; hombre, no pasa nada, sí pasa, sí pasa (P5: pero en el césped te puedes encontrar cualquier cosa tira"), y ¡te jode!... pero un cristal roto... y yo creo que el servicio de limpieza de Córdoba es impresionante ¿no?, porque es... yo siempre que voy andando por ahí, yo nunca me encuentro nada, pero claro... un cristal en el césped, eso no hay quien lo vea...

(*Hay un gran estruendo fuera, como si alguien hubiera abierto la puerta*)

Moderadora: bueno, ya hemos llegado al final; os voy a leer un poco lo que habéis... lo que habéis expuesto antes, para que ahora alguno si... se atreve...pueda preguntarle a los expertos. (*Apenas se oye, por el estruendo que viene de afuera*) Respecto a lo de porqué la madre está a favor del botellón es una pregunta que podéis...reflejar (¿?). También se ha (¿?) de qué diferencia al botellón del alcohol, también me ha parecido interesante; que sí se llega o no a la adicción, que lo preguntéis cuando se llega o no a la adicción, qué es una adicción, algunos habéis dicho que sí, que se

puede llegar al alcoholismo; que... que porqué no os gusta que lo vean como problema, que a ti te sorprende que se vea como un problema eso ¿no? (a P5), a mí me ha parecido también importante como pregunta; y sobre el botellódromo, eso, que... lo del uso del coche, que se traslada, que sigue siendo un parche; y que... a alguien que esté a favor del botellódromo, que los parques y los jardines son de todos y que, lo podéis proponer como diciendo...también soy yo dueño de ese jardín dónde os estáis montando el botellón; bien, que aquí habéis dicho lo que habéis querido, pero que también podéis preguntarlo, haber que os comentan los...los... ¿vale? Pues ya hemos terminado.

(Se levantan todos)

Grupo 7

Debate matinal (9:30 a 11:30h)

Participantes:

Moderadora

P1: mujer, 45-55 años

P2: mujer, 35-45 años

P3: hombre, 25-35 años

P4: hombre 20-25 años

P5: mujer, 45-55 años

P6: hombre, 25-35 años

P7: mujer, 15-25 años

P8: hombre, 65-75 años

(Moderadora entra; una pareja de participantes, habla entre ellos; los demás están esperando)

Moderadora: ... yo me llamo Estela y voy a dinamizar. A ver que tal como van saliendo los argumentos; más o menos que pensamos de lo que escuchamos ayer. Vamos a intentar escucharnos los unos a los otros y ver exactamente qué opinamos, y que afirmamos, que pensamientos tenemos hacia unos cuantos temas, ¿no?: sobretudo el botellón, la prohibición, y el botellódromo en sí, que se sitúa en las zonas que todos más o menos conocemos: la Victoria. Y ver qué tal. En principio, ¿Alguien piensa algo especial? ¿Alguien tiene algo que decir para empezar?

P1: para romper el hielo, ¿no?

Moderadora: para romper el hielo

(risas)

P1: Pues yo, quiero decir algo que me importa, voy a decir algo que para mí es muy importante. Yo quiero dejar muy claro, que estoy totalmente a favor de nuestra juventud, porque para mí... no solamente porque sea nuestro futuro, sino porque estoy totalmente con ellos en la mayoría de las cosas, porque confío en ellos, porque para mí son maravillosos, con todos sus defectos, pero son maravillosos. Y también, también, porque ummm tengo mucha esperanza en que ellos lo van a hacer bien. Y sobre el botellón y otros temas, yo no me opongo en absoluto, en absoluto. Sí que me opongo a la mala gente (se ríe), a la mala diversión: pero en el botellón, en una discoteca, en cualquier tipo de diversión. Sí me opongo a eso, a la mala diversión. Pero al botellón, nada, pudiera yo ir ojalá tuviera yo ahora... bueno podría irme al botellón, de hecho me he pasado para verlo... que yo cuando hablo, me gusta hablar con información y sabiendo un poquito de qué va el tema. Y viendo, que algunos se lo pasan pipa, o bomba, como queramos llamarlo, y he visto que otros, pues no.

Moderadora: ¿y opinas los demás lo mismo? ¿O tenéis alguna posición...?

P2: yo opino como... estoy totalmente de acuerdo ella ha dicho.

Moderadora: ¿sí? ¿Quiere explicarse un poquito más?

P2: exactamente igual que lo que ha dicho.

Moderadora: Así tal cual...

P3: yo un poco, para poner sobre la mesa algo, creo que en realidad lo que más nos preocupa a todos, más que es el botellón, pondría sobre la mesa un problema, ¿no? que suele ocurrir... y entramos en el problema.

Moderadora: sí, sí, si hay libertad...

P3: si os parece... Pongamos el caso de que en una zona de residencias pues hay unos chicos, un grupo, dos-cientos, tres-cientos, los que haga falta, y uno tiene el coche a toda pastilla con unos altavoces, y puedo citarlos porque son más caros que el coche, a veces más caros, sí. Entonces, está esa situación, estamos molestando, tenemos un volumen que molesta a... Entonces, lo pongo sobre la mesa, porque yo creo que..., desde mi punto de vista, lo que da más mala fama al botellón son esas actitudes incívicas y el no darle solución. Entonces, yo pongo esa situación y si queréis seguimos hablando o lo que queramos que por ejemplo que a los vecinos la música le molesta, y por ejemplo, llama por teléfono y por alguna razón de ser, esa persona, por una razón que no hemos podido analizar, no va a la policía, o no se consigue rectificar el problema, con lo cual dos o tres horas pues sigue sonando esa la música.

P1: confirma visual y gestualmente la intervención de la persona 3.

Moderadora: ¿Alguien ha tenido un problema? ¿Os ha pasado a alguno lo que se comenta?

P1: a raíz de lo que él habla (bis), porque anoche me costó trabajillo dormir no?, no por nada, sino porque teníamos que arreglar unas cosillas, nos recogimos tarde, y lo que pasa, en fin, que una no escucha y habla... ni pizco, y nada más acostarte porque claro, normalmente, pues como estás viendo la tele y como hoy la tele está como está...y sobre las 3 aproximadamente, porque miré el reloj, lo digo... pasaron varios coches, de movida, y a mi me parece fantástico, repito, que me parece fantástico, pero como él ha dicho, ¿porqué tenemos que llevar ese volumen? Por qué vamos a tener dentro de nada, que ya está allí, lo estamos viendo, va a tener que ir al médico, al otorrino, tenemos una cantidad de jóvenes de veintitantos, de quince, de dieciocho, que están sordos. Que se están creando una serie de problemas físicos, que no sé yo... con los inteligentes que son, ¿Cómo no se dan cuenta? De esos problemas que se están ocasionando ellos mismos. Dos o tres coches que pasaron con un volumen..., una musiquita estupenda, que a mí me encanta, vamos, una musiquita de... buenísima... (p2 apoya palabras de p1, no sé escucha muy bien qué dice) ¡que yo estaba en la cama y me daban ganas de bailar!

(risas)

P1: pero por favor...en esos casos, que te tienes al día siguiente que levantar a trabajar ¿Y cómo te levantas? Te levantas malhumorado.

P3: pero en muchos casos el coche está pasando, pero entonces a nosotros no nos va a ocurrir nada por verlos pasar...

P1: sí qué vida.... pero como las casas que tenemos que son tan, son tan... (cara de disgusto)

P3: pero ya apunto el caso, que ocurre, que el coche está parado en un sitio concreto (p1: ahí, ahí) y los críos están molestando. Es más, pienso que a lo mejor pueden estar molestando a los demás a los demás chavales que están, que están ahí de botellón, porque no pueden ni hablar entre ellos, porque lo que quieren es estar tranquilos también entre ellos, pero también aportó que en muchas situaciones, con solo que haya una persona que ponga esa música de esa manera está molestando a todo el mundo y además, quien lo ve desde fuera, no sabe discriminar que es esa persona o dos o tres, que están molestando de esa manera...

P1: creo que sí, que las personas..., porque no me gusta siempre generalizar un poco, porque me gusta ser positiva y pensar que todo el mundo no pensamos "son todos". Yo no generalizo nunca esas cuestiones, generalizo en otras cuestiones, es más, en lo bueno, ¿me entiendes? Yo nunca pensaría que ese coche es del que está parado, ese niño que está fumando lo que no debe, yo no puedo decir "todos", no se me

pasa por la cabeza ese pensamiento. Entonces yo quiero creer que el resto que estamos opinan más o menos así, ¿no? no creo que yo que sea posible...

Moderadora: pero hay muchas maneras de verlo, está claro que eso ve. Es que ni todo el mundo es bueno, ni todo el mundo es malo. Pero por ejemplo, ¿a vosotros también os afecta de cerca? ¿O lo vivís como un problema más lejano? (se dirige a dos del grupo que aún no han participado).

P4: yo, la verdad, que... tanto puedo opinar que he vivido en un aspecto el ser del botellón, porque es eu tengo veinte años..., yo he estado, estaba en un trabajo. Por ejemplo, yo he estado unos años trabajando en el en el Meliá, en Barra Fija, que es un bar. Y en parte en sí, es que el problema, a parte del tema de molestar a los vecinos, es el tema económico; como los comercios pueden hacer tal; llegar, te llegan, se te juntan allí en los jardines, se te entran pa dentro "dame un poco de hielo, échame hielo", y luego la imagen que da.

Moderadora: claro

P4: Entran todos que yo puedo dar la postura de que he estao allí en el botellón, y estoy con mi amiga, aquí charlando...". Aunque yo creo que en sí, creo que se está sacando un poquito de contexto porqué se está masificando y si hay ya muchos hay problemas de convivencia y demás, es más una minoría, ya que... porque todos los jóvenes no nos ha gustado que nos dicen "eh! que esto no lo hagas, que tienes que venir a tal hora" y yo creo que como yo todo el mundo opina en ese aspecto nos ha gustado lo prohibido en sí. "Que me dices, ¿que no?, pues ahora lo voy a hacer más".

P1: claro, por eso...

Moderadora: de antes a ahora... la comparación, ¿Cómo lo ven? ¿Qué es lo que decían? ¿Cómo se lo decimos ahora? ¿Cómo se lo dicen ahora? ¿cómo nos divertimos ahora?

P5: yo soy rumana. Y no he tenido el botellón. Vivo en el Sector Sur, en una parte muy tranquila y no tengo ese problema...

Moderadora: pero y ¿Cómo lo percibe? ¿Cómo le afecta?

P5: Me afecta desde otro punto de vista. Tengo un niño de trece años, que está muy así, pero por un lado tengo miedo que tiene la edad y va a querer salir ahí. Pero yo sé que lo que se va a prohibir lo va a hacer más atractivo y más interesante.

P1: claro, claro...mucho más...

P5: Yo creo que normalizarlo de alguna manera, un poco, pero no en el centro. En el centro yo he trabajado hace un año, en agosto en un piso en República Argentina, por la noche, pero que daba en la otra parte, y lo juro que se oía...

P1: no es sitio...

P5: y he visto el portal el domingo por la mañana destrozado. He visto el portal, y todo esto creo que se puede hacer un poquito... intentar hacerlo en una parte, como es el Arenal, esa parte...

P1: eso sí, eso sí,...

P5: ...dónde no van a hacer daño; intentar un poquito que hiciera un poco más presente la policía, porque lo van a frenar un poco. Y creo que darle un aspecto de vandalidad, lo va a hacer desaparecer o al menos que no sea tan importante con el tiempo...

(Todos afirman lo que dice p5)

Moderadora: nos ha pedido la palabra... (Señala a la p6)

P6: Yo estoy de acuerdo, yo tengo 30 años, 33... Estoy de acuerdo, porque yo lo he hecho, botellón; estoy de acuerdo que todos los problemas pues..., la gente pues..., no hace eso ni lo quiere hacer. En referencia con lo que me toca, por la profesión que tengo, la policía tiene una misión, que le da la sociedad. Si la policía no actúa es porque no se le da la misión. Me explico, entonces, me explico, si tú vas a la policía

o cualquier profesión, tú le encomiendas unas cosas que tiene que hacer, cualquiera, unas leyes, pues las aplica... si la sociedad no le da a la policía pues esos instrumentos pues no puede actuar. Desde el punto de vista de la sociedad (bis).

Moderadora: la sociedad es muy amplia...tú relacionas botellón con inseguridad...

P6: fuente de trabajo: peleas, reyertas, suciedad... entonces era por ese tema...

P5: a mi no me debes mirarme; yo trabajo con la policía...

P6: ya, si te conozco, si trabajamos...

P1: O sea en el cuerpo, ¿no?

P6: sí. Es que le toca uno y tal... entonces, bueno y por otro lado yo no me voy a echar flores yo soy yo, cuando yo me pongo el uniforme y voy a la calle, pues unos de mi edad, que están bebiendo, lo que yo he hecho hasta hace poco, o sea yo creo que la gente es que últimamente se ha puesto esto muy... se ha violentao mucho ¿no? Porque antes no había las peleas que hay ahora ¿no?, el navajero que hay.

P1: exactamente..., ahí está el problema, claro...

P6: Los chavales no tenían esa la disponibilidad de coger un coche potente, un día coger un coche de unas categorías... un chavalito de dieciocho años.

P1: ese es el problema...

P6: y se ponen hasta aquí (se señala la nariz)

P1: pues... ciegos

P6: y si se mata él, se mata él...se mete en carretera y...

(Moderadora da entrada a otra participante)

P2: Yo lo que veo que, me preocupa porque claro... yo tengo, yo tengo un chavalito de doce años y de hecho que es que a parte lo estás viendo día a día con los demás y empiezan como a precalenta', eso es lo que es. A esos niños de catorce, diecisiete años pues ahí habría la mitad y lo veo yo eso...

Moderadora: ¿Cómo cree usted que ellos lo viven? ¿Cómo algo atractivo, cómo algo negativo?

P2: Pues simplemente yo creo que se rigen por los demás, por los más mayores. Simplemente. Porque estás rodeado el fin de semana, ven el botellón, ven esa masa de gente, que si la música a tope, que sí bueno y claro a ellos también, a ellos también les... bueno, pensar en la educación de los niños...que eso claro...

P3: es también una ocasión de acompañar. Si todos van allí, tú vas a querer participar socialmente de un grupo variado, de tus compañeros, formar parte de un debate..

P2: ¿Qué hacen? Pues escuchar la música a tope, pueden hacer de todo...

(Moderadora da entrada a otra participante)

Moderadora: dejar hablar a la chiquilla...

P7: yo tengo veintidós años, soy practicante del botellón. con lo cual están prácticamente todos los sábados allí, aunque esté tomando una coca-cola porque yo soy Un día que me esté tomando una copa y verás tú. El tema de la..., la verdad es que se ha reducido bastante. Pero yo tengo claro que yo tenía dieciséis años y me motivaba ir, decir, pues vamos aquí, me iba con los amigos, me tomaba una copa, pues me tomaba una copa, me tomaba dos, me tomaba una más, pero sí me motivaba porque era la novedad, porque estábamos empezando a salir. Ahora mismo sigo saliendo pero yo cómo me tomo el botellón? Yo voy al botellón como sitio de reunión dónde están todos los amigos, te puedes dar una vuelta y a lo mejor ves a unas personas "¡escucha!, mi amigo este" y ya vas y le saludas, y luego te va a otro grupo, y vas intercambiando conversaciones con una serie de ellos...

P2: claro...son los amigos.

P7: Luego lo de... está lo del Arenal. Yo prefiero a parte que..., yo prefiero el centro. Porque yo también soy consciente de que eso molesta a las personas. Yo vivo por ejemplo en el Parque Cruz Conde, y allí es una zona muy tranquila, pero se han situado probablemente... pues el polideportivo del Fontanal, algunas veces un grupo de personas allí con los coches bebiendo y a mí me han molestado, cuando ya he llegado a mi casa y... ¡madre mía! Son dos grupos, a lo mejor diez muchachos y me están molestando. ¡Y pues lo qué tiene que ser lo otro!! Yo lo entiendo (bis), pero si tengo los pubs en Ciudad Jardín y son los únicos sitios que no me cuestan dinero. Porque yo, yo no puedo ir a Silos, a Maná, a las discotecas porque te cuesta siete euros, y encima de que to', si es que...la economía no hace mucho.

P1: oye, tú has dicho un barrio, de dónde vives, que es un sitio muy... para hacer ese tipo de reunión. Porque también es un sitio muy saludable y en la arboleda Y es toda la parte esta del Parque Cruz Conde, donde está la parada del autobús hasta la Axarquía, hasta el teatro de la Axarquía. Ahí hay un espacio, si es posible, esto ya vemos si se lo crearían...porque claro. Pero allí hay un espacio, la arboleda, y sitio que ahí están todos los bloques y todas las viviendas muy retiradas. Entonces allí se produciría ruido, y malestar, inconvenientes, porque eso... pongamos dónde lo pongamos, va a tener sus problemillas siempre... Pero vamos, yo me gustaría que fueran problemillas, que no fueran problemones. Y que se molestara, pero también lo menos posible. Y allí también es una zona muy buena, que de hecho está prácticamente en el centro.

P7: (hace gesto de no estar de acuerdo).

P6: no, no. La cosa es que la gente joven luego quiera ir a beber allí.

P1: exacto

P7: claro, un sitio...que no todo el mundo comulga

P1: pero es lo que estamos hablando. Es que, yo es que mira, yo discrepo un poquito en ese tema de lo que la gente comenta. Lo mismo que la gente joven comenta, que no todo el mundo quiere lo mismo, a lo mejor hay un sector de la gente joven que sí que le parece bien. Entonces eso también tiene que ser, pienso yo, pues como un tipo de referéndum: preguntar a esos jóvenes, darlos unos espacios para que estos jóvenes pues decidan por sí mismos ¿no?, aunque luego se tengan que tomar otro tipo de decisiones u otro tipo...o hacerlo en otro tipo de lugar que a lo mejor a mí no me parece. Pero es que, yo creo que esto es un toma y daca, hablando vulgarmente, todos tenemos que ceder un poquito, y tenemos que comprender y ponernos en el puesto del otro. Lo que no puede ser es lo que ellos quieran. Creo yo, ¿he? o sea...

P3: yo creo que un poco la clave está a nivel de lo que decía José Luis, o sea, la primera persona que hizo la intervención...

P1: que intervino, sí.

P3: que intervino. Y comentó que habían hecho un poco un análisis de lo que necesitan ellos para que un botellón sea... atractivo, entre otras de las cosas que sea cercano, un poco lo que apuntaba ella (señalando a la p7), si se pone en el Arenal, y no puede venir andando, y le pillan al lado de su casa. Está a un paso.

P1: hay que poner medios de transporte (bis)

P7: claro esa es una razón para que sea nuestra primera opción, te pones ahí, tú vas al botellón que acaba a las tres de la mañana. Y dices... ¿dónde me voy? Después de estar ahí, me puedo ir al Vial. Me puedo ir al centro, que tengo dos o tres sitios, y no queremos...

Moderadora: entonces ¿Cómo creen que...? A ver, ¿se debería prohibirlo, no prohibirlo, el tema de la regulación...?

P1: prohibir, nada (bis)

Moderadora: Pero y ¿cómo? ¿Regularlo, por ejemplo?

P3: regularlo se puede regular, pero regular es buscar

Moderadora: perdón, perdonad, el señor... (da entrada al último participante del grupo)

P1: el señor no ha hablado...

P8: yo, como tengo tres hijos, uno con 42 años, las otras más chicas. Y como a ellas, no han ido nunca y a mi hijo tampoco... Yo, ni sí ni no, yo neutral.

Moderadora: pero ¿cómo usted,..., no atiende los medios de comunicación, no escucha la tele, la radio, conversaciones que tenga, a lo mejor, amigos suyos que tiene nietos, amigos...?

P8: en mis tiempos tampoco había botellón...

P1: había otro tipo de botellón...

Moderadora: amigos con los que siempre habla "pues mis nietos es que"...

P8: Yo mis nietos no quisiera que apuntaran a eso. Ahora, cada uno...

Moderadora: pero suponiendo...

P8: Yo tengo tres nietos y la más chica tiene dos o tres años.

Moderadora: todavía les queda un poquillo, pero cuando empiecen a rodar en el tema...

P8: cuando llegue el momento, y empiecen a rodar

P1: tendrá otro tipo de...

P8: la otra que tiene siete, es la mayor...

P3: yo de todas maneras...querría decir...

P8: A mi no me ha llegado eso y no, no sé...

Moderadora: ¿lo percibe...? ¿Escucha de gente que se queja... del ruido?

P8: como opinar, sí...

Moderadora: sí se nota que... se vive como un problema ¿verdad?

P8: yo vivo en la realidad, y eso está claro. En mi época no... Se ve... claro, los coches...

P1: yo pienso que, lo que usted acaba de decir es un punto clave en este tema. Cuando...

P8: ¿a sí?

P1: sí. Cuando hablamos de este tipo de problemas que nos ocasionan a muchos yo, no digo "que ocasionan los jóvenes"

P8: no deben de ir como...

P1: exacto. Ocasionan a lo que es la masificación, sea el botellón sea lo que sea. Cuando tú no estás cerca de dónde se produce el botellón podemos hablar así muy bien, muy tranquilamente; pero yo me pongo en el lugar de esas personas que están viviendo, y que se tienen que levantar a las seis de la mañana el día siguiente...

P8: ahí está, ahí está...

P1: ... porque hay personas que no dejan de trabajar los viernes, y trabajan sábado, domingo, porque son sus trabajos. Y ahora, porque una serie de jóvenes, tengan que divertirse de una manera específica que, vuelvo a repetir, me parece estupendo,

P8: estupendo... tampoco... (hace gestos de no estar de acuerdo)

P1: estupendo, pero ¿por qué tiene que ser así? Si es que si no se trabaja..., si no se está en unas condiciones físicas más o menos normales, porque esto deteriora en unos estados... de... hombre...unas personas, yo conozco algunas personas que están en tratamiento médico (mira lentamente a todo el grupo que asiente). Entonces por qué tengo yo que ir a un psicólogo, o a un psiquiatra... Porque esto está ocasionando una serie de problemas, estos ruidos, estos trastornos, estas formas a la juventud de divertirse de esa manera y eso es muy importante. Y eso creo que es mucho más importante, a parte ya de los deterioros de las personas que abusan,

jóvenes o no jóvenes, porque yo, cuando estamos hablando del botellón y de juventud, pero también algunas personas mayores les dan (hace un gesto con la mano) al toma y daca que es horrible, ¿eh? ¡Horrible! Y bueno hablando del tema de la juventud, porque tenemos que ser de esa manera tan poco consideraos, con los demás. Tenemos que ser un poco más comprensivos todos.

P3: a mi me gustaría apuntar una cosa, para, para... es ver cómo abordamos esto ¿no? Igual que en una situación, cualquier situación la abordamos desde distintos puntos de vista, tal y como lo veamos. O sea lo podemos abordar como ciudadanos, y con los problemas que nos pueda causar; lo podemos abordar como practicantes del botellón, por ejemplo, yo también lo he practicado, me pilla mucho más mayor pero (se dirige a la chicha de veinte años, p7) también lo he practicado en su momento, luego os contaré un poco más una anécdota sobre el tema; ee luego también como padres, o abuelos, en ese sentido, ¿no?; no sé... también pues, lo podemos abordar como padres y abuelos...e ese sentido se puede abordar también desde el punto de vista político, o sea cómo le afecta a un gobierno el tema del botellón y cómo lo afronta. Entonces, dependiendo de cada punto de vista, lo vemos de manera distinta, incluso no lo vemos igual como padres, que como ciudadanos...

P1: claro

Moderadora: esto está claro...ni como abuelos, ni como profesores...

P3: aquí yo creo que lo que más ha trascendido a los medios de comunicación son las molestias que provocan en muchos de los casos, pienso yo como actitud incívica de un colectivo pequeño, creo yo (pone las manos al lado de la cabeza y sube los hombros reforzando la duda).

P1: ahí, ahí,..

(todos hablan al mismo tiempo)

Moderadora: ustedes que piensan... algún efecto positivo si tiene el ocio nocturno alternativo...lo que conlleva...

P1: yo pienso que sí.

P4: Yo la verdad que... lo que estoy un poco... usando un poco habitualmente pero... se le dio el nombre del botellón. Yo creo que el nombre del botellón se le ha dado en sí ahora como por poner un nombre a un problema...

Moderadora: ¿Qué es lo que está pasando?

P4: no se trata de poner un nombre a un problema porque todos incluso yo por mi parte o por mis padres, el sitio de los guateques, se juntaban, se juntaban en las calles, o en los patios de los pueblos, se juntaban; ¿que a lo mejor no bebían cuatro cervezas y más, y a lo mejor no se quedaban allí tirados?

P3: pero...se bebía en la calle también

P4: pero se bebía en la calle también. Y eso siempre se vivió aquí en España. Y no en sí decir botellón, es que el botellón es un problema. No. Yo el botellón lo veo como un nombre que nos han puesto ahora a una forma de relacionarse porque todos sabemos que por ejemplo los mismos institutos o las mismas universidades, a parte, lo promocionaban: la típica Santa litrona¹, o la fiesta de la cerveza en la universidad... eso lo sabemos todo el mundo. Yo creo que en sí el nombre se le ha dado por decir "aquí hay un problema". Y en parte hay un problema de lavado de cara, es decir, ¿al gobierno le interesa que llegue un turista aquí y los comerciantes pierdan dinero? Porque es que pierden dinero. Te ves a un tío pasando por la Mezquita y te sale un cartel que te pone "Córdoba es un monumento de la humanidad", por ejemplo. Y que vea un tío ahí sentado con su litrona, o el otro ahí que se pasan el porro, como pasa al lado del museo arqueológico, por ejemplo. Y eso a la hora de la verdad, cuando llega la gente, bueno "¿qué porcentaje estamos

¹ Fiesta que se corresponde con las notas de los colegios en el primer semestre (Navidades).

perdiendo de dinero?” en esa situación Estamos perdiendo dineros, estamos perdiendo imagen. Creo que imagen de... la prohibición que les ahoga aún más por una parte el tema político, la imagen. Lo que puede dar a ver a otra gente, es decir, “coño, esto es Córdoba “Córdoba patrimonio de la humanidad y los encuentras por las esquinas ahí tirados...

P3: yo creo que en muchos casos...

Moderadora: cinco segundos para que acabe (p3 asiente y cede con un gesto al p4 para que continúe hablando).

P4: Y creo que se están poniendo muchas cabezas de turco en el tema de los jóvenes; porque a mucha gente que no les interesa el botellón por el tema de la imagen, por el tema de que pierdan dinero, y no se trata de eso. Se trata de buscar una solución, en que tanto les favorezca a unos como les favorezca a otros sin que les tengas que imponer una prohibición. A un joven tú le impones una prohibición o algo que sea obligatorio y te dice: “que por aquí. Porque tú me dices que no, yo te digo que sí, porque a mí no me vas a prohibir tú”. Porque eso se ha vivido siempre.

P1: la prohibición...

Moderadora: espera que hable...

P6: yo creo que el botellón regulao, tiene que estar regulado... eso

Moderadora: o sea regularlo...

P6: otra cosa es que se prohíba o no... Y en vez de sanciones pues... de... cárcel y no, ¿no? y más, sanciones desagradables,...

P1: exacto, exacto,...

P6: que llegue el fin de semana, y si ese muchacho que ha pintado unas paredes, o a...

P1: pues que lo recoja.

P5: claro, claro.

P6: ...que durante dos o tres fines de semanas esté trabajando con Sadeco² esté trabajando con...

P5: Sí.

P1: y que se vea...

P6: Eso una cosa, que creo yo que para algunos casos funciona muy bien.

(todos hablan)

P4: que lo viva en sus carnes.

P3: está comprobado.

P4: que lo viva en su carne.

P6: eso es maravilloso. Y otra cosa, en el caso de los chavales, “¿tú botellón? Vale, no se te va a prohibir”. Al autobús, montas a esos chavales y llévalos a un sitio donde haya un centro de desintoxicación de alcohólicos.

P1: concienciarlos, claro.

Moderadora: para sensibilizar...

P6: “Dejadme probar alcohol. A ver qué es lo que te cuentan. Lo mejor con un chaval es enseñarle las cosas. Si tú les prohíbes... (niega con la cabeza) no, no...

P3: y además ahí lo que fomentaríamos es la relación, y lo que hablábamos del tema de la regulación. O sea que sepa las consecuencias de lo que...

P5: yo quería decirles que yo le he dicho a mi hijo con edad de catorce años, que va a cumplir en poco tiempo, le voy a hablar de una visita en un centro de drogadictos.

² Empresa de limpieza en Córdoba.

P6: claro, claro.

P5: Porque prefiero que sepa desde el principio a qué se enfrenta, que pensarlo después e intentarlo después sacarlo de eso, primero. Segundo, mi hijo es rumano, es un colegio bastante bueno. ¿Pero qué pasa? Que un colegio bueno, con gente con dinero... así que lo están tratando bastante mal. Pero ayer estaba hablando con él y le preguntaba también del botellón. Y me estaba diciendo que como él no sabe qué es esto, pero no tiene amigos que seguir al botellón, que le da igual si lo prohíben o no.

Moderadora: ¿no lo vive cómo un problema?

P5: que no... no lo vive ni como un problema, ni como algo que lo atrae, ni como algo bueno, muy bonito que me voy allí, que no sé qué...

Moderadora: pero ahora más o menos, creen que todos los jóvenes saben más o menos lo que es, pero no todos lo viven de la misma manera: gente que le atrae muchísimo, gente que no le atrae nada,... ¿Cómo ven que eso puede resultar con niños pequeños, de esta edad que estamos hablando, por ejemplo su hijo que tenía catorce años (señala a p2)?

P2: no todavía no los tiene.

Moderadora: ah, todavía no los tiene que los va a cumplir ahora, pero podemos hablar...

P2: Mi hijo tiene once que no es mucho, pero... Mi hijo todavía no sale pero yo sé que si no sale este año sale el año que viene. Que quiere salir, eso es lo que pasa. Que va a salir, ese es el problema, ¿no? Por eso he dicho antes, me preocupa, que salen a una temprana edad y entonces se va a guiar por lo que va a ver... con el que vaya. Pero que por muy bueno que sea, con la intención que tenga, por mucho que le inculques... (hace gesto de resignación).

P3: yo no... perdón.

P2: no, pues eso, vuelvo a insistir en eso, a veces...porque claro me toca que tengo un niño de...

Moderadora: entonces que... su hijo, usted, usted cree que lo educa lo suficiente como para... pero llega un límite que usted cree que ya no...

P2: puedes educarlo en tu casa, la educación de tus padres, ponerlo entonces en un colegio... Tú sabes que tu hijo más o menos tiene... se mueve por un entorno... pero luego cuando está todo el día en la calle, pues se puede perder. Más o menos sale por donde...

Moderadora: y le cuentan sus niños del botellón "pues mira mamá me han contado que..."

P2: pero... yo que sé del botellón; yo solamente tengo uno y ya estoy temiendo de que salga...(ríe)

Moderadora: a lo mejor sus primos mayores...o...

P2: no, no, no es de botellón ni nada. Además y si sale pues lo ha dicho aquí...(señala a p7).

Moderadora: que da un paseo, que ve a la gente, que se encuentra...

P2: exactamente.

P5: y es difícil porque mi niño con casi catorce años, tiene compañeros de colegio que salen por la noche. Y es difícil decirle un domingo nos estaba pidiendo que salga a las ocho y que regrese a las once. A mi casi me da un infarto. Es verdad: él estaba hablando con su padre y yo me he callado. A ver qué le dice su padre, pero estaba casi... al borde del infarto. Porque con trece años va a salir ahora de noche, no puede ser Pero al final no, pero lo estaba comentando, que tiene amigos que sí salen...

Moderadora; ¿Y van al botellón...?

P5: no me ha dicho si van a la zona del botellón. Pero con trece años que salgan viernes y sábado por la noche, me parece fatal. Es que también es un problema muy grande de educación. Porque si un niño con dieciocho años tiene un coche de tres, cuatro millones y hace esto, es también la culpa de los padres. Seguro que no ha ganado este dinero solo.

P1: no, claro que no lo ha ganado, no lo ha ganado...

P5: es la culpa de los padres que están maleducando al hijo.

P1: con esa edad, con esa edad, es como hablar de lo que estamos viviendo de otros sitios...o lugares, con esa edad cómo pueden tener un lugar de trabajo, si es que no están trabajando ¿no sabes como está el mundo laboral? Entonces, ¿cómo va a ganar el dinero?

P5: puede que el chico, dieciocho, veinte, veintidós años, que decidan irse. Pero con menos de dieciocho es que están en casa. Ahora se dice que los niños, los maltratas por cualquier cosa, si le gritas es maltrato, si le das una, es maltrato. Vamos, he visto una niña de cinco años, mi hermana tiene un niño de tres meses, y le estaba dando en la espalda para que puedan sacar los gases. Y la niña de cinco años dice "estás maltratando al niño".

(todos asienten)

P5: "si que estás pegando al niño, estás maltratando al niño".

P1: pero si es que en la televisión, la caja tonta, nos están machacando todo el día con los maltratos...

P5: y es que yo creo que se han dado muchísimos derechos a los niños...

P1: y pocas responsabilidades.

P5: sin responsabilidades. Casi ninguna.

Moderadora: en el botellón no sólo hay niños, hay gente más mayor. Una franja de edad... antes parecía que era una edad; ahora se habla la de por abajo o por arriba ¿no? entran niños por abajo y gente más mayor. Eso ¿cómo lo veis? Positivo ¿por que la gente se reúne más incluso en la calle... de mayor edad? ¿Negativo? ¿Cómo lo ven...eso más o menos? Que la gente alargue la edad y salga hasta más tarde con más edad...

P7: pues yo bien, pero, si además es un gasto. Pero es que eso, yo soy del botellón, yo me considero bastante joven y es que me veo a mí y luego veo a niños, pero por favor, por que yo a esa edad estaba jugando con mis muñecos... y luego es que me parece increíble, también es verdad que hay mucha gente que va al botellón, también puede ir incluso dentro de mi edad, podría coger el puntillo y hacer cosas que no haría con sentido común...

P5: pero como usted ha visto, ¿la gente que da más jaleo es la gente más joven o más mayor? ¿la gente que se emborracha más?

P7: hombre, es que es por esto... normalmente, es que como no estén acostumbrados y quieren conocer, se emborrachan de una manera y hacen más cosas, pero vamos que es lo mismo...

P5: sí, pero con una cierta edad, eliges...

P7: por supuesto...

(hablan al mismo tiempo p5 i p7, no se entiende)

P5: ... si yo quiero emborracharme en el centro es que tengo una edad y me ha dado gana de emborracharme...

P7: pues claro.

P5: ... y las consecuencias las pago yo.

P1: claro.

P5: En cambio la gente que se va allí joven, sin darse cuenta, sin saber nada, porque al cabo y al final no saben cuáles son las consecuencias ni del alcohol, ni de las drogas, ni de nada, ni de poco...

P7: "este bebe así, este otro tanto, y yo por qué no voy a poder". Si no saben los efectos no...

P5: y relacionado también con el botellón, muchas veces he visto, he oído discusiones de mi hijo con sus compañeros en el ordenador relacionan mucho con el botellón el sexo... (después de un silencio más o menos largo, comentan y ríen todos, se mueven mucho), únicamente p8 está impasible.

P1: con el sexo me parece a mi que no....

P7: yo no sé nada de esto...

P5: y esto... yo no lo sé...

P3: tienen una edad que lo relacionan todo, que todo va con el sexo, simplemente lo de salir fuera casa sin...

P1: eso digamos que es la culminación...eso es ya la guinda del pastel.

P3: estamos hablando de que están, en la edad de una experiencia

P1: claro. Y el sexo es una de ellas... claro.

P3: es bueno total que lo buscan...

P1: Yo creo que también un problema muy importante, de verdad porque... yo creo que ha generado muchos problemas que tienen los jóvenes, muchos problemas, es el paro. (silencio)

P1: el paro (gesto de la mano seco como diciendo: "y punto").

P6: ¿el paro?

P1: el paro. ¡Hay un paro! ¡Una total falta de trabajo! Hay trabajo... por supuesto si no hubiera trabajo no estaríamos en una sociedad en la que medio, medio podemos vivir dignamente. Pero el paro es fundamental, porque un chico, para mi, un niño, porque yo con catorce o quince años, por mucho cuerpo que se tenga, para mi sigue siendo un crío. ¿Por qué? Porque con esa edad todos, yo en medio la primera, y me considero..., me considero no..., mi entorno familiar siempre me ha tenido como una persona muy adulta desde muy joven y muy sensata, en fin, y una serie de de más cosas también que no os voy a decir, pero bueno. O sea, me considero que sí, pero bueno. Ni son personas, con una vitalidad, con unas ganas de vivir, de experimentar, de hacer; y ahora tú, estos chicos que dejan de estudiar porque no les gusta, porque no pueden, porque... porque no se puede obligar, creo yo ¿eh?, a nada, a nada, pero claro, tenemos que llevarlo por el buen camino para que tengan por lo menos una base. No pueden estudiar, no hay trabajo, porque ¿qué trabajo hay para la juventud?... que son...

P6: ¿en Córdoba?

P1: muy...

P6: trabajo te refieres en Córdoba....

P1: bueno claro, yo, estamos hablando, me supongo que estamos hablando del problema aquí

Moderadora: perdonen que interrumpa...

P1: perdona que quiero terminar para que me entendáis bien Lo podemos extender a otras ciudades incluso a otros países, porque el problema del paro es, yo creo que mundial, en unos países más que en otros. Para la juventud yo creo que es algo muy importante.

Moderadora: ¿y usted cree que se relaciona mucho con...?

P1: mucho. ¿Por qué? Porque mira, yo si tengo dos chicos en casa, con una cantidad de tiempo libre..., con una cantidad de energía en ese cuerpo, que no puede quemar de otra manera, pues normalmente ¿qué hace? Pues se planta delante del ordenador..., o se va con los amiguetes..., a parte independientemente del botellón, que son unos días puntuales, está todo el día digamos... no me gusta la palabra pero "vagueando", digamos, ¿no?, digamos. Claro, tienen que quemar esa energía, y tienen que quemar esa fuerza, esa vitalidad que tienen dentro, pues si el trabajo estuviera más a la mano de todo el mundo, pues los jóvenes llegaría el fin de semana o llegaría ese día de diversión pues con otras actitudes. Incluso disfrutarían de otra manera, porque lo disfrutarían y luego tendrían ellos mismo, se pondrían sus medidas porque eh que trabajamos mañana..."que mañana tenemos que currar".

Moderadora: por eso era por lo que tú decías...

P6: yo es que lo del paro, hombre que, en Córdoba.... Igual....hay paro.

P1: sí.

P6: lo que pasa es que también los chavales de hoy en día se han puesto un poquillo parados, parados.

(Todos asienten)

P6: Porque tú hoy en día a un chaval de dieciocho años le dices vete al picadero a poner bolas o a lo mejor a trabajar haciendo horas y a ganar, no sé, seis euros la hora" lo que sea, no sé, y te dice que "bueno..." que no (gesto de "ya me lo pensaré").

P1: ya, ya.

P6: y el paro, pues eso. En el telepizza no paran de trabajar y hay trabajo.

P1: no podemos generalizar.

P6: no se puede generalizar, pero creo yo que hoy en día los chavales, aparte que es difícil en Córdoba hay paro, pero hoy en día a los chavales les dicen vete a coger aceitunas... y que tiene que estar la cosa muy negra para que el chaval se quiera... bueno ¡digo yo!

P7: pero esto...

(todos hablan al mismo tiempo)

P3: han cambiado las perspectivas, han cambiado las perspectivas porque un niño estudia pensando que va a acabar la carreras y en muchos casos tanto ellos para decir pues yo el tiempo que no estudio pues lo quiero dedicar a mi ocio , y que es respetable...

P1: claro, claro...

P6: evidentemente es respetable y yo entiendo que el padre de familia pues hombre, no quiere que el hijo pase esas penalidades que él en su día a lo mejor habrá pasado, lo entiendo. Pero que quizás el chaval se vaya... sepa lo que es la vida, quizás eso sería bueno.

Moderadora: o sea, tendría meno tiempo de...

P6: los chavales con dieciocho años que están por allí, en el botellón, no sé qué y no saben lo que es...

(todos hablan al mismo tiempo)

P7: yo pienso también que yo ahora precisamente he terminado la carrera ahora en junio, bueno estaba en prácticas, eso de becaria en unas empresas y ahora llevo un mes parada. Trabajo, pues eso, hay muchísimo trabajo, pero mucho. Lo que pasa que yo he estudiado mis cinco años de mi carrera para trabajar en una empresa y yo no quiero estar de comercial, que ahora mismo... y a parte que es verdad (señala a p1), llevo un mes vagueando y ya se me está haciendo eterno, y yo quiero hacer algo, quiero... Pero es que yo tengo mis objetivos y hubiera estado de administrativo, de comercial...

P1: ... y no quieres coger aceitunas...

P7: y no quiero coger aceitunas

(todos hablan al mismo tiempo)

P3: da esa impresión...

P5: sí pero hay una cosa. Cuando nació mi hijo, yo estoy aquí desde hace diez años, estaba trabajando como secretaria y el director me ha dicho: "nunca le des una moneda a tu hijo sin hacer nada". Que pasa: mi hijo ahora se gana el dinero bajando la basura, (muy bien, dicen los demás) recogiendo su ropa, algo haciendo. Y luego le doy un duro, aparte bueno, del dinero para el bonobús, pero ya está. Él está diciéndome...el dinero hay que ganárselo.

P1: que no tenga...

P5: ¿Qué pasa? Hasta que tú encuentras un trabajo que está bueno para ti, ¿por qué no intentas otra cosa? Y en ese tiempo buscarte...

P7: no, si yo comparto totalmente esa opinión. Yo ahora mismo estoy en un mes de paro porque yo me he tirado mis cinco años de carrera como para que... y ahora estoy enteramente. Hombre, lo mejor ahora me viene a primeros de año y me toca decir, ya está... yo no puedo estar aquí... yo quiero darme mis caprichitos, cualquier cosilla, y yo no puedo estar todo el rato pidiéndoles a mis padres "dame dinero"... pero el problema ese que comentaba (señala a p1) de que hay mucha gente toda la semana trabajando incluso para muchos jóvenes, no es que sea peor... todo el mundo está trabajando. Pero es que llega el sábado y yo estoy harto de toda la semana trabajando, esta es mi noche y aquí yo hago locuras...bueno, locuras, que no parecen personas...

P5: pero yo he visto personas aquí en España con treinta años, con una carrera acabada de cuatro o cinco años que no ha trabajado un día y que se despiertan cada día a las doce a la una de la tarde.

Moderadora: ¿Y por eso piensa que...?

P5: Y esto a mi... la verdad es que a mi me choca.

P1: claro, te choca...

P7: ... a mi muchísimo.

Moderadora: (...)

P4: yo quería aportar respecto lo que ha dicho el compañero (señala a p6) porque yo por ejemplo, en mi trabajo, yo soy militar profesional y yo cuando entré a ser militar profesional es porque es una profesión que me gustaba. A mí, la militar profesional es una forma de vida: hoy en día llegas a hacer las pruebas y la gente esta, los chavales que entran, en cuando les estás preguntando dicen "no, yo quiero entrar aquí porque es un dinero fácil voy a estar aquí ascendiendo si quiero o sacándome los carnés o estoy pensado, "coño! cuándo se acabará, y me voy a comprar un coche". Pero lo mismo también tienes esa postura de la gente joven, o yo de mi parte, no en sí me meto, pero lo comparto con ellos porque yo con dieciséis años ya estaba trabajando, estaba diciendo "¡ea! Me voy a ir a los albañiles, y me iba con mi padre a trabajar, o luego me iba... o de jardinero". Yo que he hecho con pluriempleado de todo. Yo también.... Que llega un joven que se ha tirado cuatro o cinco años estudiando la carrera de medicina y llega a un hospital para decir que busca trabajo y dejar el currículum y lo primero que le dicen "tiene que tener usted dos años de experiencia", "pero vamos a ver, ¿qué experiencia voy a tener si todo lo que he hecho en mi vida es estudiar?

Moderadora: entonces nos vamos a desviar un poquillo del tema...

(todos asiente y se ríen)

P4: no, en parte es que yo...

Moderadora: todo tiene relación, claro.

P4: yo creo que también... si esa...

(hablan todos).

P4: de hecho uno, entonces dice pues...a dormir, es decir, pues bueno.

Moderadora: que buscamos un trabajo estable no? y que como nos cuesta más trabajo conseguirlo y hay gentes que buscan la diversión fácil que plantearse eso es en lo que nos deberíamos de centrar ¿Podríamos plantearlo que el botellón sirva para eso para que mucha gente como...?

P3: una vía de escape.

Moderadora: ¿como una vía de escape?

P3: en muchos casos sí.

Moderadora: un segundillo (...) usted que está muy calladilla, ¿no quiere hablar? (intenta dar entrada a p2).

P2: sí pero (señala a todo el grupo como para decir que está de acuerdo con él).

P3: no que hay gente que está esperando el fin de semana para divertirse. Además están todos entre semana estudiando o trabajando, entonces es el momento un poco de incluso desconectar de los problemas, de no tener un límite de tiempo también, lo que comentaban también en la ponencia, de "aquí estoy hasta que me canse..." pero no tener un límite de tiempo, ¿no? y de espacio también, estoy donde quiero: si no estoy a gusto me queso en un lado, si no me voy a otro sitio. Entonces, sí lo veo como una vía de escape. Creo que... de hecho en mi caso, cuando yo de alguna manera lo practicaba, era así, aprovecho y lo cuento muy rápidamente...

Moderadora: sí.

P3: que yo, en el año 84-85 yo ya estaba practicando el botellón. Éramos veinticinco personas, no creo que fuéramos más, porque no había más gente.

P1: fuiste el pionero.

(todos se ríen)

P3: puede, puede que sí, por lo menos en un grupo concreto. Lo hacíamos donde está el Meliá, la parada de autobús, la parte donde están los jardines...

Moderadora: Se llama la Habichuela ¿no?

P3: sí, sí (con expresión de duda)

P6: más para arriba.

Moderadora: más para arriba.

P3: Sí... no, es justo por la zona de esto De hecho nosotros íbamos, porque nos quedábamos en una escalera o una acera que había y no molestábamos a nadie, o eso creo.

Moderadora: pero y ¿cómo estabais...?

P3: éramos tres grupos. Y los grupos era de ocho, cinco y tres, más o menos.

Moderadora: ¿Creéis que bebías menos, que bebías más...que ahora? ¿Cómo lo percibes?

P3: yo no sé hasta que punto...

Moderadora: ¿no podrías compararlo a lo mejor...?

P3: yo creo que en aquél tiempo bebíamos sobretodo solo cerveza, que no nos permitían comprar más cosas. Además tampoco era de echar toda la noche, sino que era previo a irte al otro sitio, sobretodo por un motivo económico, y no sólo económico, porque luego con el tiempo nos dimos cuenta de que era agradable, que e nos lo pasamos, estábamos muy bien, estábamos charlando,...

Moderadora: claro aquí hace buen tiempo, aquí en Andalucía hace muy buen clima claro...

P3: y lo aprovechábamos mucho. Si recuerdo que, no sé porqué pasó, pues nunca rompimos una botella, siempre lo echábamos en el contenedor, eso hacíamos, pero...

P1: porque tenían esa educación, tenían esa educación; es a lo que se atrevieron.

P2: (asiente)

P3: no, lo que falta, a lo mejor simplemente, vamos a pensar de otra manera, porque muchas veces para que vayamos al botellón se...

Moderadora: perdón (se levanta)

P3:... iba a decir que hay alguien que tiene que... porque puede que hubiera algo de miedo de decir, si rompemos una botella, van a venir y nos van a dar...nos van a llamar la atención con toda la razón"

P2: ...es algo de educación a lo mejor.

P1: sí, sí.

P6: más bien...

P2: Más bien. Más miedo Porque si no nos pasemos...

P1: Yo estoy casi...

P2: ... si es que hemos pasado de...

P1: yo estoy casi de acuerdo, y voy a decir un disparate, yo estoy casi de acuerdo que si la educación tiene que evolucionar con un poquillo de temor, mira ya.

P6: ¿De temor?

P1: De temor, me refiero de temor, no de que va a haber un paredón y te van a fusilar, por favor...

P2: de respeto.

P1: no, pero no, me refiero a eso. Que si el respeto tenemos que volver a conseguirlo, volverlo a ver en nuestras vidas... ese respeto no sólo a las personas, sino al mobiliario urbano, a ese pasar con los coches,...

P2: A eso mismo me refiero.

P1: ¡claro! Si queremos volver a recuperar ese respeto que se ha perdido, porque lo que se ha perdido es la escala de valores, y la escala de valores señores ha..., yo creo sinceramente, y no me gustaría decir una cosa tan contundente porque al no ser madre, al no ser madre, no puedo sentir como sienten los padres, pero sí siento, siento, lo que se hace, lo que se hace. Entonces veo perfectamente, que podemos hacer todas las cosas, las podemos hacer todas, todas, todas, todas, con respeto, y volver a recupera los valores, los valores empiezan desde la mamá y el papá, y sucesivamente todos, la sociedad entera. Pero todos sabemos, todos sabemos, que anoche se dijo, anoche se dijo (se refiere a las conferencias del día anterior), y no pude intervenir porque claro...

Moderadora: claro, claro, por eso pueden apuntar un montón de preguntas, y por eso preguntaba...

P1: exacto.

Moderadora: sí, sí, apuntarlas...

P1:... cuando es en la primera digamos entrevista entre todos (señala al grupo) pues claro no podemos coger el micro y... hay que poner en una lista todo lo que pone allí, claro, había muchísimas personas que querían intervenir, y se repitió; hombre yo creo que no era justo, ¿no? Pero yo creo, lo que estábamos diciendo, de que esto no se puede hacer, y que todo se puede volver a recuperar, el respeto, la base, los padres, los educadores,...

(Hay un corte en la cinta, se ha acabado la batería: 20 minutos aproximadamente sin grabación)

P3: si sí, mucha droga que no se puede controlar...

Moderadora: ... los niños que no pierden...

P3: LSD... y en algunos casos, como el LSD, personas que tenían además algún trastorno anterior que no había salido si tomaban una sola pastilla de LSD y ya no han probado más, o sea, que ya estaban siempre probados. Eso no ha salido pero ha ocurrido. Pero yo pienso...

Moderadora: ¿qué es entonces lo más nuevo? ¿crees que el botellón no está todavía bastante asimilado como para...?

P3: no tanto del botellón de hecho, sino como estábamos hablando del consumo de drogas y demás, y en este caso de la cocaína, y para poner un caso delante de la compañera (señala a p2), pues hay drogas que socialmente están mal aceptadas y que además, por lo que sea, no se sabe o no se conoce tanto las consecuencias como las de ahora, es un poco, un poco eso ¿no?... (movimiento de manos para señalar fin de la intervención)

(Moderadora da entrada a p6 que había mostrado interés por intervenir)

P6: lo he relacionado con lo de la heroína. Antes, en los años 80, era la heroína un poco como... ¿por qué ahora los chavales no caen en la heroína, no? El botellón: el botellón es barato. Droga barata: los porros. Eso en una mezcla que vamos, ... ¿Por qué los chavales no cogen un gramo de coca? Por que el gramo de coca vale 60 o 70 euros, no les llega...

P1: es la droga de los ricos.

P4: es la droga..

P1: claro.

P5: Hoy en día se están dando casos, chavales, con catorce y quince años, que se han metido coca, y tienen mono de coca, y se está volviendo a la heroína, nos estamos preocupando de chavales que ya se están metiendo heroína, con catorce o quince años. Porque tienen mono de hace un mes; entonces la heroína lo que hace es más que te relaja, lo que hace que una cantidad de.. pues con la heroína..., un chaval cuando llegue a los treinta tu no puedes llegar a un nivel de meterse eso...

Moderadora: entonces, vamos, digo yo volviendo al botellón: como el botellón es barato, ¿sirve como para tomar ese tipo de drogas en masa?

P6: eso yo creo que lo ha conseguido, lo que es la televisión, la televisión. Hay unos programas que casi están fomentando, están promoviendo el consumo.

P1: sí, sí.

P6: y luego no digamos nada "es que la juventud..."; no, no, es que macho con semejante "pan, pan" (se golpea la cabeza con el puño) van promoviendo a esos chavales a un consumo, a un seguir... Eso es una cosa; y luego otra cosa es que no se ve ahí, que a lo mejor se me va a mí...yo creo que cierta tiene también cierta influencia que... hay alguna sentencia judicial de una famosa, que cuando a lo mejor se entera de que fulano es famoso "ah, a ese le han cogido y ya está en la calle..." (gestos de "no importa"). Entonces eso a la juventud... o sea "si a fulano le han cogido con X y no le importa, a mi me va a venir un policía y me va a decir...", entonces... a lo mejor creo, yo creo que puede tener relación, creo.

P1 i P2: sí, sí.tiene,

Moderadora: entonces pero así por ejemplo para volver un poco al tema, el botellón como centro de encuentro más o menos, lo podemos pensar como algo positivo, tiene sus cosas buenas. Ahora vamos a seguir un poquitín las malas para ir acabando ya. En un contrapeso, está claro que no todo es perfecto ni nada es lo mejor, hay que relativizar, pero si pudierais como concluir un poquito, ¿con qué cositas os

quedaríais del botellón, prohibirlo sí, prohibirlo no, el botellón en sí como zona de reunión, algo...una idea así general que hayáis visto?

P6: Positivo: el encuentro. Positivo: que tiene que estar regulado. Y algunos los ruidos: la seguridad.

Moderadora: la seguridad es un tema que...

P2: la ciudad...

P4: yo veo positivo el tema de regularlo, pero no en sí decir "esto hay que regularlo" porque hoy en día, por suerte o por desgracia, a los jóvenes les vas a regular algo y parece que se lo estás imponiendo. Sino es como, por ejemplo...aunque suene que se yo, es como el que va a pescar. El que va a pescar pone un cebo, lo hecha, de repente el pez le da dos o tres vueltas y no le pica... pues vuelve a usar otro cebo diferente; hasta que llega uno que coge el pez... y lo ha cogido. No hay que engañar a los jóvenes, pero sí decir, "bueno ¿cómo puedo llegarle a este chaval?" No le voy a llegar con panfletos y decirle al chaval "mira, esto es así porque lo dice aquí" y dice el chaval, porque lo dice, "eh tío, esto es un rollo, a mi no me des... yo me voy con mis amigos". Pero si tú en sí ya estás como haciéndole ver que te lo estás pasando bien con él, pero a la vez lo estás educando, usar a la vez un cebo diferente, usar el adecuado

Moderadora: usar un incentivo...

P4: exacto. Meterte en su jerga, que no te vean como algo exterior, "uh, este es mayor, este no tiene...este va a imponerme"

(Hablan p1 y p4 al mismo tiempo)

Moderadora: un niño de catorce años, que lenguaje por ejemplo se utilizaría... con los de trece años, más jóvenes, como lo harías vosotras (señala a p2 y p5, que son las madres del grupo).

P5: yo creo que con nuestros hijos, por ahora, se puede llegar a salir con la educación. Porque la educación en casa y en el colegio es la más fundamental. Es que a la hora final, mañana, se va a ir allí, seguro, seguro...

Moderadora: en casa no va a estar toda la vida, esa es la vida, claro...

P2: y de hecho tienen que salir... (bis), tienen que beber con moderación.

P5: que sepan las consecuencias...

P2: claro.

P5: y que al fin y al cabo, si él decide tomar algo... es que con dieciocho años o con veinte no le voy a decir yo... (niega con la cabeza)

Moderadora: ... ya sería tarde. Es que lo que usted hablaba por ejemplo con los niños de catorce años, llevarlo a un centro de desintoxicación ¿creen que eso es bueno?

Asienten p2, p5, p6.

P6: absolutamente.

P5: Asustarlo un poco.

Moderadora:...o enseñarle a...

(todos los demás, excepto p8 repiten "enseñarle", p1 y p3 y p2 con p6 hablan entre ellos)

P4: en sí creo que en ese aspecto y muchos; en el tema por ejemplo de los accidentes de tráfico. Es que es increíble que muera más gente en accidente de tráfico que en...

P1: que de muerte natural...

P4: ... que de muerte natural, o que de hambre, que se dan casos en países tercermundistas.

Moderadora: ¿Y eso impactaría realmente en el botellón?

P4: en sí esas imágenes yo creo que han impactado: los porcentajes de los accidentes de tráfico han bajado. Menos, menos...

(le interrumpen con algún comentario sobre los puntos del carné)

P4: me refiero antes de que llegaran los puntos. Antes de que a llegaran los puntos ya estaban con los típicos mensajes que te impactan de ese niño que ha salido por el cristal, que no es un muñeco, que ha salido por el cristal...

P1: esto se tenía que hacer con el resto: alcohol, al botellón...

P5: yo creo que se deberían de hacer un poquito... algo distinto como es las películas; a ver, me voy y voy a gravar algo en un centro de desintoxicación, vale, he grabado y me voy por cada colegio...

Moderadora: a enseñarlo.

P5: y me voy a la universidad, a enseñarlo y que lo miren, que los niños los vean por ejemplo, en mi país hay una campaña ahora en contra del tabaco. Que van a hacer, van a poner en los paquete con una foto yo qué sé, una foto con los pulmones, de la...

Moderadora: Y le parece que con una botella a lo mejor...

P5: y es que lo estaba viendo y preguntado a gente joven que fuma. Y, yo que sé, de diez, dos han dicho "yo no lo dejo", pero los otros mirando han dicho "pues venga, voy a intentar dejarlo o al menos hacerlo menos, si es posible". Pero dos han dicho "bueno, me da igual, de cualquier manera voy a morir, de una o de otra voy a morir".

Moderadora: desde esa postura, está clara las consecuencias de consumir alcohol ¿no? Entonces realmente el botellón...

P2: sí, realmente...

P5: y si es ruidoso, es molesto, pero no creo que es un problema tan grande. Yo creo que el alcohol y las drogas, las cosas que se encuentran ahí, son mucho más grandes que...

P4: es que yo creo que el alcohol y las drogas siempre ha existido ahí. Más tapao, o menos tapao, siempre ha existido ahí. El maltrato a una mujer, o el maltrato psicológico siempre ha existido. Pero qué pasa, que llegaba el marido la pegaba una ostia a la mujer y como la mujer llegara a su padre y le diga "mira, mi marido me ha hecho esto, esto y esto" pues a lo mejor es que el mismo padre le pegaba él a ella. Digo lo mismo de los jóvenes, que siempre ha estado tapado, pero siempre ha estado allí.

Moderadora: pero qué pasa, claro que ahora el botellón...

P4: ¿Qué pasa? Que ahora se ha sacado allí y se está un poco magnificando. El problema en sí, yo, por lo menos desde mi punto de vista, y por lo que veo en los medios de comunicación, el problema para la gente no es que esos niños que es lo que les va a pasar, no es eso la mayoría, por suerte o por desgracia, esa es la minoría que opinan que esos niños que pobrecitos... a los demás les da igual: "llegan aquí y estos me quitan a mi el negocio", "estos no me dan mi dinero", "los votantes me llegan al ayuntamiento y me dicen esto... y me ponen las orejas así". La gente es más engreída, más agarrada, no es tan humilde, ahora es menor humilde que antes. Yo creo que en ese aspecto es menos humilde que antes, "como eso no va conmigo... (gestos de desentenderse) yo ahí no me meto".

Moderadora: en el botellón todos tenemos hijos o primos o... en relación a la gente que está en el botellón en sí, entonces eso, realmente la asociación es tal de ideas entre este tipo de drogas que comentabais y eso? ¿Alguien quiere hablar?

P1: yo...

P6: nada, una cosa que ha dicho (señala a p4) de los partidos políticos. Yo creo que si se hubiese tenido cuidado, hubiese estado regulado, por todos los partidos políticos, por todos los partidos políticos...

Moderadora: ... que no hay consenso?, vosotros pensáis que a la hora de las elecciones.... los partidos tienen posturas diferentes...

P6: "yo voy a hacer esto", "yo voy a hacer lo otro", cada uno se cuenta su película da igual el partido que sea. Entonces debería haber consenso de todos los partidos porque es importante, es una cosa que vaya...

Moderadora: ¿Entonces tú le das un papel importante pues de los partidos políticos?

P5: consenso desde todos los partidos políticos...

P4: claro, es que es eso...

Moderadora: ¿y eso se proyecta a la juventud...? ¿Preferís...?

P4: es que ninguno se quiere mojar (bis).

P6: y ninguno se moja porque el otro le está diciendo "oiga, el partido x es un no se qué, un no se cuantos, quiere cargarse a los jóvenes...".

P1: que la juventud es muy importante, claro que sí.

P3: yo quería comentar pues que eso, que la política del ayuntamiento en este caso, o de cualquier institución, por desgracia y no lo entiendo por qué, siempre es "actuación-igual a votos", y siempre lo relacionan de esa manera, y no debería ser tan así. O deberíamos reclamar, no debería ser así. Entonces, eso se está viendo, las actitudes que se van tomando, y lo vimos en la oposición, que durante un tiempo, como es de quita y pon pues lo dejamos... ahora como hay mucha gente que molesta, pues ahora entramos. Pero es siempre más o menos pendientes en sí de los votos y no le buscamos la solución real que resuelva el problema. Y ya, la solución, la que yo propongo un poco es que un grupo de gente, a mi me parece bien que ocupen una plaza. Ahora, lo que a mi no me parece bien, entiendo, es que alguien rompa una botella, porque además mucha de la gente que está alrededor tampoco le parece bien, lo que pasa es que no vas a atreverte a decirle "oye" porque te puede salir, "oye, no rompas esa botella". Entre que no sabes con quién estás hablando y también está un poco fuera de su...

P1: no te mojas, no te mojas, porque tienes ese temor...

P3: y también, otro caso, la gente que se va a su casa y están de botellón y es que tiene la entrada completamente (gestos de algo cerrado, muros, con las manos) y tiene que pedirles por favor que se aparten. Ese tipo de pequeñas cosas que yo creo que son las que en realidad las que molestan más, yo estoy convencido de que cualquier persona mayor si están en una plaza y no están molestando, no le importa. Incluso es una manera de que un espacio que normalmente no se utiliza pues se aproveche de esa manera. Lo que no podemos hacer tampoco, y estoy de acuerdo, es que tenga que ir la policía porque la policía no está para eso y además la policía en cada sitio tiene unos cometidos y en eso estamos de acuerdo. Lo que yo propongo es que entre la policía, que yo creo que debería entrar a lo mejor en el botellón en un caso excepcional, para una cosa muy concreta, entre que vaya la policía y que no vaya nadie tiene que haber algo intermedio. Por que no puede estar rompiendo botellas uno, u otro con la música puesta, y tres horas molestando... porque ahí es donde empieza el conflicto... y donde...

Moderadora: ha sido interesante la idea que hemos estado repitiendo como de poner controladores...una edad joven que ya estén...

P1: claro, claro, ahí está...

Moderadora: lo que decías tú... (se dirige a p7)

P7: no, es lo que ella ha dicho antes (señalando a p1)

P1: claro, claro, lo he dicho yo antes...

P7: a mi me parece, que a más de uno lo de la Victoria para no consumir alcohol "pues cada X hora te pasas y te hacemos el control y si no pues te damos una bebida no alcohólica o un tiquet para a lo mejor un descuento en algopara unos..."

P3: yo no decía eso, yo apuntaba a la policía en el caso de que ocurre, en el que el que está allí pone la música muy alta y tenemos que ir y decir “estáis molestando a mucha gente”, y que hemos conseguido, que haya más control... ¿Pero como controlamos eso? ¿Cual es la solución?; yo la solución (gesto de duda) que no sé si será la más adecuada, es que hubiera ... (le interrumpen los demás)

P6: que haya más de un controlador

P3: eso es lo que digo yo... para el día...

(p3, p1, p6 hablan al mismo tiempo)

Moderadora: ¿Qué figuras serían?

P6: pero ya la guardia municipal, yo no son municipal, ya sean los municipales, o lo que sea, cuando pasan por allí ya hay... (gestos de intranquilidad); figúrate un controlador que no tiene...

P1 habla sola, p7 habla con Moderadora.

P3: yo no sé si sería útil, pero además habría que probarlo porque si no...hay que experimentar.

(Hablan mucho)

P3: además, cierta persona, con una calificación determinada, que no lleva armas, y que además sea muy cercana con los que están ahí, incluso (está también hablando p1 en voz alta) pasa un poco como él ha dicho (señala a p4) que entre poco a poco por detrás y que además se los lleve a su terreno, la primera veces entren informando..., ofreciendo “oye, si queréis que os mida la alcoholemia por gusto...”. Poco a poco ganándose a la gente...

Moderadora: ... vamos a ver la gente...

P3: y cuando ya estén dentro, que sean... no sé como decirlo, que ayuden al civismo, al decir “oye, deja pasar a estos señores que están aquí” Y que... claro, puede pasar un momento que a esta persona no se le tuviera un respeto, pero ya no sabría si esa persona tuviera la oportunidad de ya llamar a un policía local y de que venga... no sé, como un intermediario para entrar... no sé si probando algo de eso se podría conseguir lo que todos queremos que es estar todos... (gesto de círculo con las manos).

P1: se puede todo si queremos... voy a hacer... les voy a contar algo muy concreto, muy concreto de mi familia. Me he acordado al referir tú (señalando a p3) lo de la entrada de la casa. Un tío mío, un señor mayor, de la edad de usted (señala a p8), delicado, con su corazón, ... bueno, pues tuvo un problema para entrar a su casa hace dos años. Al entrar en su casa, todo ocupado, uno vomitando, todos los escalones de la entrada llenos, y él y mi tía, un matrimonio mayor, de esta edad (vuelve a señalar a p8). Después estuvieron una semana malos ¿eh? Tú date cuenta, que son problemas muy importantes. “¿Por favor, me dejáis que pasemos?”. Como ya no estaban naturales, naturales me refiero que ya no estaban, ya no eran ni jóvenes, ni mayores, ni de treinta ni de cuarenta, ya no eran personas, porque ya lo que hablaban por esas bocas y su comportamiento era el efecto de esa vodka, de ese alcohol que se habían tomado, pues casi llegan a pegar a mis tíos. Estuvieron una semana malos. Mi tío que está malo del corazón, pues ya no te quiero ni contar, no te quiero ni contar. Decirles nada más “por favor”. Y otra familia muy concreta, muy cercana de donde yo vivo, hoy están totalmente arruinados, totalmente física, moral y psíquica y económicamente, con dos hijos, no uno, dos, mellizos. Empezaron en el botellón, como podrían haber empezado en una discoteca o donde sea, empezaron a consumir lo que acaba usted de decir antes (señala a p6) cocaína, como es cara, cara, pues claro ¿qué ocurre?, lo que ocurre... que eso cuando lo vemos en televisión bueno, pero cuando lo vives muy cercano...ya lo ves de otra forma muy distinta...

Moderadora: y entonces cree que eso fue a través del botellón ellos encontraron una oferta de esas drogas...

P1: hay oferta en el botellón, no mucha. No quiero yo que esto sea... es una cosa puntual, después puede ser no solo en el botellón. Bueno pues hoy no están en este mundo, pero se llevó por delante a toda la familia, me refiero que hoy están completamente arruinados, ¿por qué? Porque sobretodo individualmente y familiarmente han perdido sus dos hijos

Moderadora: claro quizás un poco...

P1: y eso para una familia, eso es lo más grande. Perder un hijo de esa manera... teniendo un mínimo de información, un mínimo de bienestar social, familiar... ¿Qué ocurre? Se empieza por probar porque eran dos chicos extraordinarios...estoy hablando porque es que lo he conocido, es que lo he visto nacer,...

Moderadora: ¿tuvieron cerca las drogas?

P1: porque están a su alcance, se probó, uno se lo dio al otro, eran ya te digo, dos mellizos, uno murió antes luego murió el otro, ya te digo, han pasado y están pasando cosas...Y allí llega...

P7: yo no..., ella no sabe nada.

Moderadora: ¿Tú se lo contarías a tu madre...?

P7: ...yo creo que se pondría histérica.

P1: (...)

P7: claro, yo misma tengo mis... mis amigos me sorprenden. Que digo, por favor, si es que yo...

Moderadora: respecto a eso, ¿cómo los padres se encuentran desbordados, digamos, ante esta situación? ¿Creen que los padres tendrían que hablar más con los profesores, menos,...? ¿Cómo...?

P1: yo creo que siempre más...

Moderadora: más conversación con los hijos de ustedes. ¿Y conversación padre-hijo? Hijos-padres...

P5: un poquito más de confianza,

P7: ...hombre, por supuesto, siempre creen que se lo cuentas todo, pero...

P5: yo creo que el entorno, que los amigos influyen mucho, pero con conversaciones más abiertas con los niños sí que es necesario.

Moderadora: lo que comentaba antes de la vergüenza que hay de hablar ciertas cosas; en torno al botellón, en torno al botellón ¿creen que hay tabúes con los padres? ¿O los niños preguntan con claridad a los padres? ¿Se conoce realmente?...?

P2: yo creo que no directamente con los padres...

Moderadora: ¿con los vecinos..., a lo mejor...?

P4: yo creo que tienen... respecto a los padres, tienen digamos más respeto, pero más miedo, a decir. A mi padre, a mi padre, como le voy a decir yo que ayer me puse hasta las trancas y que me tuvieron que llevar a un hospital por casi un coma etílico... no. Tiene miedo de decir: "mi padre me va a pegar una hostia, o me va a reñir, o me va a dejar castigado a no salir con mis amigos,...". Yo en sí, por ejemplo, hubo un ejemplo de un amigo mío, ya que viene al caso, y es muy curioso porque era un chaval de Madrid, y su misma madre, es madre soltera, su misma madre se va con él de marcha, se va con él de marcha pero lo controla, lo engaña en el sentido de que le dice "venga va, vamos a tomar esto y lo otro"; porque ella ve que llega a un punto...que dice "bueno que, nos vamos para otro lado", pero no hacerle ver que decirle "venga, esto ya se ha acabado aquí"...

Moderadora: porque van caminado...

P4: exacto, porque van caminando...Pero se van por ahí de marcha. Yo sé que a lo mejor pues eso para algunos padres pues no pueden, pues a lo mejor son padres mayores...pero en sí sería en parte una solución

P1: hombre claro...a mi me dicen y...

P4: pero... yo creo que hay que preocuparse pero sin (...)

P3: le está enseñando a autorregularse.

P4: exacto.

P3: Como dijo la ponente que no sé cómo se llamaba, que en casa te acostumbras a tomar un poquito de vino, que poco a poco te iba... porque está ahí ¿no? y tienes que... y te enseñan un poco a autorregularse y ha conocerlo...

P1: yo claro...

P4: pero yo...

P3: no llegar como ocurre, llegar a los dieciocho años que no lo has probado y de repente meterte algo.

Moderadora: usted que piensa que en España son muy de beber social, por ejemplo, ¿en comparación con su país? (se dirige a p5).

P5: una encuesta, el país dónde se bebe más y más alcohol es mi país. ¿España? No España. Porque ahora, empezando desde noviembre y diciembre, en los pueblos se empieza por la mañana con... (gesto con la mano, parece indicar un trozo pequeño de algo).

P1: un poquito de orujo ¿no?

P4: no, ratzia, vodka...

P4: yo lo he probado.

P3: sí, sí.

P4: Porque hice un trabajo, he estado seis meses de misión en Kosovo...

P3: ah...

P4: y, vamos, lo he probado y es verdad. Allí ponen un alambique, las mismas mujeres de la casa, vecinas, con una garrafa así de grande (gesto con las manos indicando tamaño). Pero en parte también es porque ya no es por necesidad, que allí llegas y te pegan 22°C bajo cero.

P1: claro.

P4: te levantas por la mañana, tienes que trabajar y si estás bajo cero..., te lo bebes todo, te bebes hasta el agua de las latas!

(Todos comentan en voz alta)

P1: es vital, es una necesidad vital...

P4: y sí, claro, se bebe alcohol, claro sí, yo... en sí beber más alcohol; bebes más alcohol, pero no en sí, se está bebiendo más, está haciendo nada como aquí en España que estás bebiendo alcohol pero estás montando fiestas. Ya no solo es decir...

Moderadora: ¿Y si puedes decir...

P4: "yo bebo igual, tengo libre, pues venga ¿tu tienes libre?". Si en los mismos institutos o las mismas discotecas llegan y dicen "fiesta de los suspensos, tráeme cuantos más suspensos más copas te regalamos".

Moderadora: lo que has comentado antes de Santa Litrona, que enseñaban las notas y en función de los suspensos que tuvieras...

P4: exacto. Es que así te enseñan que en función de los suspensos que saques eso al fin y al cabo es... y eso lo he vivido yo, que tengo treinta años pero eso lo he vivido yo: que sales del instituto, abres la puerta y dices "bueno, ¿a dónde vamos?", "Va,

vamos para la feria”, por ejemplo, y tardamos poco en decir “pues vamos a la feria”. Y estamos en el instituto, y nos íbamos un martes y llegábamos a las cinco de la tarde a la feria. Y “venga, vamos a darle al bote que está la fiesta está aquí, que si traes tantos suspensos, por cada suspenso, un cubata”.

Moderadora: tú lo decías siempre entonces que la diversión en nuestra cultura está muy relacionada con el abuso del alcohol.

P4: sí, sí, es así.

Moderadora: la gente lo tiene asociado en la cabeza y lo asocia y ya está

P3: pero yo... perdona...

Moderadora: no si... (gestos de que siga hablando)

P3: que en algunas personas está visto, porque yo, yendo un poco hacia atrás, ¿no? muchas veces lo pienso incluso en ocasiones cuando lo hacía también, que en muchos casos es hasta aburrido; haces lo que hace todo el mundo que es ir a beber, pero que simplemente... y puede que pase porque yo por temporadas salía por allí, que era evidente. Me daba cuenta de que disfrutaba más sin beber, lo pasaba mejor viendo a los demás y que... una experiencia que hicimos entre comillas entre todos... fue que en alguna ocasión dijimos ¡oye “bueno, ¿y por qué hoy no bebemos alcohol? ¿Vamos a beber fanta naranja, fanta limón,...?”.

Moderadora: para probar...

P3: por probar, oye, y funcionó. Y empezamos a decir las mismas tonterías que cuando bebíamos, oye porque a veces empiezas con los chistes, las bromas, te relajas, y dijimos, pues mira, en realidad en sí no es tanto el alcohol y claro, el hecho de juntarnos y de estar. Luego al final, por lo que sea, volvimos a beber, ¿no?

P4: en sí...

P1: una copita de cuando en cuando está muy bien...si es que eso...

(Todos hablan)

P4: es que en sí por ejemplo como, antes como se ha tratado el tema del sexo, del amor así. Hoy en día, por desgracia, como dice el dicho, a una niña de catorce años le salen antes las tetas que los dientes. Y si se va por allí y hay personas, chavales que a lo mejor no se han refrenado tanto, a lo mejor con un par de cubatas, “como está esa”; “pues con el alcohol me atrevo a decirle cosas, me atrevo a soltarme”, parece que lo tenemos como una autoayuda, “me está autoayudando”.

P7: exactamente; lo utilizan muchas veces...

P1: y esa es la equivocación,

P4: es un desinhibidor.

P1: Claro. Es un inhibidor, y ¿qué pasa? que te da esa euforia, esa y te quita esa poquita de vergüenza que te da para ser sincero y decirle a esa niña “que guapa eres, o lo queme gustas”, o “estás...” como quieras llamarlo, como quieras decirlo ¿no? Es que eso, ahí está, ahí está la ocasión.

P4: es que no es sólo el caso de decir los hombres; hoy en día las mujeres....

P1: todo el mundo, todo el mundo; y pasamos de ese poquito para desinhibirnos, a estar ya...

P4: hoy en día, hoy en día, hoy en día es como... el hombre propone y la mujer dispone; es que es así. Tú lo puedes alargar como tú quieras, puedes decir un hombre lo que sea, pero como yo no quiera...no tienes nada que hacer.

P1: no, es que no puedo, no, es que no puedo...

Moderadora: un momentito, para más o menos ir acabando y podamos pasar a desayunar, yo quería ver un poquito los argumentos a favor, los argumentos en contra, para que nos vayamos haciendo una idea de las cosas que estamos diciendo. Por

ejemplo (repasa lo que se ha ido diciendo en la sesión de la mañana): argumentos a favor del botellón: los valores, un lugar atractivo para la juventud, para la reunión, lo prohibido atrae, que también estás en grupo, la masa, la diversión, cuanto más grande posible, mejor, cuanta más gente, mejor, que es un lugar para experiencias nuevas, que el alcohol tiene que ver con el sexo, y se relaciona que es un atractivo. Luego hemos hablado también un poco de la relación que tenía con el paro, el tiempo libre, más tiempo de ocio que también conlleva pues que la gente beba más. Y luego, que sí, que en principio la gente está a favor pero con alternativas, conciertos, teatros, lo que dijiste tú (señala a p3), lo que hemos visto. En cambio, en contra, que las zonas cercanas... a los portales quedan sucios, que también los alemanes –cuando ha salido lo de los alemanes como en Mallorca– se vuelven locos, que las relaciones no son fáciles y con el alcohol pues nos desinhibimos ¿no?, luego los ruidos, la violencia y que los jóvenes a lo mejor no son conscientes de que si se molesta tanto, o sea, ellos no se imaginan a lo mejor el daño que pueden llegar a causar. Luego, la masificación es peligrosa: no es lo mismo un problema entre cuatro personas que de muchísima gente y eso también lo habéis dicho vosotros muy bien (señala a p4 i p5). Luego otro argumento en contra del botellón es eso que con cierta edad se elige, pero con las edades tan jóvenes que se están empezando no saben elegir: cuesta mucho conseguir ciertos límites. Luego, sobre prohibirlo sí, prohibirlo no, argumentos a favor y en contra, en general pues nosotros hemos pensado..., las cosas que han salido es que había que dar una educación, recuperar el respeto, pero no prohibirlo porque las cosas mientras más se prohíben más... había que dar salidas diferentes: cine, tenis, todo esto que hemos hablado. Que tampoco hay que prohibirlo porque información hay y se sigue practicando: hay que regularlo, regularlo es una cosa que ha salido mucho ¿verdad? Y eso hacerlo diferente, es lo que comentábamos (señala a p4), incentivos (señala a p4), cambiarle un poquitín el chip a la gente: no engañarlos porque no son, porque son cada vez más listos... Y luego eso... y también, prohibirlo es una tontería si luego lo promocionan los medios de comunicación, ¿no? la televisión, los medios de comunicación, así...

P3: está lo que comentaba esa chica (habla de la ponente) de que si vienen a visitarte y sacas alcohol y lo estás compartiendo, es algo que es común, ¿no?

P1: ahí, ahí...

P4: los mismos institutos. Yo por ejemplo estaba en el instituto "TrasSierra" allí, yo no sé los demás institutos, pero llega San Juan Bosco, San Juan Bosco es una fiesta, peroles. Llegábamos a romper la piñata, y la piñata resulta que la rompías y también había preservativos para el sexo, pues había una compresa o un par de cosas. Y allí mismo en el instituto que yo estaba yendo. Y como lo veías tan común, tan normal, pues luego te sales a la calle y "pues venga, ¿dónde está el botellón?"

Moderadora: y todo lo relacionamos...

P4: sí, sí, está relacionado.

Moderadora: y por ejemplo, otro punto, sobre el botellodrómo ¿no? En principio, en general, han salido más argumentos a favor que en contra. Recintos sí, pero con una salida y una entrada, para ver claro dónde se está haciendo, ¿no? para que no exista la dispersión y esté el personal con un botellón aquí, un botellón en otro sitio. También, eso, como cierta seguridad los controladores, lo que hemos comentado también de jóvenes, más que nada para que empaquen mejor con los que están de botellón. Y está bien porque controla la diversión/dispersión. Y porque eso siempre ha estado, ahora está el botellón, antes estaba el guateque, que son formas diferentes, pero que en realidad es lo mismo. Pero en cambio, en contra de esto de los botellódromos, hemos visto que da muy mala imagen a lo mejor a Córdoba como ciudad cultural que es un sitio donde se acostumbra a ver a gente de esa manera, y las borracheras a deshoras porque pasas a lo mejor muy temprano y los encuentras. Y eso, más o menos en general, los argumentos en contra del botellódromo, pues las zonas cercanas a los portales, lo que ha comentado usted (señala a p1) donde se practican pues digamos, por decirlo, situaciones de botellón, ¿no? Esto es más o menos lo que...

P3: yo tengo un pregunta el botellódromo, ¿a qué se refiere, al botellón en sí o a sacarlo a un espacio aparte?

P1: claro, claro...

Moderadora: ¿tú has visto por ejemplo espacio no?

P3: el espacio sí.

Moderadora: es un espacio donde se sabe que se va a beber y está más o menos controlado por el gobierno, y se sabe ¿no?

P3: pero que se hace específicamente, es que tengo esa duda, porque no sé si es cuando ya se institucionaliza... cualquier sitio pues por ejemplo aquí se va a hacer.

Moderadora: sí, por ejemplo en Córdoba la Victoria es conocida como el botellódromo; sabes que es un sitio que siempre, sea un viernes, un sábado o un jueves vas a encontrar a gente bebiendo. Es como una zona, no hay un cartelito pero en principio es eso, es como un sitio donde sabes seguro que la gente se va a encontrar para beber.

P3: en fin, me he confundido. Pensaba que cuando hablábamos de botellódromo era la acción de llevarlo fuera de la ciudad.

Moderadora: ya, no, es que a lo mejor yo no lo he dicho yo claro, pero en principio eso, en Córdoba están las tres zonas de botellódromo: está la más conocida que es la Victoria, luego está el Arenal, pero es lo que comentaba ella (señala a p7) está muy lejos...y luego es la zona...

P7: bueno, a veces sí, es que está un poco (cara de estar "regular", no muy bien)

P1: no tienen porque ser uno pueden ser varios

Moderadora: según la zona dónde vivas...

P1: claro, lo mismo que discotecas, pues se pueden hacer. Esos espacios ¿no?, y no uno sino varios, lo que haga falta. Lo importante es que todo lo que se haga, por lo menos se haga bien, se disfrute y todos estamos contentos, por lo menos la mayoría, por lo menos la mayoría, porque como hemos dicho antes...a gusto de todos se puede.

P4: yo me refiero, a lo último que dices, en el sentido de una solución de los organizadores o de controladores. Yo, para mi opinión, el mejor controlador que puede tener un chaval que está en el botellón son los propios amigos, porque son los que están a él pegados y son los que van a confiar en él. Si se lo saben llevar por el camino y llevarlo, son los que van a confiar en él, "oye que mi amigo no bebe y se lo está pasando muy bien, coño, pues voy a dejar de beber; yo paso de beber. Vamos a buscar otra opción". Los propios amigos son los que pueden entrar a...

P1: hay que concienciarlos, hay que concienciarlos...

P3: pero vamos a poner un ejemplo, un grupo de tres chavales, que han terminado de beber y están rompiendo las botellas y son los tres amigos, entre ellos. Ahí, eso es un problema. Y hay que buscar una solución, porque ese es de verdad el problema que nos afecta a todos,...

P1: claro, claro...

P3: ...porque además al día siguiente yo voy a ir allí y me puedo pinchar, yo mismo, o sea que estoy al lado bebiendo...

P1: tú, tú o tu hijo.

P3: O por la mañana cualquier... exactamente (se dirige a p1). Por la mañana tiene otro uso público ese recinto.

P1: es lo que estamos hablando, que es que hay veces que no da tiempo ni de recoger...

P3: y que eso, no tiene ningún sentido.

P4: en este caso por ejemplo...

P3: o un niño de catorce años que está bebiendo...

P4: el caso por ejemplo de cuestión de encontrar una solución a favor y que no les venga el problema: el hacerle ver en sus carnes, yo creo que favorecería mucho... en que muchas opiniones de esos chavales...eso es como una cadena, es como cuando jugábamos de chicos al teléfono, va pasando de uno a otro, y dice, es la mejor manera como se aprende. "Oye, mira, yo estuve en el centro este...", "Ah, eso es un rollo", podrá opinar que eso es un rollo. "Que no tío que no es un rollo..." tú se lo enseñas, ellos lo ven, pero con su jerga y eso va a pasar de uno a otro.

Moderadora: eso sí lo entienden, claro, es lo que estábamos hablando. Pues nada, nos quedamos con estas preguntas y vemos como sigue... (Se van al plenario)

Discusión realizada por la tarde (16-17:30h)

Grupo 2

Moderadora: vamos a ver, te lo voy a robar un momento (refiriéndose al bolígrafo).

P4 (está hablando con p2 y p6): esto una lista de nuestras opiniones de los documentos... seguro que empezamos aquí y habrá que sacar conclusiones, supongo yo.

Paralelamente habla P5 (con P1, P3 y P7)

P6: quedamos que el botellódromo era una cosa institucionalizada.

Moderadora: sí, sí.

P4: es como si fuera un recinto.

Moderadora: claro, claro que se pueda identificar. Pues entonces eso, ahora mismo voy a pasar a leer los argumentos a favor y en contra del botellón, como más o menos si queréis compartir fotocopias vamos a ir leyendo, luego del botellódromo y de la prohibición; y a partir de allí vamos a ver qué no queda claro, si quedan dudas, si compartimos estos argumentos o si pensamos que no son válidos... Vamos a empezar por los argumentos a favor del botellón: aquí también se ha hablado que es un espacio de libertad, informal, relajado, estupendo, las impresiones vamos ¿no? También tener en cuenta el aire libre, que no es lo mismo que la discoteca, eso se ha dicho aquí también. Que las cosas son más baratas que en muchos aspectos está relacionado con lo anterior. Y que es un espacio de autoafirmación porque son los jóvenes en exclusividad, la gente más joven. Luego está que al ser grandes concentraciones los jóvenes se sienten más seguros, lo hemos dicho, que donde va Vicente va la gente, que cuando hay un grupo cuanto más gente, más seguro estás. Que estos espacios potencian la posibilidad de conocer a gente nueva, de producir relaciones, porque a lo mejor tú conoces a tu amigo y tu amigo conoce a alguien a quien tú no conoces y entonces se van creando lazos sociales. Luego como alternativa de ocio para gente con menos recursos porque es barato, eso también lo hemos estado viendo antes... ahora es mucha información, pero más o menos si queda alguna duda preguntáis o lo que sea, pero como...somos mu' buen grupo y han ido saliendo todos los argumentos... (P1 agradece a la moderadora: pues muchas gracias chica) A ver...ayuda a superar problemas relacionales, por que igual hay gente que es más tímida, pues se suelta un poquito, unos se sueltan demasiado, otros un poco menos, pero van saliendo así... Y es posible informarte sobre las drogas porque a lo mejor alguien que en casa no esté muy informado en el botellón le comenta un amigo "pues esto sí, esto no; oye pues mira el otro día lo que me pasó", sí, esto es de doble filo, la cara que me has puesto... (mira a p5), ahora vamos a pasar a comentarlo.

P3: yo me espero.

Moderadora: Ahora lo comentamos. Lo que pasa que es un espacio en que se encuentran tantas personas que se comportan de forma cívica como de forma incívica, que no es siempre, pues lo que hemos dicho... que hay grupitos, los comportamientos son diferentes... Que siempre ha habido reuniones de jóvenes para concentrarse y beber, antes lo comentábamos que qué era el guateque, ¿eras tú? (toca a p4), que el guateque se llamaba antes, ahora se llama de otra

manera, en realidad. Luego que tiende a producir mucha suciedad porque, como otro tipo de reuniones que también la producen como los paradores de las Ferias, que eso también salió ayer o lo vimos el viernes. Luego que un espacio para juntarse, aunque igual hay unos mejor que otro quizás. Que es de aprendizaje, porque los jóvenes intercambian experiencias, más o menos ha salido antes. Luego que en los botellones se bebe menos que en otros sitios... este argumento aquí saldrá...

P1: no sé yo...

Moderadora: este argumento saldrá ahora a favor y en contra. Que encaja muy bien con la cultura española porque somos... nos lo han dicho hoy con lo de los bares que hay en España, que hay en todos sitios.

P1: eso sí...

Moderadora: Y que se consume alcohol de mejor calidad, sobretodo comparado con algunos bares que a lo mejor un tintillo, compran la botella en según que otro sitio... ¿no? lo tienen más controlado. Y luego, de los tres últimos, que es un evento social, que es un proceso de iniciación, porque en el botellón se aprende... algunos aprenden y otros no aprenden, pero tienen los primeros contactos con el alcohol, y dicen que las madres pueden controlar mejor a sus hijos dentro del botellón, este argumento también ha salido. Luego, frente estos a favor, tenemos los de en contra: los ruidos que era lo que comentaba... es lo que comentaba fundamentalmente por aquí este sector. Que produce delincuencia que van muchos que para qué rascar... Consumo excesivo de alcohol, obviamente ¿no? Que aumentan las peleas. La suciedad, junto con el ruido, era lo que más salía... Que la gente también aprovecha ese espacio como para comportarse de forma incívica, porque dicen "vamos como aquí vamos a estar en bulla pues no saben quienes somos". Que aumenta la posibilidad de que los menores consuman alcohol, que lo tienen más cerca, está claro que si no están en el botellón no lo van a consumir con la misma facilidad... Aquí pone "una vergüenza en sí mismo", gente que en algún otro grupo ha dicho que es una vergüenza, gente que está muy en contra.

P4: perdona que te moleste: esta lista es los argumentos en contra...

Moderadora: los argumentos en contra del botellón, sí, sí. Aquí han salido muy pocos, pero en otro grupo sí han salido.

P5: entonces sería difícil que se estuviera a favor del botellón...

Moderadora: sí, esta gente, había gente que estaba muy en contra, pero claro, en este grupo no ha surgido nadie tan tan en contra. Venga, acabo y empezamos el debate. Luego dice que aumentan las relaciones sociales de riesgo, porque claro, te puedes encontrar a gente diferente con la que a lo mejor tú normalmente estás. Que causa problemas a la convivencia familiar, que el típico niño no llega a casa y... todas estas escenas. Destrozo de parques, jardines y otros recursos públicos, que también ha salido aquí. Que es peligroso el consumo abusivo de alcohol, ¿no? más que puede otras drogas: cirrosis. Que incita al consumismo, lo que ha comentado el chico en la ponencia. Es que es una necesidad frecuente, hay gente que va al botellón todos los días: antes era el sábado, luego los viernes ya no sólo el sábado. Y luego el perjuicio económico para los bares y las discotecas porque claro tienen allí hay mucha gente en su bar, que viven de eso, vamos y ponemos el botellón al lado y eso les desmonta. Que el precio menor de la vivienda, lo que preguntaba usted antes ¿verdad? (señala a p1), que es que hay gente que no puede entrar en sus cuarteles y que se consume más alcohol: en los botellones, al ser más barato, pues te pillas la botella; y a lo mejor en un bar en vez de la botella de whisky, te puedes pedir solo una cervecita. Entonces ahora, si alguien quiere empezar... más o menos sobre algún argumento que le haya llamado la atención o algo que no le haya quedado claro...

P5: a mí sí que me ha quedado, y es que es algo que dicen "las madres pueden controlar mejor a sus hijos dentro del botellón".

Moderadora: ese argumento no lo acaba de entender...

P5: ¿qué es esto?

P4: por lo que parece...

P5: si no lo acompaño, no puedo controlarlo.

P4: claro...si es que un poco...

P5: voy a empezar a irme al botellón.

Moderadora: pero sabe... sabe que está ahí. No sabe lo que está haciendo, tú sabes que está en ese recinto.

P1: claro, que está ahí, que no se va a mover de ahí, se supone. Porque allí hay niños que a ti el niño te dice "que estoy en el botellón", y tú, o la mujer... en un momento determinado y el chico o la chica se cansa del botellón y se va a otro sitio, o sea que eso es muy relativo. Como todo. Eso es muy relativo.

P5: sí...

P1: o sea, eso no es, un concepto ahí... (Gesto de "conciso", "claro"), no inamovible, eso es muy relativo como todo. "Le digo a mi papá, a mi mamá, me voy a tal sitio, y ahora..."

Moderadora: ...no estoy ahí...

P1: O sea, si es que... mira, manejamos y sabemos muy bien manipular las cosas (señala los argumentos escritos en el papel).

(Hablan p2 i p6)

Moderadora: hombre claro los argumentos están ahí puestos... que hay gente que lo ha puesto de una manera y nosotros pues...

P1: en el botellón, eso es lo que dice y eso son los argumentos y todo en teoría... (Vuelve a señalar el papel)

Moderadora: eso es un resumen... un resumen de toda la teoría, de las ponencias. Nosotros hemos estado aquí y hemos visto lo que se ha dicho aquí, pero lo que ha salido al lado (señala hacia fuera, a otras salas donde se reúnen el resto de grupos) a lo mejor en la sala de al lado han dicho cosas completamente diferentes.

P1: claro, es diferente, pero ahora...

P3: ahora es un compendio... (Junta las manos)

Moderadora: claro, esa es la gracia...

P2: ello dijo, lo de...

Moderadora: empezamos por..., perdona que te interrumpa...Empezamos primero por los argumentos a favor y luego pasamos a los de en contra, ¿vale?

(Entra otra persona)

Moderadora: ... a mira que traen las fotocopias de la gestión...perfecto (las coge y las empieza a repartir)

La persona que entra dice (p9): "que ha habido problemas de impresión a última hora".

P1: no pasa nada...

P9: a mi la prohibición... (Niega con la cabeza)

Moderadora: él se va a quedar...

P1: ahora lo repartimos...

Moderadora: él se va a quedar a grabar un poquillo. Te vas a quedar escuchándolo (señala la cámara de grabación)...

P9: sí, me queda repartir unas cosillas...

Moderadora: vale, perfecto.

P9: ¿vale?

Moderadora: aquí hay otro, ¿aquí que le falta? ¿Qué le falta?

P9: hasta luego...

Moderadora: ¿la prohibición falta...? ¿Vosotros lo tenéis ya? (señala a p3 y p5 que comparten la hoja).

(Todos hablan al mismo tiempo y miran los papeles)

P4: es por ejemplo... la verdad, yo discrepo un poco en este argumento en que dice...

P8: yo, es que tengo secretaría

P2: ¿sí?

P8: mi hija

P2: ah

P8: (...)

P4: ... "Es un espacio de aprendizaje donde los jóvenes se reeducan entre ellos". Yo discrepo un poquito... en cierto modo, que se reeducan en el sentido que se juntan con gente que va más o menos va por su mismo carril. Si tú te juntas con un grupito que le gustan que si los porros, entonces te van a comer la cabeza de tal manera... porque si una persona... no es que sea más o menos abierto, sino que si te dejas llevar, prácticamente hay, por mucho que nos cueste reconocerlo, hay mucha gente que se deja llevar, por moda, o por decir "pues oye, yo estoy con mi colega y mi colega es que es... Es que a lo mejor, te pueden hacer beber una cosa que pueda ser errónea. O él te está educando a ti y te está diciendo que eso es bueno y demás, y sin embargo eso realmente te lleva pues a...

P8: y es quien te lleva al huerto.

P4: es malo; pues una equivocación.

Moderadora:...no hay reeducación ni nada?

P4: en ese caso, discrepo un poco. Yo creo que... yo en ese caso, sería: "un espacio donde el aprendizaje, no, Más bien con que espacio de... que hay intercambios

P1: de relaciones, de relaciones...

P4: de opiniones y de experiencias...

P1: experiencias. Pero eso no eso de reeducarse... (Cara de duda, de interrogante)

P3: intercambio, intercambio de experiencias.

P1: exacto, una relación como otra cualquiera pues(Hablan al mismo tiempo p7 y Moderadora)

P3: relaciono, como una cualquiera donde se aprende y se desarrollanporque tiene cosas buenas y otras que...

Moderadora: malas. ¿Algún otro argumento a favor que no quede del todo claro a parte de eso?

P5: sí, el de "facilita los procesos de iniciación". En el botellón aprenden la verdad, a favor, yo no lo veo, pero si pasan a la otra parte...en el contra, sí.

Moderadora: ya, ya. Entonces usted lo pondría a lo mejor en el otro lado.

P5: sí.

Moderadora: pero a lo mejor, lo que han puesto aquí significa que ven como otros beben, ven como a otros les afecta tomar el alcohol...

P1: sí, lo ven como una pantalla.

Moderadora: entonces dicen pues... “uy, si bebo mucho me pongo así”, o en positivo, “mira esa que...” a lo mejor qué tímido el martes en clase y luego bebo un poco...
Entonces el aprendizaje es como... ver qué les causa el alcohol a las personas

P4: siempre, por ejemplo yo como joven, a lo mejor creo que más de uno no va a poder estar de acuerdo conmigo, siempre pienso como el que va a conduciendo en un coche. Dice la mujer, siempre le dirá “niño, estás cansado; mejor párate un momento ahí a dormir”, “no, si a mí eso no me va a pasar, a mí no me va a pasar”. Siempre decimos que no va a pasar hasta que lo tenemos ahí en lo alto. Así que en ese caso no podemos tampoco decir...

Moderadora: “que facilita...”

P4: “que no, que eso no me va a facilitar a mí”, porque nunca sabes; yo creo que nadie sabe, por mucha mentalidad que tenga, mucha experiencia que tenga, nunca sabe si él está controlando lo que bebe o lo que bebe le está controlando a él.

Moderadora: o lo que bebe le está controlando a él.

P4: yo creo que ahí hay un punto que habría que replantear, en ese sentido...

Moderadora: vamos a ver la próxima indicación quizás lo ubica... pero más o menos, de todos los que he leído, que son bastantes... ¿queréis, eso, echarle un ojo a ver tal?

P4: no, si por ejemplo yo lo de la primera, la quinta o la sexta, sí de acuerdo; “espacio de libertad, espacio informal de trabajo, estupendo”, si porque tú te metes en la discoteca, por mucho que quieras hablar con el amigo acabas afónico, sales a la calle estás diciendo ...con un dolor de cabeza, los ojos así hinchados del humo ese de color que te ponen, no sabes ni lo que has hablado con él.

Moderadora: entonces, ahora vamos un poquito más...

P3 pide la palabra.

Moderadora: sí te tengo a ti ya guardado. Ahora, cuando leamos ya todo esto, la idea es, como hacer una lista, como... que tengamos claro dos grupos de cuestiones: de lo que se ha dicho a favor y en contra, ¿qué no os acaba de entrar? ¿qué pensamos...? al leer esto, sabemos cuáles han salido aquí, lo tenemos claro porque todos lo compartimos, a todos nos ha pasado por la cabeza... y hay otras que no me queda muy claro por qué han salido o qué hacen aquí; entonces esas son sobre las que tenemos que pensar.

(Se incorpora p9)

Entra un organizador: ¿faltarán? (trae más folios)

Moderadora: sí...

(Todos hablan al mismo tiempo, mientras se reparten los folios)

P4: si venga, sacamos los matices de cada una que los hemos ido diciendo, y de ahí quien no tenga... (Va repartiendo los papeles) a mi me falta la del botellódromo, pero vamos, podemos acabar pues (señala a p6); al fin y al cabo yo creo que será la que menos tenga los argumentos que veo del botellódromo.

Moderadora: venga retomamos (acaba de repartir mientras demás comprueban documentos y hablan)

P4: ya no sé por donde iba.

Moderadora: te has perdido, ¿verdad?

P4: sí, creo que me he perdido.

Moderadora: estabas con el número de las discotecas, todas estas historias, que si es un espacio de libertad o no, porque en una discotecas está el espacio más cohartao' o quizás no...

P4: sí, claro, yo creo que ahí también interviene mucho el tema, por ejemplo, el ejemplo que había puesto antes, que tú por ejemplo llegas a la discoteca y te dicen “son siete euros”. Y a lo mejor tú no bebes, y te vas a tomar una coca-cola. Y dices y yo, por qué tengo que aguantar si yono fumo que uno esté aquí fumando, que si me ponen botes de humo de color, que no puedo hablar con mis amigos... Pues al final que acabas, teniendo la opción de decidir lo de irme con mis amigos a un parque con las botellas, que no me van a meter garrafón porque eso te suelen meter,...

Moderadora: esto creo que a lo mejor ha salido,...a sí que ahora, a ver si podemos cuadrar un poquito (señala el papel)

P4: sí, alcohol del duro, del de mejor calidad...

Moderadora: por eso, que se consume...

P4: ...que al fin y al cabo no sé yo cuál es mejor o peor

Moderadora:... “se consume alcohol de mejor calidad y se evita el garrafón de algunos bares”. ¿Lo veis esto como un argumento a favor? ¿Claro?, ¿no? Más o menos lo compartís.

P4: sí.

Moderadora: y perdona porque tú por ejemplo querías hablar y yo...(señala a p3).

P3: no, no, estaba esperando mi turno.

Moderadora: sí, sí, vamos que ha llegado ya.

P3: no yo es que había una cosa, que cuando lo estuvimos leyendo, no estoy muy de acuerdo, es lo de... (Mira el papel).

Moderadora: estamos en los argumentos a favor, ahora.

P3: sí, sí...a favor.

Moderadora: vale, perfecto.

P3: era... (p5 se lo señala en el papel); “es posible informarte sobre las drogas”. No sé que..., no sé, no le veo muy claro lo que quiere decir y que tampoco, la información que tú puedas recibir de experiencias personales pueda ser muy sesgada y contradictoria en muchos casos. Y lo peor de esos casos es, que puedes informarte, pero a lo mejor esa información no es positiva o no es veraz y lo que necesitas es una información precisamente...como la que hemos tenido aquí que viene un experto y les explica. Esta era una de las cosas...

P1: veraz sí puede ser, porque claro esas personas cuentan, solemos decir que la feria como le va. Lo que no es muy positiva porque claro, cada uno es cada uno; cada uno cuenta como lo ha visto. Entonces lo que a ti te vale, a lo mejor a mí no.

P3: sí, pero por ejemplo, la cultura entre la gente joven, tal y como yo lo he vivido, es limitar en muchos casos las drogas, y minimizar los efectos para que no sea dicho que...

P1: es que no se debe minimizar...

P3: pero entonces, a lo mejor piensan “por una raya; eso no pasa nada” y entonces te dicen que la información que tú les has dado...

P1: entonces por qué no...

Moderadora: a lo mejor...

P4: yo creo que es...

P1: porque es que volvemos a lo mismo que antes.

P4: yo creo que es la mala información

P3: pero es que entre la información que tú recibes y ...(se calla porque los demás hablan sobre él)

Moderadora: esperad un momentito y vemos lo que pone aquí. Creo que aquí, lo que se refiere junto lo que tú contabas (señala a p1) la experiencia que tuvo de los vecinos y has visto a los hermanos. A lo mejor, quizás, al llegar a esa parte de los argumentos a favor lo que quiere decir era eso: que cómo tú en un entorno así, planteas tus ideas “pues mi idea del alcohol luego lo relaciono con lo que me pasó: yo vi a los hermanos de mis amigos”, entonces quizás eso es como un momento de aprendizaje, forzado, porque es un jarrón de agua fría, pero a lo mejor esa persona no sale de un supermercado a las doce de la mañana que... Supongo que será algo así.

P4: pero, yo aparte discrepo un poco de eso porque por suerte o por desgracia, más bien por desgracia, ese tema es lo que menos sale en un botellón. En un botellón, te puede salir más, que si el tío es, digamos, cocainónonamo cocaíno... (se traba con la palabra) a ver si no me va a salir ¿me explico?

Moderadora: sí...

P4: Le gusta la cocaína, viene su amiguete, él va a intentar porque... él está pa él pensando aunque esté equivocao de que eso es bueno para él, que eso le distrae, se lo pasa mejor, puede estar bebiendo sin parar, sin tener resaca, y eso se lo van inculcando... yo creo que es una mala información. Que sí, que está el caso de que llegue un chaval que ha estao' con eso por ejemplo metió “mi compañero” – están hablando de experiencias– “pues oye a mi compañero le pasó esto o lo otro”, “ostia, pues a mi amigo le ha pasado esto y eso... eso es una mierda hombre, si eso no vale para nada”. Ahí si puedes dar más o menos información... yo no lo llamaría información, lo llamaría más bien cambio de experiencias.

P1: impresiones.

Moderadora: si como anécdotas.

P4: impresiones. Tú puedes coger una cosa, uno coge una cosa y el otro, otra. Pero como información... (Cara de duda). Yo le cambiaría, en ese sentido, le cambiaría el...

Moderadora: por intenciones más o menos.

P4: exacto.

P9: y vosotros ¿que pasa...? ¿Que no opináis o qué? (se dirige a p2, p6 y p8)

(Todos ríen/sonríen)

P1: que son muy calladitos...

P8: yo escucho.

P9: ya pero no sé si ha salido algo... (Señala el folio con las aportaciones de los otros grupos), alguna cosa que...

P4 (habla sólo con p6 de las aportaciones del folio): hay algunos, hay algunos que hay que cambiarlos porque no creo que....

P8 (al mismo tiempo que p4): nosotros como no tenemos... es que a ese respecto no... no entiendo mucho.

P3: no pero si tienes una opinión interesante la podéis compartir con nosotros.

P1: esta mañana a lo mejor ha querido decir algo porque sería interesante escucharla.

P3: no porque cuando se os ocurra algo, pues, compartirlo con nosotros puede ser muy interesante.

Moderadora: (al ver la cara de mosqueo de P8) no, pero aquí no se obliga a nadie

P8: yo tengo más edad que ustedes...

(Murmuran todos afirmando o negando)

P8: bastante. Y tímido... soy más que ninguno.

P1: pero qu ya nos conocemos un poquito ¿verdad? Y hemos comido y todo juntos y...

P4: hombre yo soy muy tímido, pero cuando me dan vidilla...

(Todos se ríen)

Moderadora: vamos a ver, vamos a ver donde estábamos... Y alguno, ¿queréis resaltar alguno de los argumentos a favor? ¿o pasamos a los argumentos en contra?

P2: sí, yo quería comentar algo. Lo que hemos comentado antes (señala a p5) esto de que "las madres pueden controlar mejor a sus hijos dentro del botellón". (cara de duda). Eso... la verdad es que si mi hijo me dice que se va al cine casi me quedo mas tranquila que si me dice que está en el botellón (cara de pregunta).

Moderadora: pero supongo que, eso es lo que ya hemos comentado antes, la idea es que saben el sitio físico que está ahí; como si te dicen "voy a Cañero- es el nombre de un barrio de Córdoba" y sabes que está en ese barrio Cañero lugar y no está en...

P5: pero pueden asustarte más,

Moderadora: las madres aquí, este argumento a las madres no les gusta.

P2 y p5: no, no.

P4: yo la verdad, en ese aspecto, discrepo un poco...

P2: yo no..., y mucho menos lo veo a favor...

P4: yo la verdad...

(Hablan y ríen en general)

Moderadora: iba Andrés antes ¿no?, ¿o cómo era?

P4: sí, yo la verdad discrepo en cierto sentido, porque hablo como joven, yo cuando quería era poder irme de marcha por ahí con mis amigos, he engañado como todos los jóvenes, aunque luego te arrepientes y dices "coño que le he engañado a mis padres". Pero sabes que te van a decir que no y te van a decir que te vayas al cine (lo dice mirando a p2 que asiente).

P2: claro.

P4: y sabes que te van a decir que sí.

P1: es lo que yo he dicho antes... (Moderadora le hace un gesto de que se espere)

P4: si tu les dices la verdad y les dices "no, he estado con mis amigos en un botellón". La madre, yo creo, que pa' mi punto de vista, va a estar más tranquila porque dice "coño, me ha dicho la verdad" y sabe... "sé que no me gusta, pero va a estar en un botellón, no me va a engañar y me va a decir... estaré pensando ¿estará en el cine? ¿Se habrá ido a la discoteca?"

Moderadora: (dirigiéndose a p2) a usted no le parece un argumento eso que comentaba...

P2: (niega con la cabeza)

P5: sé que no me gusta, pero me voy a ir yo de botellón también.

(Todos se ríen)

P5: a ver si la segunda vez le gusta irse con su madre.

(Todos hablan al mismo tiempo)

P4: Tiene la cosa... un programa que vi y la verdad es que me parece muy preocupante que los padres llegaran al punto...

Moderadora: de no confiar.

P4: de contratar... de contratar detectives privados.

(Asienten algunos que también han visto el programa).

P4: para vigilar a su hijo. Eso me pareció a mi preocupante y de falta de confianza ya no sólo por el padre, sino de falta de comunicación en los dos.

Moderadora: claro. Bueno ya para ir...

P6: De todas maneras lo que pasa es que luego el que pilla el detective es al hijo metiéndose la coca.

P4: claro sí, pero que padre asimila eso.

P6: pues el padre que tiene la duda esa y...

P3: en vez de mirar para otro lado, por lo menos entiende que...

P1: no sabe...

P4: que pasa si mira eso, tiene a lo mejor a su hijo en un pedestal; porque muchos padres...

(Hablan Moderadora y p6 al mismo tiempo)

Moderadora: vamos a ver y a poner la atención, y a tomar notas ¿vale?

P6: lo que está claro es que hay algunos de los padres que hacen eso es porque no tienen mucha comunicación con el hijo.

P4: exacto.

P6: seguro, seguro.

P4: eso es a lo que me refiero.

P6: pero aquí hay una cosa que dice "es un espacio de aprendizaje donde los jóvenes se reeducan entre ellos". Se reeducan... no sé. ¿Se regulan?

(Todos hablan al mismo tiempo)

P4: yo pondría cambiar experiencias entre ellos.

P6: ese es tu caso, no sé.

P4: que a consecuencia de esas experiencias saquen algo a favor o algo negativo...ya depende de lo que haga cada uno. Yo cambiaría en ese sentido de...

P1: pero eso está en el individuo...personal

P4: ¿eso de reeducarse? (cara de duda)

P1: eso es muy personal. Porque yo pienso que de todo se saca algo positivo si tu quieres.

P4: sí.

P1: tú vas con esa actitud. Pero si tú vas con la actitud de sacar algo positivo solamente cuando eso de pasar el rato, del uno al quince... Eso es, eso está en el individuo, la persona. Lo mismo que a ti te parece algo positivo, a mí no me lo parece. Lo que a ti te parece perfecto a mí no me vale.

Moderadora: pero más o menos, viendo una edad media (p6 y p4 hablan entre ellos y p2 les escucha), de los jóvenes, alrededor de los veinte si se pueden asimilar... las experiencias qué creen? Bueno, continuamos con los argumentos a favor o podemos pasar a los argumentos en contra.

P3: quería comentar algo más.

Moderadora: ah, claro, sí.

P3: es que, he leído uno aquí que tampoco lo entiendo mucho "en los botellones se bebe menos que en otros sitios". Y yo veo que es más bien algo en contra, por dos razones: la primera es porque la bebida es más barata, tienes mayor acceso, entonces no te limita continuamente, es decir "no bebo porque no puedo", si pues eso porque me resulta más cómodo. Y segundo, el botellón como tal, y

como actividad, es, a parte de las relaciones y todo, es ir a beber. Entonces si tú estás tres horas con tus amigos y tienes la bebida delante, te resulta mucho más fácil, mucho más cómodo que si estuvieras en un concierto o en el cine, por ejemplo ¿no? Entonces la actividad por sí misma, como tal, que una de las principales es beber, te lo están incitando a ello.

Moderadora: es muy chocante.

P7: pero es por eso, yo sé lo que es una copa, yo me he tomado una copa en un botellón. Porque es que es lo mismo, prefiero no gastarme los siete euros y con dos semanas o tres irme luego y comprarme ropa. Es que prefiero ahorrar en eso que no gastármelo en...

P4: y a parte, últimamente, al botellones... ya se ha dicho, y como antes le he estao' explicándole explicarlo. Incluso desde el jueves, tu llegas a una discoteca ahora por ejemplo y por ejemplo no te la vas a encontrar abierta, a no ser que haya una fiesta especial o lo sea como sea. Eso te echa mucho pa'atrás. Bueno

P7: perdona ¿los bares no están abiertos?

(Hablan todos al mismo tiempo)

P4: yo, yo no salgo mucho. Bueno, me refiero a que el botellón se está poniendo más (P7: los bares están abiertos, hombre¹) más a diario, incluso para celebrar un cumpleaños pues "vamonos de botellón".

P7: no, pero que los bares están abiertos los jueves y a parte que no cuestan dinero, hombre, yo es que tampoco haya salido muchas veces en jueves, durante muchos jueves yo tenía clases en mis años de universidad, pero es que con más razón, a lo mejor si ya te ves después del botellón te vas a una discoteca porque es que precisamente no te cuesta dinero lo bares.

P3: y los días que más falta la gente a clase es precisamente los viernes por esa razón...

P7: pero también es verdad que es hay mucho mejor ambiente en los bares, porque estás con los jóvenes universitarios, que son todos de la misma edad y estarán en un buen ambiente, llega el sábado y te encuentras a un niño, muy jóvenes y luego a personas ya que a lo mejor ya no van con el mismo ambiente de estudiantes, que no sé, vamos todos en un hay un buen...

P4: si que no van de cacería, hablando en plata, que va a ver que pilla en esta discoteca...

P7: y tengo compañeros que han estado estudiando fuera y te dicen que en Sevilla da gusto salir porque es totalmente ambiente universitario, que salen un sábado, si has quedado alguna vez, y es que nada más que así se te pone la gente así (se toca el cuello) y ves el ambiente, sale otro tipo de gente, un tipo de ambiente por decirlo de alguna manera más como...

Moderadora: y en relación a eso vosotros veis en el botellón la gente de una clase, de un estilo homogéneo o no, en el botellón se junta...

P4: yo creo que es una mezcla, he visto tanto chavales con veinticinco, veintiséis años como chavales de dieciséis.

P3: y de todas clases.

P4: Diferentes formas de pasárselo bien, (hablan Moderadora y p7) luego hay formas de verlo, porque yo he visto los chavales de dieciséis, diecisiete años que aparcan el coche ahí y abren el capó y con el bombo ahí "pom, pom, pom, pom" y sin embargo ves chavales de veinticinco, veintiséis años, que a lo mejor están hablando entre ellos, como antes se juntaban en Ciudad Jardín³, y se ponen a hablar y a lo mejor entre ellos "pues mira que me ha pasado este caso" y es charlar...

P1: yo las poquitas veces que me han sacado...

³ Otra zona conocida de marcha en Córdoba.

P4: o que me estoy tomando tres cubatas, o cuatro, pero están charlando, y sin embargo a los otros los ves “chim-pum chim-pum chim-pum” y a ver si pueden pillar cacho con la chavala que ha visto allí al lado; es que es verdad, es que es así.

P7: si es que pasa por el botellón, pues hay toda una zona que está bien y luego entras un poquito más adentro y es que el aroma es que está concentrao’ (niega con la cabeza) está lo demás, es que pasas por ahí... y puf, y si quieres na’ más con la pinta que hay sale de todo...

P4: eso es lo que se me ha olvidado a mí. Pondrías tres greñas según la jeta...

Moderadora: entonces habría gente diferente en el botellódromo, que no son homogéneos

P4: sí, sí, sí. No eso es una selva!

Moderadora: a ver, de los argumentos en contra entonces hay alguno así que vaya saliendo que más que os haya llamado la atención, que no quede claro, porque estáis... no os parece bien que esté colocado ahí. El de la sociedad hemos visto que sí, la delincuencia...

P6: eso de que en las grandes concentraciones los jóvenes se sienten más seguros?

Moderadora: es quizás por eso de “*donde va Vicente va la gente...*” cuando estás con la gente, como que te sientes...

P3: esto es el efecto pandilla: cuando tú estás con tu pandilla te atreves a hacer más cosas que cuando estás tú solamente.

P4: más liberao’.

P6: pero también te encuentras que hay pandillas que a lo mejor...

P3: también es eso. Cuando hay peleas muchas veces... Uno por sí solo no se pelea, pues no ocurre, pero el efecto pandilla cuando tú te sientes más arropada y son... no sé como explicarlo ¿no? pero cuando estás con más...

Moderadora: sí, sí,...

P4: si pero en algunos sitios normal no puedes echar a correr, pero en la Maná⁴ cuando se escapa un navajazo pillas cacho, seguro, vamos. Que pasa al lao’ y te estás tomando un cubata, segurísimo.

Moderadora: y volviendo al botellón, y la aglomeración, en que... yo no lo veo que eso sea tampoco, pero...

P4: no como aglomeración no, porque se está hablando de si se crea una concentración o una protesta, yo diría como una multitud; una multitud de gente, de varios grupos, cada uno tiene su forma de pasárselo bien, pero que al fin y al cabo todo el mundo va allí porque está más a gusto, o porque le sale la copa más barata y porque tiene más libertad.

P1: y un poco todas las razones que hemos estado hablando esta mañana...

Moderadora: vamos a ver, de los argumentos hay alguno que... no está claro que...

P5: ahí todo, creo que...

Moderadora: que están bien ¿no? Que están bien entre comillas

P5: aparte de este, dice: “es una vergüenza en sí mismo” (pone cara de duda).

Moderadora: ¿no pensáis que a alguien se le pueda pasar por la cabeza eso que hemos dicho? ¿no...? ¿Eso que tú dices?

P9: pues sí, el simple hecho de juntarse, eso es...

P1: claro, pues sí, la persona que ha dado su opinión, que se ha recogido esto... (señala el folio de aportaciones de los otros grupos)

P9: es que esto del botellón es que se lleva

⁴ Discoteca.

P1: como una vergüenza en sí mismo, si es que la frase lo dice todo.
(Hablan p7 y Moderadora entre ellas)

P9: claro, es como asociar el botellón a algo que no es bueno.

P4: yo lo que quería... yo lo que quería de un argumento de aquí, que discrepo un poco, es que lo veo como... lo veo un poquito como...radical, como por ejemplo este que dice "destrozo de parques, jardines y otros recursos".

Moderadora: que lo destrozan es más...

P4: que tú estés haciendo un botellón no quiere decir que tú tengas que destrozar un jardín.

P1: no, no, pero...

P3: en realidad...

P1: ... discrepo totalmente contigo. No habrás visto muchos jardines después a lo mejor, ¿eh?

P4: yo creo que es la mayoría.

P1: no pero si es que no hablamos de la mayoría

P3: bueno...

P1: Andrés pero es que a ver si nos entendemos.

P4: pero es que aquí dice "botellón: argumentos a favor y argumentos en contra". Dentro del botellón no entra sólo lo que es la violencia, entra también en el fútbol y también hay buenos aficionados al fútbol.

P1: claro, es totalmente diferente.

P4: es que no son solo los argumentos,

P9: si están los argumentos es porque hay a favor y en contra, es porque está para posicionándose en un sitio,

Moderadora: es que antes aquí nosotros, como sin querer, hemos llegado siempre más o menos con un consenso de varias posturas, pero lo que yo he dicho antes que en la pared de al lado ha podido haber gente totalmente diferente que se ha posicionao' más en el lao' de... hay argumentos de la derecha y de la izquierda (señala al folio de aportaciones). Ahora cuando bajemos y se ponga todo en común, nos escucharemos y veremos como...

P4: yo lo veo un poco radical en el sentido de "destrozo parques, jardines y otros recursos".

P1: porque ¡hombre! es una forma de entenderlo, es una forma de expresarlo.

P3: hombre, es un argumento en contra, que no siempre ocurra, o que en realidad... pero el argumento está ahí, como... como se puede...

P4: yo creo que... va el uso de parques y demás, o ensuciarlo y yo digo que diría ensuciarlos, no sé quedaría un poquito más habitual.

P1: más suave, ¿no?

P4: sí, sí, si no es que es demasiado radical. Eso de destrozar parques queda más bien como si dices en el País Vasco la "kale borroka", terrorismo joven, prácticamente. Porque vamos "destrozo de parques, jardines y otros recursos públicos"...

P6: pero es que eso es así...

P4: eso suena terrible.

P6: es que es así.

P4: sí,... ya, ya.

P6: la mayoría...

P2: es que es así. Hay que llamarle a las cosas por su nombre.

P6: la mayoría a las ocho de la mañana verás como columnas (hace gesto de arrancar)...

P1: Andrés, no tenemos que asustarnos de llamarle a las cosas por su nombre.

P2: las papeleras...

P1: La droga, droga, al alcohol, alcohol y un destrozo es un destrozo.

P4: si yo lo sé. Yo he trabajado de jardinero y he tenido que recoger las botellas y (p1: no hay que asustarse) vaciarlas de todo lo que dejaban tirado y me daba vergüenza de ver aquello lo que había y tener que decir que gente de mi edad haga esto...

P9: lo ves demasiado radical para decirlo por el nombre o crees que no hay...

P1: es que yo no lo veo radical...

(El resto de participantes asienten o comenta cosas al mismo tiempo)

P6: es que es como es, es que los árboles no se rompen solos, y las papeleras no se rompen y...

P4: sí pero yo opino una cosa, que si para algunas cosas no individualizamos...

P6: y los espejos retrovisores de los coches no se rompen solos.

P1: tú dirías de utilizar otra frase (se dirige a p4).

P4: exacto, si para algunas cosas referente al botellón no individualizamos, y no decimos "es que es esto" y lo metes un poco, en el tema más general...

P6: son puntos de vista particulares, hombre, estaría bueno que...

P4: claro. Lo que está aquí (señala el folio de argumentos) lo veo más como una cosa concreta, como un grupo reducido, que al fin y al cabo, por mucho que no nos guste lo hay. Los típicos que van al botellón y van buscando bronca.

P1: pero es que Andrés, siempre se trata de ese grupo reducido. Es que claro, no es la mayoría quien rompe esas cosas.

P4: es que si se pone en "argumentos en contra del botellón", en el botellón también me pueden entrar lo que es grupos, como aquí lo dice (señala al papel), grupos, varias gente, varia aglomeración de gente. Estamos hablando de totalidad y aquí me dice "destrozo de parques" como argumento negativo, la verdad es que... es un poco radical.

P5: pero aquí dice "produce vergüenza", que seguro que no van a salir todos aquí; ¡pero que sí se produce!

P1: claro, claro.

P5: pero que sí se produce. Hay otra cosa: "aumenta el consumo de drogas", que no consume todo el mundo, que de cien consuman dos, pero sí que se han consumido drogas en esto.

P4: pero...

P5: que es la misma cosa. Que destrozan de cien personas, dos que son un poquito más "para allá" esto es... pero se han destrozado. Porque si ahí tú ves uno que destroza, en lugar de que yo le diga "venga, no hagas esto", le dicen diez personas al mismo tiempo, sí que lo va a dejar. Pero si se va una sola y le dice, "mira, lo que estás haciendo no está bien", es posible que lleguen también a las manos.

P4: yo por ejemplo, en ese aspecto...

P9: ¿Qué opinas de lo que ha dicho ella? (señala a p5)

P4: sí, en ese aspecto, en que producen robos y delincuencia, no pondría simplemente “producen”, pondría “pueden producir”, “puede llegar a que hayan más delincuencia”. Digamos que lo puntualizaría un poco, no...

P1: es que se está demostrando que es así...

P4: exacto, pero...

P1: no se puede decir “puede”, hablamos de un hecho real.

P4: pero es que no es siempre.

P3: yo a lo mejor, respecto al aumento del consumo de drogas que estábamos hablando hace un momento, yo entiendo, a lo mejor es una opinión, que las drogas se mueven mucho más en sitios cerrados en las discotecas, si te metes en las discotecas, más que en un botellón. Entre otras cosas porque es un espacio público mucho más a la vista y para consumir cierto tipo de drogas, que no se en sí el alcohol, hachís... pienso que a lo mejor el hachís sí porque...

P6: la gente ya no se corta. Hoy en día ya los chavales... (hace gesto de liarse un porro).

P3: no pero, el hachís por ejemplo... no me refiero al hachís, me refiero a otro tipo de drogas...

P6: te refieres a cosas más burras.

P3: claro, porque el hachís siempre se puede confundir con un cigarro y hasta cierto punto se acepta...

P6: es que hace diez años, hace diez años en el botellón, yo estaba en la plaza del Lucano el que fumaba un porro decían “mira, ese se está fumando un porro”. Y hoy en día fumarse un porro ya es...una cosa aceptada. No sé de aquí a diez años, cuando los veas metiéndose coca o hachís, dices pero ¿aquél, aquél que está haciendo? Y ya está. Entonces ya...

P3: ya sería entrar en otro tema que es...

P6: estás hablando simplemente del botellón.

P3: ...que sería el debate de la droga.

(Todos asienten y comentan algo al mismo tiempo).

P3: pero el hachís, está teniendo un avance de aceptación social porque mucha gente entiende que no es tan peligroso como lo han puesto y que no causa..., eso es por lo que está, o por lo que, se está socialmente aceptando más. Igual que también ha habido otras... muchas veces no tiene porque corresponderse con una realidad, pero...

P5: yo he dicho, en mi país te condenan por el tráfico pero también por el consumo. En mi país, los que consumen drogas hacen los mismos años en la cárcel que los que trafican.

P6: la cosa aquí en España está mal porque no hay...

P9: pero penáis que en un botellón, botellódromo, se pueden consumir más drogas que en un sitio... (señala a p3).

P4: yo por lo menos, mi opinión yo no lo globalizaría..

P1: no, yo creo que se consume menos que en otros sitios, creo ¿eh?

P3: ...más hachís porque por ejemplo hay más problemas... en los sitios cerrados no está aceptado el consumo de hachís, no está aceptado, pero si...

P6: lo que es la raya, la raya pues se consume, se mete la raya y fuera. Pero el porro, el porro, por ejemplo en la Maná, el que le vende el porro, en la Maná, si le pillan le cuesta dinero; en la vía pública no, en la vía pública le cuesta dinero al que consume. Entonces ya la Maná, o los servicios de seguridad de la Maná ya se cuidaran de que dentro no se consuma.

P3: es cierto; pero en los locales no está aceptado el consumo y al aire libre sí

P6: entonces el consumo... es que...

P4: es muchas cosas, es muchas cosas decir que no está aceptado porque tú puedes coger ¡eá! y fumar un porro y siempre te va a atraer lo prohibido, lo que te han negado. Lo que te dicen que no puedes consumir es lo que te va a atraer más. Si nosotros tuviéramos las cosas, como seguro que lo habéis visto, si nosotros tuviéramos las drogas, en el sentido de que haya gente que la consuma, marihuana, que se ha demostrado que terapéuticamente es buena para el tema de psicología y de nervios y demás. Yo no lo he probado, en ese sentido. Yo lo he probado en el sentido de que estás con los amigos, te has fumado un porro de marihuana, estás ahí con un guirre que no te aguantas, es así.

Moderadora: entonces volviendo un poquito al tema, ¿pensáis que en esos recintos hay más posibilidad de consumir otro tipo de droga más allá del alcohol?

P7: seguro que hay otros recintos dónde se consuma más, en un ambiente propicio...

P4: en una discoteca se va a consumir más cocaína que los porros que te puedas fumar en la calle.

Moderadora: sobre esto, ¿no? yo creo que más o menos estamos. Luego lo pensamos. Y lo que dice aquí de que es muy peligroso "el consumo de alcohol más que en la droga", ¿también lo veis? ¿Os llama la atención? ¿Creéis que está bien en la columna de los argumentos en contra?

P1: sí, yo creo que sí.(todos hablan)

Moderadora: entonces el cuadro de los argumentos en contra...

P4: yo ya te he dicho; yo matizaría un poquito, lo veo demasiado radical. Puede haberlo y yo, como movida de verdad no es que ya me sienta identificado pero muchas veces me da vergüenza de ver que personas pueden llegar que si al vandalismo, que si a consumir drogas... porque estás de botellón, venga. Porque estoy yo de botellón o estoy tomando unas copas, o estoy charlando con unos amigos los viernes, no puede ser relacionar "botellón, alcohol, drogas". No, porque entonces están pagando justos por pecadores y no todas las personas son así. Algo tanto en el sentido como que yo sí he sido joven y he estado de botellón, y en el sentido de que gente que tenía (estaba trabajando en un bar) y he tenido que aguantar, con la cara de vergüenza y tenerles que decir a una muchacha, "mira, que aquí no puedes mear porque aquí no puedes entrar a mear porque si no consumes no les das beneficios" y la muchacha hace así bajándose los pantalones y diciendo "o me dejas o me meo aquí mismo". La verdad es que eso...

Moderadora: entonces claro, el beneficio económico...

P4: eso te pone en contra.

Moderadora: enlazaremos esto con lo que dice "perjuicio económico para los bares y las discotecas" está al final y eso más o menos lo veis claro, ¿no?

P3: bueno lo veo claro pero tampoco tiene que ser muy desmotivante porque muchas veces vemos el perjuicio digamos una parte, una minoría digamos, ¿no? O sea que tampoco se debe mover, digo yo, la política de un ayuntamiento, por ejemplo, porque esté causando una serie de perjuicios porque unos chicos dejen de consumir en unos locales. O sea, esa no debe ser la única motivación de un ayuntamiento a la hora de valorar para que haga algo.

P1: no, no, no, es que eso es impensable, es que eso no debieras ni de pensarlo ni siquiera. Vamos que es eso de que,,,

P3: pero alguna vez te van a venir con esos argumentos.

Moderadora: si está en los argumentos será porque quizás se saben de colectivos que pueden meter presión, porque si un bar se empieza a quejarse de que esto está así..., a partir de ahí se crea un problema en el barrio y ese tema sale...

P6: se tendrán que atener a las normas ¿no? ¿O no tenemos nosotros que adaptarnos a los bares? Es que si es hasta las cuatro el cierre, ¿porque se permite que hay en el Vial⁵ muchas veces se esté hasta las cuatro y media? Porque se está permitiendo, se está permitiendo.

Moderadora: pero entonces este argumento para los bares y las discotecas del todo en contra no lo tendríamos...

P4: yo, la verdad, remarcaría un poco el tema de las discotecas porque si se está intentando concienciar tanto como a jóvenes, como a organizaciones, como a padres, vecinos y demás, ¿qué pasa con las discotecas? Si las discotecas, por dar menos en mi opinión, si las discotecas en vez de costarte un cacharro, o una entrada, porque va el cacharro con una entrada, te cuesta siete euros, te cuesta a lo mejor tres euros, cuatro euros, que al fin y al cabo no les va a dar más dinero porque mientras tengan clientela ellos vana sacar beneficios...la gente no se iría de botellón. Mucha gente coge el botellón por aquello de decir "coño es que voy a esta discoteca y empiezan a ponerme pegas, que si no puedo ir con zapatillas, que si no puedo ir con esta ropa y yo quiero estar a gusto, quiero estar con mis amigos y quiero estar a gusto" y no que me tengan que reñir por unas normas para entrar en un local, para que me claven siete euros porque yo ahora me voy a tomar una coca-cola! (se acelera el tono de P4)

P3: pero hombre no influye mucho...

P4: influye mucho en el sentido de que mucha gente tiende a irse a los botellones, si "pues no me dejan aquí, pues me voy al veinte-cuatro horas que me dejan una botella por cinco euros".

P3: sí, pero hay veces que tampoco hay que pensar que la gente escoge entre una cosa u otra, porque en muchos casos van primero al botellón también y luego van a la discoteca, por ejemplo.

P4: es que muchas veces no le dejan escoger. Yo he visto amigos míos y gente que yo he visto, llegar con zapatillas, ir al botellón y el tío llegar con sus zapatos, tenerlos metidos en el coche, llegar al coche y tener que ponerse los zapatos ¿Por qué voy a tener yo que llegar a cambiarme de zapatos? Y más a un local que ni ponen ni derecho de... ni que se reserve el derecho de admisión, porque eso ya no existe, porque son muchos dineros por mucho que os digan eso ya no existe; eso no lo pueden permitir, bueno, en la mitad de las discotecas de aquí. ¿Por qué me tienen que imponer a mí alguien el entrar en un local...?

P6: es que eso...

P4: ... a dejarle yo los dineros, porque es que yo me voy a dejar los dineros, es que ellos van a ganar a costa nuestra.

P6: sí, pero vamos a ver, pero es que tú vas a un sitio privado, tú eso te lo planteas. Si tú quieres entrar o si tú...(calla porque le corta P4)

P4: privado, privado en sí...

P6: sí, sí, eso es una cosa como si yo voy a tú casa. Si tú no quieres que entre en zapatillas, pues no entro. Si hay que entrar descalzo y... va, eso es lo que hay.

P4: sí pero yo...

P6: lo que está mal es que el ayuntamiento, o la comunidad autónoma o lo que sea, no informe a esos jóvenes de otras salidas que tiene que haber ¿no?

Moderadora: ¿tú es que no ves esas alternativas a... no?

P6: ¿Por qué yo me tengo que ir? Pero, ¿qué pasa? ¿O tengo botellón o tengo "Mana"?

⁵ Zona de copas.

P3: pero yo entiendo en realidad lo que quiere él decir, sí vas a entrar en un sitio que me regulan cómo tengo que ir, que si me tengo que poner esto, ¿por qué no voy a ir a un sitio donde nadie me regula nada? Y estoy un poco a mi aire.

P6: claro, claro.

P4: yo lo veo como un argumento más, como antes hemos dicho, como un argumento más...

Representante sindical que ha entrado hace un rato (p10).

P10: yo quiero decir una cosa pero que creo que es importante. Un par de cosas que se han dicho que... un par de cuestiones que pueden ser importantes: la última es que un local público, o sea como que un establecimiento no es un sitio... una peña o una sociedad, sino que estos establecimientos son públicos. Entonces no deben de prohibir, por forma de vestir a nadie su entrada, o sea porque tengan reservado el derecho de admisión... eso ya está prohibido porque es anticonstitucional.

P6: prohibido, prohibido....

P9 habla con P4.

P (recuerda porque se desvía el tema): Estábamos hablando del tema económico de lo que es la ganancia...

Todos hablan a la vez.

P10: lo digo para que tengamos toda la información. Y después decir también... (ahora calla porque le corta P6)

P6: pero que el dinero que recaudan no va... no van a las arcas públicas...

P10: pero en el ordenamiento público tiene que ir conforme a la ley y la ley marca que tú puedes entrar allí libremente.

P6: pero vamos a ver...

(Todos intentan hablar al mismo tiempo, mientras que el segundo moderador recuerda que el tema es el del botellón)

P10: otra cosita, que yo lo digo como información. Como estaban diciendo, que no se quien ha dicho... (va señalando a distintos participantes del grupo) que si no pueden entrar porque eso... no es privado, es público, y ... y después ellos marcan unas condiciones, que tú las aceptas, que si que están en la puerta...

Moderadora: eso ya es la parte privada, entonces si va ya por ahí...

P1: exacto, eso es a lo que él (señala a p6) se ha referido.

P10: ...y después en el Vial, que se había hablado de que se abre hasta las cuatro y pico, es hasta hace pocos días ha estado afectada una zona *acústico desaturada*. El vial norte sigue y teóricamente se debería haber cerrado los fines de semana, y...

P1: y creo que se ha denunciado la parte esta del Vial, creo que hay una asociación de allí han denunciado al ayuntamiento o algo... algo de eso he oído yo... no sé hasta qué punto es cierto, pero algo de eso he oído yo porque no aceptaban o no escuchaban sus razonamientos.

Moderadora: pues apúntese las preguntas, Carmen, porque estas preguntas ahora van a poder ser presentadas.

P10: bueno, me voy...

P1: sabes lo que pasa, es que estamos hablando...

P6: (se dirige a p10 antes de que se vaya) lo que sí... no sé que ley... lo que sí es verdad es que en una discoteca o en un pub, si el que está en la puerta tiene órdenes de que tú no entres con esos zapatos, lo que sí es verdad es que tiene que tener en la puerta las condiciones por las que se tiene que regir ese local.

P10: pero...

P6: si la dirección del local dice que con zapatillas de deporte no se debe entrar y está allí (gestos de "escrito en la puerta") es legal, eso es legal.

P10: no.

P4: si eso ya no existe.

P6: es legal.

P10: me voy.

Moderadora: todas esas preguntas se guardan para después.

P6: (dirigiéndose a p10 mientras este se marcha) luego ya hablamos...

P4: pero es que si... eso ya no existe; eso era el derecho de, tener derecho de admisión.

Moderadora: tomad nota, tomad nota de todo eso porque ahora cuando se vaya abajo, vas a poder...

P3: pero resumiendo un poco, lo que si vemos un poco es, y es muy bueno ponerlo sobre la mesa (p6 sale de la sala a hablar con p10 que está fuera; los demás ríen al ver la escena), si nos ponemos en la situación de un joven en la que... (p3 también se ríe) tiene que entrar a un local, va al local, tiene que gastarse un dinero (se refiere a la entrada), luego le cuesta un dineral las cosas (se refiere a la bebida), está incómodo, se gasta, como lo que hemos comentado el dinero, encima te ponen condiciones para entrar, entonces y dices ¡vamos a ver!...

Moderadora: como argumento en contra no lo ves tú entonces...de... de colocar ahí. Reubicando un poco donde lo habíamos dejado... (mira los papeles), que en los bares... que "es un perjuicio para los bares" y tal, pues no lo pones ¿no?

P5: sí, está claro que es un perjuicio para los bares, pero no...

P4: hombre, yo en ese caso el argumento en contra... lo vería en el sentido por ejemplo de "Maná", de Chinales⁶, en Maná, antes de entrar a Maná, la gente se junta por todo lo que es la acera, o todo lo que pueda ocupar la calle a hacer botellones. A lo mejor una discoteca de cierto prestigio pues no le conviene que un tío esté haciendo botellones.

Moderadora: tú, por la imagen o por estética no... claro

P4: exacto, por la imagen. Es que muchas veces, por mucho que nos pese reconocerlo, vale más la imagen que otra cosa,... más que la persona.

P3: sí pero tenemos, como hemos estado argumentando antes, tenemos una realidad, que es, si nos ponemos del lado del chaval, no tengo nada más que cosas en contra para entrar en la discoteca, cuando al final me lo paso mejor, me gasto menos, me aseguro que lo que bebo es más sano –aunque beba más cantidad o menos– yo no sé lo que es, pero por lo menos lo que bebo es de una garantía de más calidad... una serie de razones que es una respuesta social, ¿no?, ante la situación. Tengo opción, discoteca, o me puedo juntar con mis amigos... y entonces...

Moderadora:... enlazando...

P3: ... enlazando sí, perdón, sí, sí, era lo que iba a decir... enlazando a, con el tema, es una realidad. Yo no creo que sea un argumento en contra como tal. Es una realidad que ocurre y hay un perjuicio para un colectivo en concreto que son los hosteleros, de acuerdo, pero que no es una argumento como son... (señala el papel).

Moderadora: y ahora de la prohibición, tenéis todos más o menos las fotocopias ¿no?, tenéis unos argumentos a favor y otros en contra. Vamos a pasar ahora a ver

⁶ Zona de Córdoba donde están las discotecas más grandes como por ejemplo la referida Maná.

que ha quedado claro y que no ha tan quedado claro. En la columna de los argumentos a favor vemos que “ayuda a mejorar la imagen de la ciudad ante los turistas”, que aquí ha salido en contra (se refiere, en el grupo) pero por ejemplo aquí (señalando los papeles de los demás grupos) está a favor; hay formas de verlo, que “ay que prohibirse unos determinados comportamientos, como la presencia de menores, la venta de alcohol duro y la celebración de botellones en las zonas residenciales” mientras que los que “hay que castigar con dureza son otros, como los que ensucian la ciudad”, los destrozos, en la línea de lo que hablábamos antes. Otro argumento a favor de la prohibición es que “si se ponen los medios necesarios como la policía, para que se aplique la ley, la prohibición es eficaz, como pasa con el carnet por puntos”, ¿no? Como se nombró el justificar esta situación que luego lo van a ... Ahora vamos a ver. Y las dos últimas son que “ayudaría a incrementar el respeto ciudadano, a mejorar la convivencia, no tendría ninguna consecuencia negativa”, eso son argumentos a favor de la prohibición. Y finalmente que “los jóvenes no irían con tanta alegría a los botellones”. ¿Cómo veis vosotros estos argumentos?

P4: yo...

Moderadora: ¿hay alguna duda?

P4: yo la verdad es que veo aquí los argumentos que los veo un poquito fuera de lugar por ejemplo este de...

P1: fuertecillos, fuertecillos.

P4: si se pone, en sí ya lo dice la palabra, pero vamos... si se pone “los medios necesarios: policía”, buf, policía. Tú le dices a un joven que lo ha llamado la policía y la policía la relaciona con algo de que está en contra de él y que va a darle caña.

P5: no, pero prohibirlo mañana, es que la semana que viene van a ser doble, que me lo digan a mí. Es que prohibirlo mañana, la semana que viene van a hacer doble.

P4: si es que es eso.

P5: si es que los que no se van, les va a parecer tan atractivo hacer algo que es prohibido, que buf... (niega con la cabeza).

P4: eso de que por ejemplo...

Moderadora: no ves ¿la presencia policial?, ¿prohibición?, no lo ves...

P4: yo es que... la presencia policial...

P5: policial lo justo.

(Hablan al mismo tiempo p7 y p1).

P7: es que la prohibición va a hacer lo contrario.

P1: a nivel de ellos...

P7: porque lo van a prohibir que no vaya yo a la Victoria⁷ bueno pues el grupo de amigos nos vamos a una calle que es menos transitada en vez de quedar en otro sitio, puede que no vayan allá pero lo van a hacer igual.

P4: Córdoba es muy grande, si no me dejan en un sitio me voy a ir a otro, simplemente por el mero hecho de que me lo están prohibiendo.

P3: es que...

P4: la prohibición para cualquier persona, más ahora para un joven, la prohibición es... lo que ha significado decir “tú me has prohibido esto, pues no; a mí no tienes porque prohibirme, yo tengo mis libertades, mis derechos...”. En fin,

P3:... la libertad...

P4: ...que muchas veces algunos se pasan porque “yo tengo mis libertades, mis derechos

⁷ Zona de botellódromo en Córdoba.

P5: es que van a empezar con los derechos y vamos a ver dónde van a acabar.

P4: si es que por ejemplo...

Moderadora: vamos a ver, un momentito, que Juan está ahí, que querías (señala a p3).

P3: yo es que por ejemplo también... ¿a qué nos referimos, a la prohibición del botellón como tal?

Moderadora: claro, claro.

P3: sí, ¿no?

Moderadora: a la prohibición del botellón.

P3: porque yo por ejemplo, en eso, por mi forma de pensar, yo estoy en contra de la prohibición del botellón, pero sí estoy a favor de, con las leyes, y con las normas que hay y que conocemos, que quien esté haciendo un uso no apropiado de una zona pública, ya sea molestando o con sonidos... no sé, los ejemplos que hemos puesto antes, pues que de alguna manera sea sancionado como de la mejor manera posible (todos asienten). Yo entiendo que la policía ni está para eso, ni podemos... pero sí que buscar un medio para que esa persona...

P1: controladores sociales...

P3: ... para que esa persona... Además y su alguien, y estoy muy de acuerdo con lo que se ha hablado antes (entra p6), si alguien hace una pintada, rompe una botella, o... porque además da un trabajo que precisamente, si tú ensucias los jardines. Pues entonces vas a limpiar los jardines para que tú veas lo que supone".

Moderadora: sí, tú lo has comentado antes

P4: es que es la mejor solución. Es que esto se está dando en muchos países y está resultando; ya no sólo porqué está resultando con los que lo están haciendo más, sino que al chaval le está sirviendo para algo. De que me sirve a mí que tú me cojas y me prohíbas "no entres aquí", que cuando tú te descuides voy a volver a entrar. Pero sin embargo tú me estás imponiendo a mí un castigo, pero a la vez yo me estoy dando cuenta, porque ya eres es una persona que razona, ¡coño! y dice "bueno, que ya me pongo yo en el pellejo de esta gente que está a las seis de la mañana ahí dale que te pego con el cepillo recogiendo bolsas, recogiendo botellas y de todo".(0:47)

P3: y con la prohibición también, yo sí estoy de acuerdo, con la prohibición del consumo de alcohol a menores. Porque....

P4: sí, sí, eso...

(Los demás asienten).

P3: porque entendemos que no tienen la edad, que lo consuman en su casa, sus padres se hacen cargo...

P6: yo sí, pero y cómo prohibirías el consumo de alcohol de menores en el botellódromo?

P3: es a lo que vamos. No nos podemos... yo creo que no podemos estar en los dos extremos que... un extremo es "lo prohíbo todo radicalmente" y otro es "miro hacia otro lado y no quiero saber nada" Tiene que haber un término medio. Hemos hablado del tema de los controladores, yo creo que es (afirma con la cabeza)... lo que pasa es que habrá que definirlo, experimentarlo y probar a ver cómo funciona.

P1: Y a elegir esos controladores!

P3: puede ser gente de las mismas asociaciones, puede ser gente de la misma, digamos, policía local, pero que sea una policía local más cercana, más... puede ser joven, sí, van de paisano

P1: más cercano, claro.

P3: al principio entran por el ojo...no lo sé, pero...

(Todos ríen y hablan al mismo tiempo)

P3: pero si además lo hacen como ha explicado él (señala a p4), de cebo, de entrar poco a poco, de explicando "eh, quien quiera puede soplar aquí para ver...", en plan un poco informativo "para ver cómo estáis para que vaya conduciendo él, pues quien quiera pues puede...", o repartir los alcoholímetros estos chiquititos.

P4: si es que eso después... cualquier regalito, cualquier cosa que le pongas es el cebo perfecto "mira, que si hacéis esto...", lo mismo que te hacen con los exámenes "tráeme tantos suspensos y te damos tantos cubatas"...

P3: sí, lo que...

P4: ...o vamos a repartir camisetas o cualquier cosa para las personas que den 0 grado de alcohol.

P1: si eso...

P3: ese es el primer paso pero yo creo que lo que tenemos que buscar en todos estos aspectos es que si hay un colectivo, el que rompe el cristal, el que rompe la botella, (P1 interrumpe y dice: sí, el que rompe paga) (continúa P3) el que se deja la basura, de alguna manera, alguna medida sancionadora. Ya sea que, incluso autorregulándose los mismos jóvenes, podemos tener esa conciencia, esa capacidad, incluso ese apoyo porque haya alguien que... por el que te sientas respaldado para decirle "oye, no te dejes eso ahí, no te dejes..." o "no hagas eso ahí" o "vete a un baño". No te...

P1: eso sí sería, eso sí sería reeducación...

Moderadora: eso lo hemos visto antes.

P1: eso que estamos hablando, sí sería lo que en un principio, en ese apartado se ha dicho. Eso sí sería reeducación.

P4: es que es así.

P1: claro, es que es así. Entre ellos mismos, que ellos se organicen... que ellos... Además, si estamos haciendo todo esto que es tan importante, y estamos aquí hablando, bueno...lo que sea, ahí estamos... luego encima unos señores que nos digan que no nos preocupamos, oye por favor, a una se le pone el cuerpo...

Moderadora: es una forma de...de verlo.

P1: sí, sí, sí, precisamente esta es mi forma de verlo. Es como lo que ha dicho antes él (señala a p4)...

Moderadora: pero.

P1: se han empecinado un poquito, un poquito en el tema, perdona, en el tema de que esta encuesta está muy bien planteada porque parece excesiva. Pero es que a mí lo que me han parecido excesivos algunos argumentos y se han presentado ahí como la panacea, pues no, no.

Moderadora: pero ahí está el tema, y por eso este debate, porque los argumentos...

P1: para eso estamos...

Moderadora: aquí están los argumentos "ayuda a mejorar la imagen de la ciudad ante los turistas", aquí precisamente no ha salido como algo... el hecho de que prohíban el botellón vosotros creéis que eso es más...

P4: ese es el comentario...

P1: prohibir nada, prohibir nada.

P4: ese es el comentario que yo le he hecho a los tres ponentes cuando he estao' ahí.

P1: claro, claro.

P4: yo he ido a..., como quien dice, a la herida. Yo he hablado así, digo, yo creo que como yo y como yo he visto el aspecto a ellos, yo creo que están tan convencidos

como yo de por sí, me han respondido con esa pregunta: "aquí a la autoridad lo que le importa son tener votos" (p5: sí) y la verdad es que es un resultado muy preocupante.

P1: bueno, pero yo quiero pensar a lo mejor, más positivamente...

P4: muy preocupante que a la gente le importe más la imagen o del qué dirán, o de que al aspecto turístico, vienen los japoneses, pues vienen aquí a Córdoba o lo que sea, y están viendo aquí botellas y a lo mejor se van: ya están perdiendo dinero los negocios, están perdiendo dinero los hoteles...

P1: de todas maneras, aún en un supuesto de que fuera así, y eso nos da beneficios a todos...

P4: sí, pero eso es una manera egoísta.

P1: no, pero hombre por favor, vamos a ser sinceros, por lo menor con nosotros mismos. ¿Egoístas?, si nos ponemos en plan de egoísmo, esto es un egoísmo pero de los más grandes que estamos viviendo porque estamos simplemente "yo, yo, yo, y yo y siempre yo". Y por favor, no somos "yo yo y yo": eres tú y tú y tú y tú y todos! Somos todos..nosotros.

Moderadora: pero es que... no me ha quedado bien claro eso.

P1: yo te lo aclaro mi vida!

Moderadora: a ver. Estamos hablando de que si se prohíbe, la gente que está a favor de prohibir el botellón, que eso cree que conllevará a mejorar la imagen de la ciudad ante los turistas...

P1: prohibir, te digo, que de antemano, no te va a arreglar nada. No va a arreglar nada porque es lo que estábamos diciendo: si a mí me prohíben con una presencia policial, con unos argumentos de prohibición, la ciudad no va a mejorar en nada. Porque si no lo hago aquí lo hago allí, si no lo hago de una manera lo hago de otra, y va a ser peor. Es así.

P4: y al final puedes llegar hasta vandalismo, que puede llegar

P1: exacto. No, no, pero es que si es, perdona, no es que "va a llegar", estamos ya, estamos ya.

P6: pero...

P1: ¿verdad? (dirigiéndose a p6). ¿Has visto lo que te he contado antes José que me ocurrió esta Semana Santa? O sea, es que estamos ya, es que se pierde, se pierde totalmente la vergüenza y la educación y hasta digamos los principios básicos del respeto a una persona.

Moderadora: entonces crees que si se prohíbe...

P1: mi marido y yo nos sentimos esta Semana Santa tan maltratados, de tal manera por dos señores de vuestras estaturas y de vuestras edades (señala a p4 y p6), ¿eh?

P6: esos no eran de Córdoba.

(Todos ríen)

P1: pues me imagino que no porque de verdad en mi tierra no hay gente de esa clase. Y vuelvo a apostar por lo que he dicho antes; yo quiero pensar de otra manera más positiva: apuesto totalmente por la juventud, y apuesto totalmente... porque esto no solamente en este foro que estamos haciendo, todo lo que después se haga porque me imagino que aquí no se va a quedar todo, ¿no? Y apuesto totalmente por las autoridades porque... ¿Por qué vamos a pensar siempre en plan negativo...?

Moderadora: pues esas posiciones, esa opinión... ya es un argumento en contra.

P1: pues venga... lo apuntamos aquí...

Moderadora: estamos en los argumentos en contra. Aquí (refiriéndose al grupo) nosotros pensamos, bueno la mayoría de la gente piensa que no hay que prohibirlo ¿no? Entonces aquí dice “prohibir es malo en sí mismo y cohibe las libertades públicas”, estamos ya en la segunda columna ¿vale? Que “sería ineficaz porque la prohibición no impide que se siguiese vendiendo alcohol en otros sitios”; que la prohibición incluso “incitaría a más jóvenes a consumir lo prohibido, como ocurrió con la ley seca”; que “acabaría con las buenas prácticas que se desarrollan dentro del botellón (las relaciones, el aprendizaje)”; con diferentes matices, pero en principio..., y acabaría con que “es inútil porque incrementaría los focos de botellón en la ciudad”. Lo de la diáspora que comentábamos antes que puede ser que había uno aquí, otro allí, otro allí, por Valldeolleros⁸ y que sería más complicado de controlar. Veis (señalando los papeles) “lo que dificultaría su control”. Con estos argumentos ¿os sentís identificados? ¿o creéis que hay alguno que habría que matizar?

P1: bueno matizar, es que si nos ponemos a matizar habría que matizarlos todos; si que ya van mejorando pero yo creo que sí, que en general, yo creo que en general...

Moderadora: sí, ¿los veis...?

(P1 y p3 asienten)

P4: yo si me permites, quería aunque esté, aunque pase al argumento porque se me ha quedado en el tintero por ejemplo esto que he leído aquí en los argumentos a favor “los jóvenes no irían con tanta alegría a los botellódromos”.

Moderadora: no pero ya estamos en los de a favor.

P4: sí ya, pero es una cuestión que se me había quedado... y me he quedado, vamos, por decir “la prohibición, los argumentos a favor: los jóvenes no irían con tanta alegría a los botellódromos”. ¿Entonces a un botellón que tienes que ir triste? (sale p5 de la sala) ¿tienes que ir por obligación?

P3: yo diría que en realidad se referiría con menos facilidad...

P1: con tanta permisividad...

P3: es una...

P1: con tanta manga ancha como se dice en mi tierra.

P4: entonces es lo que digo...

P1: yo creo que se refiere a eso que... es que...

P4: prohibición, argumentos a favor. A favor de que prohíban porque “los jóvenes no irán con tanta alegría al botellón”.

P1: hombre claro, hay que ir con alegría... que vamos a ir, ¿llorando?

P3: yo no lo comparto.

P4: yo no comparto eso.

P1: pero eso se entiende.

Moderadora: vamos...

P4: lo que yo veo... totalmente, levanta la mano y cantas el “Cara al sol”...

(Todos ríen)

P4: es que es así...

P1: perdona que te diga, pero es que te estás garrando a unos argumentos muy...

P4: no, es que es así...

P1: ya, pero... vamos a ver...

⁸ Zona de Córdoba.

P4: yo he leído.

P1: son posiciones, si son solamente frases (que te entiendo perfectamente)...

Moderadora: pero esas frases...

P1: claro, se pueden decorar, por eso...

P4: exacto...

Moderadora: por eso estamos aquí. Este resumen son posiciones de los demás grupos.

P1: pero en sí, el concepto en sí está bien.

Moderadora: perdona un momento, Juan, que había pedido... (da entrada a p3).

P3: no, yo decía que yo no estoy de acuerdo con ese argumento de "si lo prohíben la gente no va a los botellones... o no va con tanta ganas a los botellones". Lo harán pero con menos... pero ¿qué argumento es?

P4: y ¡con más rebeldía!

P3: ¿eso es un argumento para... para estar a favor de la prohibición o que haga que la prohibición sea una buena solución?

P4: no, si yo no estoy de acuerdo.

P3: eso por un lado. Y quiero aprovechar que por ejemplo, un argumento a favor, el segundo, que dice "hay que prohibir sólo determinados comportamientos". Yo entiendo que eso no es un argumento como tal, es simplemente un comentario sobre el tema de la prohibición, pero no estás argumentando ni a favor ni en contra, sino simplemente... hace un comentario sobre la prohibición.

P7: pero es que aquí (en el grupo) hay tantos argumentos a favor de la no prohibición que es que aquí (en los argumentos de los otros grupos)...

P4: es que claro, bueno... ¿no?

Moderadora: pero ahora entonces vamos a pasarnos a la otra tabla a...

P4: ya no es defender la prohibición, es que yo, de esos tres argumentos que he leído, esos tres, el primero no, el segundo no... el tercero, el cuarto y el quinto... es que es así... levantas la mano y cantas "Cara al sol", porque es que más radical no puede ser.

Moderadora: nosotros no nos posicionamos, en principio, parece que en este grupo nos posicionamos más en contra de prohibirlo. De los que están (se refiere de los argumentos en contra la prohibición), de los que nos quedan claros: "Prohibir es malo en sí mismo. Cohíbe las libertades públicas". Nos centramos en la columna de la derecha.

P1: sí.

Moderadora: ¿con eso estamos casi de acuerdo? (p1: yo, sí) ¿No hay nada que os llame la atención especialmente?

P3: están muy bien, están...

Moderadora: están bien resumidos. Pues si queréis entonces pasamos a... (buscan el tercer papel de resumen de los argumentos).

P2: yo quería hacer una pregunta. Esto de que "acabaría con las buenas prácticas que se desarrollan dentro del botellón (relaciones, aprendizaje)". (Pone gesto de duda). Esto yo no lo tengo muy claro.

P7: Sí, esto es siempre lo que hemos dicho antes que es un medio de relaciones sociales...

P3: es así un poquito

P2: aquí lo veo un poquito... no estamos... esto de

Moderadora: No estamos...

(Todos hablan al mismo tiempo)

P3: yo capto la idea, yo capto la idea...pero a lo mejor no está expresado muy bien. Yo creo que se entiende que no tienes la oportunidad que hemos hablado aquí de que en el botellón podemos hacer aprendizaje. Entonces la gente a lo mejor, la oportunidad de hacerlo pues colectivamente con los demás, ves cómo beben los demás, comentar... pues no lo tienes porque al final, a lo mejor la gente bebe privadamente, a lo mejor metidos en un coche... no sé o de cualquier otra manera, en caso de que no existiera el botellón, y que pierden esa oportunidad...

P2: de relacionarse.

P3: de relacionarse y de autorregularse y de aprender.

P1: no, y lo que decía antes Andrés, el ver en otros, lo que puede ocurrir, lo que tú no quieres, es así.

P7: claro, pero es...

P1: es que... es una pantalla, es una pantalla. Y puedes elegir. Puedes elegir hacer aquello y puedes elegir no hacerlo. Porque estás viendo los dos puntos; estás viendo lo bueno y estás viendo lo malo. Si tú tienes un mínimo de inteligencia, con todos mis respetos, a quien tome la opción de machacarse y de matarse, con todo mi respeto, de tener la opción. Entonces yo creo de verdad que se refieren a eso...

Moderadora: a todo esto del aprendizaje...

P1: claro, el aprendizaje.

Moderadora: es como un espabile, ver lo que hay.

P1: claro, claro. Hacer o de no hacerlo. Es que lo vemos ¿no?

Moderadora: entonces estas dos columnas las tenemos... más o menos las tenemos claras (se refiere a los argumentos del papel). ¿Pasamos al botellódromo? ¿O queréis...?

P4: sí, yo esas cosas que te he dicho pero vamos... pero más o menos entiendo el mensaje.

Moderadora: puedes apuntar...

P4: yo...

Moderadora: Bueno, argumentos a favor hay "facilita la regulación y el control del fenómeno"; que "evita molestias a los vecinos, permite conjugar el derecho al descanso y a la diversión"; "permite que los jóvenes se reúnan en un botellón con mejores infraestructuras y servicios" sobretodo los baños, lo que tú has comentado (señala a p4) de que había que ir a una discoteca, entonces entraría en conflicto discotecas con los (...); "facilita el traslado a los hospitales de los que enferman en el botellón" porque se supone, supongo que habrá ambulancias... sí, bueno, es clara esta ¿no? Que "es un espacio más confortable, por ejemplo puede haber menos frío"; aquí se referirá a botellódromos cerrados ¿no?, lo que hemos estado hablando antes. Luego "permitiría combinar el botellón con otras actividades recreativas como música, etc.". "Permite dar información sobre el consumo excesivo de alcohol y drogas"; supongo que aquí se referirá al botellódromo compuesto de "stans" de información, con lo que tú comentabas (señala a p7) de... "Ayuda a mantener las calles más limpias", que "permite mejorar la salud pública", "favorece la seguridad de los propios jóvenes", y "los jóvenes también son ciudad", una cosa que se ha comentado mucho "y que hay que dedicarles recursos como a los demás ciudadanos". De estos argumentos a favor, ¿hay alguno que os chirría? ¿Qué diríais "¡uy! yo no lo colocaríais aquí"? ¿Qué no lo acabéis de ver claro? O...

P1: yo en principio lo veo bien. Pero también en principio esta mañana, cuando se dijo abajo, cuando se puso... bueno sí, esto... pero vamos, cuando se dijo...

estaban diciendo “otro sitio para meternos para que no, no sé qué” ¿no?
Pregunto yo: si queremos botellón, regulado, controlado, en un mínimo, porque si lo hacemos en un máximo ya estamos con la represión y ya estamos con las prohibiciones. En un mínimo de control, de regulación, de sanidad, de información... si queremos un mínimo tiene que ser en el sitio... en algunos lugares, cerrados, al aire libre.... Yo, por supuesto, estoy a favor del aire libre, de que se despejan las ideas, más que en un lugar cerrado. Y en varios sitios, no tiene porque ser en uno solo, en varias zonas. Con todo lo que acabamos de decir aquí.

Moderadora: entonces, más o menos, si crees que se ha de...

P1: claro.

P4: yo eso que pone de que hace menos frío, tienes dos o tres cubatas en el cuerpo ni sientes el frío ni sientes nada.

P1: pero claro, me chirriaba lo que esta mañana se dijo de que queremos meterlos en algún sitio. Como si quisiéramos llevarlos a todos a un campo de concentración y tenerlos...

P3: yo...

P6: bueno...

P3: no perdona... (se dirige a p6)

P6: sigue, sigue (se dirige a p3) si es sólo un punto...

P3: ¡ah!, bueno. No, yo lo que digo, viéndolo todo así un poco de lado, que por un lado, viendo todos los argumentos que se dan aquí a favor de los botellódromos, que entiendo el botellódromo como un lugar ya específico, habilitado, tal y cual,

P1: claro, y bien y...

P3: ...pues eso se puede aplicar en alguno de los botellódromos que ya existen...

P1: y que experimentar, hay que experimentar...

P3: y intentando que se cumplan unas normas, y evitando efectos perjudiciales...

P1: nocivos, en la medida que se pueda...

P3: ahí está. Y además, no sé, que muchas de estas cosas se pueden aplicar y también estoy viendo por otro lado, que falta lo más importante para que un botellódromo de este tipo tenga éxito, es que cumpla una serie de condiciones que son precisamente las que a las personas les hace atractivo el botellódromo. Si tú ahora me los llevas lejos...

Moderadora: es lo que estamos analizando

P1: claro, en un lugar...

P3: exactamente, hay que tener en cuenta si se analizan y las podemos analizar o no, pero que se tenga en cuenta porqué es atractivo y que tenga las mismas condiciones. Yo creo que ningún... nadie se va a negar y gran parte de la gente iría a ese botellódromo si tiene un baño donde ir (p1: claro), si está cerca de su casa, no pasa frío...

Moderadora: cómo... acondicionarlo entonces ¿no?

P7: pero también se ha entendido mucho como un “vamos a hacer muchos botellódromos con los servicios”, pero no es que puedes entrara al servicio, es que están asquerosos...es que es realmente asqueroso.

P1: eso...

P4: es que son muy guarros...

P1: es que eso, ves, mira, no vamos a hacer con...

P3: es que la voluntad, la voluntad...

(Todos hablan a la vez ante el comentario de “es que somos unos guarros”)

P6: tú mira los que ponen, es que esos, por ejemplo en la feria, esos de plástico...

P7: eso sí...

P4: eso para 500 personas...

P1: claro, ¿cómo van a estar? ¿Van a estar como los de mi casa?

P6: macho es que...

P3: y esto de...

(P1 y p4 hablan al mismo tiempo con los participantes que tienen al lado)

Moderadora: ¡un momento, un momento Carmen, vamos a ver!, vamos a ver que estaba Andrés... (señala a p4) ¿Qué estabas contando?

P4: no, respecto a lo que he dicho, y en parte vengo yo como joven, no me voy a excluir tampoco. Nosotros nos ponen las cosas nuevas y nos duran lo justo.

P7: no, si, pero por ejemplo los baños que nos ponen que estaba comentando, de plástico, dos... (gestos), porque ¡hombre!, las muchachas solemos utilizar más el baño que los hombres se suelen ir a la esquina donde pueden, eso debería... es que yo no sé...

(Hablan todos al mismo tiempo y ríen: comentan que las chicas tardan más en usar el baño que los chicos)

Moderadora: o sea que tú crees que lo del baño no mejora realmente...

P7: que sí que lo mejoraron, lo mejorarán con mejores infraestructuras, con mejores servicios,... pero es que no nos pueden vender que nos han puesto un botellódromo con muchos servicios y con muchas papeleras. Que sí, que las hay; que no las utilizan, también. Pero las tenemos.

P4: yo quería...

P9: quizá habría que distinguir a lo mejor un poco el concepto “botellódromo” y como se... se...

P6: eso es.

P9: y cómo se...

P6: y qué servicios da, eso debería de verse.

P3: de todas maneras va un poco en todo lo que estamos viendo y hablamos antes. Uno que es, ¿es la voluntad de verdad de resolver el problema y quitarles a los jóvenes las necesidades que tienen con las que ha surgido el fenómeno del botellón; o simplemente hacer un lavado de cara y “bueno, nosotros, yo, político, tengo una responsabilidad política” que es lo que se está haciendo... lo que pasa es que ellos no participa, no juegan, es que va mucho..., y creo que ahí está la clave, en la voluntad, de, realmente, resolver el problema o la voluntad de prepararme para los críticos que es en muchos casos cómo funcionan los... la política. Sé que me van a venir críticas por aquí y yo voy a sacar que yo estoy haciendo esto.

Moderadora: claro, que también podríamos ligarlo, porque a lo mejor no se ha quedado muy claro, porque la experiencia que hemos podido ver en España no es mucha. Vamos, yo soy de Córdoba y estoy fuera y a la gente eso del botellódromo, por ejemplo, no les suena.

(Todos asienten)

Moderadora: Entonces, ahora hay un botellón en un parque; en un parque concentramos la gente, botellódromo, más lo que hemos estado hablando de control, con un principio y unas salidas, gente que esté por allí, no vigilando pero bueno, sí, vestidos de paisano y tal. Eso es el botellódromo y realmente yo creo que se está construyendo con estas opiniones, sabes que...

(Todos hablan al mismo tiempo)

P4: yo más que botellódromo...

P7: podemos seleccionar un puesto fijo; ya vais a tener un sitio donde reunirnos, un sitio adecuado con esta infraestructura. ¿Qué infraestructuras? ¿Dos papeleras y un cuarto de baño? No, lo que han hecho es concentrarnos para tenernos a todos controlados, claro que si lo ves desde este punto de vista nos quieren aquí a todos calladitos...para que pensemos que...

P4: yo, yo si no le llamaría botellódromo sino zona de concentración, o mejor dicho, es una zona de concentración juvenil. ¿Por qué botellódromo?

P9: pensáis que eso, puede... puede cambiar el nombre a...

P4: yo creo que sí.

P1: además si con la construcción también así...yo creo que sí, a parte es que...

P4: es que de por sí, como esta mañana, o una de estas que había expuesto esta mañana, yo creo que en cierta manera no vale... es decir "el botellón". El botellón se le ha puesto el nombre ahora, de decir: "vamos a ponerle el botellón". Pero es como ante: antes era el guateque, antes era la gente que se junta en los pueblos.

P1: pero claro es que ustedes los que lo hacéis porque nosotros le pusimos guateque, mi generación...

P3: no, no, pero... se ha estandarizado...

P4: no, lo que me refiero es que es un nombre, es un nombre. En sí el problema...

P1: déjame que exponga, déjame que exponga... (03-05; 0:07:20)

Moderadora: hay una palabra antes.

P3: cuando en un principio empezamos a beber algunos en la calle, nosotros le decíamos, para ti y para mi, vamos a tomar unos litros, vamos a beber unos litros. No tenía un nombre institucionalizado que lo abarcara y en cada sitio se llamaba de una manera y yo creo que ha sido un efecto mediático, que ha sido un poco la prensa la que ha extendido ese nombre de botellón como tal. Y estoy de acuerdo con muchos de vosotros que es perjudicial y consideraría más apropiado...

Moderadora: otro nombre.

P3: ... llamarlo un centro de ocio juvenil, o no sé cómo llamarlo.

P1: yo creo que mejoraría la imagen.

P3: porque además ya estás invitando, con el botellón, están invitados a la gente a beber

P1: vamos a beber.

(Todos hablan al mismo tiempo)

P1: es que soy muy tímida. No, es que es verdad; yo creo que con la edad de ustedes en un botellón, en un botellódromo y eso ha salido (se pone la mano al cuello)... no podemos investigar y ni saber quién, pero eso entre mismos, ustedes. Luego, claro, los medios de comunicación les ha venido estupendo porque todo lo que sea llamar a algo de una manera, así un tanto... en plan de rechazo y en plan... pues les parece muy bien ¿no?. Entonces estamos, tenemos la oportunidad de cambiarle un poquito el nombre, darle un nombre un poquito más atractivo, más agradable, y mejoraría la imagen, mejoraría un poquito ese rechazo que tenemos, que tenemos, yo no, pero que se tiene, en la sociedad actual a lo que es el botellódromo.

P4: es que el "botellón" lo pusieron en los medios, los mismos medios... de lo que es televisión,...

P1: que no, que no, yo no creo que sea verdad.

P4: que sí, porque yo creo recordar cierta vez que dijeron una noticia “varios jóvenes se reúnen –no sé qué, no sé cuantos– en lo que se ha ido llamando, en lo que se ha dado a llamar ‘botellón’”.

P1: “lo que se le ha dado en llamar”, pero es que...

P4: yo he preguntado a amigos míos y me han dicho: “vamos a tomarnos unas copas o vamos a, vamos a hacer unos calimochos”.

P1: yo siempre he oído “me voy al botellón”

P4: yo nunca he dicho botellón; yo nunca.

P1: yo siempre...

P3: “litrona”, “unos litros”...

P1: ... al botellón, al botellón.

P4: de por sí, por ejemplo, en las universidades cuando hacían la cata de cerveza, le llamaban Santa Litrona, que son nombres que se le han puesto y sin embargo es una cata, una cata de cerveza que era un dinero que se sacaba para la universidad o para la facultad de medicina, para hacer un viaje o para hacer lo que tuvieran que hacer. Simplemente eso.

P1: pero eso lo hacemos nosotros después. Después de todo, en Andalucía que es dónde estamos, somos muy dados a poner nombres y no uno, sino varios...

P3: pero en este caso, yo creo que no, yo pienso así porque o sea yo lo cuento como lo vivíamos nosotros; nosotros íbamos a la litrona, que además es así como se llamaba el sitio, o se iba a la Regencia que era un bar que también te daban...

P1: que sí, que sí,...

P3: ibas a un sitio en concreto y yo pienso...

P1: ¿litrona y botellón qué diferencia hay ahí? (p4: o a la Libra!⁹. Bien, es una declaración.

P3: no...

P1: hombre, yo tengo una litrona, dime que diferencia hay con un botellón.

P3: sí, sí, estamos de acuerdo, pero el fenómeno del botellón...

P1: me parece una tontería, por lo menos desde mi punto de vista es una tontería ¿no? que queramos ¿no? Ahora tampoco hacer de esto un mundo.

P3: no, no, pero si es por dar...

P1: quien haya dicho, quien haya puesto, quien haya puesto la etiqueta, qué más da.

P3: pero los nombres son importantes.

Moderadora: esto tendría relación con por ejemplo eso que dice: “permite combinar el botellón con otras actividades recreativa, música”. Si en el botellódromo hubiese aparte de, digamos, botellas, habría, haya música, haya teatro, la palabra botellódromo ya carecería de sentido, ya no..., perdería un poco...

P1: sí, sí.

P3: sí. Claro, entonces...

P1: entonces a lo mejor sería más agradable para las personas que tienen ese rechazo, total y absoluto del botellón.

Moderadora: ya... el nombre, usted cree que ya...

P1: claro que sí.

P7: puede ser un nombre en ciertos aspectos negativos, pero al fin y al cabo en estos últimos años es lo que se lleva...

⁹ Bar de Córdoba.

P1: claro, exacto...

P4: es lo que he dicho yo, es un nombre que se le ha dado, pero el problema en sí...

P3: no estoy de acuerdo porque un guateque, antiguamente, estaba asociado con "me voy a bailar y además a lo mejor tomo algo escucho música, bailo lento, bailo rápido", pero eso...

P1: también pedíamos lo que pedíamos.

P3: pero botellón, botellón, cuando uno chaval joven escucha y no sabe lo que es y le hablan de botellón, se asocia exclusivamente y principalmente a consumo de alcohol.

P1: claro, claro, claro.

P3: entonces el nombre sí que es importante, yo por lo menos sí lo entiendo que es importante.

P1: pero Juan, se relaciona porque eso es lo que ha habido hasta ahora; si es que estamos sacando las cosas, estamos... la idea y...

P3: pero esta solución, estaríamos de acuerdo en cambiar el nombre, yo estoy de acuerdo de cambiarle el nombre por eso...

P1: claro, me refiero a lo de...

P4: es lo que he dicho, yo creo que estaría bien hablar como...

P7: viéndolo desde un punto de vista daría más de sí el botellódromo que llamarlo de otra manera zona de reunión, zona de... (P4:zona de botellón o zona de encuentro juvenil). Aparte de que el nombre de botellódromo ha surgido más incluso de los propios organismos, porque yo no sabía... yo, nosotros decíamos "¿a qué nos sitio vamos? A qué sitio nos vamos si está lloviendo, pues vamos a aquel sitio que es un sitio que está techado". Ahora, ¿adónde nos vamos ahora? "Vamos para el botellódromo que es un sitio que nos han dado, que nos han establecido desde el ayuntamiento porque si no fuera de ahí pues no podemos estar: vamos a estar en el botellódromo". El nombre le ha dado el organismo. Pero me da igual que se llame botellódromo que se llame...

(Todos asienten)

P7: que se llame... "vamos a la Victoria". La Victoria ya es sinónimo de lo que es y incluso antiguamente como estáis diciendo guateque pues, hombre pues supongo que de guateque también se bebería igual.

P1: lo mismo claro, es igual.

P7: estamos haciendo lo mismo.

P4: es lo mismo.

Moderadora: Andrés, Juan y Carmen.

P4: esto es a lo que me refiero, sí, que antes hacían guateque, y decían "no, guateque está relacionado con bailar" ¿no?; pero es que un guateque también era decir "voy a tomarme unos cubatas que mi padre no me pueda ver" y voy a decir que estoy con los amigos tomándome unos medios.

P1: eso es lo que decía...

P4: tú le decías a tu padre, por lo menos en el caso de mis padres, tú le decías a tu padre: "no estoy con unos amigos tomando unos medios" y a lo mejor no te decía nada. Pero si le decías "no que he estado con unos amigos en un guateque bebiendo y bailando" lo mismo te pegaba dos hostias. O te decía que eras un punki o que eras un informal o cualquier cosa de esas.

P1: si no estamos inventando nada nuevo.

P4: es que es lo mismo. (p3: hombre...) Es cambiarle, es digamos cambiarle el nombre, ponerle una coraza a algo que ha existido siempre.

Moderadora: a ver... Juan, Carmen i José.

P3: yo, para mí personalmente, por no sé, no me explicado con razón, pero para mí por lo menos en mi caso los nombres son importantes por lo menos a nivel institucional de que nombre le da la institución, porque a lo mejor al centro de ocio nocturno todo el mundo le va a seguir llamando botellón y es muy posible. Pero la institución también tiene una responsabilidad como eso y por ejemplo, quizás sea una tontería, pero botellódromo... igual que..., hipódromo es dónde corren los caballos. Botellódromo es...

P1: ahí, ahí, ahí, es que va relacionado.

P3: ...es una carrera ¿no?, con... entonces en este caso sería... botellódromo sería como una carrera de botellas o de beber. No sé hasta qué punto lo podéis pensar... pero me parece bien que a nivel local pueda tener un nombre... nosotros le ponemos los nombres... el habitual el que queramos, pero...

P7: no, sí, si quieres para un cambio de imagen, me parece perfecto cambiar el nombre,

P3: y además creo...

P7: pero no quiero que... pienso que porque se cambie el nombre vaya a cambiar el botellódromo. Eso no está muy claro.

Moderadora: perdona, primero estaba ella.

P3: entramos en las actividades alternativas. Es que yo, ya que estáis con este tema no sólo quería ofrecer la posibilidad de que hubiera un botellón sino de que te voy a dar la oportunidad de los chavales que quieran expongan sus fotografías. A lo mejor es meterse en un tono muy preciso y va a ir surgiendo de la marcha ¿no? Pero les pongo unos paneles, y lo puedes exponer. Cualquier alternativa de ese tipo. Ya en realidad que no fuera un sitio sólo para beber, sino que es un sitio dónde voy –y tiene que ver mucho con la parte que hemos analizado del botellón–, el botellón, la parte que más valor le damos es la de relacionarse y demás. Pues puede ser y no necesariamente tiene que estar tan presente el alcohol, como en el “botellón” como tal, en realidad parece que el *leiv motive* es beber. (0:14:13)

Moderadora: vamos con José. Acabamos, ahora José y luego Carmen.

P6: ¡que no, que soy Rafa!.

Moderadora: uy, perdón, es verdad que estaba yo...

P6: yo creo que una frase que pone aquí dice “facilita el traslado a los hospitales de los que enferman en el botellón”. O sea, ya me estás diciendo macho (p4: jolín) que va a haber gente, en el botellón... (algunos ríen, otros comentan cosas) digamos que va a estar la ambulancia allí para... “no te preocupes colega que te ponemos aquí la ambulancia”,

P3: y no está regulado.

P6: y te vamos a llevar en cuanto te pongas, ¡te enfermes!, como dice aquí te enfermes. Yo creo que hace diez o quince años aquí en España, quién se... quién iba a pensar que iba... lo del tabaco, que aquí en España iba a pasar lo del tabaco: eso de tener sitios, no sé qué, según los metros cuadrados, no sé qué no sé cuánto...

P4: claro, nadie lo hubiera pensao’

P6: hace diez o quince años... aquí no..., ¡ni de coña!. Lo que pasa es que aquí, en España, como venimos de donde venimos, del año 75 para adelante, hemos arrancao’ y vamos a remolque de los demás países europeos. Yo estoy seguro de que cuando pasen veinte años o treinta años, no sé los años que van a ser...

P5: va a desaparecer.

P6: esto del botellódromo, ni de coña. Y te lo dice uno que tiene treinta años, yo estoy seguro que cuantos, con más años pasen más medidas prohibitivas puede haber. Por que tú te vas a Inglaterra o a Alemania y esto del botellódromo...

(hace que no con la cabeza). Los ingleses y los alemanes, yo estoy seguro, que no, que ni un duro de las arcas del estado van a esto botellódromo. Creo, ¿eh? Es mi opinión.

P4: yo creo que se llenan más las arcas de las empresas que lo público...

P6: por eso lo que hablábamos esta mañana cuando vienen los ingleses aquí o los alemanes, se ponen hasta las patas, porque esto es para ellos el paraíso (se levanta p3 y cierra la puerta de la sala). Claro, esto, entonces... claro es que es como, esto ahora le ayuda al botellón, al botellódromo. Cortar esto de raíz es muy difícil: cuando tú ves a los chavales ya que les has dejado estar ahí, que si publicidad, que si no sé qué no sé cuánto, que me voy a esto... ¿Ahora cómo vas a regular esto? Esto nos llevará un montón de años, creo, eso es seguro.

P5: y llegamos a la misma cosa, a la educación ¿no?

P6: y la educación es fundamental.

P5: volvemos a la ecuación, para mí...

P6: yo creo que es una materia, yo creo que una materia que debería haber en el bachiller, bueno o como se llame, en E.S.O. , sería "educación cívica", si es que es fundamental. Es que si tú a un chaval desde chico, bien por los padres, o bien por la escuela no le enseñan, pues cuando tenga veinte años será un cernícalo, vamos.

P4: pero...

P6: no tendrá educación.

P4: yo creo que lo de la educación física, educación cívica, ya no por decir "hostia que la va a dar el profesor plasta esté", no, un joven, un joven que haya vivido eso en sus carnes y lo haya pasado él. Es el mejor ejemplo que le pueden dar a los chavales jóvenes de quince y dieciséis años, exactamente, en sus carnes...

P2: y que se lo digan en su lenguaje, para que lo entienda.

P4: exactamente, en su gremio. Que les digan, "mira que esto es así, que si ey tío... colega"; que el joven se sienta a gusto y diga "coño, pues me lo estoy pasando bien" pues... va a volver a existir". Es como el ejemplo que tú has dicho (señala a p3), te ponen un de este de los botellódromo de temas de a lo mejor, pues curso de fotografías, y a la gente lo va pidiendo, el botellódromo va a pasar en segundo lugar. Va a llegar un momento que la gente va a decir "vamos a tomar unas copas", "qué dices, hombre, yo tengo que presentar las fotos". Va a estar tan ilusionado en el sentido de algo que les guste, van a saber exactamente lo que venderle, como quien dice, como he dicho antes, el cebo que ponerle, que el tío no va a pensar en el botellódromo. Ni va a pensar en decir "vamos a tomar unas copas". A lo mejor se toma una o dos, y luego va a decir, "coño, que me voy a echar unas fotos, que me voy". Es a lo que me refiero. Es formas de ir engañándolo pero con formas alternativas.

Moderadora: bueno, incentivos, ¿no?

P4: yo creo que sin ser la solución, son formas alternativas, no... ni radical por aquí, ni vamos a buscar un recinto cerrado... porque un recinto cerrado, se sabe que en los botellones el mismo que bebe lo mismo está pasando droga, porque está aprovechando para pasar droga, porque es el mejor un sitio que te vas a encontrar gente así, que van a estar bebiendo y si quieren meterse una raya de coca para seguir aguantando más o si quieren fumarse unos porros, lo van a hacer.

Moderadora: claro, claro...

P4: si tú los metes en un recinto cerrado y el tío va a estar allí todas las veces que quieras.

P6: en Madrid he estado yo unos seis años trabajando y he hace ya cuatro o cinco años en Madrid, ya por la noche ya comentaban actividades de estas, por ejemplo de...

Moderadora: los bailes de salón...

P6: deportes de noche, deportes como el baile de salón por la noche. Pero hace cinco años en Madrid ¿eh? Y aquí yo no...

Moderadora: no lo has visto...

P9: la cosa sí que queda clara, que el botellón, el botellódromo o como se quiera, debe asociarse con algo que resulte atractivo.

(Todos asienten)

(P1 y p7 comentan algo al mismo tiempo).

P2: puede ser fútbol, su tenis, jugar a la hora que sea...

Moderadora: Marisa antes hablaba de bicis ¿no?

P2: ¿Qué?

Moderadora: que Marisa (señala a p7) ha hablado de las bicis, en relación con lo que estabas diciendo tú, tu tenis, otros haciendo otra cosa.

P2: sí, por eso.

P6: es como lo que hablábamos esta mañana "polideportivo público".(0:19:16)

P1: cante...baile...

P6: pero yo me voy a jugar al paddel, eso es... bueno al paddel o lo que sea, al tenis y yo voy a pagar cinco euros. Pues macho, no me cobres cinco euros, cóbrame un euro.

P1: incluso.

P6: entonces ese chaval, con quince o dieciséis años dice "que yo tengo que pagar siete euros...", pues...

P2: si a mí me parece muy bien que tienen que salir, que salgan, que se tomen su cerveza, sus dos cervezas, que luego se vayan a lo que quieran jugar, a su partido de fútbol, a su partido de tenis, su Victoria, luego que se vayan al cine, en fin, tienen para todos y continuarán haciéndolo. Yo creo que si les dan estos espacios no están desde las diez de la noche hasta las seis de la mañana... pienso yo, pienso yo. Creo que es lo mejor para ellos.

P7: digo yo que si estás hasta las cuatro, las cinco de la mañana bebiendo cada hora...

P2: que tengan sus espacios, que estén con sus amiguetes y haciendo su botellón, que yo creo que sea un espacio libre, que está relacionado con muchísima gente, que eso lo que él quiere... A beberse su cervecita a relacionarse, a escuchar música moderadamente porque en...ahí su espacio... ¡ey! que te gusta a ti guateque, pues guateque...

P6: el tema, entonces está claro que el botellódromo como espacio, como se llame, eso sí, pero ¿dónde ponemos el botellódromo. Eso una cosa. ¿Dónde ponemos el botellódromo? Y ¿cómo se desplaza a los chavales cuando terminan del botellódromo?

P1: pues con autobuses especiales, autobuses especiales...

P6: ¿Autobuses?

(Todos hablan al mismo tiempo)

P1: habrá que poner algo ¿no?

P6: pero cuando un chaval que a las tres de la mañana termina ahí y "vamos al Silos¹⁰ o dónde sea", o sea...

P1: esos son, digamos...

P6: es muy complicado.

¹⁰ Discoteca.

P1: sí, por supuesto.

P6: a ver como mandas tú a una *troupe* de veinte chavales con diecisiete años en un autobús.

P1: desde que estamos aquí...

P6: porque es que tienen su coche, su independencia, me voy "pom, pom" llevo...

P1: desde que estamos aquí, desde mucho antes de estar aquí, desde el momento que tenemos este problema que le llamo "condena", entre comillas porque es algo que es un movimiento social, como en su tiempo ocurrió el movimiento hippie, como en su tiempo ocurrió con los tiempos *diluvianos*, porque esto es un movimiento más, y esto tienen una fecha de caducidad.

P3: yo creo que no, que no va a ser tan fácil.

P1: sí, yo creo que sí. Además apuesto, apuesto totalmente, porque esto va a tener un fin; no un mal fin. Va a tener un fin desarrollándose y basándose en otras alternativas (señala a otros participantes). O sea, no es que se vaya a erradicar el botellón, porque tampoco hay porqué, pero esto va a tener un fin mucho mejor del que mucha gente piensa. Va a tener mejor fin y vamos a tener, van a tener, los jóvenes, otras oportunidades otras cosas, y va a ser eso, porque es un movimiento más que tiene su fecha de caducidad como lo han tenido otros. Y no se está inventado nada nuevo, por lo menos en mi opinión. Que esto es algo que está ocurriendo aquí socialmente, como ha ocurrido que en otros años, otras épocas y si nos remontamos desde que el mundo es mundo, y va a seguir ocurriendo. Hoy se llama botellón, mañana se llamará *Pepito Pérez* y dentro de X años se llamará *Juana*... vamos yo creo que eso es así...

P6: no, sí, tendrá un fin, pero no tiene porque el fin se lo pongamos... se lo ponga la sociedad.

P1: naturalmente, naturalmente, eso lo hablamos, la sociedad.

P6: no va a llegar un día en que "no, ya se ha acabado el botellón".

P1: no, no, esto se va....

(Hablan todos a la vez, no se entiende con claridad)

P6: se va a llegar con medidas.

P1: claro.

P4: lo que yo...

P1: y de forma progresiva, educada y en una forma siempre razonable.

P4: es que de lo que se trata ¿no? es de buscar un aliciente.

P1: no, no, es que yo no he dicho que se erradicará, no, no. No me habéis entendido. Yo he dicho que tendrá un fin, pero un fin positivo y bueno para todos o sea, no erradicar una diversión, una reunión de amigos... no, no, no.

P4: si yo lo entiendo, pero que por ejemplo, en el caso que has dicho del movimiento hippie, lo más que podía afectar, lo típicos que fumaban marihuana y demás; esto es más problemático, porque el botellón, el botellón no es sólo que sea un movimiento, porque es que a consecuencia de ese movimiento a lo mejor ese chaval que tiene dieciséis años está acostumbrado a irse a sus botellódromos, a tomarse sus copas y demás, cuando tenga treinta no sabrá exactamente si el alcohol, lo que he dicho antes, si él domina al alcohol o el alcohol lo domina a él.

P1: y el movimiento hippie ¿qué piensas tú que era?

P4: Aparte de una ideología...

P1: no, no, no, yo te pregunto, a ver.

P4: aparte de una ideología, era estar en contra totalmente de lo que era el gobierno y de todo lo que le impusieran. Ellos querían libertad, hacer sus cosas a su vida.

P1: no, no, no, yo te pregunto de una manera muy sencilla y muy concreta: ¿tú que piensas que era el movimiento hippie? Porque tú no lo has vivido, claro está.

P4: yo como lo que he, he...

P1: lo que has oído

P4: por lo que he oído.

P1: ¿tú que crees que era el movimiento hippie?

P4: por lo que he oído, una manera de rebelarse.

P1: pues ya está, lo mismo que el botellón.

P3: yo entiendo que...

P1: con distintas formas, con distintas maneras, claro porque, era distinta época, y repito, el próximo que salga, que se llame Pepito Pérez, será con la fórmula, las maneras de los que han...

P5: es muy tarde, todo el mundo ha salido (señala hacia fuera, otros grupos).
(Todo el mundo comenta cosas y mira el reloj)

P4: sí, yo te entiendo, pero las consecuencias que tenía el movimiento hippie no es las que está teniendo el botellódromo.

P1: bueno pero si yo no me he referido ya a lo... me refiero a lo que es el botellón...
(El ambiente se dispersa)

Moderadora: a ver, le echamos... no, no, no, es lo que estamos viendo. Habrá que bajar ahora.
(Todo el mundo habla y comenta con otros participantes del grupo).

P5: todo el mundo ha bajado.

P9: hasta qué hora es esto.

P5: hasta las cinco y media.

Moderadora: bueno, entonces echadle, les echáis, echáis un vistazo a los argumentos en contra del botellódromo que *no tiene que tener un carácter fijo o estático, que nadie quiere un botellón cerca de su casa...*

P1: no, eso por supuesto.

Moderadora: ...es más o menos lo que hemos estado hablando. ¿Hay alguno de los que leéis aquí que no encontraríais... o que no acabáis de entender?

P2: yo insisto, en que hay que potenciar los deportes. Insisto que... obligar tampoco, pero por un euro.

P7: que si incluso a tres euros, a cuatro euros...
(P1 y p2 hablan entre ellas)

P6: nosotros estamos aquí como ciudadanos.

P1: exacto.

P6: Pero yo digo... mañana te dicen, "a partir de mañana, en el ayuntamiento de Córdoba tú vas a dirigir la concejalía de contribución". ¿Qué soluciones le das a esto?

P4: yo le veo que me hubiese quedao' muerto, o por lo menos a mí.
(Todos ríen)

P1: pero vamos a ver por favor, ¡mira! no me pongas en esa tesitura porque me estás poniendo ahora mismo un puñal en el pecho y otro en la pared.

P6: no hombre no.

P4: es que esta situación... ahora...

Moderadora: un momentito, un momentito que nos estamos yendo, a ver: sobre el botellódromo, si ya no quedan dudas de esto. La idea de botellódromo, los argumentos en contra han salido, bueno, no voy a leerlos porque muchos de ellos ya han salido en los argumentos a favor. Entonces, si de alguno de estos, tenéis alguna pregunta o no queda algo claro, pensadlo porque ahora cuando bajemos podéis preguntarle de todo, cualquier cosa que se os haya ocurrido, cualquier cosa... yo como no soy una experta no os he podido solucionar las dudas, pero cualquier...no sé...

P1: no que luego nos dicen que no preguntemos...

Moderadora: no, no, mientras más se pregunte mejor, cualquier cosa...

P4: yo voy a preguntar ahí y he ido directo al grano, vamos que es que es lo que yo estaba viendo.

Moderadora: por eso, por eso, yo lo que quiero es que preguntéis, que participéis y que veáis cosas de las que no os acabéis de enterar, por muy tontería que os parezca, que se lo presentéis a gente que sabe mucho de esto, que está todo el día con jóvenes como es..., y están en contacto con el botellódromo, con todas estas cosas...

P1: ahí es dónde te iba a contestar (señala a p6) lo que me acabas de decir.

Moderadora: a gente que sabe.

P1: es que a ti, ni a ti, ni a ti, nos van a coger mañana en esta tesitura, porque para eso están estas personas...

P6: pero si que tú como ciudadano me puedes dar una opinión...

P1: claro, como ciudadano, como ciudadano tú y yo estamos aquí...(0:26_)

P6: es que es muy fácil criticar.

P1: claro, claro, ¿qué estamos haciendo aquí todo el día?

P4: la verdad sea dicha, en eso sí que me pongo yo, en parte, de acuerdo con él.

P1: y yo, y yo, y yo.

P4: Porque hay muchos expertos que se dedican a esto y demás, hay muchos tanto por ciento, y porcentaje, pero el que puede hablar mejor del tema es el que lo está viviendo.

Moderadora: pero ten en cuenta que hay mucha gente que lo estudia, otra gente que lo vive, y otros que lo sufren...

P9: reflexiona, lee y si tiene algo que preguntar... que si no vamos a salir mal de aquí...

Moderadora: que la gracia es que es que después de todo lo que hemos hablado, de todo lo que hemos escuchado han salido preguntas nuevas que cuando has llegado aquí no tenías ¿no? Entonces a partir de ahí cualquier cosita que no tengáis clara en la cabeza ir pensándolo porque abajo seguro que saldrá, ¿vale?

P1: Estela, mira, yo he venido con una idea muy clara.

Moderadora: pero alguna cosa le habrá llamado la atención que hay escuchado en los demás.

P1: muchas, muchas, muchas. Por eso he dicho, y por eso esta mañana, me mojé un poquito y recibí algunas miraditas que no me... porque me miraron, porque claro, es normal, si yo soy agradable, si a mí me da igual. Yo he venido con una idea muy clara sobre esto, la sigo teniendo muy clara y sigo... vamos, me voy a ir con una idea mucho más clara. Esto era la misma posición en que estaba: ¿por qué? Porque yo sé lo que quería y lo que quiero para mis jóvenes, que lo tengo muy clarísimo y lo que yo quiero para mis jóvenes es lo mejor.

Moderadora: no... cómo me dices que... os sentís más...

P1: que se diviertan sanamente. O sea que me da igual que se haga de una manera o de otra, me da igual, ¡oye! Me da igual en el sentido de, entre comillas, yo no me

P9: pero esa será la opinión que tengas tú, pero otra gente puede opinar de otra forma, y da igual...

P1: claro, claro.

P9: entonces hay que respetara cada uno. Entonces ahora nos vamos para abajo...

Moderadora: pero esa es la gracia, que Usted venía con unos argumentos, ahora ha escuchado otros, os han salido otros...

P1: por supuesto, por supuesto.

P4: hombre yo tenía mi punto de vista pero aquí... he tomao' muchos... también diferentes que se pueden agrupar muy bien.

P1: claro, claro, estupendo.

Moderadora: bueno...

(Algunos del grupo se levantan)

P3: yo resumiría los puntos de vista pero que todos luego... (sigue hablando mientras todos los del grupo se levantan y recogen las cosas).