

MONOGRAFIA

AMICS DE L'OPERA DE
L'HOSPITALET

MAIG / 1992



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

L'Associació d'Amics de l'Òpera de l'Hospitalet va néixer amb la voluntat de fer créixer i mantenir l'afició i els coneixements de l'òpera, el cant i la música clàssica. També amb el propòsit de crear un cercle de trobada i intercanvi de coneixements entre els aficionats.

El nostre àmbit de treball és el de la ciutat però sense perdre de vista que som, potser, l'única iniciativa d'aquest tipus en tota la comarca i que, per tant, podem incidir en un públic molt ampli.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

S'elaboren mitjançant reunions a principis de temporada. Les línies bàsiques són les programacions de: RECITALS, OPERES DE PETIT FORMAT, LA MOSTRA "NOVES VEUS", així com SEMINARIS, TERTULIES, etc. Malgrat aquesta voluntat de planificació, hem de donar un ampli marge a la improvisació pel que fa a la participació dels artistes.

Actualment organitzem els recitals a l'Auditori de "La Caixa", tot llogant-lo. És la nostra intenció traslladar aquests recitals al teatre del Centre Catòlic, cercant una via d'actuació conjunta amb aquesta entitat, doncs creiem que el lloc idoni per als recitals és el d'un teatre. Considerem que la rehabilitació d'aquest bonic teatre és una cosa absolutament necessària per a la nostra ciutat.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

No ens hem plantejat cap mena de posició a priori, ja que fins avui representem l'única proposta d'aquesta faceta musical que funciona a la ciutat. Si es presentés aquesta situació intentaríem negociar tant amb els uns com amb els altres.

No tractem d'analitzar cap demanda. El buit existent en aquest terreny és tan gran que de moment intentem donar respostes globals.

La nostra curta experiència com a entitat sobre la resta del moviment associatiu, no ens dóna una gran perspectiva. Tanmateix creiem que "Els amics de l'òpera de l'Hospitalet" va bé pel que fa internament com pels resultats de la programació.

El moviment associatiu més aviat el veiem desorientat respecte a les posicions públiques i, per tant, tothom s'espavila com pot... I pel que fa a l'associacionisme assumit per la ciutadania... de moment encara poden més la paella i el vídeo que qualsevol òpera, teatre o cercavila... Si de veritat tots estiméssim la ciutat potser les coses anirien d'una altra manera. Avui anem massa d'individuals.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

Totes les decisions es prenen de comú acord (les més importants) sempre es deixa, però, un marge de confiança de cara a la improvisació. Això és indefugible, encara que no ens agradi.

La Junta actual, Junta fundacional de l'entitat, és la següent:

President	Jaume Cardona
Vice-president	Josep M. Valero
Tresorer	Carles Jiménez
Secretari	Joan Piera
Vocals	Artur Arranz Albert Amat José Luis Muñoz Sergi Milian



3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

Pel que fa a la "comunicació interna" hem de confessar que malgrat considerar-la importantíssima no la fem efectiva del tot perquè el temps a disposar se'l menja tot l'organització dels concerts.

El nombre de socis que tenim ara és de 55, tot i que tenim un radi d'influència que volta les 150 persones.

No formem part de cap federació tot i que mantenim unes excel.lents i amicals relacions amb els "Amics de l'òpera de Sabadell" i els "Amics del Liceu".

4.- RECERCA DE RECURSOS

El volum pressupostari és al voltant de 1.500.000 ptes.

catxets	80%
propaganda	16%
varis	4%

Cobertura del pressupost:

institució local	67%
quotes	18%
activitats	10%
mecenatge	5%

Les subvencions, tant les públiques com les privades, no condicionen de cap manera la independència de l'entitat (no podria ser d'altra manera).

MONOGRAFIA

CENTRO EXTREMEÑO EN CATALUNYA
MUÑOZ TORRERO

MAIG / 1992

L'Assemblea aprova el pressupost, la Junta el gestiona perquè es compleixi i l'Assemblea dóna el vist i plau final de la realització.

"Las subvenciones en absoluto condicionan nuestra independencia".

4.2. COM ES FA LA RECERCA DE RECURSOS

El temps emprat en cobrir el pressupost és:

"Todo lo que nos queda libre después de ganarnos el pan para comer".

"La Junta Directiva es la que hace las gestiones para conseguir cubrir el presupuesto. Intentamos que sea la Junta Directiva en pleno, no es una entidad nada presidencialista".

MONOGRAFIA

CENTRO EXTREMEÑO EN CATALUNYA
MUÑOZ TORRERO

MAIG / 1992



HISTORIA DE L'ENTITAT

"En 1982, principios del 83, se nos pasó por la cabeza, hablando con unos amiguetes que en una ciudad como l'Hospitalet con un número de extremeños importantísimo, que rondaba los 15.000 ya entonces, pensamos que podía haber una entidad de este estilo. "Fue laborioso porque lo que pretendíamos era hacer una entidad que nos recordara nuestras raíces, que trabajando desde aquí, apoyando en lo que podamos a la tierra que nos vio nacer, pero a la vez que sea una entidad integrada en el barrio y en la Ciudad donde estamos".

"En el primer trimestre de 1984 empezó a gestarse la cuestión y en junio de 1984 presentamos los estatutos en la Generalitat con un número inicial de unas 30 o 40 personas".

1.-DEFINICIO D'OBJECTIUS

1.1. OBJECTIUS

"Los objetivos de esta entidad son enriquecer la vida asociativa de la ciudad donde estamos ubicados. Apoyar y ayudar en lo posible a la conservación de nuestras raíces para nuestros hijos, pero adaptadas al lugar donde viven".

"Nuestros hijos son catalanes a todos los efectos, pero no es de bien nacidos olvidar de donde se proviene".

Els socis de l'entitat en un percentatge superior al 50% són usuaris, en un 25% són passius i en l'altre 25%, depèn de l'activitat que realitzin, poden ser més o menys actius.

"Los usuarios de la entidad, lo son básicamente de los locales, el folklore y los talleres".

"Los usuarios de las clases de catalán son más los hijos de los socios, porque el tema del idioma lo conoce todo el mundo pero el lanzarse a hablarlo, a las personas más mayores les da corte".

"La entidad es una mezcla de lúdico, de cultura, etc, hay gente que también utiliza la entidad en lugar de irse a un bar cualquiera, para tener una charla sobre temas comunes o discutir sobre cuestiones de Extremadura".

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

"Los planes de actuación se elaboran equiparando la entidad a un curso escolar. La programación de todas las actividades la realizamos, de una forma general, a principio de curso. Y actividades puntuales, como charlas y excursiones trimestrales".

La Presidència, Sotspresidència i Secretaria elaboren l'esborrany del programa d'activitats. Després, la junta directiva l'acaba de polir i concretar.

"Las dificultades para elaborar el programa de actividades siempre son las mismas, económicas".

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

Respecte a altres entitats públiques o privades que es dediquen a activitats semblants a les del Centro Extremeño, hi col.laboren sempre que els és possible.

"Nosotros colaboramos, desde siempre hemos intentado hacer intercambios culturales o de actividades entre entidades de este estilo".

"Si estuviéramos satisfechos con la situación actual de la entidad nos hundiríamos, siempre quedan cosas por hacer".

"Como entidad las perspectivas que tenemos son muy halagüeñas con las dificultades que conllevan estas entidades. El problema económico es importante. Mantener una infraestructura como es este local es muy caro. Este local paga un alto alquiler. El objetivo de una entidad para poder pervivir, es mantener esto con las cuotas de los socios, si esto se logra se garantiza la supervivencia".

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

Les decisions les prèn la mateixa Junta Directiva i les decisions de molta importància les prèn l'Assemblea General.

"Las decisiones de la marcha diaria, incluso captar dinero mediante préstamos, competen siempre a la Junta Directiva y decisiones de un estilo superior, como cambiar de local, se toman en Asamblea".

"La gestión administrativa la pueden controlar los socios pidiendo la documentación que necesiten a la Junta".

El control de la gestió efectuada pels membres de la Junta el realitzen els socis en Assamblea. A l'Assemblea s'exposen els resultats de la gestió i els pressupostos.

"Los resultados los tienen que evaluar no los socios sino el mundo que nos rodea".

"Nosotros sondeamos la opinión de la masa social diariamente por conversaciones de bar. Estamos constantemente hablando con ellos".

"En cuanto a la propia ciudad, por lo que hablan de nosotros los medios de comunicación y por la respuesta de los Organismos Públicos cuando les pedimos subvenciones".

La gent que s'encarrega de la gestió de l'entitat són tots voluntaris. L'única persona que té una nòmina és la que s'està a l'oficina. És una jornada de dedicació parcial, amb un conveni amb la Generalitat de suport administratiu a entitats sense ànim de lucre.

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. PARTICIPACIO

El nivell òptim de participació dels socis:

"Lo óptimo es que cada actividad que tu realices tengas una respuesta positiva, y no en número sino en calidad".

Per que fa a la comunicació:

"Hay dos vías, una colocar carteles dentro del local tanto de las actividades que realizamos nosotros como de las que se realizan en la ciudad y otra a nivel de comunicación por escrito. Hasta ahora lo hacemos enviando unos trípticos en los que se enumera el programa de actividades del trimestre".

"Para el próximo año enviaremos a todos los socios y entidades una revista que vamos a crear. Sólo en actividades muy concretas hacemos pegado de carteles por la calle. También anunciamos nuestras actividades en revistas gratuitas como, AQUI y TOT y en Radio l'Hospitalet".

"La comunicación con los socios es muy importante, es básica".

"Llevamos sólo 7 años funcionando. Hace 5 años, en el 86, teníamos unos 150 socios. Actualmente tenemos 300 socios. Se hace socio al matrimonio e hijos, por lo tanto, 300 familias suponen unas 1.200 personas".

"Hay un número importante de usuarios no socios, son gente nacida en pueblos de Extremadura que viven en l'Hospitalet y celebran aquí la fiesta mayor de su pueblo natal. Asisten a nuestro local a un encuentro, son unas 200 personas".

3.2.- COMUNICACIO

"Damos a conocer nuestras actividades al exterior por los medios de comunicación locales y también por los trípticos de actividades que enviamos a las entidades".

"Con empresas privadas no tenemos relaciones, lo intentamos con una empresa que esponsorizó el equipo de futbol el año pasado pero no funcionó bien".

"Con el Ayuntamiento, la Diputación, la Generalitat, tenemos relaciones, es lógico, siempre les estamos pidiendo dinero".

"Con las entidades de Pubilla Cases tenemos buenas relaciones y participamos de una forma más o menos activa en las cosas que se realizan. Con el resto de entidades de l'Hospitalet, esporádicamente. De forma muy coordinada con las otras 16 entidades extremeñas de l'Hospitalet".

"Formamos parte de la Federación de Casas Regionales de Barcelona y también de la Federación Española de Casas Regionales".

4.-RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO

El volum pressupostari per a aquest any és de 6.181.000 pts. Els pressupostos tenen una part fixa que és la de manteniment estructural de l'entitat.

"Nosotros a principio de año pretendemos hacer unas actividades y entonces preveemos unos ingresos. Pensamos las actividades que vamos hacer durante el año e intentamos conseguir el dinero para llevarlas a cabo".

DISTRIBUCIO DEL PRESSUPOST

Estructura:

Lloguer, subministres, mobiliari,
amortització 2.731.000
Percentatge..... 44%

Activitats principals:

Tallers i activitats fixes 1.000.000
Percentatge..... 16%

Activitas puntuals:..... 1.575.000
Percentatge..... 25%

Atenció socis-varis:

Secretaria, materials varis 15%

COM ES COBREIX

Recursos propis:

Quotes socis 2.430.000
Percentatge..... 39%

Aportacions:

Per campaynes econòmiques, donacions, vàries
Percentatge 10%

Ingressos per activitats:

Tallers i activitats 905.00
Percentatge..... 15%

Loteries 400.000
Percentatge 6%

Subvencions:

Local..... 750.000
Percentatge 12%

Generalitat 650.000
Percentatge 10%

Junta Extremadura 450.000
Percentatge 8%

L'Assemblea aprova el pressupost, la Junta el gestiona perquè es compleixi i l'Assemblea dóna el vist i plau final de la realització.

"Las subvenciones en absoluto condicionan nuestra independencia".

4.2. COM ES FA LA RECERCA DE RECURSOS

El temps emprat en cobrir el pressupost és:

"Todo lo que nos queda libre después de ganarnos el pan para comer".

"La Junta Directiva es la que hace las gestiones para conseguir cubrir el presupuesto. Intentamos que sea la Junta Directiva en pleno, no es una entidad nada presidencialista".

MONOGRAFIA

DANSAIRES DE L'HOSPITALET

MAIG / 1992



ASSOCIACIONISME

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS/PROGRAMACIO D'ACTIVITATS:

1.1. OBJECTIUS:

L'objectiu principal de la nostra Entitat és la difusió de les danses catalanes arreu del nostre País i per tal d'aconseguir-ho es porten a terme festivals en el nostre estatge social. Participem en "Rodes d'Esbarts" a les diverses comarques catalanes, actuacions a Festes Majors, Escoles, Llars d'avis i altres llocs adients.

Tots els socis poden formar part activa dels diversos grups del nostre Esbart que són:

- Infantils
- Juvenils
- Cos de dansa
- Veterans

Per tant, en qualsevol moment poden ser dansaires ja que qui actua és el seu grup, o bé fan d'espectadors.

El nostre Esbart és la continuació del que en un principi era una sub-secció del "Foment Floklòric i Sardanístic" del Centre Catòlic, entitat on no va ser possible de continuar les nostres activitats per manca d'espai físic, i ens vam haver de traslladar al Casino del Centre, lloc on ens han rebut amb tota mena de facilitats.

Actualment el nostre grup el formen 70 persones i les previsions a mig termini són les d'arribar a 100.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

Els nostres plans d'actuació s'elaboren de forma coherent, després de reflexionar-los amb profunditat i ser debatuts en les reunions de la junta directiva. Les nostra principal dificultat és la recerca de recursos econòmics per a dur a terme els actes.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

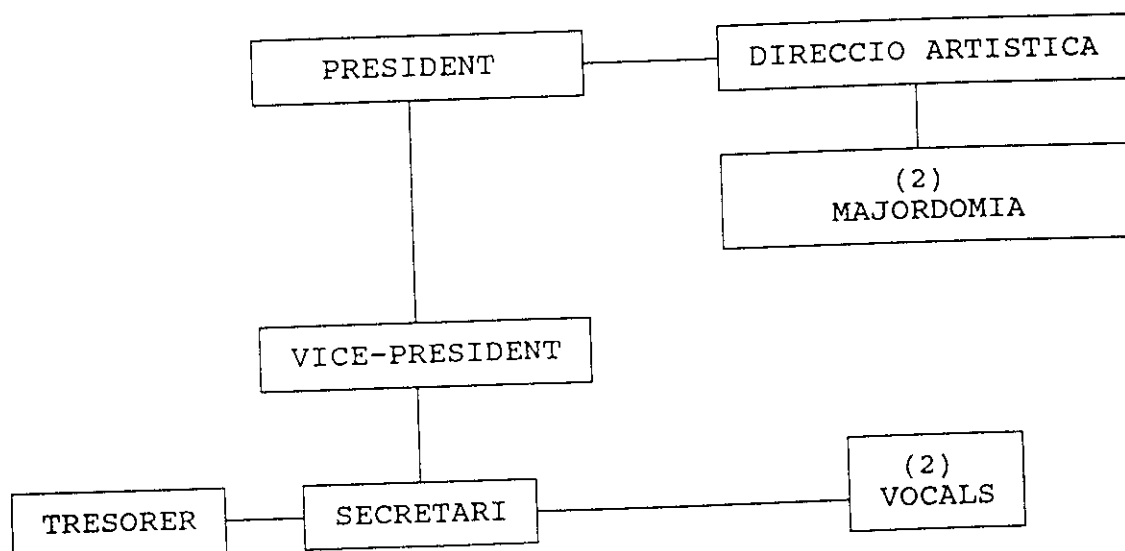
La posició que adoptem és la de la complementarietat.

Analitzada la necessitat cultural, veiem que a la nostra ciutat seria convenient que cada barri tingués el seu propi esbart per tal d'apropar les nostres danses i, d'aquesta manera, donar-los-hi una major difusió.

La nostra situació actual és d'una clara progressió, aplegant cada dia un major nombre de membres, per tant, podem dir que en aquest aspecte som optimistes, i les perspectives que tenim com a Entitat són encoratjadores.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA



Les preses de decisions són totes debatudes en junta i es decideixen per majoria.

La Direcció Artística, junt amb els monitors, fan arribar les inquietuds dels dansaires a la junta en les reunions periòdiques que mantenim.



ASSOCIACIONISME

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. PARTICIPACIO

La participació es condiona i regula per l'espai físic de què disposem i ara en el nou estatge social "Casino del Centre" es donen totes les condicions favorables per tal de poder acollir cada dia un nombre més gran de socis.

La comunicació interna és un objectiu prioritari dintre de la nostra Entitat. Es porten a terme reunions periòdiques i posades en comú durant els assajos. I comuniquem les activitats del mes mitjançant un butlletí d'informació interna de periodicitat mensual.

La nostra entitat la constitueixen 70 socis i la seva antiguitat és de 5 mesos.

3.2. COMUNICACIO

Ens donem a conèixer sobretot per mitjans escrits i radiofònics de caire local.

Formem part de la "Obra del Ballet Popular" i del "Agrupament d'Esbarts", institucions que desenvolupen la seva activitat amb caràcter nacional.

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO

El volum presupostari varia anualment en funció dels actes a desenvolupar.

Distribució del pressupost:

Estructura	30%
Activitats principals	40%
Activitats puntuals	20%
Atenció socis/varis	10%

Com es cobreix:

Recursos propis	25%
Aportacions	10%
Ingressos per activitats	25%
Subvencions	40%

El control del pressupost el fa directament el tresorer sotmetent-lo a la consideració de la junta periòdicament.

Malgrat que la nostra entitat pretén tenir una independència econòmica, això no és possible, ja que l'import del pressupost és força elevat i sense suport no podríem dur a terme la totalitat dels actes que portem a terme i que, d'altra banda, creiem necessaris.

4.2. COM ES FA LA RECERCA DE RECURSOS

Com que la dedicació dels membres de la junta és de caràcter altruista ens repartim les tasques de recerca de recursos d'acord amb el temps de què disposa cadascú.

MONOGRAFIA

COMISSIO DE FESTES DE LA
FLORIDA
MAIG / 1992

(A.A.)

ASSOCIACIONISME

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO D'ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

L'objectiu de la Comissió de Festes és el de donar al barri de la Florida una proposta completa i pròpia que recuperi els processos festius del nostre entorn territorial. La Comissió enfoca el seu treball de manera que els processos festius del barri estiguin molt implicats en la pròpia idiosincràcia del mateix barri, alhora que suposin un esdeveniment cultural ric en manifestacions de tot tipus, que tinguin una gran pluralitat de conceptes i que -sobretot- siguin a l'abast de tots els veïns.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

A partir d'un calendari que ja ha recuperat les festes més tradicionals i que -donada la recent història de molts dels barris de la nostra ciutat- n'ha incorporat de noves, la comissió estructura els seus plans de treball en funció de les mateixes. Es tracta de programes de treball tancats i individualitzats els uns dels altres, amb la qual cosa el projecte de Festa Major és independent del de Carnaval o el de Festes de Tardor. El mètode que s'utilitza, així com el treball en si, sí que és el mateix per a qualsevol tipus d'actuació.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

La Comissió de Festes vol confeccionar un programa festiu que esdevingui propi i alhora diferenciat de la resta de festes majors que es fan arreu de Catalunya. Es podria dir que vol ser exclusiva, però sempre aquesta exclusivitat és una projecció de les inquietuds dels propis ciutadans que conformen el barri de la Florida.

La participació, en tant que són uns consumidors de productes relacionats amb l'espectacle, en els circuits comercials suposa una gran dificultat per a uns "compradors" que són aficionats i que quasi mai estan en condicions òptimes per tal de fer un correcte seguiment de l'evolució d'aquests mercats. Aquesta és una de les dificultats actuals que es potencia més amb el fet -cada any més comprovat- que els preus de mercat són molt inflats; això limita moltíssim les possibilitats de col·lecctius del tipus de les Comissions de Festes.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

La Comissió de Festes és formada per representants de la majoria d'entitats del barri. Per mitjà de l'assemblea es designa una junta de direcció que és la que es responsabilitza de la direcció tècnica dels diferents projectes a presentar durant l'any.

2.2. FUNCIONAMENT

Sempre a partir de reunions, amb la junta i amb l'assemblea, es treuen les conclusions de treball i es fan les valoracions que permeten modificar estatègies o continguts a les properes edicions dels diferents programes portats a terme. En aquest sentit, la col·laboració dels professionals en temes que afecten directament a la pròpia programació de les festes és molt important, i l'ajut del director de l'Aula de Barri i del responsable de l'Esplai és molt considerable.

2.3. ESTRUCTURA DE GESTIO

Les persones que treballen en l'estructura de gestió són els membres de la junta que tenen més responsabilitats -legalment atorgades- però que responen a un clar fenomen de voluntariat.



3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. PARTICIPACIO

La Comissió de Festes brinda el seu treball a tots els ciutadans de la ciutat, especialment als veïns de la Florida. Per tant, no disposem d'associats per bé que la nostra associació la constitueix la quasi totalitat de la societat civil del barri, i que els propis ciutadans, en són els principals valors.

Les activitats es difonen mitjançant tota una sèrie de suports gràfics (cartells, programes de mà, fullets, etc.), per bé que a més se'n fan ressò altres mitjans com la Ràdio i la T.V.

3.2. COMUNICACIO

La comissió fa reunions amb altres Comissions de Festes de la ciutat però aquestes no estan reglades i no suposen cap pauta d'obligat seguiment.

Les relacions amb els comerços del barri són fluïdes, ja que aquests participen activament amb nosaltres donant-nos suport econòmic.

Les relacions amb els diferents serveis de les administracions públiques són les pròpies que qualsevol altra entitat d'aquest tipus. Podem destacar, en el nostre cas, el treball amb la Regidoria del Districte i l'Aula de Cultura.

4.- RECERCA DE RECURSOS:

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO:

Tot el pressupost es destina a la programació de les festes de barri i es distribueix més o menys així:

Contractacions i infraestructures	80%
Difusió	20%

El pressupost es cobreix de les aportacions que fa la iniciativa privada i les institucions. En major part prové de les subvencions que es destinen per a l'ús social de l'activitat i, en una petita part, el pressupost es complementa amb les aportacions dels comerços del barri.

MONOGRAFIA

CASA DE ECIJA EN CATALUNYA

MAIG / 1992



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO D'ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

Els nostres objectius són els que estan establerts als nostres estatuts:

"La Asociación tiene carácter cultural y recreativo y se propone extender el espíritu convivencial y la práctica de la solidaridad entre sus miembros, simpatizantes y ciudadanos en general, mediante todo tipo de iniciativas dirigidas a la difusión de la cultura en su sentido más amplio."

"El objetivo principal es el fomento de la cultura andaluza y de su aportación enriquecedora a la cultura catalana."

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

A partir de trobades de la junta directiva es confecciona un esborrany, es fa el projecte i en reunió s'aprova. Després se sotmet a l'assemblea general a qui en correspon l'aprovació, juntament amb els pressupostos anuals.

Previsions per a 1992:

a) Setmana d'Andalusia, en la qual col.laborarem en tots els actes i de manera especial:

- Mailing, 1000 adreces aproximadament de la Setmana Cultural d'Andalusia de l'Hospitalet.
- Disseny i instal.lació del Stand de la Casa d'Écija.
- Coordinació artística de l'ofrena floral i del Festival d'Entitats a càrrec de Manuel Reyes.
- Actuacions als actes de la Setmana Cultural dels artistes de la Casa.
- Gravació vídeo general Setmana d'Andalusia i de les activitats socials de la Casa, per als arxius de l'Entitat i per a enviar-los a ASTITEL (Televisió Ecijana).

b) Continuació de la recollida de dades i de la informatització del fitxer d'ecijans residents a Catalunya i coordinació amb l'Ajuntament d'Écija per a subministrar-li aquests fitxers a fi que es puguin incloure als mailings que es puguin fer des d'allí.

c) Nova campanya de filiació massiva amb l'objectiu d'arribar als 500 socis a partir dels fitxers abans esmentats.

d) Adequació de la nova seu. Mobiliari i catalogació de la biblioteca i els arxius. Aquest apartat figurava en el passat exercici, però amb la reserva de poder ser traslladat al 92, en el cas que tinguéssim l'adjudicació d'un local de titularitat municipal.

e) Fer exposicions de pintura, fotografia i artesania ecijanes amb la col.laboració dels Ajuntaments d'Écija i de l'Hospitalet.

f) Continuar les gestions per a la creació del I Certamen de poesia Ciutat de l'Hospitalet.

g) Organitzar el Dia d'Écija a Catalunya, obert no solament als socis, sinó a tots els paisans i ciutadans en general. En aquest marc, l'elecció de l'Ecijà de l'any.

h) Visitar la EXPO/92 en el marc dels viatges que organitza la Junta d'Andalusia (uns 60 socis).

i) Editar pergamins amb títols commemoratius de la nova seu social.

j) Posar en marxa la nostra revista cultural "EL PUENTE" i editar els nombres del 0 al 4 durant aquest any.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

La nostra actitud és de clara complementarietat respecte de la resta d'entitats ciutadanes i de les empreses o de les institucions, és més, és de franca col.laboració amb tot allò que pugui afavorir la consecució dels objectius comuns.

(A.A.)

ASSOCIACIONISME

La situació actual de la Casa de Ecija es esperançadora si tenim en compte una sèrie de factors que enumerem a continuació:

- La més que probable obertura de seu social a curt termini.
- Una excel.lent actitud dels socis a prestar la seva col.laboració amb la junta directiva elegida recentment.
- L'alt nombre d'ecijans disposats a donar-se d'alta com a socis, la qual cosa no s'ha produït encara per dificultats d'enquadrament en no tenir encara el local adequat.
- La bona acollida que han tingut iniciatives com la de la Revista i els títols de col.laboradors editats fa unes setmanes o les molt bones perspectives que hi han per a la projectada excursió social a l'Exposició Universal de Sevilla al mes de setembre.
- Les possibilitats de col.laboració amb les altres entitats de la Coordinadora d'Entitats Andalusès de l'Hospitalet.
- Una actitud d'acollida excel.lent als nostres projectes per part de les institucions amb què col.laborem (la Junta d'Andalusia i els Ajuntaments d'Écija i de l'Hospitalet, principalment).

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

La nostra Associació té una Junta Directiva elegida per l'Assemblea General de socis amb la següent composició:

President
4 Vice-presidents
Secretari
Tresorer
6 Vocals

El president i el vice-president primer formen part de la Junta Directiva de la Coordinadora d'Entitats Andalusès de l'Hospitalet com a vice-president i coordinador artístic, respectivament.

Hi ha una bona participació de tota la junta directiva en les tasques de l'entitat i també alguns socis col.laboren amb la junta de forma continuada.

Totes les persones que col.laboren en la gestió ho fan de forma voluntària, sense que hi hagi cap manera professionalitzada en major o menor grau.

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. COM REGULEN LA PARTICIPACIO

Tal com ja queda apuntat en apartats anteriors, es donen diversos nivells de participació en les activitats quotidianes:

- a) La junta directiva i un nucli reduït de socis que desenvolupen el gruix dels treballs de l'entitat.
- b) Un grup d'uns 15 o 20 socis que de manera esporàdica col.laboren en activitats puntuals a requeriment de la pròpia junta.
- c) La resta de socis, que de forma desigual assisteixen a assemblees o als actes organitzats per l'entitat.
- d) La resta de ciutadans d'origen ecijà (uns quants milers) que es van donant d'alta paulatinament com a socis o que simplement responen a les nostres convocatòries.

3.2. COMUNICACIO

La comunicació l'establim a partir dels següents canals:

- A socis, mitjançant la comunicació directa per cartes, circulars i prospectes, per a assemblees i actes interns o públics.
- A uns 800 simpatitzants que també tenim als fitxers se'ls envien cartes per mitjà de mailing de les activitats més destacades.
- A la resta dels ecijans residents a Catalunya i al públic en general a través de cartells i mitjans de comunicació amb ocasió dels actes públics en què participem.

(A.A.)
ASSOCIACIONISME

- Formem part de la ja esmentada Coordinadora d'Entitats Andalusès de l'Hospitalet.

En aquest apartat convé ampliar breument la informació sobre la revista "EL PUENTE" que fa poc va ser posada en marxa per la nostra entitat:

- És una revista dirigida no solament als socis i simpatitzants de la nostra associació, sinó que també s'adreça a totes l'entitats culturals andalusès que hi ha a Catalunya i als seus respectius associats. També es distribueix a les diverses entitats ciutadanes d'Écija.

- La tirada del número ZERO ha estat de 5.000 exemplars, i es preveu que els números 1 al 4 sortiran durant aquest any 1992, amb un tiratge d'uns 3.000 exemplars cada un.

- La distribució serà gratuïta i la finançarem amb una publicitat selectiva i fons de l'entitat i subvencions.

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANÇAMENT

El pressupost per a l'exercici de 1992 és d'aproximadament uns 4,5 milions de pessetes.

No es pot dir que estigui lligat al pla d'actius sinó que el pla d'activitats és sempre condicionat per les escasses possibilitats de financiació.

La distribució del pressupost és:

- Estructura (obertura nou local, inversió i despeses) 8%
- Activitats en general 20%
- Atenció al soci (fonamentalment viatge a la EXPO/92) 43%

La cobertura del pressupost és com segueix:

- Recursos propis/socis 8%
- Subvencions de caràcter local 12%
- Subvencions de caràcter no local 11%
- Aportacions socis a fons perdut 10%
- Aportacions socis per activitats 13%
- Aportacions diverses derivades d'activitats 46%

El control del pressupost està establert estatutàriament i correspon a l'assemblea general. A més de les diverses auditories i/o controls de les institucions que concedeixen subvencions.

Pel que fa a la independència de l'Entitat, som molt conscients dels perills derivats de les anomenades polítiques de "talonari", per la qual cosa intentem per tots els mitjans de mantenir el més profund rebuig a qualsevol intent de manipulació tot i que es donés el cas que amb això veiéssim perjudicades les nostres possibilitats d'acció.

La recerca de recursos requereix una altíssima inversió de temps per la complexitat dels tràmits burocràtics necessaris per a les subvencions o la dificultat de trobar publicitat per a la revista en condicions adequades a la pulcritud amb què volem editar-la.

MONOGRAFIA

CLUB D'ESPLAI PUBILLA CASAS

MAIG / 1992



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS/PROGRAMACIO ACTIVITATS

a) Educació en el temps lliure, entesa com a servei adreçat als nanos i joves del barri. El seu plantejament educatiu es basa en:

- una educació activa en la qual els nanos i joves participin en tot el procés.
- una educació integral pel que fa als àmbits de psicomotricitat, de coneixement i d'afectivitat, que es prioritzen en funció de l'activitat.

Aquests plantejaments educatius responen a unes concepcions ideològiques en relació a valors i conductes de les persones: solidaritat, pacifisme, l'esforç i el valor treball, la vida en grups i les normes col·lectives, la felicitat i la il·lusió, etc.

b) Participar en l'animació de la vida del barri a nivell cultural. I en aquesta línia formen part de la Comissió de Festes de Pubilla Casas i a títol personal són socis de l'Associació de Veïns de Pubilla, amb la qual com a entitat també hi mantenen una relació regular.

c) L'animació cultural que com a entitat desenvolupen directament de cara al barri.

Història de l'entitat:

Es fundà el 1979, per iniciativa d'un grup de veïns preocupats per la situació dels nens i joves del barri, i s'ubicà al local (50 m²) de l'Associació RUMBO, tocant a Isabel la Catòlica. Organitzaren jocs i altres activitats al local i al carrer, especialment, els dissabtes a la tarda i alguns diumenges.

El 1982 es traslladaren al local cedit per l'Ajuntament al c/ Andorra (115 m²), i firmen el primer conveni amb el Patronat de Cultura. L'activitat de l'esplai aviat passarà a ser diària.

El 1984 s'instal·laren als actuals locals del c/Belchite (242 m²), que són municipals. Entren en conveni amb la Direcció General de la Joventut de la Generalitat mitjançant el Movibaix, del qual són membres fundadors.

Fins aquí, l'activitat amb els nanos ha anat intensificant-se (diària, colònies d'estiu, d'hivern, de primavera) i diversificant-se a dins i fora dels locals pels que han passat (el 1984 desenvolupaven 12 activitats durant la setmana, i els dissabtes funcionaven quatre grups d'edats diferents, a més de les sortides fora).

En comptar amb uns locals en millors condicions es va poder fer front a les moltes peticions de nens, per accedir a l'esplai, que no havien pogut assumir i es va poder oferir un espai al grup de joves, que s'havia reunit fins aleshores a la regidoria, i així es constituí el primer grup de joves de l'esplai. I també iniciaren una línia de treball adreçada als pares, la qual el curs 85-86 cristal·litzarà en la creació de la Comissió de Pares, que anirà corresponsabilitzant-se de l'organització d'activitats amb les famílies dels nens i de la dinàmica de l'entitat.

El 1985, l'augment del grup de joves de l'esplai els porta a definir un nou projecte: el Casal de Joves. I la necessitat d'espai els porta a llogar un nou local molt proper, per a les activitats del Casal (150 m2), que habiliten amb els ajuts de la DGJ de la Generalitat i de la Fundació Serveis de Cultura Popular.

Fins el curs 85-86, el Club d'Esplai havia tingut una línia de creixement en molts àmbits, però per continuar-la, necessitaven poder ampliar locals i pressupostos, ja que els nous locals ja tornaven a quedar petits. Des del 1987 funcionen amb llistes d'espera d'inscripció. L'Ajuntament no els recolzarà en aquest sentit, i s'obrirà una nova etapa de l'entitat, encaminada a crear i desenvolupar tasques internes, a partir del sostre al que han arribat, que situen entre 400 i 450 nanos i joves, i que no poden superar si no compten amb uns locals més amplis.

Quatre dades exemplifiquen significativament aquell procés de creixement constant, així com el sostre al que s'han referit:

Nombre de socis-usuaris:

1979-80	80-81	81-82	82-83	83-84	84-85	85-86
32	58	162	197	305	372	402

1986-87	87-88	88-89	89-90	90-91	91-92
404	436	438	447	460	en curs



A partir d'aquí, desenvoluparan un programa nou, que anirà abarçant vessants ben diverses:

- la iniciació a la informàtica per als nens i joves de l'Esplai. L'entitat com a tal també informatitzarà tot el seu funcionament, i rebran els primers ajuts de la Direcció General d'Ocupació de la Generalitat.
- organitzaran periòdicament activitats d'animació al barri els diumenges al matí.
- consolidaran i ampliaran les activitats coorganitzades amb les famílies dels nens i joves.
- Aprofundiran la qualitat de la tasca pedagògica en les programacions col·lectives i en l'atenció individual, i prioritzaran les activitats que contribueixin a l'arrelament al medi natural i al medi cultural, que els porten a crear noves línies de col·laboració amb les escoles del barri: colònies escolars, gestió pedagògica de menjadors escolars, programacions lúdiques i educatives en relació al Moviment de mestres en el marc del Pla Intensiu de Català, etc. La coordinació de totes les activitats educatives és una perspectiva que tenien clara des de fa anys. I les iniciatives que han endegat creuen que contribueixen a millorar serveis per als nans (menjadors escolars), a trencar la visió que sovint des dels mestres es pot tenir respecte dels monitors d'esplai (joves que juguen amb els nans), i en el cas dels menjadors escolars, és una línia que obre també el camí de la complementarietat d'ingressos econòmics per als monitors que s'hi poden dedicar.
- Intensificaran les relacions amb les entitats del barri en la línia d'aconseguir un nou equipament per als nens i joves de Pubilla Casas. Amb aquest objectiu de futur arribaran a comptar amb un rigorós projecte d'equipament, que partint d'una anàlisi molt documentada de les necessitats de Pubilla, descriu les possibilitats de locals existents, per concloure amb unes propostes concretes d'intervenció. El presenten a les Administracions competents, i al seu entorn articulen paral·lelament en el decurs de les negociacions, l'ampliació d'altres entitats del barri, fins a arribar a un primer acord amb l'Ajuntament, per tal que l'equipament previst a la Bòbila es projecti entès com a un Centre Cívic, a usar de forma plurifuncional per part de les entitats del barri, uns locals per a l'Esplai, i un servei al que tots accedirien: una biblioteca comuna. Aquest projecte ha aconseguit un primer acord per part de les Administracions per tal que sigui una realitat en quatre anys. Actualment creuen que hi ha una major predisposició municipal per a fer front a les necessitats de les entitats del barri.

Pel que fa a les entitats públiques o privades que al barri endaguen ofertes similars, consideren que no hi ha relacions de competitivitat, degut a què a ells els guien aquells objectius lligats a una educació integral, i que aquesta característica bàsica els atorga un espai específic ben definit. Les relacions són doncs de complementarietat i col.laboració quan les programacions ho comporten (APAS, entitats esportives, poliesportiu, etc.).

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

L'Esplai funciona com una concreció de l'Associació Club d'Esplai Pubilla Casas, que és sense ànim de lucre, que té una Junta amb president i càrrec establerts, i que en última instància és la responsable de l'Esplai, que es dota d'una estructura per a funcionar:

- 1 Director (consensuat amb els monitors) que nomena 4 responsables:

- 3 de grups d'edats: petits (fins a 8 anys)

mitjans (fins a 12 anys)

grans (fins a 18 anys)

- 1 administrador del que depenen:

1 secretari

1 comptable

1 encarregat de material

El director i els quatre responsables són el Consell Directiu, i es reuneixen quinzenalment. Elaboren les memòries anuals i els projectes d'actuació. Amb el conjunt de monitors tenen tres Jornades anuals de dos dies cadascuna, en les quals es discuteix tot.

Paral.lelament funciona la Comissió de Pares, que es reuneix de forma regular amb el director i el responsable de la Comissió de Pares, que acostuma a ser un dels responsables dels grups d'edat.



L'equip està format per un grup d'entre trenta i quaranta persones, de les quals:

- El Consell Directiu (4) és alliberat.
- Monitors de dedicació diària (10-12) tenen una assignació econòmica (alguns treballen els migdies a menjadors escolars).
- Treball voluntari (10-15): monitors i pares que treballen alguna tarda, els dissabtes, etc.

Consideren que es mouen sempre en la inestabilitat de l'equip, perquè no poden arribar a la plena professionalització del conjunt. Els convenis amb l'ajuntament han estat congelats durant els últims anys, i no es pot alliberar tothom.

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

Publiquen un butlletí intern de periodicitat aproximadament trimestral, des del 1990 (últim: núm. 6, febrer de 1992), que envien a tots els socis i a les Administracions.

Fan un sopar anual amb totes les famílies, a més de tota l'activitat que es desprèn del recorregut històric de l'entitat, i del seu funcionament organitzatiu.

Nombre de socis-usuaris:

1982	1988	1991
162	436	460

Des del 1979 han col.laborat amb el Club d'Esplai Pubilla Casas uns 165 monitors, i uns 2.000 socis-usuaris.

Com s'ha vist l'Esplai manté relacions sobretot amb l'Associació de Veïns i forma part de la Comissió de festes.

També manté relacions amb claustres d'escoles del barri, amb l'Ajuntament i la Generalitat, especialment, a més d'altres administracions a les que necessiti adreçar-se en un o altre moment, així com altres institucions.

Forma part del Movibaix i del Consell de la Joventut de l'Hospitalet.

4.- RECERCA DE RECURSOS

Mai les subvencions i/o convenis amb l'Administració han superat el 50% del seu pressupost, que actualment és de 26.000.000 de pessetes.

La Generalitat aporta actualment un 26% i l'Ajuntament un 8%. La resta el cobreixen a partir de:

1) Les quotes dels socis-usuaris, que es cobren cada trimestre per domiciliació bancària i que aproximadament es reparteixen així:

- soci-usuari de 1 dia/setmana: unes 1.000 ptes./mes
- soci-usuari de 3 dies/setmana: unes 1.300 ptes./mes
- soci-usuari de 4 dies/setmana (màxim): unes 2.000 ptes./mes

2) Campanyes específiques: loteries, rifes, etc.

3) Altres serveis: xerrades que els demanen, etc.

4) Donatius



ASSOCIACIONISME

La distribució aproximada del pressupost actual és:

Immoble.....	5%
Personal.....	42%
Gestió.....	5%
Activitats educatives.....	5%
Serveis.....	7%
Campanyes econòmiques.....	5%
Financiacions.....	1%
Amortitzacions.....	1%
Colònies.....	29%

Les subvencions i/o convenis no els han distorsionat ni els distorsionen la independència de l'entitat.

I el director i l'administrador són els qui segueixen la gestió econòmica i la recerca de recursos, que els ocupa molt més temps que no desitjarien haver-hi de dedicar.

Realitzada i transcrita l'abril de 1992 per Clara C. Parramon

MONOGRAFIA

GRUP DE DONES DE SANTA
EULALIA

MAIG / 1992



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS/PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

L'objectiu principal és potenciar que les dones del barri es reunixin, es comuniquin i participin juntes a fi d'adquirir coneixements culturals i socials d'actualitat.

ESTABILITAT DELS OBJECTIUS
(Programa d'activitats del curs 1991-92)

Introducció:

Iniciem aquest sisè curs del Grup de Dones de Santa Eulàlia seguint una línia de continuïtat, ja que els objectius principals pels quals es formà el grup continuen vigents. Es per això que és necessari recordar-los i transmetre'ls a les noves companyes que cada any s'uneixen a nosaltres.

Objectius principals:

- Oferir espais de trobada per a les dones
- Potenciar les relacions i el recolzament entre nosaltres mateixes.
- Facilitar els mitjans necessaris per a desenvolupar la creativitat la iniciativa personal i social de la dona.
- Afavorir la participació social en la vida comunitària.
- Propiciar que la dona prengui consciència de l'origen de la seva discriminació social i es solidaritzi entre sí.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

Es realitzen reunions temàtiques suggerides per les pròpies dones.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

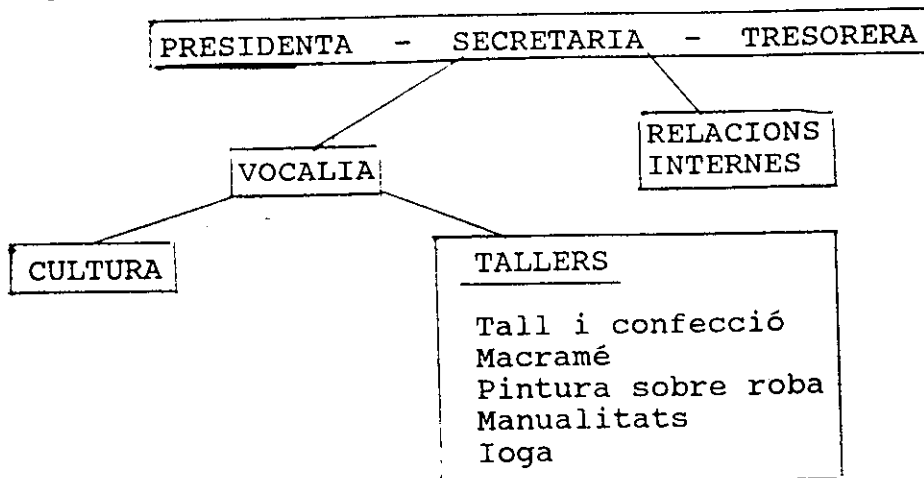
Es considera positiva l'existència de grups similars ja que abasteixen una necessitat social i cultural. El grau de satisfacció respecte al moviment associatiu és positiu, les perspectives del grup van cada any en augment.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

L'organització està constituïda per una Junta que es reuneix periòdicament. Les decisions són després aprovades en assemblea.

Organigrama



Observacions

- La Junta està escollida democràticament en Assemblea General un cop a l'any.
- La Junta es reuneix cada quinze dies
- El grup està regit pels seus propis estatuts
- Les monitores dels tallers cobren un incentiu
- El grup està finançat per una petita quota i dues petites subvencions

2.2. FUNCIONAMENT

Les reunions mensuals de la Junta planifiquen i controlen totes les activitats que es realitzen. Una reunió anual amb tot el grup a la fi de curs ho avalua.

2.3. ESTRUCTURA DE GESTIO

Totes les dones que treballen en la gestió del grup ho fan de manera voluntària i sense rebre cap incentiu.



3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. PARTICIPACIO

La participació en el grup per part de les sòcies oscil·la al voltant del 80%, xifra que es considera satisfactòria.

Dins el grup es considera molt important la participació i relació entre les dones; aquesta es fa possible mitjançant la realització de reunions, xerrades i conferències.

Fa cinc anys el grup comptava amb trenta sòcies; actualment aquesta xifra ha augmentat fins a setanta-cinc.

3.2. COMUNICACIO

Es donen a conèixer els programes realitzats pel grup mitjançant rètols i tríptics repartits per tot el barri. Apareixen també en els programes de les Aules de Cultura i en la publicació setmanal "EL TOT L'HOSPITALET". L'objectiu és donar a conèixer aquestes activitats a totes les dones del barri.

El Grup de Dones de Santa Eulàlia manté relacions amb diferents grups de dones d'altres districtes, amb grups per la tercera edat i amb l'Administració mitjançant l'Institut Català de la Dona.

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO

El grup es financia amb les quotes de les sòcies i de petites subvencions de la Institució local. Els pressupostos estan controlats per la Junta.

4.2. RECERCA DE RECURSOS

La quota de sòcies es paga mensualment. Es la Junta l'encarregada de gestionar la recerca de recursos.

MONOGRAFIA

CINE-CLUB L'HOSPITALET

MAIG / 1992



ASSOCIACIONISME

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

El Cine-club l'Hospitalet és una entitat cultural que pretén la difusió del setè art, indiscriminadament, entre totes les persones interessades de la ciutat. L'usuari de la nostra entitat, per l'activitat que la caracteritza, és bàsicament espectador. El funcionament de l'entitat en la seva totalitat és en mans de la junta que està formada per set persones, dues persones professionalitzades i alguns socis que col·laboren en alguns treballs puntuals.

Quan neix el Cine-club l'Hospitalet l'any 1982, després dels successius intents d'anteriors cine-clubs de la ciutat per mantenir-se i amb molta feina prèvia feta per gent de l'Hospitalet motivada pel fenomen cinematogràfic en general, es viu l'ambient polititzat dels primers anys de la democràcia; és encara recent el record del cop d'estat del 1981 i manquen uns mesos encara per l'arribada del PSOE al govern espanyol. Aquest ambient i la militància o compromís d'esquerres de la majoria dels seus fundadors marquen l'activitat dels primers anys del Cine-club. És l'època dels col·loquis en la regidoria del districte I (els anomenats cine-fòrums) i la programació de nombroses pel·lícules prohibides o censurades, d'un cinema militant alguns cops amb missatge de reivindicació o de denúncia social.

Amb el pas dels anys i donada l'evolució que la vida política i social ha sofert a la ciutat i al país, aquests continguts han anat desapareixent dels criteris de programació del Cine-club, que hores d'ara es dedica fonamentalment a programar activitats que proporcionen el coneixement d'un tipus de cinema que vol ser, sobretot, vehicle d'expressió artística i de comunicació.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

Setmanalment hi ha una reunió a la que assisteixen tots els membres de la Junta i les dues persones que treballen a l'entitat, en la qual es discuteixen tots els temes amb què s'està treballant i es reflexiona sobre les possibles activitats que l'entitat podria posar en marxa, harmonitzant-les amb les línies de treball marcades prèviament.

Totes les iniciatives que intentem tirar endavant són el resultat d'un procés de reflexió. Això en teoria. A la pràctica determinades dinàmiques de la vida cultural de la nostra ciutat ens obliguen a improvisar sobre la marxa en més ocasions que no ens agradaria.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

El fet de ser el Cine-club de l'Hospitalet, és a dir, l'únic Cine-club de la ciutat, fa que no tinguem competència directa. Les relacions amb l'empresa Rambla Cinemes, amb qui tenim un acord de col.laboració des de l'any 1982, no són de competitivitat sinó de complementarietat. Cadascú té el seu terreny d'actuació molt clar. El cinema és art i és indústria.

El fet de només poder programar una sessió setmanal fa que tinguem com a competència indirecta -si es vol dir així- les sales de Barcelona. Considerem, doncs, que una feina com la nostra en una ciutat de la importància i nombre d'habitants com la nostra és plenament justificada i queda encara del tot insuficient.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

L'Assemblea General de Socis, que es convoca un cop a l'any, és el màxim òrgan rector de l'entitat. L'estructura organitzativa es basa en els estatuts que regulen l'entitat tot i que pensem que és possible que hagin quedat una mica desfassats. Ara s'està en un procés de maduració i l'entitat es planteja una reforma de les seves estructures organitzatives per tal de millorar-ne l'operativitat.

La Junta Directiva està formada per:

- President
- Secretari
- Tresorer
- 4 vocals

Aquesta Junta té el suport de dues persones assalariades (els membres de la Junta no poden percebre cap tipus d'honoraris). Aquestes dues persones cobreixen els treballs de gerència i d'administració que precisa l'entitat. Estan contractades en caràcter temporal a diferència d'altres èpoques de l'entitat.



ASSOCIACIONISME

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. COM REGULEN LA PARTICIPACIO

Cada setmana, en obrir les portes del cinema, la quantitat i qualitat del públic ens demostra la projecció que la nostra entitat té entre els ciutadans. La nostra oferta no es limita només al soci sinó que ens adrecem a un públic més general.

El soci té un descompte important en l'entrada i rep puntualment a casa seva la informació de la programació corresponent i les fitxes de les pel·lícules. No demanem més al soci que la seva assistència.

La Junta actual s'ha imposat com a objectiu important la renovació del fet cinèfil. Allunyar aquella imatge, que encara es té en molts sectors, dels cine-clubs com a quelcom passat de moda, feixuc i ancorat en el passat.

En aquest sentit considerem que hem aconseguit bastant. Tenim un bon nombre d'espectadors d'edats compreses entre els 18 i els 45 anys en les sessions dels dimarts. Públic en general exigent i selectiu. Això per a nosaltres és molt gratificant i un gran al·licient per a seguir treballant per al cinema a la nostra ciutat.

Els col·loquis, cine-fòrums, etc. interessen cada cop menys. Creiem que s'han de trobar noves fórmules més atractives per a substituir-los.

Encara que les xifres d'assistència són molt satisfactòries, som conscients que per assegurar la continuïtat de l'entitat necessitem rodejar-nos de més persones que s'interessin per la gestió interna. Això només ho podrem aconseguir si som capaços de donar un enfoc radicalment distint a la rendibilitat del local de què disposem, que en l'actualitat sols aprofitem per a oficines, reunions i arxius. Per molt interès que tinguin els socis a participar, som conscients que això no serà possible sinó els oferim els mitjans.

Durant un temps es publicà una revista, anomenada "còpia zero", que no va tenir continuïtat per falta de recursos humans. Ens agradaria molt poder reemprendre aquest projecte però el volum de treball ens ho impedeix.

El nombre de socis s'ha mantingut en una mitja de 500, a voltes per sobre i d'altres per baix.

3.2. COMUNICACIO

Les activitats de l'entitat es donen a conèixer de formes diferents:

* "Dimarts al cine"

- tramesa personalitzada al soci
- repartiment de cartells, targes, llibrets de programació, a bars, biblioteques, instituts de batxillerat, aules de cultura, etc., situades en diferents barris de l'Hospitalet, Cornellà i alguna zona de Barcelona.
- trameses a la premsa (El País, El Periódico, Guía del ocio etc.), així com a revistes comarcals (Aquí, El Tot, etc.).
- programa de ràdio setmanal a Ràdio l'Hospitalet dedicat a promoure la pel·lícula i activitats de la setmana següent.

* "Cinema a l'abast" (programa amb instituts)

- Es difon personalitzadament entre els diversos seminaris de cada un dels instituts de batxillerat, concertant les sessions amb el professorat. No es fa més difusió donat el fet que aquestes sessions estan organitzades per a grups específics.

* Activitats especials

Si estan organitzades per al soci i per al públic en general es fan servir les mateixes fórmules que per al "Dimarts al cinema". Si estan organitzades a petició de qualsevol col·lectiu es difonen únicament entre els sol·licitants d'aquest acte.

En aquests moments el Cine-club té espectadors que vénen des de Sitges, el Poble Nou, Cornellà -on tenim diversos socis- i òbviament de tots els barris de l'Hospitalet. El nucli, però, més nombrós de socis és de l'Hospitalet Centre i Sant Josep. Creiem que això es produeix per dos motius, el primer per la difusió que del Cine-club s'ha fet en aquestes zones en concret i l'altre per la comoditat que representa per a aquests socis poder veure la pel·lícula que els interessa al seu propi barri, barri on és situat el Cinema Rambla, seu de les nostres projeccions.



ASSOCIACIONISME

El nostre objectiu, amb els "Dimarts al Cine", a part d'oferir una bona programació en les millors condicions tècniques i organitzatives que permetin una sessió agradable, és el de ser un punt de trobada, un lloc entranyable, on a més de poder veure bon cine, hom pugui trobar-se amb els amics, prendre un cafè abans de la projecció o anar a fer una copa o a sopar després (que ja tenim un restaurant que obre els dimarts per als "cinecluberos"). Aquest objectiu "relacional" ha estat present sempre en la història del Cine-club.

Els qui ara treballem en el Cine-club l'Hospitalet, Premi al millor Cine-club català l'any 1988 atorgat per la Generalitat de Catalunya, som afortunats hereus d'una entitat amb molt de prestigi, ja des dels seus orígens, amb moments més brillants que altres, però sempre amb molt de treball de base pel mig i molt d'entusiasme (només cal recordar la I i la II Mostra de Curtmetratges dels Països Catalans). És inqüestionable que els fundadors peoners d'aquesta entitat van saber veure molt clarament com s'havien de fer les coses, fent una anàlisi molt correcta del moment social i polític en el qual es va crear el Cine-club i creant una estructura moderna dins el panorama cineclubístic català del moment. I el suficientment sòlida com per a permetre'ns ser-hi avui a nosaltres, en l'any del seu Xè aniversari.

El més agraït de ser a la Junta d'aquesta entitat és el fet que després de deu anys de la seva existència és un Cine-club prou conegut arreu, que compta amb molts simpatitzants i moltes persones disposades a col.laborar amb nosaltres. En aquest sentit el Cine-club és una clau que obre portes molt gratificants.

El més difícil és el fet de ser responsables de la continuïtat d'aquesta entitat. Creiem que té infinites possibilitats i per a assolir-les hem de ser capaços d'anticipar-nos a les necessitats culturals que van sorgint a la ciutat.

Conscients dels grans canvis que s'han produït a la nostra societat, apostar per al futur és realment una decisió difícil però és el nostre propi repte. En línies generals estem bastant satisfets del funcionament de la nostra entitat, encara que som conscients que per a aconseguir els resultats que ens proposem cal modificar moltes coses. Quan aquesta junta es va fer càrrec de l'entitat no era un moment gaire brillant. Al nostre entendre això era motivat per dues raons molt importants: una pel tancament del Cinema Oliveras, amb la incertesa que va generar aquest tancament respecte a la ubicació de les projeccions del Cine-club; l'altra perquè l'entitat s'havia anat tancat sobre si mateixa.

La nostra primera tasca fou trencar la possible imatge de cau tancat de cinèfils. Havíem d'enllaçar amb els moments de més prestigi de l'entitat però sense repetir el que ja s'havia fet.

El Cine-club l'Hospitalet és una entitat que funciona de forma molt independent. Les relacions amb l'administració són només econòmiques i tot i així el conveni que tenim signat amb l'Ajuntament representa tan sols el 20% del pressupost.

Amb la resta d'entitats de la ciutat tenim una relació molt cordial encara que ens agradaria tenir-hi relacions més estretes. La recent experiència de la "Quinzena Mozart" és l'únic exemple de treball en equip de diverses entitats culturals que veiem com a molt interessant i que pensem que seria bo de repetir.

Estem federats a la Federació Catalana de Cine-clubs i alhora a la Confederación Española de Cine-clubs.

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO

- volum pressupostari 9.500.000 ptes.

- distribució del pressupost

estructura	32%
activitats principals	49%
activitats puntuals	10%
atenció socis/varis	9%

- com es cobreix

recursos propis (socis)	12%
aportacions	28%
ingressos per activitats	32%
subvencions (*)	28%

* Tenim un conveni amb l'Ajuntament de l'Hospitalet per un import de 1.550.000 ptes.

MONOGRAFIA

ATENEU DE CULTURA POPULAR

MAIG / 1992



ASSOCIACIONISME

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

L'entitat ATENEU DE CULTURA POPULAR es una entitat destinada a propagar la cultura catalana en les seves diverses vessants entre els seus associats i els espectadors de l'entorn dels mateixos (familiars i amics). Actualment el número de socis es de 537, quantitat variable en funció creixent. Hem de fer constar que la mitjana d'edat es superior als 50 anys i amb una lleugera superioritat del membre femení.

Les previsions a mig termini passen per l'anunciada restauració de l'edifici l'Harmonia per part de l'Ajuntament, que des de fa 5 anys es va aprovar el projecte, i que actualment inhabilita l'edifici en més d'un 80%, cosa que ens obliga a renunciar a moltes activitats previstes. Com es natural a llarg termini tot el que actualment no podem portar a terme i que es necessari per atreure a la joventut necessària per la continuïtat de l'entitat.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

Els plans d'actuació s'elaboren en els plens de la Junta Directiva en el termini curt (conferències, exposicions, obres de teatre, etc.) i a mig i llarg termini les actuacions venen donades pels socis en l'Assemblea General Ordinària que es celebra cada any.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

Generalment tenim contactes amb les entitats del nostre entorn a fi de que les activitats respectives no s'interfereixin (Omnium Cultural, Museu d'Història, Coordinadora Sardanista).

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

La Junta Directiva que ve formada per la decisió i aprovació de l'Assemblea, està formada per un president, un sotspräsident, un secretari, un tresorer, un d'administració i un vocal per cada activitat.

Les decisions es prenen sempre en les reunions de la Junta Directiva que es celebren un cop per setmana. El seguiment de les gestions es fa a través de comissions nomenades per la Junta.

2.2. ESTRUCTURA DE GESTIO

La majoria dels membres de la Junta són persones ja jubilades, 7, en actiu 4, i una auxiliar administrativa acollida a una subvenció del Departament d'Ocupació de la Generalitat.

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

La participació dels socis en les activitats de l'entitat son més aviat minces. El nivell desitjable seria el d'un 50%.

Sí que podem dir que la manca de participació no es deguda a la falta d'informació, ja que a part de l'edició del butlletí XIPRERET que es fa mensualment, s'envia a cada soci la programació del mes. A més s'editen cartells que es reparteixen per diferents establiments del barri i es fan falques publicitàries a Radio l'Hospitalet i el setmanari "EL TOT".

L'Ateneu te bones relacions amb les entitats afins locals, nacionals i de tot el món a través del seu butlletí XIPRERET que s'envia cada més a la majoria de Casals Catalans.

L'entitat està federada a la FEDERACIO D'ATENEUS DE CATALUNYA.

4.- RECERCA DE RECURSOS

El pressupost s'elabora en funció dels recursos de l'any anterior i s'aproven a la corresponent Assemblea. La distribució del pressupost es variable en el percentatge d'estructura en funció de les subvencions demanades i atorgades, dedicant el percentatge més gran a les activitats principals, i un petit percentatge a una activitat puntual que ve determinada per la del Dia del Soci, queden la resta del pressupost a l'atenció del soci.

(A.A.)

ASSOCIACIONISME

El pressupost es cobreix inicialment amb les quotes dels socis, un 20%, un 10% per activitat, i la resta per subvencions d'institucions locals, Ajuntament, Normalització Lingüística, i la Generalitat en els seus departaments de Treball i Cultura.

MONOGRAFIA

ATENEU CULTURAL CATALONIA

MAIG / 1992



ASSOCIACIONISME

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

Generals:

Pal·liar les mancances d'entitats difusores de cultura, especialment la catalana.

De cara als socis:

Oferta d'una entitat on hom pugui cultivar les aficions i beneficiar-se dels avantatges que ofereix l'associacionisme.

Estabilitat dels objectius / Evolució històrica de l'entitat:

El procés de constitució de la nostra entitat fou molt laboriós i lent. La tenacitat dels promotors aconseguí l'ajut d'un reduït nombre de ciutadans que, a base de molts esforços aconseguiren convertir en realitat l'Ateneu Cultural Catalònia.

Els pocs anys que han transcorregut des de la fundació de l'entitat han estat suficients per captar força socis, que amb el seu suport han fet possible que l'ateneu tiri endavant.

Previsions a mig, curt i llarg termini:

A mig i curt termini es preveu continuar les activitats culturals puix que els mitjans de què disposa garanteixen la tasca de difusió cultural tan necessària a les nostres barriades. A llarg termini hi ha el propòsit de poder disposar d'un local més espaiós, ja que l'actual limita les possibilitats.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

Reflexió/improvisació:

Els plans d'actuació de l'entitat mai no són producte de la improvisació puix que totes les propostes s'analitzen degudament.

Reunions:

Quan hi ha una proposta d'algun pla d'actuació es fan les reunions que calgui per a arribar a un acord majoritari, on són analitzats els conceptes següents:

- Mitjans de què es disposa i viabilitat del projecte.
- Interès que l'activitat pot despertar.
- El seu cost econòmic i possibilitats de cobrir-lo.

Dificultat:

A l'estudi de cada proposta són tingudes en compte les dificultats que es puguin presentar.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLICUES I PRIVADES EXISTENTS

Competitivitat, complementarietat, suplència i exclusivitat:

L'objectiu nostre d'ajudar a difondre la nostra cultura, origina que veiem amb molt bons ulls la competència amb la qual, sempre que sigui viable, volem col.laborar per tal de diversificar i enriquir els actes culturals.

Com s'analitza la demanda/necessitat social, cultural, etc. a la qual es vol donar solució o intervenció:

Les nostres barriades, eminentment de gent obrera, tenen necessitat d'estímuls culturals i socials constantment. Basats en aquesta preocupant qüestió, es procura organitzar actuacions culturals que cridin l'atenció del públic per tal d'interessar-lo en cada un dels actes. Però la nostra actuació no es limita només a actes esporàdics, sinó que organitza cursets que tenen una gran acceptació i amb resultats excel.lents.

Com analitzem la nostra situació actual i la de la resta del moviment associatiu:

En analitzar el nombre d'actuacions d'aquest Ateneu, hem de convenir que la nostra situació actual és ben satisfactòria.



ASSOCIACIONISME

Tots els actes tenen una notòria afluència de públic, els comentaris del qual estimulen a continuar aquesta tasca a la qual estem compromesos.

Cal reconèixer, però, que l'associacionisme avui malauradament ha de combatre dos greus enemics: el cotxe i la televisió. A desgrat d'aquests dos mitjans, som optimistes amb moderació, puix que el nombre d'entitats o associacions que hi ha al país, fa preveure que de mica en mica el nombre d'associats creixerà.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

Preses de decisions:

Regeix l'entitat una Junta Directiva que es compon per un President, un Sotspresident, un Secretari i un Tresorer, a més dels corresponents vocals. A la Junta hi ha també un representant de cadascuna de les Seccions que funcionen a l'Ateneu.

Totes les decisions, previ debat, són preses per la Junta Directiva i per rigorosa majoria.

Circuits d'informació:

S'edita un Butlletí trimestral on no solament hi ha la informació que cal al soci, sinó que aquest hi té accés per a exposar-hi les seves opinions.

A més hi ha fulls i cartells on s'anuncien els actes a celebrar. Els fulls són enviats per correu als socis. I els cartells exposats als establiments de la barriada.

2.2. FUNCIONAMENT

Mecanismes de planificació i gestió:

Hi ha un responsable a cada una de les Seccions que funcionen a l'Ateneu. Aquesta persona té la responsabilitat de planificar el funcionament de la seva unitat i també de la seva gestió.

Aquests responsables han d'elevat els seus projectes a la Junta Directiva, que serà qui ha de decidir la viabilitat de la proposta i la que en controlarà i n'avaluarà els resultats.

2.3. ESTRUCTURA DE GESTIO

Hi ha persones semi-professionalitzades o professionalitzades?:

Els qui gestionen l'entitat són persones que hi treballen voluntàriament i per pur neguit cultural.

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. PARTICIPACIO

Estatutàriament la participació del soci a la gestió de l'entitat és normalitzada per mitjà de les renovacions reglamentàries de les Juntes Directives. Les aspiracions dels socis a accedir a càrrecs directius són molt minses. El soci generalment no es vol comprometre amb càrrecs que comporten obligacions.

A quins nivells de participació situem l'òptim per a l'entitat:

Creiem que el 40% fóra l'òptim.

Com funciona la comunicació interna:

Tal i com ja es refereix a l'apartat 2.1, la comunicació funciona -a més de les notes i avisos que s'exposen al local social- mitjançant una revista o butlletí: la revista CATALONIA. I també amb fulls informatius.

Quants socis té l'entitat:

L'Ateneu Cultural Catalònia encara no fa deu anys que existeix. Fa 5 anys tenia uns 200 socis. Ara en té 210. Però sempre hi han altes i baixes; van sempre en augment els ingressos, de forma especial quan comença el curs, a la tardor.

3.2. COMUNICACIO

Com donem a conèixer l'entitat i les seves activitats:

Formalment no tenim establert un sistema per a donar a conèixer la nostra entitat. La gestió personal és l'únic mitjà emprat fins ara per tal de captar socis.

Quina projecció pública té l'entitat:

La revista CATALONIA és tramesa als estaments oficials, amb qui sostenim les relacions pròpies de la naturalesa de la nostra entitat.

Formem part de la Federació d'Ateneus de Catalunya.

Relacions inter-entitats, locals, entitats de fora, amb l'administració i/o particulars:

Hem sostingut relacions -i continuarem fent-ho- per a promoure intercanvis i col.laboracions amb altres entitats locals i de fora de la localitat.

També es mantenen relacions amb l'Administració Local i la Nacional.

Formen part d'alguna federació o coordinadora:

Sí, com abans hem esmentat, formem part de la Federació d'Ateneus de Catalunya.

A quin nivell, local, nacional o estatal?: A nivell nacional.

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1 PRESSUPOST I FINANCIACIO

Volum pressupostari:

Força migrat. Conforme a les realitzacions que sigui possible desenvolupar, però sense excedir, en cap cas, els 2.000.000 de ptes l'any.

Com s'elaboren els pressupostos? Estan lligats als plans d'actuació?:

L'efectiu s'obté per quotes de socis, subvencions i el donatiu esporàdic d'alguns simpatitzants:

Socis 65%

Subvencions 15%

Donatius esporàdics 20%

MONOGRAFIA

"A.P.A. DE L'ESCOLA PÚBLICA
PATUFET-SANT JORDI"

MAIG / 1992



ASSOCIACIONISME

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO D'ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

Els objectius de la nostra Entitat, com a col·lectiu que actua en el marc d'una Escola Pública (abans Escola Privada, formada per una Cooperativa de personal docent), són els que van encaminats a potenciar l'esperit comunitari en totes les actuacions de l'Escola i a mantenir un alt grau de comunicació i cooperació entre totes les persones relacionades amb la mateixa (claustre, cooperativa, pares i mares, nens i nenes).

Habitualment els Socis no intervenen directament en el procés burocràtic de l'APA. Hi ha una junta formada per 8 persones que porta a terme les tasques administratives i puntuals que apareixen (elaboració del pressupost, control dels ingressos i de les despeses, tramitació de beques de menjador, etc.). Si més no, l'objectiu prioritari és aconseguir la participació del soci en tots els actes que se celebren a l'Escola, reunions de classe, xerrades sobre temes d'interès puntual, assemblees, festes, Cooperativa, etc.

Un altre dels objectius prioritaris de la nostra Associació és de mantenir el Conveni amb la Cooperativa de Serveis, la qual, dintre del mateix edifici escolar, ens ofereix el servei de guarderia de 7,30 a 9,30 hores, moment a partir del qual comencen les classes a l'escola, i el servei de menjador. D'ambdós serveis se'n beneficien una part molt important dels alumnes i per tant el Soci.

La Junta de l'Associació té una persona encarregada de les relacions amb la Cooperativa i en el Grup d'Economia de l'Escola i en el propi Consell Escolar hi és present un representant de l'esmentada Cooperativa.

És molt important destacar que les relacions APA-COOPERATIVA són excel·lents i que la col·laboració és absoluta per ambdues parts. En definitiva, creiem que el soci ha de viure l'Escola com a element integrant de la seva vida familiar i del seu entorn social.

Uns altres objectius importants són: aconseguir que el soci formi part de la junta de l'associació, per a la qual cosa s'utilitzen múltiples sistemes de captació, informació en les reunions de classe de l'existència de la Junta, en les assemblees, mitjançant el contacte directe per a "engrescar" al soci a participar-hi.

Un altre dels objectius bàsics és mantenir una nombrosa assistència a tots els actes organitzats directament pel propi equip de mestres, com poden ser reunions sobre temes puntuals, assemblees, temes del col·lectiu de mestres, problemàtica actual de l'ensenyament, etc.

Pel que fa al tema de la informació, considerem aquest un dels objectius primordials, perquè fomenta el coneixement per part dels pares, mares i alumnes de tot el que es porta a terme dins la nostra entitat, de qualsevol esdeveniment que es produeixi a l'Escola o que s'hi refereixi i manté l'esperit que tots fem una tasca en comú.

Estabilitat dels objectius, evolució històrica de l'entitat (Grau de consciència col·lectiva del propi procés):

El soci en general coneix i és conscient de l'abast històric de l'Escola a la qual pertany, la qual cosa fa que el grau de consciència col·lectiva, tal i com més endavant s'indica, estigui molt arrelat.

Previsions a mig, curt i llarg termini:

Com a Associació de Pares d'una Escola Pública, generalment no fem previsions a llarg termini. Ara, però, sí que en tenim una: L'Escola Nova, de la qual, després de nombrosos problemes que hem anat solventant conjuntament, s'iniciarà -esperem- la construcció molt aviat.

Les previsions les fem bàsicament a curt i a mig termini. A curt termini són les que es refereixen a temes que puguin sorgir durant el curs escolar, als quals se'ls dona un tractament immediat, si és possible; i a mig termini, com poden ser les pròpies de l'elaboració del pressupost de l'APA, organitzar les Festes de l'Escola, xerrades sobre temes diversos, sol·licituds de beques de menjador, etc.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

A l'inici de cada curs escolar es fa una declaració, per part de la Junta de l'APA, d'intencions i objectius, on hi figuren les actuacions que al llarg del curs es duran a terme, sense definir, generalment, les dates en què s'efectuaran.



ASSOCIACIONISME

Després, i a través de les reunions que la junta de l'APA fa un cop al mes, es van desenvolupant els temes previstos a l'inici del curs o si més no s'organitzen altres activitats que, en principi, no estaven previstes en l'esmentada declaració d'intencions i objectius.

Cada tema tractat en una reunió de Junta té el seguiment que li correspon a través del seu responsable/es, i es fan tantes reunions com calgui per a tractar-lo, solucionar-lo o portar-lo a terme.

La dificultat que apareix en qualsevol moment a l'hora d'elaborar un pla per a una actuació en concret, és la manca de participació del soci/a. Tenim diverses actuacions que si bé varien en el contingut any rera any es repeteixen amb el mateix esperit i a les quals està assegurada l'assistència d'un nombre de socis molt elevat (Festa anual de l'Escola, Assemblea General per a l'aprovació de pressupostos, etc.).

Tanmateix no succeeix així amb actuacions de nova implantació o recuperades de temps en què sí que suscitaven l'interès del soci/a. Aquesta incertesa davant de la manca de participació ens reprimeix molts cops de portar a terme activitats que considerem molt interessants, però desconeixem quina fóra la resposta del soci/a, ja que tenim experiències pel que fa a la poca o quasi nul·la participació en determinades activitats.

1.3. POSICIÓ QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

Com analitzem la nostra situació actual i la de la resta del moviment associatiu (Grau de satisfacció davant l'actuació de l'entitat):

Malgrat el que s'ha exposat al paràgraf 1.2 referent a la participació dels socis/es en les activitats que s'organitzen, la situació de la nostra entitat ha estat i és prou satisfactòria, ja que en moments compromesos per la bona marxa del col·lectiu escolar s'ha demostrat que hi ha una excel·lent cooperació i un alt grau de col·laboració per part de tots els socis/es per a fer un front comú i assolir un objectiu o objectius importants per a tots.

No hem d'oblidar que l'estat actual de l'associacionisme té molt a desitjar a tots els nivells, per la qual cosa la resposta que la nostra entitat obté dels socis/es en els moments que cal i que és urgent, és molt qualificable i satisfactòria per a tot el col·lectiu.

En general l'entitat, tal i com ja hem exposat, té una resposta col·lectiva i comunitària en situacions en què veuen compromesa la consecució d'uns objectius que, com a entitat, s'havien fet propis i marcat com a prioritaris i irrenunciabls.

Si més no, creiem que l'associacionisme en general, tal i com ara funciona a la nostra ciutat, no respon ni a la idea ni a l'esperit del que creiem que és el vertader associacionisme.

L'arribada de la democràcia al país -amb una llarga tradició associativa- va suposar la creació o el ressorgiment de moltes i diferents associacions, a les quals els tocava la tasca de col·laborar amb les noves institucions estatals i municipals, per tal d'establir un nou sistema, una nova manera de fer les coses.

Paulatinament i a la vegada que les noves administracions públiques imposaven la seva manera de fer, es va anar establint un sistema en el qual les associacions van deixar d'intervenir d'una forma tan directa.

Aquesta manca d'interès de l'administració per a utilitzar l'associacionisme com una manera de ser prop del poble (aquesta vinculació administració-associacions-ciutadans), va fer que l'interès de les mateixes entitats minvés.

Si més no, amb una bona planificació i una bona entesa per part de les administracions i potser de les pròpies associacions, s'hagués pogut establir un equilibri i restar cadascú al seu lloc (administració-associacions-ciutadans) portant a terme actuacions diferenciades però encaminades a una mateixa fi, a millorar en tots els aspectes la qualitat de vida dels ciutadans a través de la cultura i la participació en tots els àmbits ciutadans.

Creiem que l'impuls inicial va ser tan fort que la decepció de les associacions en va ser parella i va frenar la capacitat dinamitzadora que aquestes tenen enfront de la societat.

Creiem que encara no s'ha recuperat el lloc on ens pertoca estar. Que existeix és ben segur i que tenim una tasca molt important a fer, també.

Quines perspectives veiem que tenim com a entitat:

Fomentar l'associacionisme i dinamitzar al màxim el col·lectiu de socis/es de la nostra entitat. Ampliar la nostra participació en la vida col·lectiva de la nostra ciutat.



2.- ORGANITZACIÓ I GESTIÓ

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

Presa de decisions:

Tal i com s'ha indicat, l'entitat té una junta formada per 8 persones les quals ostenten els següents càrrecs:

- 1 President, que és a la vegada membre del Consell Escolar
- 1 Vice-presidenta, encarregada de les relacions amb la Cooperativa de Serveis
- 1 Secretari, que és també membre del Consell Escolar
- 1 Tresorer, que és l'encarregat de la confecció del pressupost i del control d'ingressos i despeses
- 1 Vocal, que és també membre del Consell Escolar i membre del grup de economia
- 1 Vocal, que és també membre del Consell Escolar
- 1 Vocal, encarregat del tema d'esports extraescolars (ara no funciona per falta de pistes poliesportives)
- 1 Vocal

A part de tots els membres de la junta indicats, dos socis de l'entitat formen part del grup d'economia de l'Escola. La presa de decisions corrents es fa per votació de tots els membres de la junta i en el cas de temes puntuals, tal i com abans s'ha indicat, la votació es fa a través d'una Assemblea General de tots els membre de l'APA (pressupostos, temes puntuals, etc.).

Circuïts de la informació:

L'entitat rep la informació del consell escolar a través dels membres de la junta de l'APA que hi pertanyen. Del grup d'economia ens n'informa el representant de la Junta que hi és present. I de la Cooperativa rebem informació a través de la persona de la junta que s'encarrega de les relacions amb la Cooperativa.

De tota la informació que és rebuda per la junta, s'informa periòdicament a tots els soci/es de l'entitat a través de circulars o notes en el tauler d'anuncis, per reunions informatives o a través de les assemblees.

2.2. FUNCIONAMENT

Mecanismes de planificació i gestió:

Són a través de les reunions que la junta fa periòdicament.

Control i seguiment de la gestió:

Tal com s'ha indicat en el paràgraf anterior, aquest control i seguiment es porta a terme a través de les diferents reunions que la junta efectua amb periodicitat.

2.3. ESTRUCTURA DE GESTIÓ

Tots els membres de la junta són persones amb responsabilitat de gestió, però col.laboren de forma voluntària.

3.- PARTICIPACIÓ I COMUNICACIÓ

3.1. PARTICIPACIÓ

A quins nivells de participació situem l'òptim per a la nostra entitat?:

Amb un total de 370 socis/es (famílies), la participació òptima per a nosaltres la situaríem al 50% aproximadament.

Hom ha de tenir en compte que quan parlem de socis/es, ens referim a famílies, per la qual cosa el 50% de la participació representaria la participació activa aproximada d'unes 300 persones.

Com funciona la comunicació interna? És un objectiu rellevant per a l'entitat?:

La comunicació, com ja ha quedat exposat en l'apartat d'objectius de l'entitat, és bàsica i indispensable per a la bona marxa de l'associació.



ASSOCIACIONISME

Tal com ja s'ha indicat abans, els nostres recursos econòmics provenen única i exclusivament de les quotes mensuals que els nostres socis/es aporten. Pel que fa a les subvencions que es reben per a ajuts de menjador, en cas que aquestes fossin nul·les podrien condicionar en certa manera el pressupost general de l'APA, però en aquest cas s'estudiaria la manera de fer un fons comú per tal d'atendre els esmentats ajuts de menjador.

4.2. COM ES FA LA RECERCA DE RECURSOS

La recerca de recursos la fan persones que col·laboren en la Junta de l'Associació.



ASSOCIACIONISME

A part dels sistemes de comunicació ja esmentats repetidament, ara hem posat en marxa un nou sistema que consisteix en efectuar una permanència, dos cops cada mes, de dos membres de la junta, de manera alternada i en horaris de tarda diferents, pel tal d'atendre qualsevol consulta que els socis/es vulguin adreçar als membres de la junta.

Hi ha alguna revista, butlletí...

S'edita amb regularitat la publicació COP D'ULL, on es recullen temes interessants relacionats amb l'Escola, l'APA, acords d'assemblees, aportacions dels socis/es, etc.

Quants socis tenia l'entitat fa 10 anys, 5 anys i actualment?

La nostra entitat té ara 370 socis, que no han variat substancialment en nombre des de fa 10 anys.

3.2. COMUNICACIÓ

Com donem a conèixer l'entitat i les activitats:

Les donem a conèixer a través de reunions amb altres Entitats i Associacions de Pares d'Alumnes.

Quina projecció pública té l'entitat:

L'entitat té una projecció pública a la nostra ciutat molt important, lligada a l'Escola on s'ubica. Escola que té un bagatge històric adquirit al llarg dels anys (quasi 25 anys d'història dels quals van ésser com a Escola-Cooperativa i els altres com a Escola Pública) que es manté coherent en el sistema educatiu, i pel grup humà que la conforma, que han fet del conjunt de l'Entitat (Escola, Cooperativa, i APA) un element important dins de la història recent de l'Hospitalet.

Formen part d'alguna federació?:

Actualment l'Associació de Pares forma part de la FAPAC i a nivell local també formem part de la FAPEPHO (ara inoperant).

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIÓ

Volum pressupostari:

Els nostres recursos provenen directament de les quotes que cada mes aporten els socis/es. El volum aproximat d'ingressos anuals és d'unes 800.000 ptes.

Com s'elaboren els pressupostos. Estan lligats als plans d'actuació?:

Els pressupostos de forma general van lligats als plans d'actuació que es preveuen en la ja esmentada relació d'intencions i objectius que s'elabora a principi de cada curs.

Com es cobreix:

Del tot per recursos propis. Tal com s'ha indicat a través de les quotes que mensualment aporten els socis/es.

Actualment la recerca de recursos es fa exclusivament pel que fa referència a les subvencions per a beques de menjador.

Cada any sol.licitem de l'ajuntament un ajut per a beques de menjador per a un grup d'alumnes que oscil.la entre 6 i 8.

Les persones encarregades d'informar als pares i mares interessats en les beques de menjador i de tramitar les sol.llicituds, són membres de la junta. Normalment amb un equip compost de 2 o 3 persones es pot portar a terme aquesta tasca de forma satisfactòria.

Control del pressupost per part dels socis:

El control del pressupost es fa a través de les assemblees informatives i per la pròpia assemblea en la qual es dóna a conèixer el pressupost per l'exercici vinent i s'aprova per votació majoritària dels socis/es assistents a l'assemblea.

Relacions econòmiques i independència de l'entitat (Condicionen o tenen implicació les subvencions en la independència de l'entitat?):

MONOGRAFIA

ACET L'HOSPITALET

ASSOCIACIO CATALANA D'ESPORT
PER A TOTHOM

MAIG / 1992



ASSOCIACIONISME

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

Generals:

L'esport és una manifestació cultural més de la societat en què vivim, i com a tal, té diferents òptiques i pràctiques. Des del respecte a totes les opcions, L'Esport per a Tothom és una vessant àmplia i pluralista de l'esport i l'activitat física.

L'Associació Catalana d'Esport per a Tothom (A.C.E.T.), vol unir i organitzar a Catalunya l'associacionisme esportiu que comparteix aquest principi, d'una manera pluralista, moderna i progressista.

L'Associació Catalana d'Esport per a Tothom (A.C.E.T.) practicarà com a principis generals els següents:

- Les associacions adherides, han de tenir com a finalitat la promoció de l'esport per a tothom en totes o en algunes de les seves vessants i/o l'esport escolar, i no empaitar l'afany de lucre.

- Està inspirada en els principis de la "Carta Europea de l'Esport per a Tothom" (Consell d'Europa 1975) i la "Carta Internacional per a l'Educació Física i l'Esport" (UNESCO 1978).

- Per tant, s'ha d'entendre l'Esport com un dret dels ciutadans i l'Educació Física com una part integrant de l'Educació obligatòria.

- Promoció d'Escoles d'Iniciació Esportiva, sempre que tinguin en compte:

* L'ensenyament esportiu com a part integrant de l'educació integral de l'individu.

* La formació física de base.

* La iniciació progressiva i poliesportiva.

* La preferència a la formació d'un estil propi de la filosofia esportiva basada en l'activitat física continuada i com a hàbit de salut, per sobre dels resultats competitius.

* El respecte al desenvolupament psico-somàtic del nen/a mitjançant una pedagogia apropiada, en les competicions escolars i en la formació específica esportiva.

- Promoció d'esports i jocs tradicionals catalans i espanyols.

- Promoure la pràctica esportiva dels joves.

- Impulsar les activitats físico-esportives i recreatives per a les persones adultes, tot adequant les seves possibilitats personals i les iniciatives esport-salut.

- Fomentar la integració dels disminuïts a les manifestacions esportives i en el procés d'aprenentatge esportiu.

- Impulsar la realització d'activitats i esports a la natura.

- Impulsar el turisme i l'intercanvi cultural i esportiu.

- Afavorir la renovació pedagògica de l'educació física i de l'ensenyament esportiu.

- Impulsar manifestacions i jornades esportives per a totes les edats: Festes del Joc i l'Esport, curses populars, jornades de portes obertes, etc. Propiciar la participació a les activitats esportives de sectors marginals i amb problemàtiques socials específiques.

- Promoure la formació permanent dels tècnics i quadres directius propis.

- Promoure l'existència i millora de l'equipament esportiu de les instal·lacions escolars, per la seva gestió democràtica i el seu ús públic.

- Afavorir la renovació i democratització de les estructures esportives del nostre país.

- Proposar i col·laborar amb les institucions i organismes públics i privats en les iniciatives i campanyes, sempre d'acord amb aquests estatuts.

- Fomentar l'activitat i l'intercanvi esportiu com a vincle de solidaritat i de pau entre les persones i els pobles.

- Lluitar a favor de l'erradicació de la violència a l'esport.

- Les entitats associades podran participar en competicions federatives.



ASSOCIACIONISME

- Organitzar lligues socials de diferents esports.
- Coordinar les competicions populars.

Estabilitat dels objectius: Evolució històrica de l'entitat:

En sentir la necessitat de crear a la nostra ciutat una estructura diferent, que impulsaria una major participació en l'esport i a la vegada promouria iniciatives llunyanes a l'esport estandaritzat, amb noves propostes d'activitat física, l'ombra de l'ESPORT PER A TOTHOM va invadir la nostra necessitat.

Amb això i una major coordinació i interrelació esportiva entre les cinc Entitats Esportives de promoció de l'Hospitalet: A.E. Bellsport, A.E. Santa Eulàlia, A.E. l'Hospitalet, A.E. Centre-Sanfeliu, U.C.C.R. Collblanc-Torrassa, el 1986 es crea A.C.E.T. L'Hospitalet, amb la vocació clara i concisa de presentar a l'Hospitalet una nova idea: L'ESPORT PER A TOTHOM.

Més tard una altra entitat esportiva de la ciutat s'uneix a aquestes cinc: El Centre La Torrassa.

Fins a aquest moment hem aconseguit treballar amb fermesa en aquesta idea i aprofitant la nostra estructura i dinamitzant-la, cada any formem part de l'organització de Firajoc; fem una olimpíada infantil i juvenil, el "Holimpialet"; oferim als nens i joves de la ciutat un estiu diferent, "Les vacances esportives"; organitzem unes jornades d'integració per a disminuïts, "Esport a l'abast de tothom"; i prestem, durant la temporada, serveis de cursets de natació i educació física al Poliesportiu Fum d'Estampa.

En definitiva el nostre projecte passa per fomentar la participació i implicar tots els col·lectius socials, dels més petits als més grans, en una pràctica esportiva lliure i democràtica.

Previsions a mig, curt i llarg termini:

A.C.E.T.: el nou desordre associatiu:

Hi ha la possibilitat d'enfocar el futur sota el mateix prisma que va crear el nostre ja existent associacionisme esportiu en la dècada dels vuitanta.

¿Però veritablement la realitat esportiva detectada en aquell moment és capaç de generar una resposta organitzativa més complexa i més completa?

Després de l'experiència viscuda, la resposta ha de ser negativa; la pròpia dinàmica de la pràctica esportiva iniciada aleshores ha de continuar sent una oferta vàlida per a la dècada dels noranta: és la resposta per a un temps de lleure que augmentarà, a poc a poc, de qualitat i de practicants.

Tanmateix s'ha de tenir la possibilitat de pensar en la realitat d'una pràctica esportiva que, per sobre de l'àmbit del temps de lleure, sol·liciti una resposta diferent, mitjançant, necessàriament, un àmbit associatiu diferent.

Agrupar tan sols les entitats en macro-entitats per donar resposta, en un marc més gran, a una realitat molt homogènia, és una errada que ja comença a ser "clàssica". No s'ha de pensar que només l'augment de l'àmbit d'actuació ha de necessitar un nou ordre associatiu més complex i essencialment diferent, cal mantenir una idea central: LA SOCIETAT HA DE DONAR COM A COL.LECTIU UNA RESPOSTA AL FENOMEN ESPORTIU.

Aquesta pràctica esportiva social haurà de donar resposta als nous ordres associatius estructuralment més complexos i perfectes. Malgrat tot, des de l'òptica d'A.C.E.T. tenim un gran avantatge: serà molt més fàcil intentar convèncer les entitats que ja constitueixen un nivell bàsic en l'oferta esportiva "individualitzada" (i que actualment ja formen part d'A.C.E.T.) per tal que participin en la nova "oferta esportiva" i inverteixin la seva experiència i el seu personal en el nou projecte social, una realitat esportiva més a prop d'una societat vertebrada en una complexa juxtaposició de col·lectius diferents i diferenciadors. Ara no és l'individu qui cedeix el seu dret d'opció, sinó que són tots els col·lectius socials els qui exigeixen una resposta per a la seva; i, entre altres, la resposta d'A.C.E.T. comença a ser una realitat.

Previsions: La nostra actuació a la dècada dels noranta:

Cal fer una reflexió quan ens preguntem quin serà l'esport que demanarà la societat a la dècada dels 90, perquè en funció de la resposta adoptada, tant les entitats (productores directes dels mitjans al servei de l'esport) com l'administració pública (valedora directa dels aspectes socials i legals de l'esport) perfilaran una actuació complementària.



ASSOCIACIONISME

En definitiva, és necessari trobar una resposta vàlida per a tenir l'esport com a ús PROPER, de QUALITAT, COHERENT, dotat d'una gran varietat de matisos (competició,, promoció, salut) i sempre a l'abast de tothom (ESPORT PER A TOTHOM).

Un esport que ja s'ha endinsat en la vida del ciutadà, però que aquest no sap si és un bé de consum, si és salut i forma física, si és espectacle o si és promoció.

Hi ha esport per tot arreu, però, hi ha esport per a tothom i a l'abast de tothom? Cal tenir en compte que l'esport com a fenomen social ha d'afavorir la incorporació global dels ciutadans a una pràctica esportiva lliure i democràtica.

Durant la dècada dels 90 l'esport ha de deixar de ser FENOMEN SOCIAL per entrar a la categoria de BÉ SOCIAL amb una importància semblant al mateix beure, menjar o dormir; perquè en la pràctica esportiva generalitzada els ciutadans dels noranta trobaran la pròpia essència de tota la seva activitat com a éssers socials. L'avantatge de l'Esport com a bé social residirà en la seva concepció intrínseca, la qual es refermarà constantment amb la seva total acceptació i perdrà coherència enfront de la seva negació, arribant fins i tot a no tenir sentit la seva no consideració.

En l'esport, A.C.E.T. ha de trobar un camí segur: l'esport com a servei ha de constituir el primer pas d'un projecte únic i global que s'ha d'anar configurant durant la dècada que ja ha començat... els NORANTA, LA DÈCADA DE L'ESPORT.

Administració: "l'art de ser i no estar":

Quin serà, doncs, l'art de l'administració en aquesta nova etapa? Quina estructura adoptarà per fer front a una nova estratègia? En definitiva, quina serà aquesta?

Mantenir que els pilars fonamentals de l'estratègia administrativa siguin, per una banda, la realitat d'una població a la qual es serveix i, per l'altre, l'ordre legal canviant, és establir un criteri ferm, convincent i alhora convenient.

Tenir en compte que el marc legal esportiu pateix un procés d'adaptació continuat és intentar extreure del posterior desenvolupament normatiu un clar avantatge per afrontar el futur.

Tenir present en tot moment la complexitat de la realitat de l'administrat és tenir l'avantatge de pressuposar quina serà la demanda per a un proper futur i plantejar una resposta activa.

En la nova realitat és necessari establir un nou criteri bàsic, necessari però no suficient: l'administració ha de saber "quan no ha de ser present". Ha de deixar que la nova organització esportiva iniciï el seu camí i alhora enfortir-ne el suport, per tal que l'estructura esportiva del seu entorn sàpiga exigir noves directrius de pràctica esportiva.

A més, quines característiques ha de presentar el nou projecte esportiu? Cal assegurar que la QUALITAT del projecte esportiu sigui satisfactòria per als ciutadans i els col·lectius socials. No és cert que el públic, directa o indirectament gestionat, perdi qualitat en el servei o respecte en el tracte: ja des de les entitats s'està fent front al repte i és necessari perdre la responsabilitat d'acceptar, dintre del plantejament públic o semi-públic, menys qualitat.

Establir una competència enfront a la iniciativa privada amb ànim de lucre és un objectiu de supervivència que tot projecte ha de tenir en compte... I encara més en el plantejament d'un servei col·lectiu que s'edifica sota un projecte esportiu democràtic.

La proposta d'A.C.E.T.: un marc de ciutat per al repte de l'esport per a tothom a l'Hospitalet:

La resposta d'A.C.E.T. l'Hospitalet entesa com a esport i servei necessita un marc globalitzador establert conjuntament amb l'Organisme Municipal d'Esports de l'Hospitalet.

Cal concretar les actuacions pròpies o concertades en un conveni general que es tria d'una actuació parcial i momentània per a fer de l'esport per a tothom una feina conjunta i programada.

Per tot això, conscient de la importància d'establir aquest marc, A.C.E.T. l'Hospitalet, dins les línies generals exposades abans, proposa establir, amb la periodicitat necessària, aquest MARC d'actuació global a la ciutat de l'Hospitalet:



ASSOCIACIONISME

a) Estructurar l'accés a col·lectius diferenciats existents a la ciutat i propiciar la seva pràctica esportiva des del prisma de l'esport per a tothom, on la participació ciutadana s'estableix com a eix fonamental, una sistemàtica trobada amb la societat civil i els col·lectius diferenciats:

- Contactes amb col·lectius de disminuïts:
Amb jornades específiques i elaboració de programes d'estiu que posteriorment seran per a tot el 1992.

- Contactes amb col·lectius de tercera edat:
Establiment de jornades o programes, a nivell de ciutat, d'apropament a l'esport.

- Activitat física per a mares:
Establiment de programes, a nivell de ciutat, en horari escolar (programes conjunts en poliesportius).

- Contactes amb centrals sindicals:
Per a concretar actuacions a les empreses, a partir de la taula que es va formar en congrés d'esport i treball de 1991.

- Contactes amb col·lectius de drogaaddictes/alcohòlics:
Per a concretar la seva participació en l'activitat física.

b) Establir un conjunt de lligues esportives per a col·lectius de joves que, sense estar inclosos en els equips federats dels diferents clubs, vulguin participar dins de la seva ciutat en una competició esportiva més nostra (lliga de bàsquet/futbol sala, etc.).

c) Mantenir i ampliar en el seu cas, aquelles prestacions de servei, dins l'àmbit esportiu, que siguin sol·licitades en base a l'experiència que reuneix el col·lectiu d'A.C.E.T., establint sempre amb claredat que l'actuació acceptada no és més que un servei més i no un pilar fonamental d'A.C.E.T. en la recerca de recursos econòmics.

d) Mantenir, concretar i ampliar les actuacions populars dins l'esfera de l'esport per a tothom que ja desenvolupa actualment A.C.E.T. (FIRAJOC, L'HOLIMPIALET, ESTADES D'ESTIU) i la finalitat essencial del qual és establir unes Jornades clarificadoras i diferents dintre de la pràctica esportiva de l'Hospitalet.

e) Estudiar conjuntament totes les manifestacions i campanyes, la finalitat essencial de les quals sigui apropar l'activitat física al ciutadà de manera espontània o duradora i dintre del marc general de l'esport per a tothom.

f) Propiciar, conjuntament amb el O.A.M.E., l'organització de cursos d'Animadors/Monitors de l'esport per a tothom en base a les reglamentacions actuals, amb una periodicitat no inferior a l'annual, per a ampliar la demanda que d'aquest personal es preveu en els propers anys.

g) Organitzar, conjuntament amb el O.A.M.E., almenys un Simposi biennal que reuneixi a la nostra ciutat els dirigents nacionals i internacionals de l'esport per a tothom, sota l'estudi específic d'un tema concret.

h) Establir anualment o com a màxim cada dos anys una programació de treball conjunt entre el O.A.M.E i la A.C.E.T. en el qual s'especifiqui clarament les activitats a realitzar i els recursos econòmics acordats.

i) Demanar al O.A.M.E. una seu social dintre dels equipaments esportius públics que hi han, on puguem ubicar l'estructura administrativa d'A.C.E.T. i, d'aquesta manera, poder ser inclosos en els plans de promoció de treball juvenil (contractes en pràctiques) que el O.A.M.E. sol·licita anualment; destinats a fomentar el treball en la població juvenil, dintre del marc esportiu.

j) Coordinar, amb l'ajut del O.A.M.E., l'oferta de serveis comuns per a les entitats integrants de la A.C.E.T., amb la finalitat de poder reduir els costos i possibilitar la creació conjunta de noves ofertes esportives de difícil gestió individual. Per exemple:

- Serveis mèdics centralitzats (fitxes federades i reconeixemnts mèdics per a adults i/o petits).
- Compra de material recreatiu de gran cost.
- Recerca de recursos de sponsorització més globals per a tota la ciutat o bé per a tota una branca esportiva.
- Gestió conjunta d'un servei d'autocars per als desplaçaments d'activitats de les diferents entitats.



ASSOCIACIONISME

k) Concretar activitats (Mostres, Certàmens, Festes del Joc) amb el O.A.M.E. que mantinguin la difusió dels Jocs Tradicionals Catalans, afavorint-ne la implantació paulatina en el món escolar mitjançant convenis específics amb el Consell Escolar Municipal.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

ASSEMBLEA DE SOCIS

JUNTA DIRECTIVA |—————| COMISSIONS ACTIVITATS

PRESIDENT

GERÈNCIA

ADMINISTRATIVA

CAPS TÈCNICS

TÈCNICS

TREBALLADORS

2.2. FUNCIONAMENT

Elaboració dels plans d'actuació:

A partir del marc d'actuació a desenvolupar durant aquesta dècada dels noranta només quedarà passar a l'acció:

- a) La gerència elaborarà els projectes dels diferents programes i es presentaran a la junta.
- b) La junta directiva els aprovarà i decidirà el representant de la comissió per a treballar amb gerència el programa.
- c) Presentació dels projectes a l'administració.
- d) Execució del programa:

- * trobada dels recursos necessaris:
instal.lacions, material, recursos econòmics...
 - * reunions amb els tècnics.
 - * recaptació dels participants:
difusió de l'activitat (publicitat).
- e) Realització de l'activitat.
- f) Memòria i valoració.

3.- RECERCA DE RECURSOS

Pressupost i Financiació

- * Volum pressupostari: 16.000.000 ptes.
- | | |
|------------------|--------|
| Estructura | 15,50% |
|------------------|--------|
-
- * Activitats principals:
- | | |
|----------------------------|-------|
| Prestació de serveis | 61 % |
| Firajoc | 11 % |
| L'Holimpialet | 7,50% |
| Estiu | 2,50% |
| Disminuïts | 1,25% |
| Formació | 1,25% |
-
- * Ingressos:
- | | |
|----------------------------|------|
| Prestació de serveis | 85 % |
|----------------------------|------|
- Subvencions:
- | | |
|-----------------------------|-------|
| O.A.M.E. l'Hospitalet | 7,50% |
| Diputació | 1,25% |
| Recursos propis | 6,25% |

MONOGRAFIA

CLUB SANFELIU INFANTIL
JUVENIL - CASAL DE JOVES
SANFELIU

MAIG / 1992



ASSOCIACIONISME

PUNT DE PARTIDA

El barri Sanfeliu. Marc geogràfic i urbanístic.

El barri Sanfeliu es situa justament a la frontera entre els termes municipals de l'Hospitalet, Cornellà i Esplugues. La línia de la Renfe a Vilafranca, els descampats de la zona d'Esplugues, i la falta de definició urbanística entre el barri i Sant Ildefons, actuen com a autèntiques barreres. El seu creixement, però, ha depès sempre de l'antiga Riera del Canyet, avui carrer Miquel Peiró. L'extensió del barri és de 0'54 km². L'expansió del barri durant les dècades dels seixanta i setanta va modificar substancialment la primitiva estructura i imatge: els blocs, malgrat no ser gaire alts, han substituït les casetes amb hortet, de les quals en queden ben poques.

D'altra banda, la gran estació (i magatzem) de la línia 5 del metro, hipoteca una part important del seu sòl. El problema urbanístic fonamental és la superació de l'aïllament, és a dir, la connexió amb Cornellà i Esplugues, i amb els barris de Can Serra i Centre. El projecte de la Pota Sud del Segon Cinturó, que sempre ha limitat la definició d'un projecte de barri i que ara es troba ja en la seva última fase, pot augmentar la situació d'esquarterament i marginació, si no es tenen en compte la realitat urbanística actual i les necessitats del veïnat.

Característiques de la població.

Actualment al barri hi viuen unes 6.800 persones, amb una densitat de 12.600 habitants per km².

El 32'7% de la població té edats compreses entre els 0 i els 14 anys, i entre els 15 i 64 anys el percentatge és d'un 62'4%. Es, doncs, un barri jove pel que fa a la seva població.

El 64'45% de la població és immigrada, i d'aquest percentatge el 32'84% prové d'Andalusia.

El nivell d'instrucció és molt baix, un 9% de la població no sap llegir ni escriure, i el 47'15% té els estudis primaris incomplets. Només un 33'8% té els estudis primaris acabats.

Quant a l'atur, tot i que en aquests moments es veu una Certa recuperació, no deixa de ser preocupant, mantenint un alt índex que afecta especialment als joves i als majors de 40 anys.

Infraestructura educativa

Al barri existeixen dues escoles privades, muntades en condicions infraestructurals deficitàries.

Pel que fa a l'ensenyament públic hi ha dues escoles d'EGB i un institut de BUP.

Tanmateix disposem d'una Escola d'Adults.

No tenim cap biblioteca, ni pública ni privada.

D'altra banda, el fracàs escolar és molt elevat, aproximadament un 30% dels nens que acaben l'EGB abandonen els estudis, i en els dos primers anys de BUP o FP, un altre 30% ho deixa.

Aquesta situació de fracàs escolar provoca una difícil situació, amb sortides en molts casos marginals o disocials al sector de joves que fan la transició dels 14 als 16 anys sense cap ocupació en tot el dia, doncs han abandonat l'escola i encara no tenen edat per treballar.

El Club és l'única entitat del barri amb un plantejament educatiu global, integral i formal en el temps lliure vers la població infantil i juvenil, i que té funcionament diari.

Infraestructura social i de serveis.

La vida associativa del barri no està prou desenvolupada ni consolidada, i en aquest sentit l'índex de vertebració social és insuficient.

Al barri existeixen onze entitats: el Club de Futbol, el Club de Petanca, el Club de Jubilats, l'Associació de Veïns, les Associacions de Pares d'Alumnes de les escoles i de l'institut, l'Associació d'Estudiants de l'Institut, la Parròquia Immaculada Concepció, l'ACA Casa de Paradas, i el Club Sanfeliu. També comptem amb una Aula de Cultura municipal.

Les entitats fan la seva tasca en unes condicions difícils degut a l'escàs nivell d'equipaments i de recursos econòmics. A més, aquesta situació s'agreuja donat que, des del barri i per la seva proximitat, s'està donant una resposta solidària oferint serveis i espais de participació a col·lectius importants de persones del barri de Sant Ildefons (Cornellà), i de la zona sud d'Esplugues, ja que en aquestes zones la implantació d'entitats especialment de caire educatiu per a nens i joves és pràcticament nul·la.



ASSOCIACIONISME

En aquests moments les entitats del Barri estan aglutinades al voltant d'un projecte important com és aconseguir la reordenació urbanística del barri en conjunt, i la consecució d'uns equipaments on poder realitzar en bones condicions la seva tasca.

En concret les nostres necessitats més urgents són un Centre d'Assistència Primària, locals per a activitats cíviques de les entitats, i una zona esportiva.

En aquest bloc de necessitats s'inclou un equipament integral per a infància i joventut, amb el qual es pugui resoldre d'una manera definitiva la manca d'espais adreçats a aquest sector de població i que la nostra entitat podria gestionar.

Per als nens i els joves, el barri no ofereix activitats alternatives a realitzar en el seu temps lliure, tret de les esportives extraescolars, de la Parròquia, i de la nostra entitat. Les altres úniques oportunitats són les que ofereix la indústria de l'oci, orientades sobre la base del consumisme i l'alienació.

Aquest panorama, tot i la tasca important que fan les entitats, facilita la creació de situacions de marginalitat de nens i joves.

En síntesi, podem dir que el barri es troba en una situació deficitària en tots els àmbits de la vida social, i amb repercussions importants per a la població infantil i juvenil.

El Club i el temps lliure

La vida dels nens i joves gira entorn dues institucions: família i escola.

Existeix, però, un temps, en el qual els nens i joves no estan a casa ni tampoc a l'escola, però que és molt important quantitativament i qualitativa: el temps lliure.

Per què és important?

Primer: quantitativament, aquest espai de temps és molt ampli, des de la sortida de l'escola o la feina, fins al vespre, les vacances laborals o escolars, els caps de setmana, són espais de temps en què els nens i joves no estan subjectes al marc laboral escolar.

Segon: qualitativament, perquè en aquest temps es conformen molts valors i actituds que els defineixen com a individus.

La vessant principal de la funció educativa de la família és l'educació de l'afectivitat. En un primer període el nen viu i depèn de la família, es configura la seva personalitat, adquireix els hàbits de conducta bàsics, els valors, les actituds i els comportaments primaris.

El procés de creixement i d'adquisició d'autonomia per part del nen-jove converteix la família en un paper de suport i punt de referència.

L'escola també cobreix una part del temps del nen i jove. Per a molts, fins els catorze anys, per a molts menys fins els setze, per a una minoria la seva formació professional pot continuar després d'aquesta edat.

La funció principal de l'escola és acadèmica, i fa referència preferentment als coneixements.

Les escoles del nostre entorn, malauradament, no responen a un plantejament d'educació integral.

A l'Hospitalet i altres poblacions del Baix Llobregat l'índex de fracàs escolar és alarmant.

Però la vida del nen i del jove no es centra únicament a l'escola i a la família; estudis realitzats a l'Hospitalet sobre aquest i altres temes, ens demostren que els nens i joves disposen de molt temps lliure:

- un 10% té tot el dia lliure, en dies feiners
- la majoria, en dies feiners, tenen lliure de dues a sis hores
- els caps de setmana són totalment lliures
- les noies tenen menys temps lliure donat que participen en les feines de la casa

L'atur juvenil és un fenomen que distorsiona i eixampla la importància d'aquest temps.

Hi ha molts joves que no han treballat mai, i el que és pitjor, les expectatives de feina no són gens engrescadores.

Hi ha molts joves que no se senten útils, que no tenen la capacitat per il·lusionar-se per cap projecte. Viuen en contradicció vers el que la societat els proposa per ser feliços, i la realitat, que objectivament els nega aquesta possibilitat. La conseqüència de tot això és que molts entren en processos de marginació i, massa, en problemes de drogodependència.

El temps lliure per a tots els sectors d'edats és cada cop més gran.



ASSOCIACIONISME

Per a molts joves el temps lliure és tot el temps de la vida. El paper que jugava el treball com a espai de transició a la vida adulta ja no existeix de la mateixa manera.

S'han de crear les condicions per a què els nens i joves puguin utilitzar el seu temps lliure, participant en els assumptes que els envolten, és a dir, per a què s'interessin per les coses que passen al seu barri, carrer o ciutat, per a què puguin fer coses útils per a la societat i per a ells mateixos. I tanmateix se'ls ha de reconèixer, ajudar i engrescar.

La nostra societat, però, té una concepció determinada d'aquest temps lliure, concepció que es veu agreujada en els nens i els joves, i que es pot definir en quatre funcions bàsiques:

a) Un temps de descans, per a què el nen pugui rendir més i millor en els estudis.

b) Un temps de consum, els nens i els joves són especialment manipulables doncs el seu sentit crític no està prou desenvolupat.

c) Un temps d'evasió, la concepció dominant utilitza aquest temps per a què els nens i els joves es distanciïn de la seva realitat a través de la creació de móns ficticis, substitutius tots ells de les frustracions de la realitat que els envolta. Es creen les condicions per a què els nens i els joves fugin de la realitat en lloc d'enfrontar-la.

d) En temps d'ideologia, en aquest temps es trasmeten determinats valors i actituds. Els ídols, la publicitat, reforcen sovint una determinada concepció de la vida: filosofia de l'èxit, violència...

En barris com el nostre aquesta concepció del temps lliure té una incidència espectacular. Una població amb un nivell baix d'instrucció és especialment vulnerable. Les contradiccions que generen els valors dominants amb la realitat provoca situacions conflictives de delinqüència i conductes disocials.

En front d'aquesta concepció alienant del temps lliure, treballeu per un altre tipus alternatiu, amb una intencionalitat alliberadora i progressista, orientant l'acció educativa en un marc nou de valors clarament diferenciats dels dominants. Concepció basada en un model nou de societat i persona, com a element bàsic per a la seva construcció:

- Una societat democràtica i pacifista, basada en el respecte, la participació i l'associacionisme.

- Una societat solidària, que dóna respostes col·lectives als problemes socials, que lluita contra qualsevol forma de discriminació, racisme, misèria o explotació.

- Una societat integrada en el medi natural, que respecta els recursos naturals i que manté l'equilibri ecològic.

- Una societat personalitzada i humanista, on predominin formes de relació amb actituds optimistes, dialogants i engrescadores, que progressa en coneixements, en valors, en humanisme...

- Una societat del treball i l'ocupació per a tothom, on el treball sigui una font de realització personal i de construcció social.

- Una societat sense fronteres, que trenqui divisions entre països, basada en l'amistat i la cooperació.

Aquesta societat necessita un home nou amb d'altres valors ètics, amb d'altres actituds davant el pròxim:

- Amb actitud crítica i constructiva, en contraposició a l'actual actitud acrítica i passiva, que sotmet a l'individu a un greu estat d'alienació.

- Amb una actitud de compromís i participació enfront de l'automarginació.

- Amb una actitud solidària i sensible amb els altres i l'entorn, oposada a l'egoïsme i la indiferència.

- Amb una actitud d'estimar la vida, d'estimar als altres, de viure la felicitat.

Cal per tant que el temps lliure es converteixi en un temps de desenvolupament humà, un temps d'optimisme, de relació, de creativitat i projecte. Temps d'associació, de protagonisme, en definitiva, un temps de transformació social.

Es en aquest marc que el Club Sanfeliu, com d'altres entitats i experiències, inscriu el seu marc quotidià.

El Club neix amb la intencionalitat, no solament d'ocupar quantitativament el temps lliure, sinó d'oferir una alternativa educativa dins del temps lliure, entenent l'educació com un procés permanent que va més enllà dels marcs familiars i escolars.



ASSOCIACIONISME

D'altra banda creiem que l'educació no s'ha de circumscriure en aspectes concrets i aïllats, sinó que ha d'abastar tots els aspectes de la personalitat, tant els psicomotrius com els intel·lectuals i afectius, i és per això que el Club es configura com una institució educativa integral i globalitzadora.

Per aquestes raons ens plantegem el nostre treball amb una perspectiva de futur. No volem només omplir una estona del temps dels nens i joves, sinó que volem educar en un model de societat i persona diferents i alternatius als imperants.

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

El Club treballa en el camp de l'educació en el temps lliure de nens i joves, entenent aquest temps com un temps creatiu, de participació en els assumptes generals de la societat, de comunicació, no consumista, en definitiva proposem una utilització del temps lliure d'una manera diferent a la proposta de la ideologia dominant, que planteja aquest temps en funció d'interessos econòmics i de difusió dels seus valors.

El nostre treball en l'educació de nens i joves té una direcció clara. Pretenem educar als nens i joves en uns valors que els ajudin en la seva formació, en el seu procés d'autonomia personal, a ser homes més justos, més solidaris, més responsables, amb amor a la cultura i al treball com a font de realització, capaços de lluitar per transformar la nostra societat en un model més just, lliure i democràtic.

El Club és una entitat que des de la plataforma de l'educació en el temps lliure pretén oferir un veritable servei, concretat en el barri Sanfeliu com a realitat més propera i en general a la nostra ciutat, i per tant a Catalunya.

El Club pensa que l'educació no pot ser neutral, per tant ens definim com a pluralistes i ideològicament progressistes.

El Club és apartidista i aconfessional, és a dir, ens manifestem pluralistes i respectuosos de les opcions polítiques i religioses dels pares dels nens i joves de l'esplai.

Pensem que la formació de la fe en els nens s'ha de desenvolupar en les institucions amb aquesta finalitat i és per això que el nostre plantejament és laic.

El Club fa seus els valors de la lluita per la pau, de la defensa del medi i del respecte, admiració i estima per la natura.

Catalunya és la realitat on vivim i treballem.

Creiem que la integració dels nens i joves dins la realitat plural que és Catalunya permetrà trobar les solucions als problemes que aquesta té, des d'aquest punt de vista eduquem als nens i joves per a que intervinguin en aquest procés.

Pensem que aquesta integració s'ha de realitzar a partir de la diversitat d'origen de les diferents famílies dels nens del Club, i de forma respectuosa, però també amb una voluntat decidida d'integració en la llengua, cultura i història de Catalunya.

El Club es defineix contra la discriminació de sexe que existeix en la nostra societat, atorgant diferents rols a homes i dones. Creiem que s'han d'establir relacions igualitàries entre ambdós sexes, i per a que això no constitueixi un factor determinant per a la plena incorporació a la vida social.

La trajectòria de treball pedagògic que ha orientat al Club al llarg d'aquests anys ha estat inspirada en els principis de la Pedagogia Activa, és a dir, amb un plantejament educatiu amb el nen com a centre, tenint en compte el seu moment evolutiu, les seves necessitats, capacitats, i l'entorn que l'envolta.

Eduquem als nens en els valors de la solidaritat, del respecte, de l'amor al treball, de la responsabilitat, de la col·lectivitat, de la crítica, etc.

Treballem pel desenvolupament de les capacitats del nen amb la intenció que aconseguixi una progressiva autonomia personal.

El mètode que utilitzem per treballar passa per una anàlisi de l'entorn i del nen, per una formulació d'objectius pedagògics, per una consecució de mitjans educatius, per a després valorar el treball realitzat i treure'n les conclusions.



ASSOCIACIONISME

Estabilitat dels objectius: evolució històrica de l'entitat.

El Club Sanfeliu va néixer el setembre del 1975. Per iniciativa d'un grup de joves del barri, que es reunien els dissabtes, un grup de monitors d'altres barris i el suport decidit de la Parròquia, va sorgir la idea de la seva creació, i igual que la majoria dels centres d'esplai, en el seu inici l'activitat es realitzava als locals parroquials, depenent jurídicament de l'Església.

Durant aquest primer curs, només es realitzaven activitats els dissabtes a la tarda, i ja es van fer les primeres colònies d'estiu. Arran d'aquesta experiència, es consolidà l'equip de monitors, majoritàriament del barri, que mantindran l'activitat amb tres grups durant tres cursos.

A mida que anava passant el temps s'anava perfilant tot un projecte d'activitat en el lleure, una línia ideològica i pedagògica del propi treball amb nens, desvinculant-se cada cop més de la Parròquia a nivell d'objectius.

Paral·lelament, es participa activament en les lluites de l'Associació de Veïns per aconseguir més equipaments i serveis.

Van passar quatre anys encara per a què aquest projecte arribés a ser una realitat.

Aconseguint que l'Ajuntament franquista compri uns baixos al carrer Miralta i l'any 79 canviem de locals. El Club disposava ara de l'espai suficient per desenvolupar més grups d'activitat, així com per realitzar tallers entre setmana, que s'iniciarien aquest mateix any. Es forma un equip de monitors, bàsicament ajudants, ja que els antics monitors formen l'Escola d'Adults del barri, dedicant-se ara a aquesta tasca.

Així doncs, amb el canvi de locals, el Club disposava d'una línia ideològica i pedagògica pròpia, i al mateix temps, signava el seu primer conveni amb l'Ajuntament democràtic. A més, es passa de dependre jurídicament de l'Associació de Veïns.

Ensems amb els grups de dissabte i les colònies d'estiu, els nens podien participar a dos tallers (d'artisteria i guitarra), dos cops a la setmana.

S'estaven així assentant les bases del que seria la línia de treball que el Club seguiria en el futur.

Malgrat aquesta orientació inicial, però, el curs 1982-83 la "mili" d'uns quants monitors va significar una crisi i un retrocés quant el nivell d'activitat. El fet que el pes de tota la responsabilitat del Centre la portessin quatre nois de la mateixa edat, i amb un equip encara més jove i amb menys experiència, va provocar que el Club visqués un ritme mínim de manteniment de l'activitat, realitzant-se menys tallers i torns de colònies.

Passat aquest any de crisi, el número de tallers va anar augmentant, oferint als nens cada cop més activitats.

L'any 1984, l'equip de monitors era molt ampli, igual com l'activitat que es realitzava entre setmana i els dissabtes. Amb aquest volum d'activitat es va fer necessari alhora un altre tipus d'organització que facilités la dinàmica i permetés millorar qualitativament el nostre treball.

El curs del 84, doncs, ens vam organitzar per seccions, contemplant cadascuna d'elles els grups d'edat definits segons les característiques de l'etapa evolutiva dels nens i, amb això, dels seus interessos. Anteriorment aquesta divisió ja estava feta a la pràctica en grups de dissabte i tallers, però amb les seccions va aparèixer també la responsabilitat de cadascuna d'elles, amb una persona que coordinés la feina general dels diferents grups d'edat.

Amb aquesta major dedicació d'algunes persones a l'esplai, i la seva remuneració per fer-la possible, es feia real l'inici del camí de la nostra professionalització, doncs anteriorment només havia estat possible pagar a dues persones dedicades a feines infraestructurals.

L'activitat contemplava tots els àmbits que crèiem importants dins una educació global de la persona, segons l'àrea plàstica, d'expressió i de ciències; quant l'activitat més tecnificada dels tallers (concretant-se en artesania, música, esport, expressió corporal, experiments, ludoteca, etc.) L'educació de determinats valors socials i humans venia donada a partir de l'activitat més vivencial dels dissabtes i les colònies d'hivern, primavera i estiu. Era en definitiva l'educació integral de la persona, integrant l'àmbit psicomotor, intel·lectual i afectiu.



ASSOCIACIONISME

Estabilitat dels objectius: evolució històrica de l'entitat.

El Club Sanfeliu va néixer el setembre del 1975. Per iniciativa d'un grup de joves del barri, que es reunien els dissabtes, un grup de monitors d'altres barris i el suport decidit de la Parròquia, va sorgir la idea de la seva creació, i igual que la majoria dels centres d'esplai, en el seu inici l'activitat es realitzava als locals parroquials, depenent jurídicament de l'Església.

Durant aquest primer curs, només es realitzaven activitats els dissabtes a la tarda, i ja es van fer les primeres colònies d'estiu. Arran d'aquesta experiència, es consolidà l'equip de monitors, majoritàriament del barri, que mantindran l'activitat amb tres grups durant tres cursos.

A mida que anava passant el temps s'anava perfilant tot un projecte d'activitat en el lleure, una línia ideològica i pedagògica del propi treball amb nens, desvinculant-se cada cop més de la Parròquia a nivell d'objectius.

Paral·lelament, es participa activament en les lluites de l'Associació de Veïns per aconseguir més equipaments i serveis.

Van passar quatre anys encara per a què aquest projecte arribés a ser una realitat.

Aconsegüim que l'Ajuntament franquista compri uns baixos al carrer Miralta i l'any 79 canviem de locals. El Club disposava ara de l'espai suficient per desenvolupar més grups d'activitat, així com per realitzar tallers entre setmana, que s'iniciarien aquest mateix any. Es forma un equip de monitors, bàsicament ajudants, ja que els antics monitors formen l'Escola d'Adults del barri, dedicant-se ara a aquesta tasca.

Així doncs, amb el canvi de locals, el Club disposava d'una línia ideològica i pedagògica pròpia, i al mateix temps, signava el seu primer conveni amb l'Ajuntament democràtic. A més, es passa de dependre jurídicament de l'Associació de Veïns.

Ensems amb els grups de dissabte i les colònies d'estiu, els nens podien participar a dos tallers (d'artisteria i guitarra), dos cops a la setmana.

Des d'aquest moment fins ara, l'estructura de l'activitat no ha canviat gaire, excepte en l'adequació de la nostra activitat als interessos i necessitats dels nens i joves del barri, intentant alhora anar millorant el nostre treball com a educadors, sense desvincular-lo de la societat i el contexte que ens envolten.

L'any 1988, es va convertir en realitat un altre projecte del Club.

La impossibilitat de realitzar esport d'una forma continuada degut a la dependència de les pistes i horaris de les escoles, ens va fer pensar en un projecte de pistes esportives pel barri, sent un lloc adient el Parc de Can Boixeres. El Club va aconseguir un petit ajut de l'Ajuntament i, realitzant nosaltres el treball, gaudim ara d'unes pistes on entrenar, a més d'actuar com a servei per tot el barri.

I, avui, tenim encara molts projectes. La realització d'un pla d'activitat d'esport ampliat i amb més infraestructura, i per sobre de tot, aconseguir uns locals en el nou edifici del carrer Emigrant on desenvolupar les activitats del Club i del Casal, així com obrir dos nous espais educatius pel barri: la Ludoteca, i el Centre de Lectura. També nous serveis al barri adreçats a nens i joves.

A nivell de colònies i campaments també hi ha hagut canvis substancials. A mida que s'ampliava l'activitat i creixia el número de socis de l'entitat, s'ampliava al mateix temps el número de tandes que es realitzaven.

L'any 81 es van fer les primeres colònies de primavera amb joves, consolidant-se el curs 83-84 per a tots els grups d'edat, alhora que es realitzaven les primeres colònies d'hivern.

L'any següent s'acabarien de consolidar les colònies d'hivern amb la realització d'una semi-colònia desenvolupada als locals del Club, de cara a que també els nens més petits gaudissin d'aquest tipus d'activitat. Amb això aconseguíem fer una tanda de colònies per cada grup de dissabte (5-6anys; 7-8 anys; 9-10 anys; 11-12 anys; 13-14 anys; joves), tant a l'hivern, com a la primavera, com a l'estiu.

Un altre pas important en aquest sentit va ser l'any 1987, quan arran d'una proposta de l'Ajuntament vam realitzar el primer intercanvi internacional amb l'associació italiana "Arci Ragazzi".



ASSOCIACIONISME

Des de llavors tenim la possibilitat de realitzar intercanvis, tant a Catalunya com a Itàlia, França i Portugal cada any, en diferents tandes de colònies, el que ens ha possibilitat el coneixement i el treball comú amb altres cultures, amb l'aportació vivencial i intel·lectual que representa com a experiència pels nens i joves que hi participen.

Es aquesta una línia de treball a continuar, i amb la intenció d'ampliar-la, degut a la reflexió de la importància del coneixement d'altres cultures i realitats, l'apropament dels nens i joves a una Europa cada cop més propera a nosaltres, a partir de veritables intercanvis programats dins d'una línia de treball comú com a educadors, ajudant a veure aquestes relacions a partir dels valors de societat i de persona que ens proposem a la nostra línia ideològica i pedagògica.

Previsions curs 91/92

En aquest punt, ens proposem eixamplar el nostre nivell de reflexió col·lectiva com a equip. L'equip té un bagatge en formació i experiència de treball molt gran. Hem d'aprofundir, però, en dos grans eixos que ens són claus:

- D'una banda, en la reflexió ideològica entorn l'anàlisi de la realitat, que ens permetrà anar orientant i situant el nostre pensament i la nostra acció educativa en un món de canvis continus.

Aquesta reflexió col·lectiva entorn les grans àrees de la societat; l'economia, la política i la cultura és un procés engegat en el si del nostre moviment educatiu, Movibaix, procés en el qual participa activament la nostra entitat.

- D'altra, aprofundir en el coneixement dels nostres nens i joves. Conèixer quines són les seves inquietuds, les seves necessitats, i capacitats, com és la seva relació amb l'entorn, com són els seus processos evolutius, són aspectes fonamentals del treball educatiu.

En aquest sentit plantegem l'aprofundiment en l'estudi del quadre de característiques evolutives de les diferents edats per seccions, com a pas important per avançar en aspectes de metodologia educativa.

Tanmateix, plantegem concloure diverses línies d'experiències de treball encetades el curs passat entorn diferents àrees de la personalitat dels nens i joves, tals com la psicomotricitat i l'esport, el joc, l'expressió.

També aprofundirem en d'altres en les quals, per la seva importància, hem de donar un impuls especial, com són la integració de nens i joves amb dificultats i l'inserció laboral i professional de joves amb fracàs escolar.

Un altre projecte important a desenvolupar és el de la Ludoteca i el Centre de Lectura, que hauran de tenir una concreció de funcionament pedagògic i organitzatiu en els propers mesos.

Nivell d'activitats educatives - curs 91-92

Serà en aquest nivell on es vegin aconseguides més fites durant el proper curs. L'objectiu genèric és clar: eixamplar el ventall d'activitats i millorar la seva qualitat.

Al Club hi participen diàriament 130 nens i joves. La limitació de participants ens ve donada per l'insuficient espai físic i de recursos materials. Les activitats engloben totes les necessitats i àrees de la personalitat dels nens i joves i estan orientades a millorar les seves capacitats. El joc, la relació, l'aprenentatge, el treball en grup, són alguns dels mitjans educatius que ajuden a que el nen ho aconsegueixi. Les activitats estan dirigides per monitors especialitzats i es desenvolupen per grups d'edats.

Les noves línies a les que fem esment es concreten en:

- Un projecte de ludoteca que millori el treball pedagògic que actualment realitzen en aquesta àrea. Aquest projecte abastaria totes les edats, ampliant també l'arc horari de tarda en el que actualment treballem a un altre de matí i tarda. Aquest nou projecte tindria un caràcter obert a tots els nens i joves del Barri. Haurà de comptar lògicament amb un espai físic suficient i ben dotat.

- L'impuls donat el curs passat a les activitats físico-esportives. En aquest sentit ens plantegem l'ampliació a altres modalitats esportives d'equip i a donar resposta a les demandes dels nens i joves quant als equips de competició.



ASSOCIACIONISME

- El desenvolupament del treball quant a l'àrea de les ciències, tant pel que fa als tallers de natura, com a les activitats tècniques d'experimentació.

- Ens plantejarem també donar un impuls important a l'àmbit de l'expressió oral i escrita, amb el desenvolupament d'un projecte de Centre de Lectura, donat que en el Barri no hi ha cap biblioteca ni espai de lectura i aquesta activitat dins el nostre plantejament actual no té suficient personalitat ni recursos materials.

L'objectiu en aquesta línia és poder realitzar aquestes activitats per a totes les edats i obertes al Barri diàriament en el marc d'un equipament integral on aquest Centre de Lectura tingués un espai propi.

- Un espai important a cobrir és el treball amb joves en situacions problemàtiques com és el cas dels joves que es troben en la transició de 14-18 anys i que han fracassat a l'escola.

Per aquests joves, que en el Casal representen més del 50% dels socis, hem desenvolupat diferents projectes amb l'objectiu que avancin en autonomia personal, en responsabilitat, en coneixements i tècniques, i en capacitat per millorar la seva situació personal. Per aquests joves, el Casal funcionaria matí i tarda i engegariem un Projecte d'Inserció Sòcio-Laboral amb un àmbit teòric i de suport personal, i un altre de pràctic. En aquest sentit hem tingut ja dues experiències molt positives amb dos col·lectius de 12 joves que han trobat ocupacions dignes i amb possibilitats de superació.

Es tracta d'un programa ja consolidat en l'entitat i que té dues vessants importants: per una banda, el reconeixement de la situació personal de cadascú amb el suport de la funció tutorial d'un educador, i d'altra, la millora en les capacitats i actituds personals i en la formació específicament laboral mitjançant la teoria i la pràctica.

Aquesta activitat compta amb el suport de la informàtica de gestió que venim realitzant en la nostra entitat des de fa quatre anys amb cursos que tenen una vessant d'apropament i coneixement dels equips informàtics i una altra de la descoberta del funcionament de les empreses al ser programes de gestió, que et situen davant de situacions que has de resoldre. (Programes de simulació).

En aquesta àrea també hem realitzat programes d'aplicació a noves tecnologies amb la construcció de petits ingenis controlats per ordinador. Es doncs un camí iniciat en el qual treballarem més a fons durant el proper curs.

Hem relacionat tot un seguit de línies i àrees en les que volem iniciar o consolidar el nostre treball. Per aconseguir-ho ens caldran uns mitjans que en molts casos no disposem i, sobretot, un equipament on es puguin realitzar en bones condicions. Aquesta és una aposta decidida de l'equip i per fer-ho realitat ens estem formant.

Les activitats de caps de setmana, grups de dissabte i excursions, són activitats en les quals caldrà millorar aspectes de metodologia. Els grups de dissabte del Club, un a cada edat, juguen un paper fonamental en la vida de l'entitat.

Les excursions ens apropen a altres realitats i ajuden als nens i als joves a descobrir el país i a estimar-lo. Tanmateix són moments d'intensa relació i convivència, d'esforç col·lectiu, de projecte comú. També els apropa a la natura, aprenent a observar-la i a respectar-la.

Quant a les activitats extraordinàries, pel proper curs l'objectiu és mantenir el nivell de realització actual, millorant els continguts i especialment fent una tasca de recuperació de les festes i tradicions catalanes. Aquesta línia d'activitats que tenen una funció cultural molt important, ens mantenen connectats amb el Barri contínuament.

Altres activitats a potenciar per la demanda que tenen, per la seva qualitat pedagògica i per la funció social que aconsegueixen, són les colònies a les tres èpoques de vacances escolars. En aquest sentit la nostra entitat cerca noves possibilitats contínuament per a millorar la seva qualitat i les propostes que formulem. Un aspecte molt important ha estat el desenvolupament de les activitats d'intercanvis internacionals amb França i Itàlia que tenen com a objectiu la vivència personal de la idea d'una Europa de les persones.

Un altre aspecte important ha estat la participació de nens i joves amb problemàtiques, per als quals les colònies suposen un mitjà important per a la millora de les seves problemàtiques.



ASSOCIACIONISME

Al llarg d'aquest projecte hem parlat de la necessitat d'oferir nous serveis al Barri. Aquests nous serveis estan en fase de projecte i van adreçats bàsicament a escoles i col·lectius.

Són projectes de caire educatiu, per als quals la nostra entitat compta amb recursos humans suficients i amb suficient experiència (menjadors escolars, colònies, organització activitats extraordinàries, etc.)

1.2. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

D'altra banda, a part de l'activitat del Club pròpiament, des del seu inici l'entitat ha estat molt lligada al barri, tant oferint activitats als nens i joves, com participant dins el seu moviment associatiu. Com a Club es realitzen diferents activitats de caire extraordinari, responent cadascuna d'elles a diferents objectius.

Per tal de recuperar les festes tradicionals i poder viure-les col·lectivament realitzem:

- Festa de la tardor (Castanyada)
- Sant Jordi

Per oferir activitats segons els interessos de l'edat dels nens del barri, fem:

- Festa dels Indis (3 a 10 anys)
- Concurs d'Scalextric (9 a 12 anys)
- Festa de la bici (5 a 12 anys)
- Diada Esportiva (9 a 16 anys)

De cara als pares dels nens socis de l'entitat i dels nens mateixos, organitzem:

- Sopar familiar d'estiu
- Festa de fi de curs
- Excursió de pares
- Seminaris de Formació

D'altra banda, com a entitat que pertany al barri, formem part de la Comissió de Festes, participant dins l'organització del Carnestoltes i la Festa Major, així com participem alhora amb l'Associació de Veïns per tal de viure els problemes i intentar donar-hi la sol·lució adient dins el nostre context.

Com a esplai, formem part del Moviment Educatiu Movibaix, on hi participem els monitors a nivell de formació mitjançant la seva escola (Movidic, seminaris, etc), i en les activitats extraordinàries com l'assemblea, l'aniversari, la Festa de Maig (pares, nens i monitors), ...

També pertanyem al Consell de la Joventut i Esplai de l'Hospitalet, participant en els seus projectes.

Curs 1991-92: nivell de relacions

En aquest sentit ens plantegem cinc grans línies d'actuació:

1.- La primera fa referència a les famílies dels nens de l'entitat, amb les quals volem mantenir el treball que desenvolupem conjuntament fins el moment, implicant-los en els nous reptes de futur que l'entitat es planteja i cercant el seu suport i col.laboració en el funcionament quotidià del Centre.

2.- La segona fa referència al Barri, eix bàsic del treball de la nostra entitat sense el qual seria difícil entendre les nostres motivacions i aspiracions. En aquest sentit, ens plantegem un salt cap endavant en el nivell de serveis educatius i culturals que oferim.

Tanmateix continuarem treballant per estretar llaços de col.laboració entre les diferents entitats del Barri i el nostre suport decidit a l'Associació de Veïns per tal de que el Barri tingui en el futur el màxim nivell de serveis i equipaments. (v.punt 4.1, dins de Nivell de recursos infraestructurals, l'apartat de projecte).

Quant a la necessitat de disposar d'un equipament on realitzar en millors condicions la nostra tasca, treballarem conjuntament amb totes les entitats per tal de resoldre d'altres situacions semblants a la nostra com més aviat millor.

D'altra banda mantenint el nostre compromís en la planificació i realització de les dues festes grans del barri, El Carnestoltes i la Festa Major, així com el treball de recuperació i consolidació de les festes tradicionals catalanes i en general de la integració dels veïns en la llengua i la cultura catalanes.



ASSOCIACIONISME

3.- La tercera fa referència a les entitats d'esplai, al nostre moviment educatiu, Movibaix, i als nostres amics bascos d'Astindariz, i els francesos i italians de Les Francas i de l'Archi Ragazzi.

Aquest curs hem incrementat la nostra presència com a entitat en el Movibaix, incorporant una altra persona a la Junta Directiva del Moviment. Hem participat en totes les activitats i molt especialment en les reflexions col·lectives entorn el lleure i la nostra institució educativa. Hem realitzat també bona part de la formació permanent en l'Escola del Baix.

El Movibaix és per la nostra entitat pal de paller quan mirem cap al futur. Es per tant un eix bàsic de relació pel que suposa quant al funcionament i la consolidació de la nostra entitat.

Hem participat activament també en el Consell de la Joventut i l'Esplai de la nostra Ciutat. Durant el present curs un membre de la nostra entitat ha presidit el Consell. Hem treballat plegats en la realització de Firajoc a l'Hospitalet. Aquesta línia de participació activa serà la del proper curs.

Quant als nostres amics francesos i italians, volem destacar la importància que per a nosaltres suposa el poder treballar i contrastar experiències amb altres moviments educatius de lleure. Amb aquest treball comú estem fent realitat la futura Europa de les persones i és per a nosaltres un eix de treball pedagògic molt important. En aquesta línia realitzarem el proper curs com ja venim realitzant, intercanvis amb joves d'ambdós països, que permetrà als nostres joves de conèixer altres realitats i aprendre a estimar altres pobles i persones.

4.- La quarta és la línia de col·laboració amb les administracions públiques.(v.punt 4.1, Generalitat i Ajuntament)

5.- La cinquena línia és la de col·laboració amb d'altres entitats que ens ajuden a desenvolupar la nostra tasca educativa. Destaquem la nostra estreta col·laboració en projectes concrets amb la Fundació Serveis de Cultura Popular, que esperem poder mantenir el proper curs. També en aquest camp de les fundacions, volem aprofundir el proper curs, per la seva importància.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

Les responsabilitats del Centre estan repartides de la següent manera:

a) Responsable del Centre: Director de l'Entitat

b) Equip infraestructural: Gerent
Administrador
Secretària
Responsable material

El Gerent coordina l'equip infraestructural mitjançant reunions de caire quinzenal o mensual.

	Resp. Secció	PETITS	(4- 8 anys)
		MITJANS	(9-12 anys)
		JOVES	(13-17 anys)
		Picarols	(4 anys)
		Xamosos	(5- 6 anys)
		Sol Solet	(7- 8 anys)
Resp.		Rebombori	(9-10 anys)
Pedagògic	Resp. Grup	Massagrans	(11-12 anys)
		Kon-tiki	(13-14 anys)
		Joves	(15-17 anys)
		PETITS	
	Equips secció	MITJANS	
		CASAL DE JOVES	



ASSOCIACIONISME

2.2. FUNCIONAMENT

Cada secció manté una dinàmica pròpia, on es coordina l'activitat diària, de dissabtes i extraordinària pertanyent a l'edat, així com entrevistes als pares, seguiment de nens, etc, mitjançant les Reunions de Secció, amb una periodicitat quinzenal.

Els grups de dissabte, coordinats pel seu responsable, estableixen una reunió setmanal, la reunió de dissabtes.

Tot aquest àmbit pedagògic es coordina pel Responsable Pedagògic, qui estableix les línies pedagògiques de l'entitat.

El Consell Directiu, format pel responsable pedagògic, els de secció, el gerent, l'administrador i el director, és l'òrgan decisor de l'entitat, mantenint una periodicitat mensual.

Un cop al trimestre, es realitza l'Assemblea de Monitors, on hi participa la totalitat de l'equip, bé per debatre algun tema concret, bé per analitzar el desenvolupament del curs.

Les Jornades de Monitors, trimestrals, són el mitjà de valoració, programació i reflexió per tots els monitors, i també per potenciar la relació entre tots.

Les responsabilitats més puntuals (com el muntatge d'activitats extraordinàries, elaboració de projectes concrets, relació amb pares, relació amb institucions, el barri, biblioteca, etc) es distribueixen dins l'equip de monitors segons la seva dedicació a l'entitat i el temps de què disposa.

No obstant aquest esquema, creiem que hem de millorar quant a dinàmica organitzativa, per tal d'aprofundir en temes a debatre que ens ajudin a millorar la qualitat del nostre treball i fer més fluïda la transmissió d'informació.

A nivell de remuneració, totes aquelles persones que desenvolupen un treball a l'entitat durant la setmana estan remunerades segons el grau de responsabilitat i la seva dedicació. El treball de dissabtes i de colònies és voluntari.

La dedicació de les responsabilitats de dissabtes i material són de mitja jornada, sent de jornada completa les de Director, Administrador, Responsable Pedagògic i Responsables de Secció.

La resta de monitors tenen una dedicació variable, puntual als tallers o dissabtes o bé de dos o tres dies a la setmana.

Actualment som un equip de 23 monitors.

2.3. ESTRUCTURA DE GESTIO

Creiem important parlar de l'organització de l'equip de monitors per tal d'entendre quina dinàmica de treball manté el Club en l'actualitat per dur a terme el seu volum d'activitat.

El nostre treball s'organitza a partir de diferents responsabilitats, desenvolupades cada una d'elles per un monitor del Centre.

Amb la responsabilitat assolida per una persona, es possibilita l'aprofundiment i preocupació de la feina que li pertoca, igual que una determinada decisió pel grau de coneixement. Això, unit a les reunions, permet una dinamització del treball, alhora que una coordinació general, el que ajuda sens dubte a que tot l'equip millori qualitativament el seu treball i avanci quant el grau de coneixement i reflexió.

Per dur a terme aquestes responsabilitats, també se'ns feia palpable una major dedicació de les persones que les realitzaven, el que comportava alhora una remuneració per poder viure, al mateix temps que la consideració de que la nostra feina com educadors era el nostre treball, considerar-nos professionals dins el nostre camp.

A l'esplai, hores d'ara, creiem que el treball ha d'estar remunerat segons la dedicació i la responsabilitat, per tal d'anar aprofundint i millorant la nostra feina, considerant-la una part dels monitors com el seu treball futur. Valorem alhora que ha d'existir una part de treball voluntari, per no caure en un oferiment exclusiu de serveis, sinó que ha de pesar dins l'equip el treball no individual, la col.laboració, el formar un col.lectiu amb interessos comuns, en definitiva, no perdre l'esperit de l'associacionisme.



ASSOCIACIONISME

Tot i aquesta reflexió, el que el nostre treball no estigui reconegut socialment, fa que la remuneració sigui mínima, no responent en realitat al nostre treball, encara que de mica en mica tenim l'esperança que arribi a ser-ho.

Sabem també que quan es produeixi aquest reconeixement i recolzament social per part de les administracions, tots els esforços que dediquem a buscar recursos per tal de poder dur a terme la nostra activitat, repercutiran en un avenç i millora important, tant teòrica com pràctica, del nostre treball com a educadors.

Nivell de recursos humans curs 91/92

L'equip que en aquests moments fa funcionar el Club està compostat per 23 persones, amb una mitjana d'edat que toca els 24 anys i amb un nivell de formació en el camp de l'educació força important.

Aquest equip té un nivell de coneixement de la nostra realitat i d'experiència elevat, i podem afirmar sens dubte que és l'equip més experimentat en la trajectòria dels 16 anys de funcionament del Club.

Quant a la dedicació, és pràcticament diària per a tots, amb una situació d'equilibri entre el treball remunerat i la voluntarietat.

Aquesta situació tan positiva a primera vista té, però, un rerafons difícil de resoldre, i que pot generar una forta crisi si no s'hi aboquen recursos econòmics i voluntats.

Com a equip necessitem abordar d'una manera urgent la qüestió de la dedicació professional i la millora de les condicions laborals.

Hem de donar una resposta col·lectiva al nostre futur, millorant la dedicació i ampliant a altres camps la nostra acció com a institució educativa, amb la prestació de nous serveis al Barri. I, d'aquesta manera, poder millorar les remuneracions que en aquests moments i donada la greu situació econòmica que pateix l'entitat, són molt baixes i no es corresponen ni amb l'esforç que realitzem, ni amb les necessitats econòmiques que tenim per a viure dignament.

Només amb una aposta decidida pel futur, consolidant la dedicació dels educadors, prestant nous serveis socials i educatius, que són molt necessaris per a la població infantil i juvenil del Barri, i dignificant les remuneracions, es pot donar sortida a aquesta delicada situació de l'equip.

L'experiència ens ha demostrat al llarg dels anys que, amb nous projectes, formació i molta il·lusió, poden tirar endavant nous reptes, comptant sempre, però, amb la corresponsabilització decidida d'institucions i molt especialment de la sensibilitat de les administracions públiques.

Aquests nous projectes de futur dels que parlem es troben reflexats en el nivell d'activitats i, tanmateix, tenen la seva repercusió en el pressupost que plantegem per aquest curs.

Tanmateix destaquem la necessitat d'adequar i millorar la nostra estructura organitzativa a les necessitats d'aquesta nova etapa que volem obrir el proper curs.

Aquests canvis ens suposaran un nivell d'adaptació i un període de rodatge per a tots, assolint un millor grau d'autonomia en realitzar noves tasques i desenvolupar i assumir altres responsabilitats.

Altrament, exigiran un esforç de formació i especialització que ja hem començat a realitzar durant el present curs

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. PARTICIPACIO

Si haguéssim de dir quin és el nostre principal capital com a entitat, sens dubte diríem que són els nostres socis, i per extensió les seves famílies.

Un dels elements clau del desenvolupament de la nostra entitat ha estat el de la confiança d'un gran nombre de famílies vers l'equip d'educadors. Actualment participen en el Club prop de 300 nens i joves entre els 4 i els 18 anys. L'aspecte més destacable dels participants és la seva estabilitat, la qual cosa garanteix el procés educatiu a llarg termini.



ASSOCIACIONISME

Un altre aspecte molt important a remarcar és l'alt percentatge de nens i joves que participen en el Club amb problemàtiques familiars o personals greus: conductes disocials, dificultats en l'aprenentatge, abandó familiar, fracàs escolar, minusvalies..., als quals se'ls dóna dins les nostres possibilitats la major atenció individualitzada.

Pel que fa a aquesta qüestió volem parar molta atenció durant aquest proper curs 91/92, conscients que això suposa posar recursos humans i econòmics, però amb el convenciment que és absolutament necessari el treball en aquests sectors de nens i joves, i amb l'exigència de formar-nos per a donar un millor servei.

Els nens i joves estan organitzats en tres grans seccions d'edats que es corresponen als diferents estadis evolutius.

Cada secció té grups d'edats, i cada grup d'edat té un plantejament d'activitats i de seguiment personalitzat adequat a l'edat.

La proporció de participants a cada secció és molt similar i representa una tercera part del conjunt.

Tenim la secció de PETITS (nens de 4 a 8 anys). Aquesta secció té dos grans grups d'edats: 5-6 anys, i 7-8 anys. Aquest curs incorporarem un nou grup al Club: el de 4 anys. Tanmateix, la secció de MITJANS (nens de 9 a 12 anys) dividida també en dos grans grups d'edats: 9-10 anys, i 11-12 anys. I el CASAL DE JOVES, en el que hi participen joves de 13 a 17 anys, dividits en dos grups: 13-14 anys i 15-17 anys. Cada secció té un funcionament autònom amb un equip d'educadors especialitzats per cada edat.

Com ja hem esmentat anteriorment, cada grup té un plantejament d'activitats específic per a cada edat que es desenvolupen de dilluns a dissabte, els caps de setmana i a les tres èpoques de vacances escolars.

En cada grup d'edat dos monitors fan de tutor. Aquesta tutoria és fonamental per al seguiment dels nens i forma part del plantejament educatiu. Aquesta funció tutorial es fa conjuntament amb els pares mitjançant reunions i entrevistes.

Els pares són una peça clau en l'engranatge del procés educatiu, i aquest és un aspecte que és té molt en compte.

A l'entitat disposen d'espais de participació i durant el curs es realitzen tot un seguit d'activitats adreçades a ells (Seminaris, Xerrades, Activitats Extraordinàries, Excursions, Sopar Familiar, etc...), coordinades per un monitor encarregat de les relacions generals amb pares.

El coneixement dels nens i les famílies ens permet fer una millor anàlisi de l'entorn i ens permet alhora formular propostes adequades a les necessitats del Barri.

En aquesta mateixa línia estem donant resposta a moltes demandes de casos problemàtics als que a l'inici fèiem esment.

3.2. COMUNICACIO

Fins el moment, hem parlat de socis participants. La nostra entitat, però, realitza tot un seguit d'activitats i campanyes dirigides a tots els nens i joves del Barri i la Ciutat. Totes les activitats extraordinàries de l'entitat són obertes. Aquestes activitats i serveis han tingut un nivell de participació molt elevat (esports, concursos, jocs florals, gimkames... són algunes de les activitats realitzades).

Destaquem pel que fa a la participació i transcendència social, la coorganització de les Festes de Carnaval i de la Festa Major del Barri, de les quals la nostra entitat n'és el principal motor.

Donar el màxim servei al Barri forma part de la nostra línia d'actuació i ho hem fet al llarg de la petita història del Club.

Per al proper curs plantegem un creixement important dels participants, tant socis com no-socis, degut bàsicament a dues raons:

- D'una banda, l'ampliació del ventall d'activitats a l'entitat eixamplant el temps de treball amb nens i ocupant nous espais de temps lliure.

- D'altra, per l'inici de realització de serveis educatius adreçats a escoles i altres col·lectius.

Quant a socis, plantegem arribar a 350 socis, equilibrats en les seccions i grups d'edats.



ASSOCIACIONISME

Ens plantegem també treballar la millora en el seguiment psicopedagògic i en especial als nens i joves amb dificultats.

Quant a participants no socis, l'objectiu és arribar als nens de les dues escoles públiques del Barri i en especial al sector de segona etapa d'EGB mitjançant activitats regulars desenvolupades en el marc escolar.

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO

Ajuntament: destaquem el nostre esperit de col.laboració mutu i en aquest sentit esperem comptar el proper curs amb el conveni que ja tenim establert des de fa nou anys amb la Fundació Pública Patronat Municipal de Cultura. Tanmateix esperem poder estretar les línies de col.laboració amb d'altres departaments i en especial amb Serveis Comunitaris.

Generalitat: el nostre esperit és mantenir i estretar les relacions amb els Departaments amb els que ens relacionem i obrir noves col.laboracions amb altres departaments.

Amb la Direcció General de Joventut que són especialment estretes i amistoses, amb la Direcció General de Joventut tenim un conveni a través del Movibaix. Tanmateix esperem poder comptar amb la col.laboració del Departament de Treball, concretament de la Direcció General d'Ocupació en el programa de Plans d'Ocupació per a entitats sense afany de lucre, per la importància que tenen per a consolidar l'autoocupació. Volem consolidar la nostra col.laboració amb el Departament de Benestar Social. En concret amb la Direcció General d'Atenció a la Infància, amb la que tenim conveni, i amb la Direcció General de Serveis Comunitaris. També volem aprofundir en la nostra col.laboració amb la Direcció General d'Esports, per al desenvolupament d'aquesta important línia d'activitat.

Nivell de recursos infraestructurals

La nostra és una entitat que treballa amb moltes mancances infraestructurals i que veu limitat el seu desenvolupament a nivell, tant d'activitats, com de socis, per un problema de locals i recursos materials.

El nostre servei obert a tots els nens i joves del Barri s'haurà de fer necessàriament en millors condicions de cara al futur per a garantir un procés educatiu correcte.

En aquests moments comptem amb un equip pedagògic i administratiu capaç d'engegar noves línies d'actuació i de serveis (ludoteca, centre de lectura, àrea de ciències, integració socio-laboral, etc) que hores d'ara no funcionen o es realitzen en condicions poc favorables, per manca de locals adequats.

El nostre projecte de curs s'ha de circumscriure forçosament en els dos locals que actualment ocupem.

D'una banda, el del carrer Miralta, de 225 m², de propietat municipal i cedit mitjançant un conveni que es renova anualment, destinat actualment a activitats amb nens de 4 a 12 anys.

D'aquest local la nostra entitat es fa càrrec de les despeses de consum i manteniment. (Cal dir que aquest local no va ser pensat pel seu ús actual i que té una distribució interior i unes condicions de seguretat molt deficitàries).

D'altra banda, el local del Casal de Joves destinat a activitats amb joves de 13 a 18 anys, situat al carrer Poeta Llobart, de 115 m², de propietat privada, pel qual paguem un lloguer anual de 500.000.-ptes, així com totes les despeses de consums i manteniment.

Aquest local, i donada la manca d'equipaments existents en el Barri, allotja també la seu de l'Associació de Veïns i de la Comissió de Festes del Barri. Tanmateix, l'entitat encara té un deute de prop de 3.000.000.-ptes per retornar que correspon als crèdits que es van demanar a les entitats bancàries per fer front a la inversió d'arranjar i posar a punt aquest local.



ASSOCIACIONISME

Per últim, citarem la pista de ciment habilitada per nosaltres mateixos, amb la col.laboració de pares i proveïdors a l'accés del Parc de Can Boixeres (pista de Bàsquet, Futbol Sala i Volei), que de moment ens permeten realitzar part de la nostra activitat esportiva en millors condicions i que ha vingut a paliar el greu dèficit en infraestructura esportiva que té el Barri.

En conclusió, podem dir que treballem en unes condicions per sota mínims donat el nivell d'assistència de nens i de joves que participen diàriament en les activitats. Això incideix directament en les nostres possibilitats de consolidació com a entitat educativa amb vocació de servei al Barri.

Per tant, les nostres necessitats infraestructurals presents, i amb una certa perspectiva de futur, han de poder tenir concrecions i en aquest sentit hem engegat un projecte per aconseguir en el més breu termini de temps possible un local únic en el Barri, que necessàriament haurà de tenir com a mínim tres vegades més superfície de la que disposem en l'actualitat i amb una distribució adequada a la utilització.

Activitats com la Ludoteca, el Centre de Lectura i en general totes les que necessitin un espai adequat, només es podran desenvolupar si comptem amb un local en condicions.

Aquest ambiciós projecte l'estem treballant conjuntament amb la resta d'entitats del Barri i aquests locals per al Club Sanfeliu són una de les diferents demandes que s'estan fent des de l'Associació de Veïns i que formen part d'un programa a nivell de Barri per a millorar els equipaments i serveis col·lectius. El pas del II Cinturó de Ronda pel Barri, ha ocasionat la construcció d'un edifici de 120 habitatges per allotjar les famílies que el Cinturó expropiava, a un terreny públic destinat a equipaments. Resultat de les negociacions ha estat el destinar tots els baixos de l'edifici (tret de l'aparcament) a equipaments per les entitats. Amb aquesta premissa l'Associació de Veïns ha tirat endavant un avantprojecte integral d'utilització dels locals on s'hi encabeixen, d'entre d'altres, un local pel Club Sanfeliu i Casal de Joves, un Centre de Lectura i una Ludoteca.

Cal lluitar per a què aquest projecte es materialitzi.

Nivell de recursos econòmics

Aquest és en bona mida el factor determinant per a què tot aquest seguit de projectes i objectius vegi la llum i arribi a bon port.

Des del Club hem posat tots els mitjans humans i materials al nostre abast per a poder portar una gestió el més acurada i responsable possible. La nostra valoració en aquest sentit és molt positiva i aquesta bona gestió ens ha permès superar moments molt crítics i que encara ens afecten greument.

La situació econòmica del Club no és gens bona i ve donada pel dèficit acumulat històric, situat entorn els 3.000.000 de pessetes, fruit de la necessària inversió realitzada als locals del Casal de Joves per posar-los en funcionament, i que no va disposar en aquells moments de la suficient financiació. El fet de posar en marxa el Casal de Joves, acompanyat de l'increment de les activitats i de renúncies importants de l'equip de monitors, ens ha permès de tirar endavant, controlant les despeses i millorant el nivell d'ingressos propis de l'entitat.

Aquesta evolució, però, es troba en un punt d'inflexió. D'una banda necessitem realitzar més activitats i oferir millors serveis i en millors condicions. D'altra, volem donar una passa endavant en la consolidació i professionalització de l'equip de monitors tal i com hem reflexat en apartats anteriors.

La conjunció d'aquestes dues línies generals, tenint en compte el dèficit històric acumulat, ens obliga a millorar el nostre nivell de finançament i en aquest sentit estem treballant per sensibilitzar i implicar a totes les institucions i administracions, de cara a cercar sortides a aquesta greu situació.

Per part nostra, durant els últims cursos hem tingut un increment molt elevat en el percentatge d'ingressos propis derivats de les quotes de les famílies i de la realització de campanyes econòmiques i donatius particulars.

Aquesta continuarà sent la nostra voluntat per tal que l'entitat aconsegueixi un nivell de finançament total superior al 33% del seu pressupost de despeses.

MONOGRAFIA

ASSOCIACIO DE VEINS LA
FLORIDA

MAIG / 1992



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

Objectius generals:

Reivindicació del benestar del barri. Aquí es fa política social, es busca el bé per al ciutadà, que el barri tingui els serveis necessaris: sanitat, centres per a la joventut, zones verdes, biblioteques, o l'eliminació dels cables d'alta tensió (això ho reivindicuem des de l'any 1977).

Objectius de cara als socis:

Solucionar els problemes i els maldecaps que els socis tinguin en referència a l'Administració. Assessorar a socis i a veïns -els atenem igualment- amb un Gabinet Jurídic (tenim tres advocats en temes laborals, d'habitatge, i un advocat en el tema de separacions).

Estabilitat d'objectius:

Els objectius han estat sempre els mateixos. L'Associació es va crear per a això. Al barri no hi havia res i encara avui són insuficients els serveis socials, per a joves i per a grans: Els problemes socials continuen i l'ambient polític ha empitjorat: des de l'any 83 hi han problemes de diàleg amb l'Ajuntament.

1.2. COM ELABOREM ELS PLANS D'ACTUACIO

Elaboració de plans d'actuació:

Es reuneix la Junta i es decideixen els plans d'actuació. Portem a terme coses molt serioses i cal fer plans d'actuació amb seguiment. La Junta es reuneix periòdicament i ens veiem cada dia. Quan sorgeix un problema s'ataca com es pot i de forma immediata. Les actuacions de l'entitat surten de la Junta i les executa algun membre a qui se n'ha delegat l'execució.

El principal problema a l'hora d'elaborar els plans és l'econòmic. Les administracions, en especial l'Ajuntament, practiquen el "cerrojazo". No donen ni diners ni material.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

Relació amb altres entitats:

No som tancats, no té sentit. Tenim bones relacions amb les entitats, encara que algunes no s'afegeixen a les activitats reivindicatives: els passem papers per signar i no ho fan. Amb algunes entitats hi ha col.laboració, com, per exemple, per a la Setmana de Sant Jordi.

Demanda social, cultural:

Al barri hi ha demandes, es demanen centres per a la joventut i també un centre cívic. La inseguretat ciutadana és contínua, i nosaltres som a la Comissió de Seguretat de l'Ajuntament. També hi ha demanda d'aparcaments. El solar del SEPU és una altra demanda; pretenem reivindicar-ne un ús popular, per exemple, per a moltes escoles que no tenen pati. Un altre problema recent ha estat el del vandalisme al cementiri.

Moviment associatiu:

Avui hi ha una gran caiguda de l'associacionisme. Les associacions no tenen infraestructura, no tenen mitjans. Nosaltres no ens podem queixar, estem satisfets, obrim cada dia. Els socis no volen responsabilitats, però col.laboren en les activitats.

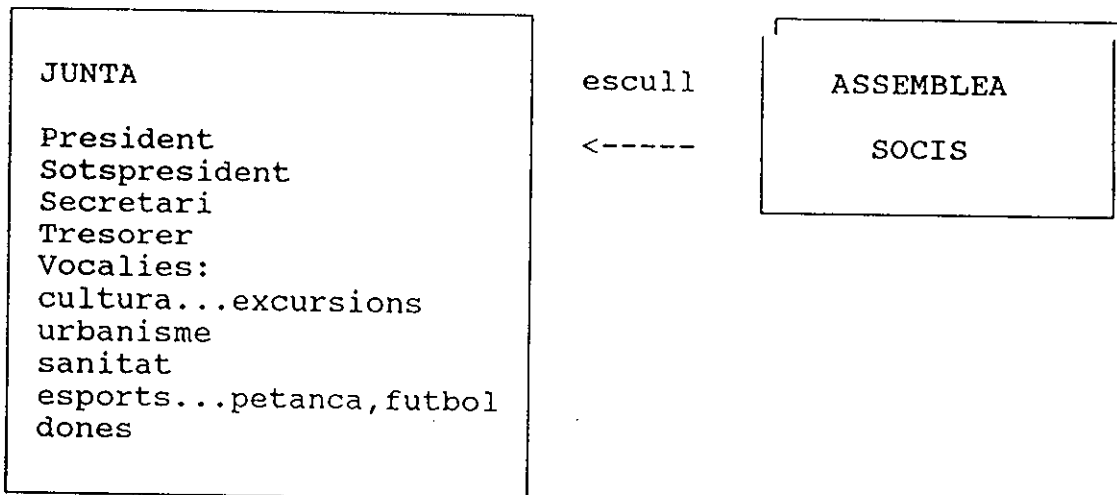
En general, algunes associacions n'han pres consciència, però manca el suport de les administracions. La Generalitat ajuda més que l'Ajuntament, la qual cosa ens disgusta com a gent d'esquerres que som.

Perspectives:

Seguir amb la lluita reivindicativa, com ara el problema de l'aigua, l'aluminosi, etc. Però ha de venir gent a renovar-nos. Arribarà un dia que hi haurà poca cosa a reivindicar i es faran més actes culturals, però ja se'n fan molts: excursions, classes, Setmana Cultural, Carnaval, etc.).

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA



La Junta té una reunió formal cada mes, encara que es fan reunions no orgàniques a diari. La Junta és elegida per l'Assemblea cada quatre anys. Se la convoca un cop a l'any de forma ordinària. La Junta proposa l'ordre del dia que inclou una explicació de les activitats i un estat de comptes i d'altres i baixes.

La Junta Ampliada, en les reunions orgàniques, pren les decisions importants. La Junta Reduïda, la que es veu a diari, pren decisions més puntuals, sobre les coses que no tenen espera, per acord general. Després aquestes accions s'expliquen als grups.

A l'Assemblea de socis és on es plantegen els dubtes. A l'última hi assistiren uns 600 socis.

2.2. FUNCIONAMENT

Avaluació:

Es valoren les activitats després de realitzar-les, i la valoració la fan totes les persones que l'han realitzada en reunions convocades per la Junta. L'objectiu és la superació.

2.3. ESTRUCTURA DE GESTIO

Professionalitat:

El treball és totalment voluntari.

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. PARTICIPACIO

Es convoca als socis per a activitats puntuals. Els socis no treballen tant com caldria, però per ara es cobreixen els objectius.

La comunicació interna és bona, no hi ha picabaralles perquè hi ha una sola línia.

Dos cops a l'any s'imprimeix un full informatiu i s'envia als socis a casa seva.

No hi ha revistes, només el full informatiu.

Fa deu anys els socis eren 700; ara som uns 780.

3.2. COMUNICACIO

Ens comuniquem per mitjà de propaganda (tríptics, pancartes, cartells, emissores de ràdio) i el full informatiu.

Els mateixos veïns han creat la imatge d'un intermediari davant l'administració. Des de l'entitat es pretén donar la imatge d'entitat reivindicativa.

Tenim bones relacions amb les entitats reconegudes. Amb les entitats fantasma (les creades des de les conselleries) no tenim relació. Pel que fa a les relacions amb l'administració, són bones, però són millors amb la Generalitat que amb l'Ajuntament, que ha girat la seva política.

Formem part de la Federació de AA.VV. de l'Hospitalet, la CONFAVC, CAVE i FAVIC.



4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1 PRESSUPOST I FINANCIACIO

El pressupost és de 1.600.000 ptes. anuals aproximadament.

No es fan pressupostos. S'administra al dia segons el que s'ingressa. Els plans d'actuació es basen en els diners disponibles, no en els pressupostos.

El 20% dels ingressos provenen de les quotes dels socis. La resta són de subvencions i aportacions. Les Administracions (Departament de Benestar Social) concedeix subvencions sobre projectes d'activitats.

4.2 COM ES FA LA RECERCA DE RECURSOS

La secretaria busca aportacions en establiments comercials i en despatxos de les administracions.

MONOGRAFIA

ASSOCIACIO DE VEINS PUBILLA
CASAS

MAIG / 1992



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO D'ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS:

Objectius generals:

Millorar la qualitat de vida dels ciutadans. Aquests objectius no han variat amb el temps.

Objectius concrets:

Aquests sí que canvien amb el temps. No hi han serveis de cara als socis ni als veïns. Tenim una biblioteca però no està organitzada.

1.2. COM ELABOREM ELS PLANS D'ACTUACIO:

Els realitza la junta quan es tracten coses ordinàries. Quan es tracten coses extraordinàries la junta les proposa a les assemblees que les voten.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLICUES I PRIVADES EXISTENTS:

Treballem amb altres entitats en activitats concretes com les festes. Sempre que fem assemblees informatives invitem les entitats del barri i algunes hi participen. Altres entitats ens criden perquè hi col.laborem i nosaltres també les cridem a vegades.

El grau de satisfacció pel que fa al nostre funcionament és alt. Funcionem bé malgrat que el treball és voluntari.

En general, el moviment veïnal és en una situació satisfactòria i en aquests últims anys ha millorat.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA:

JUNTA		ASSEMBLEA
president	<--- escull	- ordinària
vice-president		anualment
tresorer		
seccions:	----> convoca	- extraordinària
4 vocalies		

La Junta es reuneix tots els dimarts, fa el seguiment i pren les decisions.

2.2. FUNCIONAMENT:

Les activitats planificades són les que es fan cada any. La majoria es decideixen enfront als problemes que sorgeixen. L'avaluació de les activitats és immediata i la fa la junta.

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. COM REGULEM LA PARTICIPACIO:

Els socis amb ganes de treballar van a les vocalies o se'ls incorpora a les activitats que s'estan realitzant. La gent de la junta és a les vocalies i coordina el treball.

El desig és que els membres siguin actius, encara que les possibilitats de temps de la gent no són gaires. L'òptim és dedicar el temps que tinguin segons les seves possibilitats.

La comunicació interna funciona en les reunions de la junta, en l'assemblea. La comunicació és verbal i les convocatòries es fan per carta.

Tenim un butlletí des del mes passat.

Actualment hi han 200 socis.



ASSOCIACIONISME

3.2. COMUNICACIO:

Per a les activitats i festes s'avisava als socis verbalment. També s'utilitza la megafonia, cartells i pancartes. El butlletí no és massa útil per a les activitats immediates.

La imatge que es dona és la típica de les A.A. V.V., reivindicativa, lluitadora, però que reconeix les concessions de les administracions.

No hi ha consciència de la necessitat de tenir una imatge. Aquesta és bona perquè s'han solucionat problemes als veïns.

Amb l'Esplai es col.labora, com amb altres entitats. La relació amb l'Administració és bona també. Com que reivindicuem amb raó no hi ha per què haver-hi problemes. Amb alguna empresa o particular s'ha contactat per tal que s'anunciïn al butlletí.

Formem part de la Federació de l'Hospitalet.



ASSOCIACIONISME

PRESENTACIO:

El Centre Catòlic de l'Hospitalet de Llobregat fou fundat oficialment el 24 de juliol de 1904. El senyor Santiago Oliveras i Prats (seminarista) i el senyor Lluís Panella Pena (pagès) en foren els principals promotors, amb el vist-i-plau del Bisbat de Barcelona.

Durant 22 anys desenvolupa les seves activitats: escola, teatre, excursions, etc. Té seu al local situat al carrer Església núm. 30 del barri del Centre de la ciutat.

Altres dates importants per a l'entitat són: la inauguració, el 20 de novembre de l'any 1926, de la que serà la nova i l'actual seu del Centre Catòlic, la casa de la Rambla Just Oliveras núm. 34.

A finals de 1928 el senyor Mn. Josep M. Feliu introduí l'esport del bàsquet a l'entitat. El Centre Catòlic va ser un dels primers llocs i equips on es practicà aquest esport de tot el territori espanyol.

Des dels inicis de l'entitat una de les activitats que es porta a terme és el teatre. L'any 1979, membres del grup "Margarida Xirgu" creen el que serà l'actual Quadre Escènic del Centre Catòlic i porten a terme la representació de "Els pastorets".

"Els pastorets" esdevenen una proposta única a tota la ciutat, i juntament amb els membres del Quadre Escènic, trobarem la col.laboració de membres d'altres seccions de la casa: coral, esbart, socis; o altres entitats del barri: Club Muntanyenc, Ateneu de Cultura, etc.; o de veïns del barri: botiguers, gent del mercat, etc.

Actualment al Centre Catòlic podem diferenciar tres grans blocs: la massa social, la secció esportiva i la secció cultural.

En el si de l'entitat gaudim d'un elevat nombre de socis que han fixat la seu del Centre Catòlic com a lloc de trobada i espai de relació. A més són el recolzament actiu a totes les activitats, tant esportives com culturals, que es porten a terme.

La nostra secció esportiva té dos camps d'acció ben diferenciats: l'un és l'Escola de Bàsquet i l'altre són els diferents equips de competició.

El resum és: Escola de Bàsquet per a nens de 5 a 15 anys. Uns 150 nens aproximadament que s'inicien en aquest esport. Equips de competició: 3 de sèniors, 1 de júnior i 2 de juvenils.

La secció cultural presenta una gran riquesa i varietat de propostes: Foment Sardanístic, Quadre Escènic, Coral Elisard Sala, Esbart Dansaire, Col.lectiu Verba (poesia).

Podem resumir-ho en les següents dades:

Quadre Escènic: 35 Persones que per a "Els pastorets" arriben quasi a la cinquantena.

Foment Sardanístic: El grup d'ensenyament infantil compta amb més de 60 participants. El grup d'ensenyament d'adults compta amb una vintena de participants.

Col.lectiu Verba: 15 Persones que porten a terme recitals de poetes catalans, sobretot de caràcter local.

Esbart Dansaire: L'infantil té 40 joves dansaires, El cos de dansa d'adults té 25 participants.

Coral Elisard Sala: Aplega a uns 35 cantaires dirigits pel mestre Jordi Furés.

El Centre Catòlic té una infraestructura important: pista esportiva i teatre. A més és situat en un lloc estratègic tant per al barri com per a la ciutat: el centre de la Rambla i el barri del Centre de la ciutat.

Aquest fet fa que siguin molts els actes i activitats que tenen com a marc la seu de l'entitat i que són organitzats per altres entitats, col.lectius i organismes. En destaquem, via acord de col.laboració, la programació de Teatre per a Infants i programació de Teatre per a Escoles que amb "La terminal" realitzem i que representa que uns 6.000 nens i nenes de la ciutat gaudeixen del nostre local.

Properament s'obriran altres programacions amb col.laboració d'altres col.lectius, com són "Amics de l'òpera", Centre d'Estudis, etc.

A més és un espai idoni per a finals de curs d'escoles, assemblees d'altres entitats, conferències i un llarg etc. Fins fa menys d'un any era l'únic Teatre en actiu de tot l'Hospitalet.



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

- a) - Difondre i potenciar les activitats culturals i esportives.
 - Fomentar l'esperit associatiu i el treball en comissions per a dinamitzar el barri i la ciutat.
 - Mantenir i augmentar la participació i filiació a l'entitat dels ciutadans.
- b) - Tot soci de l'entitat forma part de l'assemblea general de socis i té dret a vot.
 - Qualsevol ciutadà pot ser espectador de les activitats i manifestacions culturals organitzades per l'entitat.
 - Es consideren membres actius de l'entitat tots els qui estan al corrent de pagament de la quota de soci i poden col.laborar a les diverses comissions de l'entitat.
- c) - Previsions a curt, mig i llarg termini:
 - A curt i mig: Continuar les activitats que fins ara anem desenvolupant.
 - A llarg: Ampliar activitats depenent de la participació dels socis i dels projectes que puguin presentar les comissions amb el suport de la junta directiva, i que siguin aprovats per l'assemblea general de socis. Fer millores en la infraestructura de l'entitat.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

- a) Reflexió i discussió dels plans d'actuació a nivell de comissions i junta directiva mitjançant reunions.
- b) Presentació dels plans d'actuació a l'assemblea de socis perquè siguin aprovats.
- c) S'utilitza la improvisació en casos molt puntuals, com és el cas del dia a dia.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

En general davant d'ofertes similars sempre s'adopta la complementarietat i la col.laboració amb altres entitas i també amb les institucions.

La nostra entitat es dedica des de fa molts anys a uns camps molt concrets de la cultura i l'esport i, per tant, és a la nostra ciutat una oferta que es té en compte, per tant no hem de competir ni tampoc tenir exclusivitat ni a nivell esportiu ni cultural.

En qualsevol cas hem d'augmentar la quantitat i, si s'escau, la qualitat de l'oferta d'activitats.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA

- a) Assemblea General de Socis
- b) Junta Directiva
Responsables de l'organització i gestió de l'Entitat
- c) Seccions
Responsables de les seccions de l'Entitat
- d) Comissions
Grups de treball

2.2. FUNCIONAMENT

- Funcionament mitjançant comissions que són responsables de les seccions de cultura i esport de l'entitat.
- La junta directiva és la responsable d'avaluar la tasca de les seccions i alhora és la responsable de la gestió i de l'organització.
- L'avaluació anual és sotmesa a l'aprovació dels socis a l'assemblea general de socis.



ASSOCIACIONISME

2.3. ESTRUCTURA DE GESTIO

- Les persones que fan la gestió són la junta directiva, per tant, són càrrecs voluntaris i no professionalitzats, donat que no hi han mitjans econòmics per a poder-ho delegar a professionals remunerats.

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. COM REGULEN LA PARTICIPACIO

La participació del soci és oberta i voluntària, per la qual cosa ens trobem amb un índex baix de participació que es redueix a les comissions que s'encarreguen de les seccions de l'entitat.

La comunicació amb el soci és mitjançant circulars i el Butlletí del Centre Catòlic, i publicitat específica de les activitats que duu a terme l'entitat.

La comunicació de les activitats del Centre Catòlic s'envia a les altres entitats de la ciutat i també a les administracions públiques.

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO

a) Financiació:

- Quotes de socis
- Arrendament del bar
- Esponsorització per part del comerç
- Aportacions de socis i membres de la junta
- Alguna petita subvenció de l'Administració.

b) Distribució del pressupost:

- Activitats principals 50%
- Estructura 45%
- Activitats puntuals 4%
- Atenció socis/varis 1%

Donat que les subvencions de l'Administració són minses, la dedicació de béns per a millorar la infraestructura de l'entitat no es pot dur a terme, així com tampoc podem assolir activitats puntuals diverses que incideixen en projectar socialment el Centre Catòlic amb activitats de més ressò per als ciutadans no socis.

El pressupost i el balanç anual és aprovat per l'assemblea de socis.

Com que les subvencions són poques i molts puntuals, la nostra entitat és independent.

4.2. RECERCA DE RECURSOS

La junta directiva és la responsable de la recerca de recursos mitjançant la dedicació diària dels membres (10 persones voluntàries).

5.- EL FUTUR QUE DESITGEN ÉS

- Ésser un espai de relació i convivència entre tots els socis.
- Ser un lloc on es porten a terme les diferents activitats que es desenvolupen al si de l'entitat.
- Ser una crida a la participació i a l'exaltació dels béns que comporta la vida associativa.
- Una entitat oberta als amics, col.laboradors i veïns, que, d'una o altra manera volten per la nostra seu tot propiciant tertúlies, grups relacionals, focus d'opinió, etc.
- Volem ser un moment d'intercanvi d'experiències, de debatre problemes, d'embastar nous projectes, de compromís personal en el grup..., de sentir i fer Entitat.
- Volem ser una cita per reflexionar i construir l'entitat que d'aquí una dotzena d'anys arribarà a celebrar el seu centenari.

MONOGRAFIA

CASALET. MOVIMENT D'ENSENYANTS
DE L'HOSPITALET

MAIG / 1992



ASSOCIACIONISME

1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO D'ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

Com a moviment de renovació pedagògica cerquem interessar els ensenyants de qualsevol nivell educatiu a agrupar-se per reflexionar sobre la pròpia tasca docent, intercanviar experiències, elaborar propostes, pronunciar-se i opinar sobre els fets, disposicions, esdeveniments i política educativa en general, tant a nivell de ciutat com en àmbits extraciudadans. Això implica voluntat de servir de lligam entre ensenyants, voluntat de contribuir a un estat d'opinió i tenir veu i fer-la sentir en defensa i a favor de l'ensenyament públic i la seva qualitat, la millora d'aquest així com de la catalanització de l'ensenyament.

Entenem que El Casalet, com a moviment social del sector de l'ensenyament, abasta més un àmbit més ampli que l'estricta d'associació. Aquesta és la forma legal, i la fórmula necessària per a les relacions externes. Això es tradueix a la pràctica en la no imprescindibilitat de posseir el títol d'associat o associada per a poder participar de les activitats generals.

Objectius de cara a les persones associades i a totes aquelles que ens fan costat: proporcionar una infraestructura, serveis, documentació, informació i possibilitats que permetin acomplir els objectius anteriors. També, cercar les fonts de finançament i/o subvencions que ho facilitin.

Oferir i potenciar activitats auto-regulades de formació permanent, en qualsevol de les múltiples possibilitats formals. Es donen nivells diferents de participació dins una gamma que va des dels membres actius als simplement cotitzants i receptors d'informació, passant pels ocasionals integrants d'activitats puntuals.

Els objectius són pràcticament els mateixos des de l'inici. Ha variat l'èmfasi en més o en menys segons les circumstàncies i l'objecte de treball o temes proposats. Un dels aspectes contemplats, la formació permanent, pel que fa a actualitzacions de coneixements i tècniques, és el que progressivament es va abandonant perquè l'Administració ja fa ofertes específiques que han anat fent perdre el caràcter substitutori que els moviments de mestres assumien fa una dècada i més arreu.

Amb això no entrem en judicis de valor sobre l'oferta administrativa i/o institucional. Sí que és bo que l'Administració hagi assumit la seva responsabilitat en aquest camp. Creiem que una de les coses que en un futur proper es donarà és la de reflexionar ja no solament sobre la pròpia feina, sempre necessari en un camp com el de l'educació, sinó que també sobre la formació que s'anirà rebent, o que se'ns anirà oferint, i que dintre el nostre sector s'ha anat potenciant en els darrers anys i extenent en un alt grau.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

Elaboració dels plans d'actuació: Bàsicament es planifica a partir de la reflexió conjunta feta pels membres més compromesos amb la vida de l'associació, fent propostes fonamentades en aspectes que es troben susceptibles de generar expectatives o dinàmiques participatives.

Un element de pes en el nostre sector és la política educativa o les necessitats del propi sistema escolar o necessitats professionals. És a dir, conjuguem la creativitat en fer propostes innovadores amb la convenient resposta o solucions a situacions de fet donades pel mateix món de l'ensenyament. És voluntat de la junta recollir les propostes que arriben procedents d'associats i associades o de institucions que ens insten a col.laborar plegats.

La manca de sistematització completa en plans d'actuació se centraria en les dificultats de fer un seguiment exhaustiu a més de veure's obligats a improvisar o no poder atendre totes les facetes que requiriria un pla de treball avaluatiu continuat.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

L'element més destacable cal situar-lo en l'àmbit de la formació permanent.

En l'origen de moviments com el nostre hi havia la necessitat de donar resposta a la formació de mestres en exercici, bé perquè no hi havia oferta o bé perquè calia situar-se en uns altres paràmetres i dimensions pedagògiques o sòcio-polítiques. Les institucions han incrementat l'oferta de formació.

Sense entrar en valoracions d'aquesta, com ja s'ha dit abans, sí que cal dir que l'augment quantitatiu i qualitatiu ha repercutit en la capacitat de convocatòria de les nostres associacions. S'ha produït una saturació d'ofertes, amb la consegüent ocupació de temps, moltes de les quals proporcionen avantatges en la perspectiva professional --més laboral que pedagògica-- i això ha fet baixar la participació, sempre voluntària i voluntarista, de molts ensenyants que sense ser membres associats sí que compartien els plantejaments d'El Casalet, o de la resta de MRP, o bé en donaven suport a diferents nivells.

Un tret definidor de la nostra associació és el de la voluntat d'actuar de lligam entre ensenyants amb el denominador comú d'una situació ben definida: la ciutat, l'Hospitalet. Aquesta realitat influeix en l'actuació personal i social si bé, d'altra banda, constatem que per a molts professionals, fins i tot per a molts ciutadans aliens al món educatiu, no és cert que sigui una realitat ben definida. Per a molts ensenyants només és l'espai físic dels seus centres de treball i, a més, un espai físic poc diferenciat dels barris perifèrics de Barcelona i de la resta de municipis propers de la conurbació barcelonina.

Són molts els ensenyants que no viuen aquí i no senten la ciutat com a seva. Durant molt de temps ha estat una etapa en espera de fer el salt al cap i casal o a d'altres llocs. Hi ha un cert desenteniment del marc, del medi concret. La manca d'identificació --en sentit ampli-- fa que també els hi sigui més difícil apropar-se a una associació que té com a àmbit d'actuació l'ensenyament al municipi i amb la seva problemàtica específica. És per tant, a partir d'un exercici de voluntat o de reflexió coherent que una part dels ensenyants veuen la necessitat i l'oportunitat de col.laborar-hi.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

L'organigrama definit pels estatuts propis inclou la Junta rectora i l'Assemblea d'associats i associades com a òrgans de gestió i decissió. Els grups de treball compten amb suficient autonomia per a portar a terme la seva tasca específica.

Hi ha dos nivells ben marcats a la pràctica pel què fa als circuits d'informació: la d'aquells i aquelles que col·laboren i participen directament en grups o a la Junta, i la de la resta d'associats que tenen com a canal primordial les informacions escrites que es trameten.

Un altre canal, esporàdic o més distanciat en el temps, ve definit per les reunions generals que sobre temes concrets es fan.

2.2. FUNCIONAMENT

El funcionament operatiu i formal és troba molt condicionat per la relació amb les institucions administratives amb les quals ens relacionem.

El fet d'haver de presentar projectes per a subvencions o memòries d'actuació autoobliga a planificar i controlar més formalment. La burocràcia que comporta és ben difícil d'assumir per entitats com les nostres.

2.3 La voluntarietat, i les possibilitats personals, són les característiques comunes de la gestió i la participació. No tenim ara com ara la possibilitat de dotar-nos de dedicacions parcials ni completes. En aquest sentit, la nostra associació, com tantes d'altres, té un equip, reduït, de persones associades que, a més de les tasques específiques pedagògiques, ha anat adquirint un cert auto-didactisme en la gestió i en la dinàmica de funcionament que produeix un nivell d'operativitat irregular.

Tenir alliberats, amb càrrec al Departament d'Ensenyament, possibilitat que s'ha demanat sovint, no entra en les expectatives a curt termini, i a més generaria un debat difícil sobre la conveniència o no.



ASSOCIACIONISME

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. PARTICIPACIO

Es pot dir que hi ha tres nivells clars de participació: La d'una minoria que ho fa amb força permanència i continuïtat, així com amb una estabilitat notable; la d'uns altres que és més ocasional i esporàdica i amb menys nivell de compromís de dedicació temporal; i un tercer grup que és senzillament cotitzant i membre genèric i que dóna un suport extern, general, sense participació específica en tasques concretes.

Un fet a destacar sobre el nombre de persones associades és que el nombre no ha variat gaire des de la fundació: al voltant de la seixantena, amb molta estabilitat, si bé alhora preocupant per la manca de noves incorporacions d'entre les generacions que es van incorporant a la professió.

Com a moltes associacions, és clar que hi ha un gruix de gent, molt necessari, però, que configuren el suport bàsic, el coixí, que dóna un cert grau de protecció a les activitats que només uns quants, més per disponibilitats circumstancials que per altres raons poden endegar.

3.2. COMUNICACIO

L'associació s'ha anat donant a conèixer principalment en activitats o actuacions concretes i mitjançant algunes crides periòdiques a la participació i associació emprant els canals informatius que en cada moment s'han tingut a l'abast. No s'han fet campanyes específiques per donar-la a conèixer com un mitjà en sí mateix. Actualment és un tema que està en revisió i reformulació més concreta.

És un fet que gairebé som més coneguts entre entitats i institucions que entre els companys i companyes de professió, per les dificultats d'accedir-hi d'una manera directa i constant.

Aquesta situació es vol capgirar amb l'esforç d'establir un pont de comunicació entre aquests i nosaltres per mitjà d'una revista pedagògica de recent aparició (L'H100).

La principal relació amb altres entitats o institucions es produeix amb aquelles que intervénen en l'àmbit de l'ensenyament, amb una co-participació que va des del suport moral fins a la col.laboració pràctica i efectiva segons els casos.

En un àmbit supra-municipal les relacions s'han canalitzat prioritàriament per la Federació de la qual formem part: la de Moviments de Renovació Pedagògica de Catalunya. Aquestes relacions han estat fonamentalment amb les distintes administracions amb competències educatives o àmbits d'ensenyament (Dept. d'Ensenyament de la Generalitat, Diputació de Barcelona, MEC, etc.), amb entitats i institucions (partits, sindicats, organitzacions culturals...), així com amb la resta de Moviments de Catalunya o d'arreu de l'estat.

4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO

El pressupost té, aproximadament, un volum entre els 4 i 5 milions anuals. El real és menor sempre perquè sempre ens cal reduir el volum de despeses previstes perquè depenem molt de les subvencions per a activitats de formació que atorguen les administracions.

Per a infraestructura és aproximadament d'un 35%

Per a activitats un 50%

Diversos i necessitats puntuals, la resta, el 15 %

La diferència entre el pressupost previst, ideal, i el real de despeses, és pot mantenir gràcies a la feina desinteressada i voluntària dels associats que renuncien a cobrar les hores de dedicació pressupostades, o bé a rebre els diners corresponents molt posteriorment.

Els associats i associades paguen dues quotes semestrals. Tenim subvenció de l'Ajuntament i ocasionalment de la Generalitat (Dept. d'Ensenyament).

MONOGRAFIA

LA TERMINAL

MAIG / 1992



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

L'objectiu de l'entitat és més el d'oferir serveis que no pas el de créixer en volum de socis. Som tres socis que formem el cos bàsic de l'entitat. Per a cada servei dels que oferim es cerca l'equip adient. Ens movem, doncs, dins el sector de l'economia social.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

Els nostres objectius són absolutament clars: oferir la millor gestió per a determinats serveis públics dins el camp de l'acció cultural. En aquest sentit els nostres plans d'actuació estan molt "treballats", com no podria ser d'altra manera i sabem ésser competitius.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

Intentem esdevenir complementaris pel que fa a ofertes similars que fa el sector públic.

Intentem fer rendible la gestió de la cultura. Els beneficis d'alguns serveis, si n'hi ha, reverteixen en d'altres.

2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

Dues persones tenen dedicació exclusiva a l'entitat. Aquestes cerquen els equips necessaris per a desenvolupar cada una de les diferents activitats, que assenyalem a continuació:

TEATRE PER A INFANTS

Sota el títol de Teatre per a Infants trobem la definició en totes les vessants del servei que oferim: espectacles fets per professionals especialment adreçats a l'infant. No es pot considerar com a un art menor o una proposta més senzilla o més fàcil. Ben al contrari, el teatre per a infants conrega amb una dificultat ategida, que és la del públic a qui s'adreça.

1991 és el setè any de funcionament. Podem parlar de 82 espectacles i quasi 15.000 espectadors, però el que cal destacar és l'esforç de creació d'un públic fidel a la proposta. Per falta de mitjans no hem omplert mai la ciutat de cartells. Però, molt pocement hem aconseguit que molts nens i nenes descobrixin per primer cop el teatre, i hem mantingut un contacte quasi personal per tal d'aconseguir una assistència regular.

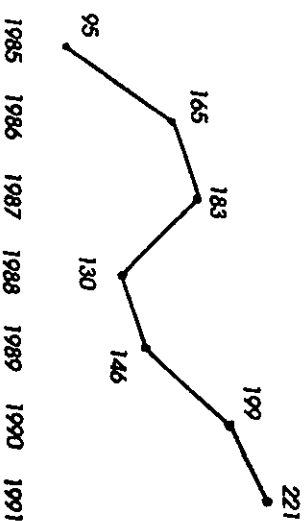
Com a servei esdevé únic, doncs aplega la col·laboració entre diversos entitats i ahora implica l'oportunitat de diferents àmbits de l'Administració. Això dona una fórmula un tant especial: un espectacle gratuït al mes i un altre amb una entrada.

Es resultats dels últims anys, amb un nivell molt alt d'acceptació, consolida el servei i renova la il·lusió per seguir endavant esdevenint en un punt de referència en una ciutat com L'Hospitalet.

ASSISTÈNCIA I ESPECTACLES (1985-1991)

1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991
690	1490	2565	2080	1749	2689	2646
6	9	14	16	12	13	12

MITJANES D'ASSISTÈNCIA (1985-1991)



QUADRE D'ASSISTENTS ALS ESPECTACLES

DATA	GRUP	Nº ASSISTENTS
13/01/91	CIA, INFANTA LA PUÇA	280
27/01/91	L'ESTENADOR	132
03/02/91	TITELLES BABI	285
17/02/91	ALVAC-2	145
03/03/91	ENRIC MAGOO	287
07/04/91	L'AVNA PEPA	137
28/04/91	ALEXIA DANSA	263
06/10/91	MAG XEMA	283
27/10/91	L'ESTENADOR	123
10/11/91	TEATRE MOBIL	285
24/11/91	PLC-FIAC TEATRE	141
01/12/91	LA SARGAIA	285
TOTAL DESPECTACLES		12
TOTAL DESPECTADORS		2646
MITJANA DESPECTADORS		221
CAPACITAT SALA		79%

QUADRE DE MITJANES D'ASSISTÈNCIA

ESPECTACLES	ESPECTADORS	MITJANA	CAPACITAT
LA RODA	1988	281	100%
LA TERMINAL	678	136	49%
TOTALS	12	2646	221
			79%

ABONAMENTS

Al 1991 neix la proposta dels abonaments d'espectacles basats en donar la major facilitat al públic per assistir als espectacles de qualsevol tipus de programació. Al posar-se en marxa, el gènere dels abonaments comprenien espectacles fins i tot de 15 a 20 dies, la possibilitat d'anar a veure quatre amb un petit descompte. Però, al començar l'activitat temporal 91/92 es passen a la venda 3 tipus diferents d'abonaments: de 4, 5 i 6 espectacles amb el que s'amplia la gamma d'abonaments.

Polènciac aquest element dins la Campanya de Teatre per a Infants, ja que es crea un públic que, en el major dels casos, arriba venint a les representacions. Per tant, a més de facilitar l'accés més econòmic, es potencia la creació d'un públic fidel que tant assisteix als espectacles patrocinats per la Roda, de caràcter gratuït, com als que s'ha de pagar entrada.

DIFUSIÓ

Encara que la base fonamental de la difusió del Teatre per a Infants es troba en l'enviament de gairebé 500 fullatons amb la programació mensual a tots els centres d'educació de tota la ciutat i poblacions del voltant, enguany s'ha completat amb altres punts en aquest camp. En primer lloc, de gènere o de tipus d'activitat un típic amb tots els espectacles corresponents a aquests mesos: L'Acte, Teatre*, i més gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament de L'Hospitalet, es repartí per tota la ciutat i donà una imatge de sentit a la Campanya. Per altre costat, hem comptat amb cartells i fullatons de la Roda d'Espectacles per als espectacles per als patrocinats i amb cartells dels programats per LA TERA ANUAL. Amb aquests nous elements, i amb l'impulsió del fullatón que s'envia a diferents centres amb concursos, notícies, etc..., hem aconseguit donar una nova imatge a la ciutat i polènciac així l'assistència als espectacles.

EXPECTATIVES 1992

A partir d'una reflexió que fem sobre el Teatre per a Infants, creiem que l'ha obtingut o aspectes de la proposta que cal millorar:

- * Igualar el nivell de qualitat dels espectacles, tant els que són gratuïts com els que cobren una entrada.
- * Donar a conèixer més i millor la imatge del servei tant a la ciutat com a fora. Cal prestigiar el servei per tal d'ocupar el lloc que de fet ho ocupem, entre les diverses propostes que es fan a Catalunya.

* Planificar el fer algun acte festival, jornades o Mostra- que pugui prestigiar a la ciutat.

* Ampliar el servei obrint altres programacions a la ciutat, mantenint una coordinació global i fent una tasca de creació de públic.

Les dades per 1992 les resumim així:

Total d'espectacles:	13
Espectadors previstos:	3000
Increment d'espectadors:	354 (+13%)
Miliana d'assistència:	231
Percentatge ocupació sala:	82%
Cost entrada:	450 ptes.
Descompte abonaments:	26 %

RODA D'ESPECTACLES
CARRECA
TEATRE PER A INFANTS

LESCOLA AL TEATRE

L'Escola al Teatre és un servei que neix conjuntament amb L'ATERNIVAL, pel que és encara una proposta molt jove.

L'Escola al Teatre reuneix dos grans marcs d'actuació: un és el fet cultural i l'altre és el pedagògic.

Per una banda, L'Escola al Teatre reprensenta per a molts nens i nenes l'amor per primer cop al Teatre. És tota una descoberta, és el poder participar d'un fet que passa a quirona, és poder assistir a un espectacle que no es pla, com el cinema o la televisió. És iniciar-se en una de les arts més antigues de la humanitat: el Teatre.

Per altre costat, i això sempre resta en mans del mestre, l'espectacle és susceptible de transformar-se en una eina pedagògica. Es demostra la gran utilitat que té per a una normalització lingüística. Per les temàtiques tractades, és una bona font per a treballar a classe: debats, redaccions, etc... Per la varietat de tècniques que s'exposen és un punt d'atracció per a futurs tallers i activitats pràctiques a l'escola.

L'ATERNIVAL, novetantemter aquí una senzilla tasca de pioner. Volem que L'Escola al Teatre sigui un servei per a totes les escoles d'EGB de l'Hospitalet. És primordial seleccionar molt bé el que es programa i per a qui. És necessari complementar l'activitat amb un dossier cuidadosament elaborat, amb propostes didàctiques i més concretes possibles, fent-hi en compte els diferents cicles de cada estudi. És convenient establir una relació personal amb els docents de l'assígnatura del grup, per tal de mantenir amb els mestres, sobretot, un marcadu i un acord amb els pares i amb els alumnes i les propostes.

DADES 1991

DATA	GRUP	CICLE	PASSIS	ASSISTÈNCIA	ASSISTÈNCIA MITJANA
FEB.	ALVIC-2	MITJA I SUPERIOR	1	250	250
MAR.	LESTENEDOR	PREESCOLAR	1	241	241
MAR.	TALLERET DE SALT	SUPERIOR	3	536	179
ABR.	ROSELAND MUSICAL	SUPERIOR	3	681	227
ABR.	ALEXIA DANSA	INICIAL I MITJA	5	1186	237

ASSISTENTS 1991

MES	FEBRER	MARÇ	ABRIL		
ESPECIALDORS	250	241	536	681	1185
PASSIS	1	1	3	3	5

LES ESCOLES ... AL TEATRE

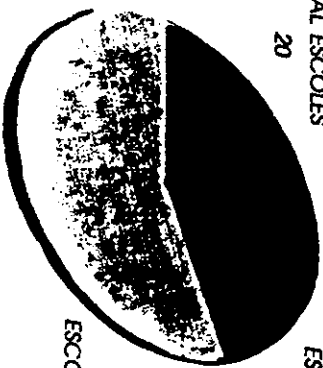
Durant tot l'any 1991 han assistit a l'Escola al Teatre un total de 20 escoles. D'aquestes, 12 eren públiques (el que representa un 60% del total), i 8 privades (un 40%).

D'aquestes 20 escoles, 14 han vingut un cop, 2 escoles han vingut dues vegades i 4 han assistit 3 cops durant tota la Campanya de L'Escola al Teatre.

Cal destacar, doncs, que 20 escoles diferents de L'Hospitalet han passat pel Teatre del Centre Catòlic per a veure alguna de les 13 representacions que s'han portat a terme.

TOTAL ESCOLES 20

ESCOLES PRIVADES 8 (40 %)



2 cops
2 (10 %)

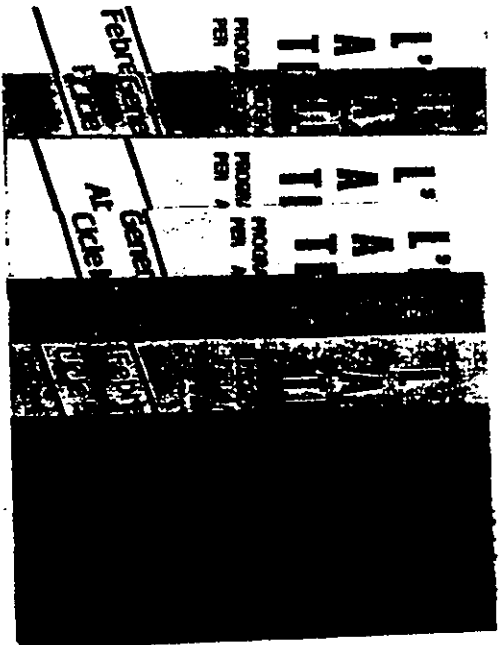
4 (20 %)
3 cops



DIFUSIÓ

Al 1991 decidíem de fer un canvi en l'aspecte de la propaganda referent a l'Escola de Teatre. Fins a aquest moment, la difusió anava dirigida només als Caps d'Estudi de les escoles. Després dels primers contactes amb els professors i professors assistents als espectacles, arribarem a la conclusió de que valia la pena fer arribar la informació dels espectacles als coordinadors de cada cycle escolar. D'aquesta manera hem despenjat molts més filiteres de la proposta.

Per que fa referència a les propostes pedagògiques, el canvi també ha estat significatiu. A partir de l'any 1991 s'edita un dossier contemplant tots els espectacles corresponents a un cycle definitiu.



NOUS SERVEIS

L'Escola de Teatre, a partir de la breu però important relació que hem tingut amb les escoles, pot oferir tot un ventall de noves propostes i activitats. Aquestes les podem englobar sota el títol resultant d'inventar l'antigor, és a dir: El Teatre a l'escola.

- Xerrades per a mestres: Englobaria totes aquelles xerrades o taules rodones, que partint del món de l'espectacle -el conte, la màgia, els titelles, etc.- o d'elements d'aquest -escenografia, vestuari, interpretació, etc.-, fagin referència a un terreny concret: l'escola.
- Curses per a mestres: Elaborats per professionals del món del teatre, amb l'objectiu de donar una formació bàsica i tot un seguit de recursos per a mestres, que després vulguin portar a terme alguna activitat concreta amb nens.
- El món del teatre per a infants: Aquí les propostes van des de campanyes de suport gràfic de coneixement del món dels teatre, fins a xerrades dramàtiques, sessions demostratives, trobades personals amb els diferents elements que participen en el fet teatral.
- Activitats i tallers per a escoles: Propostes molt concretes, amb una durada assenyada i un programa establert, per a portar a terme en setmanes culturals i/o jornades espectaculars, i sempre amb una participació molt activa dels nens i nenes.

EXPECTATIVES 1992

Circ són els punts a tenir en compte per tal de millorar l'Escola de Teatre:

- Un problema de forma: L'Escola de Teatre és un servei poc conegut per les escoles. Hem d'aconseguir despenjar filiteres de totes. Necessitem més mitjans per a una millor difusió de la proposta a les escoles.
- Una qüestió de prestigi: Celen girs de l'Administració per tal de poder oferir un bon nivell en la qualitat de la programació. Cal un reconeixement decisiu que prestiigi el propi servei.
- Una dificultat a superar: És un problema el sortir de l'escola i anar al teatre. Cal facilitar aquestes oportunitats i permetre d'un servei d'alt qualitat i bé ofert programadors a altres barris de la ciutat.

d) Una queixa general: El cost de l'Escola de Teatre recau en el preu de les entrades. Poder donar-les pot facilitar l'assistència de molts, que veuen un impediment en les condicions actuals.

e) Unes condicions a millorar: El Teatre del Centre Catòlic pot tenir gaire desficiències tècniques i de seguiment.

La programació inicial per al 1992 és:

Febrer	10 Títeres Rodol	Ta Bolano Helena*	Preseotar
	18 Teatre Cardó	Parodia 34*	Índia Lludo
	27 Teatre Mòbil	Sing-Sing*	Super
Abril	6 Casc Serrat	El senyor del nas...	Preseotar
	2 Eric Magoop	Taquillar mógic*	Índia Lludo
	8 Bot	Jer*	Super

TALLERS D'ESTIU

El 1991 en la seva vuitena edició, els Tallers d'Estiu assolien la cota més elevada en quant a nombre de participants, és 120.

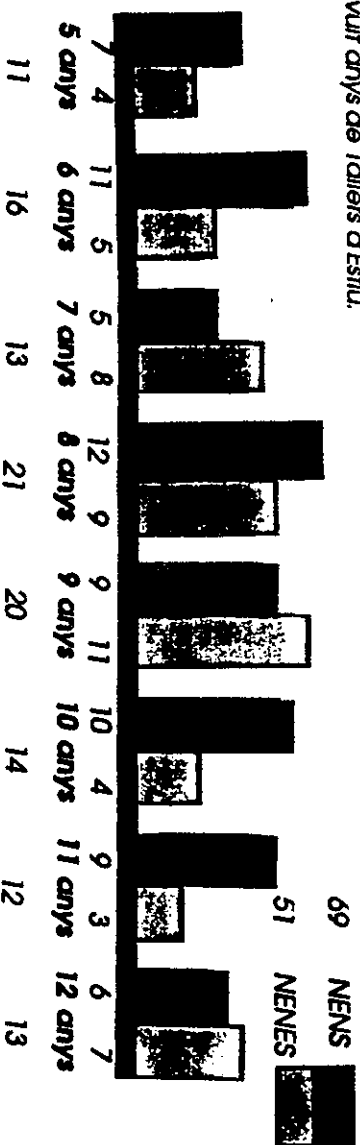
Són plenament consolidats, tant en la seva fórmula com en els nivells d'acceptació. Però, al ser una activitat puntual, que es desenvolupa en el mes de juliol, els problemes que tenim venen a l'hora de formar l'equip de talleristes titulats que els portaran a terme. Normalment disposem de gent amb prou experiència i qualificació, però sense cap tipus de titulació. O a l'inrevés, gent amb titulació però fluxos en quant a experiència. Així aquest un equip format única i exclusivament per als Tallers d'Estiu, fa que d'un any per l'altre siguin moltes les baixes, sobretot en gent que troba ocupacions laborals fixes. La feina de cercar aquest equip ens provoca molts més de cap i va en detriment d'un flux treball preparatori dels Tallers.

Durant la celebració dels Tallers s'han d'anar solucionant moltes qüestions que poden ser en prèviues.

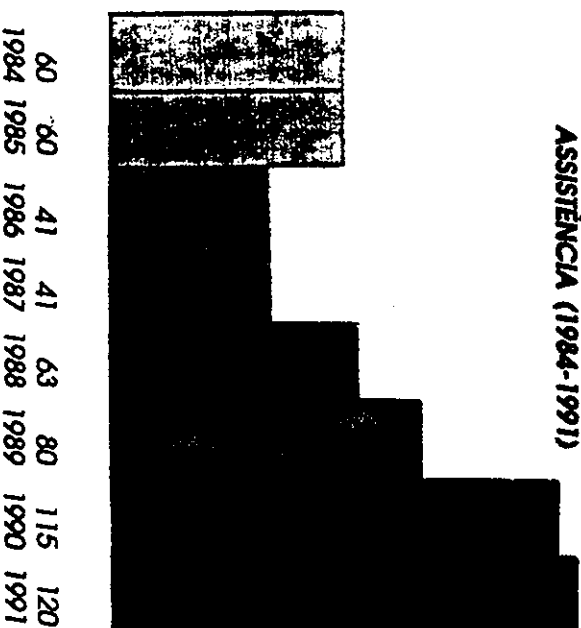
Tot i així, enguany fem una valoració molt positiva dels Tallers d'Estiu. Resaltam la poca incidència pel fet de canviar de barri i activitat. Ben al contrari, aquest canvi ha despertat moltes expectatives en Sant Josep on no hi havia cap proposta, tot i que no hem fet cap tipus de difusió de l'activitat.

ASSISTÈNCIA 1991

El 1991 ha estat l'any amb més assistència als Tallers d'Estiu: hem arribat als 120. És el moment de reflexionar sobre el tipus i nombre d'assistents a aquesta estiuança activitat. En aquests quadres volem resumir el que ha estat 1991 en quant a les característiques dels assistents, i el que representa aquest nombre envers la participació en el còmput general dels vuit anys de Tallers d'Estiu.



ASSISTÈNCIA (1984-1991)





... surten els divendres



Els Tollers d'Estiu...

PROCEDÈNCIA DELS ASSISTENTS 1991

47	42	4	3	4
GENÈRE	SANT JOSEP	ALTRES BARRIS (1)	BARCELONA POBLACIONS (2)	ALTRES POBLACIONS (2)

(1) COLLBLANC - 2
 NUBLA CASAS - 1
 LA FLORIDA - 1

(2) CORNELIÀ - 2
 ESPRIQUES - 1
 SANT DO - 1

Com queda demostrat a la gràfica, la gran majoria dels assistents als Tollers d'Estiu provenen de la ciutat de L'Hospitalet, un 94% del total. Isobariot, dels barris de L'Hospitalet Centre i Sant Josep (en un percentatge d'un 55,5% i un 35% respectivament).

En referència a l'assistència dels altres barris de la ciutat, els percentatges es repartixen de la següent forma: un 1,5% provenen de Colònia; un 1% de A. d'Alta Casca; un altre 1% de La Florida. Això pel que fa a L'Hospitalet.

Pel que fa a l'assistència d'altres llocs, podem dir que del 0% del total, correspon a assistents provinents de Barcelona un 2,5%, de Cornellà un 1,5%, d'Espriques un 1%, de Sant Do un altre 1%.

En conclusió, el 94% que prové de L'Hospitalet i demostra que aquest és el nucli principal per a la ciutat i de la ciutat.

EXPECTATIVES 1992

Primordialment cal fer un gran esforç des de principis d'any, per tal de poder reunir un bon equip de treballistes. Seria ideal que a l'obrt, com a molt tard, comptéssim ja amb tot aquest personal per tal de poder fer un bon treball de preparació dels Tollers d'Estiu durant els mesos de maig i juny.

En línies generals proposem una nova edició en el mateix marc dels últims anys: l'Escola Sant Josep-El Pi.

El nombre de participants el tornem a situar en els 120. Creixer esdevé una dificultat, per una banda per la capacitat dels locals i per l'altra pel problema dels treballistes.

Una qüestió en estudi és la possibilitat d'obrir una secció en el barri del Centre, en els nostres locals, adreçada als més petits i d'aquest barri. Això solucionaria molts problemes de viatges ornunt i oval.

Bàsicament seguim amb la fórmula de dos grans blocs: els petits de 5 a 8 anys i els grans de 9 a 12 anys. Cadascun d'aquests blocs compta amb un coordinador que dirigeix, col·labora i es responsabilitza del suport infraestructural a cadascun dels treballistes i els seus respectius grups d'edat.

Dins de cada bloc seguirem amb el potenciament d'activitats globals comunes entre grups en moments concrets: jocs al parc, sortides, etc.

3.- RECERCA DE RECURSOS

3.1. PRESSUPOST I FINANCIACIO

Volum pressupostari: 6 a 8 milions

El pressupost i financiació en la seva elaboració estan lligats als plans d'actuació.

Distribució del pressupost:

Estructura	41%
Activitats principals	51%
Activitats puntuals	8%
Atenció socis/varis	0%

Com es cobreix:

Recursos propis socis/es	0%
Aportacions	14%
Ingressos per activitats	53%
Subvencions institució local	23%
Subvencions institucions no locals	10%
Altres subvencions	0%

El control del pressupost el fa la Junta.

MONOGRAFIA

U.G.T
Unión General de
Trabajadores

MAIG / 1992



UNION COMARCAL DE L'HOSPITALET

1- HISTORIA DE LA U.G.T.

- 1-1 ORIGENES HISTORICOS
- 1-2 EVOLUCION Y CONSOLIDACION
- 1-3 PERSPECTIVAS DE FUTURO

2- ASPECTOS ORGANIZATIVOS

- 2-1 OBJETIVOS Y FINALIDADES
- 2-2 ORGANIZACION INTERNA

3- DESCRIPCION DE SERVICIOS

- 3-1 PLANES DE FORMACION
- 3-2 ASESORIA JURIDICA
- 3-3 OCIO Y TIEMPO LIBRE
- 3-4 CAMPO ASEGURADOR Y VIVIENDA

4- CONCLUSION

1.- HISTORIA DE LA UNION GENERAL DE TRABAJADORES

1-1 ORIGENES HISTORICOS

Los Estatutos de la U.G.T se aprobaron en el Congreso fundacional de 1888, representando el punto de partida para el desarrollo de nuestra central sindical.

Examinando los Estatutos de 1888 , junto con los Congresos celebrados entre 1890-1905 se observa la existencia de dos rasgos basicos que definen el planteamiento organizativo de la U.G.T. en su etapa inicial:

-El primero de ellos, la ausencia de una definición ideologica rigida, en un claro deseo de la U.G.T. de presentarse como una Organización autonoma "Sus miembros son libres personalmente de defender y propagar las opiniones que consideren mas acertadas independientemente de la Organización".

-El segundo define a la Unión como una Organización dirigida "Al mejoramiento y defensa del trabajador por medio de la resistencia" y la conquista de un conjunto de leyes favorables a la clase obrera.

"Artículo 1º.

La Unión General de Trabajadores de España se propone:

1º. Reunir en su seno las diversas organizaciones obreras (Sociedades de oficio, Federaciones locales o Uniones nacionales) que tienen por abjeto el mejoramiento y defensa de las condiciones de trabajo por medio de la resistencia.



ASSOCIACIONISME

Federaciones locales y Uniones nacionales.

3º. Practicar debidamente el principio de solidaridad entre las organizaciones adheridas, con arreglo a las prescripciones de los presentes Estatutos.

4º. Mantener estrechas relaciones con las organizaciones obreras de los demás países que persigan el mismo fin que esta Unión, y practicar con ellas del mismo modo, siempre que sea posible, el principio de solidaridad.

5º. Recabar de los Poderes públicos leyes que favorezcan los intereses del trabajo, tales como la jornada legal de ocho horas, fijación de un salario mínimo, igualdad de salario para los obreros de uno u otro sexo, etc.

1-2 EVOLUCION Y CONSOLIDACION

Desde la celebración en el año 1976 del XXX Congreso de la U.G.T., en el cual nuestra organización pasa de la Cladestinidad a una situación de permisibilidad, nos hemos ido constituyendo en una central plenamente representativa, moderna y con implantación en todo el país.

En 1978 se realizan las primeras elecciones sindicales libres; era el inicio de la transición, y el país estaba saliendo de un alarga etapa de negación de las libertades, y con un trauma historico que tenia un a directa repercusión en la vida labroral y sindical.

Entre los trabajadores existe un gran desconocimiento de los planteamientos sindicales, y en el movimiento sindical se producen carencia de todo tipo, el lema central de nuestra campaña es "UGT, UN SINDICATO SOCIALISTA".

En 1980 se celebra el segundo proceso electoral, el Estatuto de los Trabajadores aprobado ese mismo año regula las formas de representación de los trabajadores en el seno de la empresa.

La U.G.T. concurre a estas elecciones como Sindicato de clase y abierto a todos los trabajadores, bajo el lema "UGT, UN SINDICATO PARA TODOS". El resultado de estas perfila a la U.G.T. y a CC.OO. como las dos centrales mayoritarias en el país.

Tras los procesos electorales de 1982 y 1986 se produce la consolidación de la U.G.T. como primera fuerza sindical, revalidándose de nuevo en las elecciones de 1990, en las cuales se fortalece nuestra presencia e implantación:

- La pequeña y mediana empresa -
- La Función Pública -
- Los colectivos de jóvenes que se incorporan por primera vez al mundo del trabajo -
- La mujer trabajadora -

1-3 PERSPECTIVAS DE FUTURO

La U.G.T. tiene un objetivo estratégico básico e irrenunciable que es traducir la mejora económica en mejora laboral.

La lucha contra el paro y sus efectos destructivos sobre la cohesión social es un objetivo fundamental de nuestro Sindicato, siendo la mejora y el aumento del empleo el sentido prioritario de la política económica.



Los rasgos fundamentales de nuestra propuesta para el futuro son tres:

1- El Giro Social

- La reivindicación de un giro social es un objetivo básico irrenunciable.
- Creación de empleo como única medida de la eficacia económica.
- Aumento del nivel de vida de los trabajadores y sus familias.
- Eliminación de las desigualdades, reivindicando una mayor participación de las rentas del trabajo en la Renta Nacional.

2- Construir la Europa de los Trabajadores.

- Equiparar socialmente a nuestro país con el resto de los países Europeos.
- Construir junto con la CES la Europa de los trabajadores.

3- Incrementar la Fuerza Sindical.

- Seguir perfeccionando los servicios, la información y formación de nuestros representantes.
- Tener las puertas abiertas a todos los trabajadores.
- Extender a todo el ámbito del mundo laboral el proyecto que representa nuestro Sindicato, potenciando la afiliación de los trabajadores y la sensibilización hacia los problemas que nos son comunes.

2.- ASPECTOS ORGANIZATIVOS.

2-1 OBJETIVOS Y FINALIDADES

La U.G.T de Catalunya es una Organización Autónoma, que se rige por la voluntad de sus afiliados y esta vinculada directamente a la Confederación.

La U.G.T. de Catalunya es autónoma en el seno de la Confederación en los asuntos de Nacionalidad y se constituye para la defensa de los intereses que le son propios. Forma parte de la Unión General de Trabajadores y suscribe los principios de esta, así como el acuerdo de sus Congresos y de sus Organos de Dirección y Control.

La U.G.T. de Catalunya hace de la lucha contra las desigualdades un objetivo fundamental.

El crecimiento económico que se ha producido en Catalunya en los últimos años, a tenido un efecto positivo sobre el empleo, no obstante y considerando como condición necesaria el crecimiento económico, creemos que este tiene que ser orientado hacia el progreso social, lo que implica tener que ser:

- Equilibrado en lo Territorial.
- Modernizador del tejido económico.
- Ecológico y respetuoso con el medio ambiente.

Los objetivos básicos a conseguir por nuestra Organización son:

- Mejorar en cantidad y calidad de empleo.
- Reducir las desigualdades entre las personas, estableciendo unos mínimos dignos y de carácter universal que vengán asegurados por los poderes públicos.



ASSOCIACIONISME

carencias.

- La mejora de la prestación Sanitaria.
- La consideración de la vivienda como una necesidad social.
- Conseguir profundizar y consolidar aspectos de la negociación colectiva como son:
 - a) Incrementos salariales reales como forma de mejorar el nivel de vida.
 - b) Reducción de jornada y de horas extraordinarias, que compensen o supongan una contrapartida a los incremento globales de productividad de la empresa.
 - c) Mayor participación de la mujer en el seno del movimiento sindical y en el mundo laboral.
 - d) Consideración de la protección a la Salud Laboral como una parte integrante de la Gestión de la Empresa.
 - e) Fomentar la Formación permanente en el marco de la empresa y creación de una Comisión de Formación que determine las acciones formativas a emprender.

2-2 ORGANIZACION INTERNA

La U.G.T de Catalunya se estructura en base a :

- Secciones Sindicales de empresa, formadas por los afiliados al Sindicato en dicha empresa, representados a su vez por los Delegados y miembros del Comité de Empresa.
- Federaciones de Industria, integradas por los trabajadores pertenecientes a un mismo ramo.
- Sindicatos Comarcales o Intercomarcales que representan los intereses de los afiliados del mismo ramo o Federación a nivel Comarcal.

-Uniones Comarcales o Intercomarcales que integran a los Sindicatos Comarcales constituidos representando las peculiaridades propias tanto a nivel industrial como sindical de cada Comarca.

3.- DESCRIPCION DE SERVICIOS.

3-1 PLANES DE FORMACION

La formación vendria estructurada en tres areas :

1- Area de trabajadores.

La U.G.T ofrece a los trabajadores por medio del Instituto de Formación de Estudios Sociales (IFES), orientación, formación y perfeccionamiento.

Orientación profesional y ocupacional para el acceso al primer empleo y reciclaje para poder acceder a nuevos puestos de trabajo.

2- Area de afiliados.

Encaminada prioritariamente a fomentar el espíritu asociativo y participativo, así como temas de interés social, medio ambiente y calidad de vida.

3-Area de Delegados.

La formación en ésta area ira dirigida al aprendizaje del ejercicio de las funciones de representación y la capacitación para afrontar las situaciones sindicales que se presentan en el trabajo.



ASSOCIACIONISME

Los afiliados a la U.G.T se benefician de un completo servicio de asesoría en todos los campos del Derecho, ampliando los tradicionales servicios de asistencia jurídica en el campo Laboral a otros como son Derecho Fiscal y Derecho Civil.

3-3 OCIO Y TIEMPO LIBRE

El amplio campo del turismo, ocio y tiempo libre es tenido muy en cuenta por nuestra organización con el fin de ofrecer servicios que gestionen y programen proyectos de turismo social que permitan el acceso de los trabajadores a vacaciones económicas; en tal sentido hemos profundizado en la difusión de los servicios vacacionales en las Residencias de Tiempo Libre tanto a nivel autonómico como estatal.

Del mismo modo gestionamos la promoción de viajes y estancias en apartamentos por mediación de agencias de viajes, consiguiendo condiciones y precios ventajosos para nuestros afiliados.

3-4 CAMPO ASEGURADOR Y VIVIENDA

En el ámbito de la vivienda y considerándola como un bien social básico, la U.G.T está participando en la promoción y construcción de viviendas sociales a precios muy competitivos en comparación con los del mercado.

Dentro del marco de los seguros, la U.G.T participa con un proyecto propio: La Unión Social de Seguros UNIAL, sociedad aseguradora de la cual es mayoría accionarial nuestra organización y por extensión sus afiliados.

El campo de acción de UNIAL abarca todas las opciones de su sector, incluyendo desde seguros de automóvil,

pasando por planes de jubilación, hogar, vida....etc.

4.- CONCLUSION

Como conclusión sólo decir que la Unión General de Trabajadores, y en concreto la UNION COMARCAL DE L'HOSPITALET, engloba un proyecto moderno de sindicalismo actual entroncado y poseedor de las raíces del antiguo sindicalismo reivindicativo, que considera que el futuro del mismo pasa por una mayor y absoluta integración y participación del movimiento sindical en las inquietudes y problemas de la sociedad en la que se desenvuelve, y muy concretamente como es nuestro caso en la vida de nuestra ciudad L'Hospitalet.

L'Hospitalet de Llobregat 10 de Mayo de 1992.

MONOGRAFIA

CLUB MUNTANYENC L'HOSPITALET

MAIG / 1992



1.- DEFINICIO D'OBJECTIUS / PROGRAMACIO ACTIVITATS

1.1. OBJECTIUS

L'objectiu més important i bàsic del Club Muntanyenc l'Hospitalet és donar a conèixer la pràctica de l'excursionisme en tots els seus àmbits: muntanya, escalada en roca, esquí, alta muntanya, espeleologia, bicicleta de muntanya, descens de barrancs, etc.

La nostra fita per al soci és principalment que pugui: gaudir d'un lloc on trobar-se amb els seus amics i companys, és per això que estem posant tot el nostre esforç per a aconseguir que el local social sigui el punt vital de l'entitat. Contínuament s'adapta a les necessitats de la nostra gent. Podem oferir una sala de projeccions, exposicions, reunions i xerrades.

Tenim una biblioteca temàtica on es pot preparar qualsevol itinerari, excursió, projecte o viatge a qualsevol lloc.

El soci actiu es pot valorar en dos blocs: els que fan l'activitat esportiva i són constants en les sortides, entrenaments i activitats en general relacionades amb l'àmbit esportiu i també hi ha el grup on es belluguen els qui fan unes tasques més de caire social.

La història de la nostra entitat es remunta al 1952 quan es fundà la delegació de la Unió Excursionista de Catalunya l'Hospitalet. En aquells temps els objectius eren de tipus cultural, associatiu i esportiu. Combinar l'excursionisme amb els actes culturals on es podia mantenir la cultura catalana, era una tasca molt important en aquells temps de repressions polítiques.

Els objectius de l'entitat han estat similars durant tota la nostra història, però es pot remarcar el fet que en els primers anys, des del 52 als anys 70, donant un cop d'ull als arxius, veiem que les activitats culturals i recreatives eren un munt: autocars, trens, visites culturals a museus, recitals, cursets de cançó, de català, de cant coral, conferències, exposicions, etc. Això es combinava amb les tradicionals excursions a la muntanya.

Avui s'ha donat un gir més important envers l'activitat primordial del Club, l'excursionisme, l'alta muntanya, l'escalada, etc., és la base de tot allò que envota la nostra entitat.

Aquest canvi potser no l'ha buscat l'entitat, sinó que ha vingut donat pels canvis a la societat del nostre país. La creació, amb l'entrada de la democràcia, de noves entitats o associacions. És a dir, una persona amb ganes de fer cultura o política o cant coral no té cap necessitat d'entrar en una entitat excursionista.

Ans al contrari, el qui vol fer muntanyava va un club excursionista, però no li parlis de fer actes culturals o similars perquè no hi trobes resposta positiva.

1.2. COM ELABOREN ELS PLANS D'ACTUACIO

Tenim uns punts molt clars i programats d'any a any els quals es plantegen a través de la nostra junta.

La nostra activitat com és natural és molt liberal i diversa, amb la qual cosa, i degut a què bàsicament la nostra dèria és sortir a la muntanya, no confeccionem cap tipus de programes gaire rígids per sortir a practicar l'excursionisme.

El que sí és cert, és que a nosaltres ens interessa molt la divulgació del nostre esport i per això programem els curssets d'iniciació i diverses activitats puntuals, preparades amb temps a través de les diferents vocalies que formen la nostra junta directiva.

Les dificultats més grans les trobem a l'hora de tenir la suficient gent per organitzar activitats o confeccionar noves propostes fora de l'àmbit excursionista.

1.3. POSICIO QUE ADOPTEN RESPECTE A LES OFERTES SIMILARS PUBLIQUES I PRIVADES EXISTENTS

Es pot dir que som quasi els únics a l'Hospitalet en aquest tema, actualment d'entitats excursionistes n'hi han poques que funcionin com nosaltres i al nostre nivell.

Això no vol dir que molts centres juvenils i grups d'esplai i lleure no practiquin l'esport de l'excursionisme però mai al nivell que el portem nosaltres.

El futur és esperançador: portem 40 anys i pensen celebrar-ne molts més. L'entitat, al nivell actual i tal com funciona, pot continuar molts anys, el soci l'estima i per això la manté, i tenim unes bones bases de gent jove per seguir la tasca d'ara.



2.- ORGANITZACIO I GESTIO

2.1. ORGANIGRAMA / ESTRUCTURA ORGANITZATIVA

Totes les nostres gestions i activitats socials surten de la Junta directiva, ella les programa, les aprova i les posa en marxa.

Les activitats concretes, segons el seu contingut, es fan realitzar per cada secció de l'entitat.

La junta directiva es reuneix un cop al mes i revisa els projectes i gestions i programa i prepara noves activitats.

Tots els components de la junta directiva són responsables de les tasques assignades. Participen voluntàriament sense recompensa de cap tipus als seus esforços.

La Junta la componen:

1 President	Vice-president 1er. (rel. públiques)	Vice-president 2on.
1 tresorer	1 vocal actes soc.	1 vocal muntanya
1 secretari	1 vocal butlletí	1 vocal espeleo- logia
1 bibliotecari		1 vocal escalada
1 material		
1 manteniment		
1 secció infan.		

3.- PARTICIPACIO I COMUNICACIO

3.1. COM REGULEN LA PARTICIPACIO

La participació del soci en la vida del Club és molt bona. El grau de participació en l'activitat de muntanya és molt alta. En la convivència social, reunions, etc., en el local social, també és molt bona i la participació en actes socials, etc. és acceptable.

És més difícil trobar la participació del soci en les tasques de treballs de funcionament de l'entitat.

També es fa difícil la renovació de càrrecs a la junta ja que sempre es fa una roda entre les mateixes persones.

3.2. COMUNICACIO

A nivell entitat-soci es fa a través del butlletí i del full informatiu.

Quan tenim actes o cursets també fem programes a part. En el butlletí també expressem els punts de vista de la junta i les seves tasques. El soci també escriu al butlletí i explica les seves necessitats o vivències.

Fa 10 anys érem uns 280 socis, es va passar a ser-ne 230 i actualment som uns 325 socis.

Com ja hem dit abans tenim un butlletí que es fa arribar, a més del soci, a altres entitats de l'Hospitalet i de la resta de Catalunya.

També arribem al carrer amb cartells, entrevistes a la ràdio o per mitjà de revistes setmanals de la ciutat.

També ens relacionem amb altres entitats, sobretot per alguns actes dins les festes del barri.

El Club forma part de la Federació d'entitats excursionistes de Catalunya (FEEC), que a la vegada és afiliada a la "Federación Española de Montañismo" (FEM) i al "European Ramblers Association" (ERA).



4.- RECERCA DE RECURSOS

4.1. PRESUPOST I FINANCIACIO

El pressupost el componen unes despeses enquadrades bàsicament en:

- local social
- administració secretaria
- actes socials
- cursets
- butlletí i difusió

El pressupost aproximat és de 2.400.000 ptes. i es cobreix amb les quotes dels associats, anuncis al butlletí i impresos i subvencions de l'Ajuntament i la Generalitat.

**CAMPANYA DE SOLIDARITAT AMB
COSTA D'IVORI**

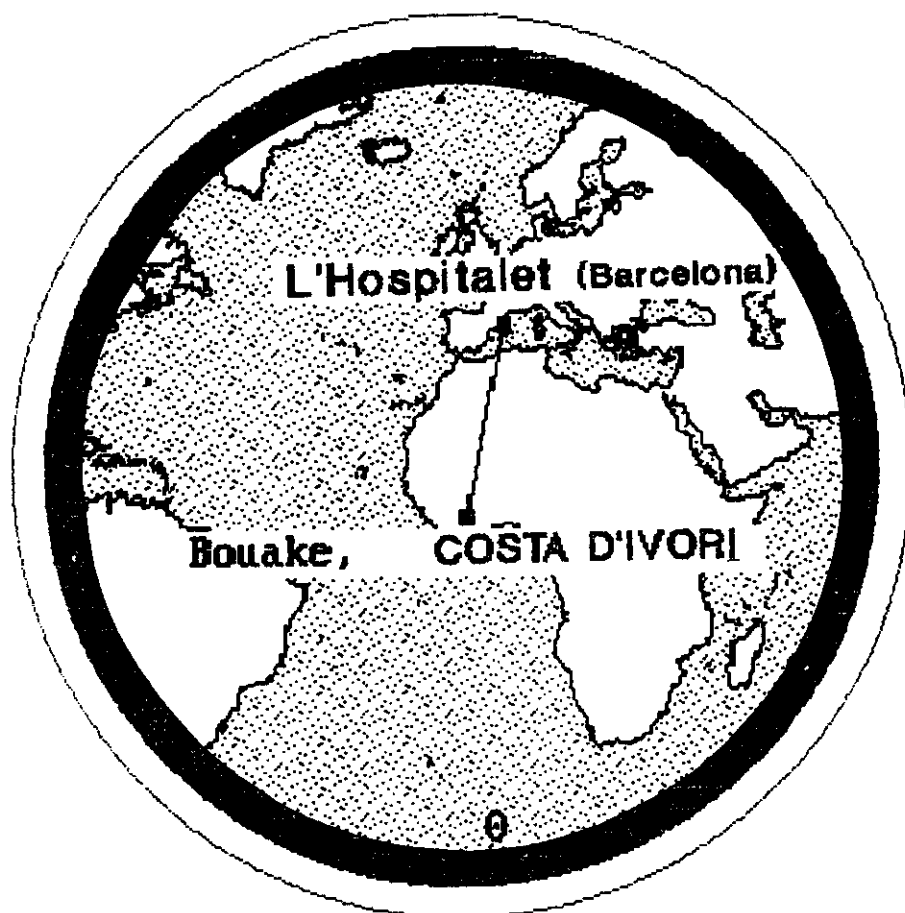
CAMP DE TREBALL

AGRUPAMENT ESCOLTA ARRELS

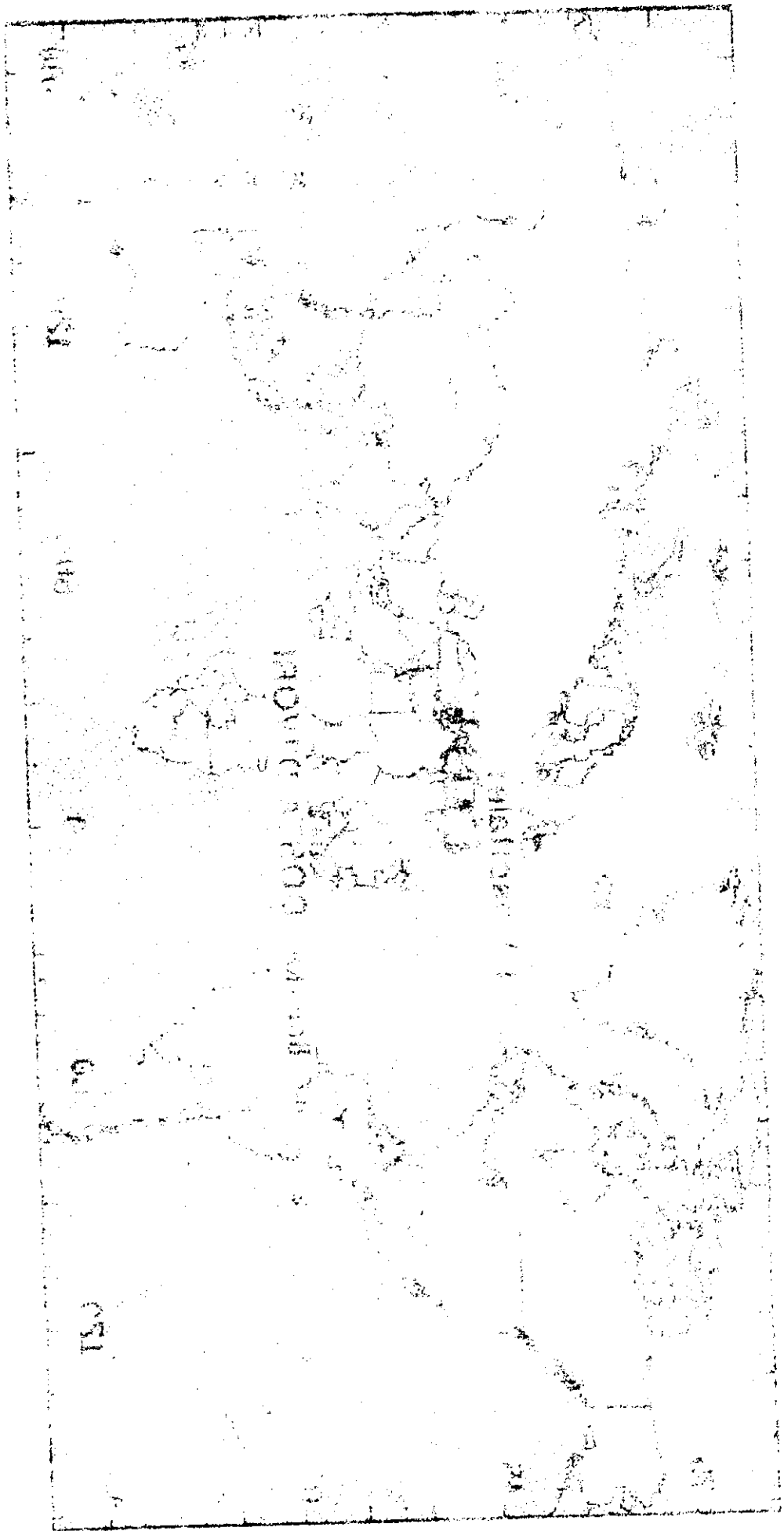
**EXPERIENCIA PRESENTADA A LES JORNADES
"L'ASSOCIACIONISME, ESPAI, REALITAT I PERSPECTIVES"
L'HOSPITALET, MAIG/1992**

Campanya de Solidaritat amb Costa d'Ivori

Camp de Treball Bouaké-93



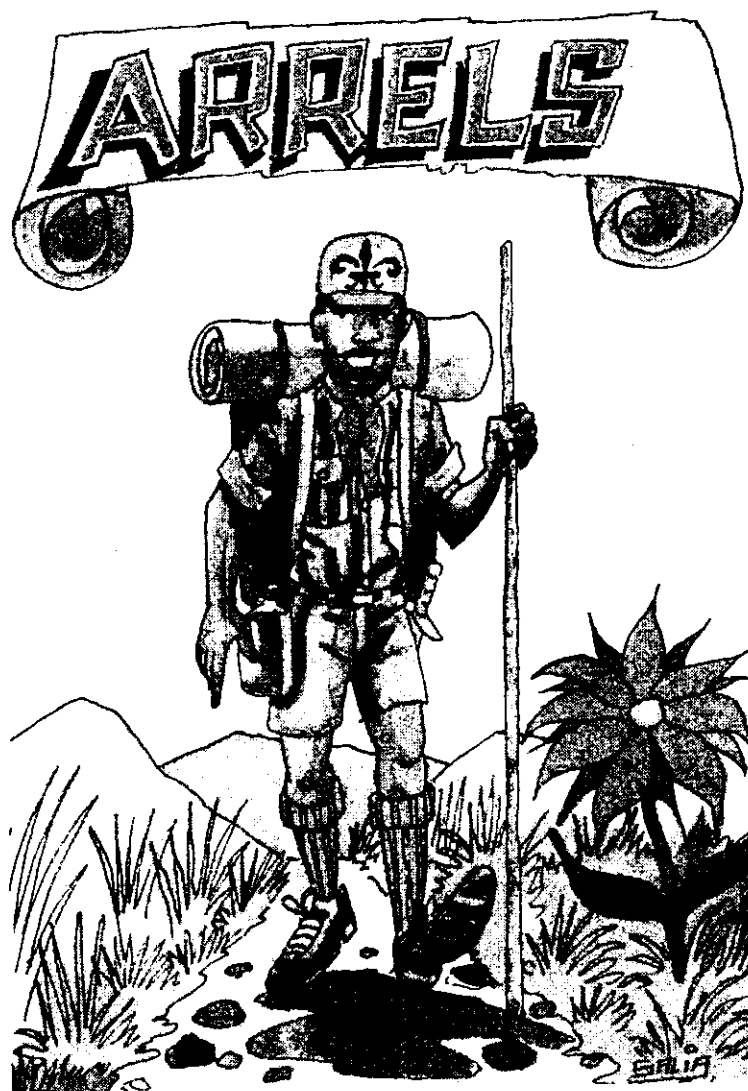
Agrupament Escolta
Arrels



INDIAN POPULATION IN THE UNITED STATES

INDEX

1. Introducció	pàg.	2
2. Objectius	pàg.	5
2.1 Agrupament	pàg.	6
2.2 Campanya de Solidaritat	pàg.	7
2.3 Camp de Treball	pàg.	8
3. Fitxa Tècnica de la Campanya de Solidaritat ..	pàg.	10
4. Fitxa Tècnica del Camp de Treball	pàg.	12
5. Planning del Camp de Treball	pàg.	14
6. Pressupost i finançament del Camp de Treball	pàg.	18
6.1 Despeses	pàg.	19
6.2 Ingressos	pàg.	20
6.3 Detall de les feines i del pressupost d'obres del Camp de Treball	pàg.	23
7. Infraestructura del Camp de Treball	pàg.	26
8. Organització i Organigrama general de la Campanya de Solidaritat	pàg.	29
8.1 Consell de Costa d'Ivori	pàg.	30
8.2 Coordinació	pàg.	31
8.3 Equips de Treball	pàg.	32
8.4 Assemblea	pàg.	33
9. Agraïments	pàg.	35
10. Annexes	pàg.	36
10.1 Retalls de premsa	pàg.	37
10.2 Materials de difusió	pàg.	39
10.3 Estudi socio-polític de Costa d'Ivori ..	pàg.	42
10.4 Altres	pàg.	55
Carta Director Collège Saint Viateur ..	pàg.	56
Carta Direcció Hospital de Sakassou ...	pàg.	57



1. Introducció

INTRODUCCIO

L'Agrupament Escolta Arrels és un centre educatiu en el temps lliure obert a tots els nens i joves de L'Hospitalet que pretén, per mitjà de l'escoltisme i de totes les activitats que fa a la Natura i al barri, que els nens i els joves estimin i coneguin el seu entorn i que visquin els valors de la pau, la justícia, l'amor, la solidaritat i el compromís.

Els nois i les noies més grans de l'Agrupament formen el grup anomenat TRUC. La formació, les accions de servei als altres i el compromís són els eixos de la seva activitat.

L'Agrupament va començar, ara fa més d'un any, una Campanya de Solidaritat amb una població de Costa d'Ivori anomenada Bouaké. La finalitat d'aquesta activitat ha estat doble: ajudar els presos del Camp Penal de la ciutat, donant-los un motiu per a l'esperança enmig de les precàries condicions de vida en què es troben, i mantenir els joves i els caps de l'Agrupament en una actitud de servei als més marginats.

Al llarg de la Campanya hem fet arribar a Bouaké més de 700 Kg. de roba, menjar i medicaments aportats per les famílies de l'Agrupament i per d'altres veïns i veïnes del barri. Paral·lelament hem creat una quota econòmica mensual en la que hi participen socis i amics d'Arrels per tal de fer front a les despeses que ens representa la tramesa d'aquests productes.

El motiu pel qual la Campanya s'ha centrat en aquesta població africana és el servei que ofereix el religiós Carlos Luis Galerón, des de fa ara cinc anys, a la gent més marginada d'un país de per sí marginat, donada la seva situació dins del tercer món. Carlos fou el fundador de l'Agrupament i sempre ha mantingut viu entre nosaltres aquest esperit solidari envers els més pobres.

Per aquesta raó, els joves de TRUC i els caps de l'Agrupament hem realitzat al llarg d'aquest curs aquesta mostra solidària al mateix temps que també oferíem el nostre servei al barri en la Campanya de Recollida de Juguines de la Parròquia i organitzàvem tallers i excursions per als nens d'un tutelar de menors a Sant Andreu de la Barca.

Aquest any de servei i la relació personal que hem mantingut amb els nostres amics de Bouaké ens han motivat a iniciar l'organització d'un Camp de Treball a la ciutat africana per a l'estiu del 93, en el qual es realitzarien, entre d'altres, les següents activitats:

- * la construcció d'un espai de trobada i de formació per als presoners del Camp Penal,
- * l'habilitació de diversos espais de l'Hospital de Sakasou i de la Leproseria de Manikró,
- * la restauració d'una escola de Bouaké,
- * i el coneixement de diverses realitats de vida, de treball i de relació social

Aquestes activitats configuren, doncs, els principals eixos del Camp de Treball que durem a terme i que, ja des d'ara, hem començat a preparar amb cura i tot detall.

Per totes aquestes raons, l'Agrupament ha iniciat una campanya d'autofinançament, que té com a finalitat no només la recollida dels fons necessaris, sinó també la presa de consciència i la motivació dels joves de Truc que assumeixen el protagonisme del Camp de Treball. Un projecte que, ben segur, esdevindrà un element essencial en la vida de tots nosaltres durant els propers dos anys.



2. Objectius

2.1 Agrupament

2.2 Campanya de
Solidaritat

OBJECTIUS:

AGRUPAMENT

L'Agrupament Escolta ARRELS, a través de l'ESCOLTISME com a mètode d'educació alliberadora, té com a finalitat l'educació integral de nens i joves en el temps lliure.

L'Agrupament ofereix un servei educatiu obert a la realitat del barri i de la Comunitat Cristiana de la Torrassa.

Mitjançant el nostre gran medi, la Natura, i totes les activitats que realitzem dins del marc del nostre barri
PRETENEM FORMAR UN JOVE:

- * RESPONSABLE en les seves accions i decisions.
- * LLIURE en les seves opcions de vida i respectuós amb les conviccions dels altres.
- * CRITIC enfront les injustícies.
- * SOLIDARI amb les situacions de marginació i de pobresa que l'envolten.
- * i COMPROMES en el servei als altres.

PRETENEM TRANSMETRE LES TRES OPCIONS BASIQUES DE L'ESCOLTISME:

- * Una Opció FE que ens porti a lluitar per la Justícia, la Pau i l'Amor com a valors evangèlics que ens exigeixen l'anunci, la denúncia i el compromís cristià conseqüent.
- * Una Opció ARRELAMENT que ens porti a mantenir una postura clara i activa en favor de la construcció de la Pau com a eina fonamental per a la convivència, treballant per la justícia com a primer pas per a la consecució d'aquesta.
- * Una Opció METODEDE que ens porti a desenvolupar el mètode escolta com a sistema educatiu, incidint principalment en el

Progrés Personal " Ens esforcem a merèixer confiança i fem confiança a tothom. "

Compromís Escolta " Estimem el treball i volem fer bé les coses. "

Servei als altres " Aprenem a ser útils i a fer servei. "

Solidaritat escolta " Som fidels al nostre país
i ens sentim ciutadans del
món. "

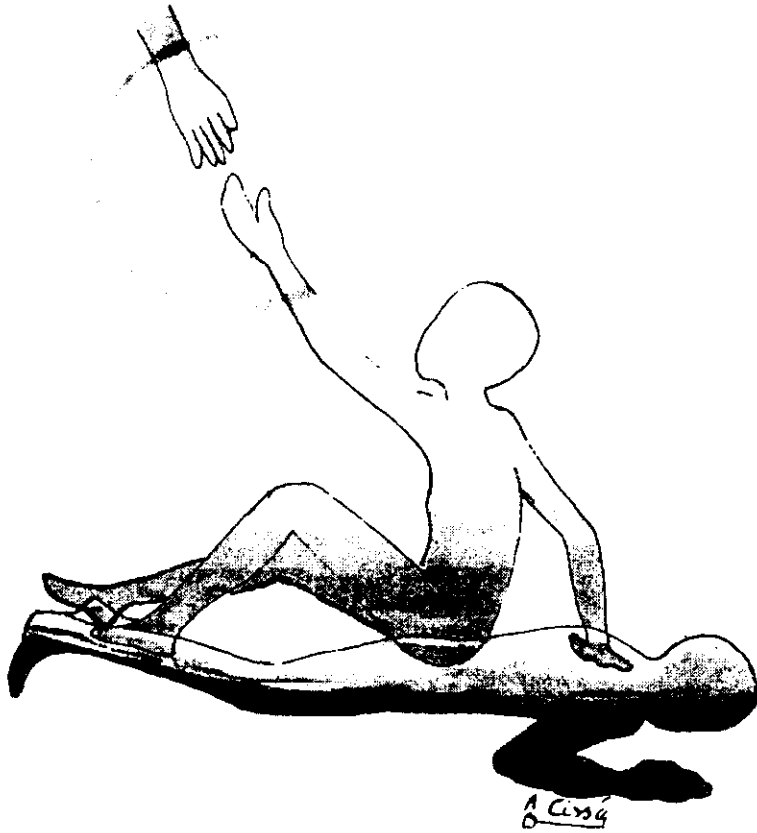
CAMPANYA DE SOLIDARITAT:

Per totes aquestes raons i motivats pel testimoni del fundador de l'Agrupament, Carlos Luis Galerón, missioner entre els més pobres i marginats de Bouaké, els joves de TRUC (16 a 18 anys) i els Caps de l'Agrupament varem decidir, farà ara més d'un any, organitzar una Campanya de Solidaritat que viurà un dels seus moments més importants en la realització d'un Camp de Treball a la ciutat africana a l'estiu del 93. Aquesta Campanya i el coneixement en viu de la realitat del tercer món pot significar el neixement d'una nova associació amb una finalitat solidària cap el tercer i el quart món.

Els objectius de la Campanya són els següents:

- * Mostrar-nos solidaris i compromesos amb una situació concreta de marginació i pobresa al tercer món, la població del barri de N'Gattakro i del Camp Penal de la ciutat de Bouaké.
- * Establir relacions personals per correu amb els membres del grup Scout de N'Gattakro i amb els presoners del Camp Pénal per tal de copsar la seva realitat, donar-lis esperança i il.lusió i intercanviar coneixements sobre les realitats culturals i socials de les respectives ciutats i països.
- * Fer arribar a Bouaké trameses regulars d'aliments roba, medicaments i material didàctic per tal de contribuir a millorar el nivell de vida de la gent més pobre de la ciutat, essent conscients de la limitació del nostre projecte.
- * Creació de l'embrió d'una nova associació amb una finalitat solidària envers les situacions de pobresa i marginació del nostre barri i del tercer món, que canalitzi el compromís i el servei als més pobres dels joves i adults de l'Agrupament.

a.



2.3 Camp de Treball

OBJECTIUS DEL CAMP DE TREBALL

- * Viure una experiència de solidaritat al tercer món que mantingui viu el valor del compromís i la vivència de la fe dels joves i adults de l'Agrupament.
- * Realitzar quatre accions solidàries conjuntes amb el grup Scout de N'Gattakro, a la regió centre del país:
 - + Escola del barri de N'Gattakro de Bouaké
 - + Camp Pénal de Bouaké
 - + Hospital General de Sakasou
 - + Leproseria de Manikro
- * Conèixer la realitat que viu el tercer món, tot compartint vivències i experiències amb la gent més pobre i marginada de Bouaké i els poblats que l'envolten.
- * Fer un intercanvi cultural i social amb grups de joves del barri de N'Gattakro, especialment amb els grups Scouts.



3. Fitxa Tècnica de la Campanya de Solidaritat

FITXA TECNICA CAMPANYA DE SOLIDARITAT:

- * INICI DE LA CAMPANYA: Maig de 1.990
- * FUNCIONAMENT: Tramesa mensual de material.
Tramesa periòdica de correspondència.
- * MATERIAL: Roba usada d'adult i de nen en bon estat.
Material sanitari i medecines per a
enfermetats tropicals.
Material didàctic i escolar.
Menjar en llaunes.
- * DONACIO MATERIAL: Famílies de l'Agrupament.
Comissió de Solidaritat de la
Parròquia dels Desemparats.
Escola Santiago Apòstol.
Empreses i tendes del barri.
- * QUANTITAT TRAMESA: 712 kg. (30 de setembre de 1.991)
- * FINANÇAMENT: Quota mensual voluntària per als socis i
col.laboradors de l'Agrupament. Recollim
actualment al voltant de 30.000 pts. al
mes. Fins a la data hem obtingut un
total de 362.000.
- * ORGANITZACIO: Un equip de sis persones ajudades pels
joves de pioners (14 a 16 anys) encarre
gats d'aconseguir el material, fer els
paquets, formalitzar tots els tràmits
de correus i coordinar econòmicament
tota la campanya.
- * TREBALLS RELACIONATS AMB LA CAMPANYA:

Hem fet arribar cartes a més de 200
grans empreses de la comarca i tendes del
barri demanant la donació de productes
d'elaboració o venda pròpia per tal de
trametre'ls a Bouaké.
- * RESULTATS: Fins ara les nostres trameses han
aconseguit millorar les condicions de vida
de la població del Camp Penal donat que
des que aquesta va començar poden
menjar amb qualitat dos dies a la setmana
gràcies a les nostres aportacions econòmiques
i a la venda de part del material que
enviem. El seu vestit i calçat també han
millorat força.
A més, mitjançant la roba i els medica-
ments s'han solucionat algunes situacions
molt greus de famílies de Bouaké.



4. Fitxa Tècnica del Camp de Treball

EITXA TECNICA DEL CAMP DE TREBALL

- * ALLOTJAMENT: Residència d'estudiants de Bouaké
COTE D'IVOIRE
- * DURADA: 21 dies
- * ARRIBADA A BOUAKE: 16 de juliol de 1.993
- * SORTIDA DE BOUAKE: 4 d'agost de 1.993
- * ASSISTENTS: 20 joves de 18 a 29 anys
- * ACTIVITATS A REALITZAR:
 - + Neteja, habilitació, i instal.lació elèctrica de quatre sales de la LEPROSERIA DE MANIKRO.
 - + Neteja, habilitació, i instal.lació sanitària i elèctrica de 5 sales de l' HOSPITAL DE SAKASOU.
 - + Neteja i habilitació de l'ESCOLA DEL BARRI DE N'GATTAKRO.
 - + Construcció d'un cobert i aportació de material sanitari al CAMP PENAL DE BOUAKÉ.
- * FONTS DE FINANÇAMENT:
 - + Campanyes econòmiques
 - + Treballs esporàdics
 - + Aportacions econòmiques personals
 - + Subvencions
- * PRESSUPOST MATERIAL CAMP DE TREBALL: 1.300.000 pts.
- * PRESSUPOST TRAMESES 2 TONES: 1.000.000 pts.
- * COST PER PERSONA APROXIMAT: 358.000 pts.



5. Planning del Camp de Treball

PLANNING CAMP DE TREBALL
COSTA D'IVORI 83

	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
JULIOL CAMP DE TREBALL	12	13	14	15	16	17	18
MATI				Matí a MADRID	ABIDJAN a BOUAKE (tren)	Visita Barri de N'Gattakro Coneix. Realitats	Convivèn- cia amb Grups Scouts de
TARDA			BARCELONA a MADRID (Renfe)	MADRID BARAJAS a ABIDJAN	Descans a Colegi Ma- jor de Bouaké. Desfer equipatge.	Pintura i acondicio- nament de l'Escola del barri N'Gattakro	Bouaké a KONGODE- KRO
NIT			Dormir a l'Escola Sant Via- tor.	Dormir a Residèn- de Sant Viator d' Abidjan	Primer contacte amb Grup Scout.	Moment de trobada i reflexió. Descans.	Moment de trobada i reflexió. Descans.
	dilluns 18	dimarts 20	dimecres 21	dijous 22	divendres 23	dissabte 24	diumenge 25
MATI	CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO	Visita al CAMP PENAL.		CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO		Sortida a FERKHÉ (Savana desèrtica)	FERKHÉ a KORHOGO
TARDA	CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO (per equips)	Visita al Centre de Rehabili- tació.		CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO		Visita poblacions regió nord del país.	KORHOGO a BOUAKÉ
NIT	Moment de Trobada i de reflexió. Descans.	Convivèn- cia amb Grups Scouts.		Moment de Trobada i de reflexió. Descans.		Convivèn- cia amb Grup Scout Ferkhé. Dormir a Escola de Jesuites.	Descans.

	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
JULIOL 93 CAMP DE TREBALL	26	27	28	29	30	31	1
MATI	CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO	Visita al poblat de BOTRO	Visita al poblat de BOTRO	CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO	CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO	BOUAKE a YAMOUSSOU KRO	BOUAKE a TORTILLAC
TARDA	CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO (per equips)	Convivèn- cia i intercanvi cultural amb la població.	Convivèn- cia i intercanvi cultural amb la població.	CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO (per equips)	CAMP DE TREBALL *ESCOLA N'GATTAKRO *HOSPITAL SAKASSOU *LEPROSERIA DE MANIKRO (per equips)	Visita a la ciutat i convi- vència amb Grups de joves.	Visita a Indústria minera del país (or i diamants)
NIT	Moment de Trobada i de reflexió. Descans.	Descans.	Descans.	Moment de Trobada i de reflexió. Descans.	Moment de Trobada i de reflexió. Descans.	YAMOUSSOU KRO a BOUAKE Descans.	TORTILLAC a BOUAKE Descans.
	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres		
	2	3	4	5	8		
AGOST 93 CAMP DE TREBALL	CAMP DE TREBALL *ESCOLA *HOSPITAL *LEPROSE- RIA	Matí lliure a BOUAKE	BOUAKE a ABIDJAN (avió)	Visita al GRAND BASSAN	ABIDJAN a MADRID BARAJAS		
MATI							
TARDA	Aconiadada ment dels Equips de Volun- taris i treballa dors.	FESTA DE COMIAT DEL BARRI DE N'GATTAKRO	Descans. Visita ABIDJAN.	Tarda lliure a ABIDJAN	MADRID BARAJAS a BARCELONA (avió)		
NIT	Moment de Trobada i Reflexió. Descans.	Descans.	Descans a Residència Sant Viator d' Abidjan.				

HORARI BASE
CAMP DE TREBALL

Horari del dies de feina a l'Escola de N'Gattakro,
a l'Hospital de Sakassou i a la Leproseria de Manikro
(dilluns, dimarts, dijous i divendres).

6.00 h.	Llevar-se
6.30 h.	Desdejuni
7.00 h.	Desplaçament als llocs de treball amb transport escolar
7.30 h.	Inici feina equip de treball de l'Escola
8.00 h.	Inici feina equips de treball de l'Hospital i de la Leproseria
10.00 h.	Esmorzar
10.30 h.	Tornar a la feina
12.30 h.	Dinar
13.30 h.	Descans
14.30 h.	Feina
18.00 h.	Desplaçament dels llocs de treball a la Residència del Col·legi Major de Bouaké
19.00 h.	Dutxa i descans
20.00 h.	Sopar
21.00 h.	Moment de trobada i de reflexió
22.00 h.	Dormir



6. Pressupost i finançament del Camp de Treball

6.1 Despeses

**PRESSUPOST I FINANÇAMENT
CAMP DE TREBALL**

El pressupost està calculat perquè participin una vintena de joves i caps de l'Agrupament. Especifiquem el cost individual de cada partida.

DESPESES

	Cost per persona	Cost tot el grup	
Infraestructura			
Viatge Barcelona-Madrid (tren)	5.000	100.000	
Viatge Madrid-Abidjan (avió)	65.000	1.300.000	
Viatges interiors	30.000	600.000	
Viatge Abidjan-Madrid (avió)	65.000	1.300.000	
Viatge Madrid-Barcelona (avió)	12.000	240.000	
Alimentació i allotjament	35.000	700.000	
Assegurances	1.000	20.000	
			Total Infraestructura 4.260.000
Activitats			
Material del Camp de Treball	65.000	1.300.000	
Material audiovisual i de fotografia	10.000	200.000	
Material fungible	9.000	180.000	
			Total Activitats 1.680.000
General i Varis			
Trameses de 2 Tones de medecines, roba i material escolar a Bouaké	50.000	1.000.000	
Difusió i comunicacions	3.000	60.000	
Elaboració projecte	2.000	40.000	
Visats i vacunacions	3.000	60.000	
Imprevistos	3.000	60.000	
			Total General i Varis 1.220.000
TOTAL DESPESES CAMP DE TREBALL			Cost individual..... 358.000 Cost global 7.160.000



6.2 Ingressos

INGRESSOS**Aportacions i treball personal i col·lectiu**

Quotes socis Agrupament per subvencionar la Campanya	700.000
Donatius personals	50.000
Camp de Treball a Tavascan (Lleida)	90.000
Vendes ambulants festes tradicionals (Castanyada, Sant Jordi,...)	450.000
Concerts de música	200.000
Edició i venda Cançoner "Arrels"	400.000
Edició i venda llibre "Proverbis"	50.000
Confecció i venda Samarretes	60.000
Venda de productes d'artesanía africana donada pels presoners de Bouaké	60.000
Campanyes de loteria	300.000
Festival de Nadal 1.992	50.000
Muntatge del Bar V i VI Diada	50.000

Aportació personal assistents al Camp
de Treball de Bouaké (50.000 per persona) 1.000.000

TOTAL APORTACIONS I TREBALL
PERSONAL I COL·LECTIU 3.460.000

Subvencions i aportacions institucionals

Direcció General de Joventut de la Generalitat de Catalunya
(per a infraestructura del Camp) 500.000

Direcció General d'Institucions Penitenciàries i de Rehabilitació de la Generalitat de Catalunya
(per al projecte del Camp Penal) 330.000

Departament de Sanitat de la Generalitat de Catalunya (per a aportació de material sanitari i medicines) 480.000

Diputació de Barcelona (per a infraestructura del Camp de Treball) 300.000

Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat
(per a infraestructura del Camp de Treball)..... 1.000.000

Regidoria Districte Collblanc-Torrassa i Santa Eulàlia (per a infraestructura del Camp de Treball)	300.000
INTERMON (per a material de construcció del Camp de Treball)	500.000
Fundacions (per a material de construcció del Camp de Treball)	100.000
Esponsors (per a l'elaboració i difusió del projecte)	190.000
TOTAL SUBVENCIONS I APORTACIONS INSTITUCIONALS	3.700.000
TOTAL INGRESSOS CAMP DE TREBALL	7.160.000



6.3 Detall de les feines i del pressupost d'obres del Camp de Treball

DETALL DE LES FEINES
I DEL PRESSUPOST D'OBRES
DEL CAMP DE TREBALL

1. ESCOLA BARRI N'GATTAKRO

La feina que es realitzarà a l'escola del barri de N'Gattakro serà la neteja, acondicionament i pintura de 8 aules d'Educació Primària i de tots els exteriors de la mateixa.

Pressupost

Material de neteja	15.000
Pintura per façana i exteriors	65.000
Pintura interior (parets, portes i finestres) de vuit aules	75.000
Pintura antihumitat	15.000
Pintura decapante	15.000
Pincells i rodets	10.000
Barnís, aiguarràs i d'altres	15.000
TOTAL	210.000

2. HOSPITAL DE SAKASSOU

La feina que es realitzarà a l'Hospital serà l'acondicionament, pintura, neteja i instal·lació elèctrica i de sanitaris en cinc habitacions col·lectives. Tambè pintarem la façana i els exteriors i aportarem medicaments i altre material sanitari.

Els infermers/es i metges i els estudiants d'Infermeria o Medicina que participin al Camp de Treball col·laboraran amb el personal sanitari de l'Hospital. Hi participaran una infermera, un metge i dos estudiants.

Pressupost

5 lavabos, 5 waters i 10 plats de dutxa	120.000
Material de construcció	40.000
Material de fontaneria	20.000
Eines	20.000
Material de neteja	10.000
Pintura façana i exteriors	40.000
Pintura interiors habitacions (parets, finestres, portes)	50.000
Pintura antihumitat	10.000
Pincells i rodets	10.000

Barnia, aiguarràs i d'altres ...	15.000
20 fluorescents amb placa	80.000
Material elèctric divers	20.000
Aportació de medecines i material sanitari	100.000

TOTAL 535.000

3. LEPROSERIA DE MANIKRO

La feina que es realitzarà a la Leproseria serà la neteja de totes les instal·lacions i l'acondicionament i instal·lació elèctrica de quatre habitacions col·lectives.

Tambè hi aportarem medecines i material sanitari i ajudaran a les tasques sanitàries els infermers/es, metges i estudiants.

Pressupost

Material de neteja	20.000
16 fluorescents amb placa	62.000
Material elèctric divers	18.000
Un aparell esterilitzador	75.000
Aportació de medecines	50.000

TOTAL 225.000

4. CAMP PENAL DE BOUAKE

La feina a realitzar al Camp Penal és la construcció d'un cobert amb su port metàl·lic i sostre de canya teixida. La dificultat d'una entrada regular al recinte de la presó ens obliga a solament finançar aquest projecte. Seran els mateixos presoners els que construiran el cobert.

Hi aportarem medecines i d'altre material sanitari.

Pressupost

Estructura metàl·lica del cobert ...	50.000
Canya teixida (sostre)	25.000
Un esterilitzador	75.000
Medecines i material sanitari	180.000

TOTAL 330.000

TOTAL OBRES I APORTACIONS
DEL CAMP DE TREBALL 1.300.000



7. Infraestructura del Camp de Treball

INFRASTRUCTURA DEL CAMP DE TREBALL

TRANSPORT

El mitjans de transport que utilitzarem per realitzar els nostres desplaçaments seran l'avió, el tren i l'autocar. Per al viatge fins a Madrid i per traslladar-nos per l'interior de Costa d'Ivori farem servir el tren i l'autocar particular que té l'Escola de N'Gattakro a Bouaké. Per al viatge de Madrid a Abidjan i per la tornada fins a Barcelona farem ús dels serveis de la Companyia Aèrea IBERIA. Sol·licitarem d'aquesta una subvenció per tal d'abaratir el cost dels bitllets i que ens concedeixi el transport gratuït del pes suplementari.

L'Escola ens cedirà el seu autocar per tal de desplaçar-nos fins als llocs de treball: Hospital de Sakassou i Leprosèria de Manikro. També el farem servir pels viatges interiors que realitzarem per tal de conèixer les diverses realitats del país. Caldrà pagar la benzina i un petit lloguer.

ALLOTJAMENT

El nostre allotjament base serà el Col·legi Major de l'Escola Sant Viateur de Bouaké. Allà esmorzarem, ens allotjarem, soparem i descansarem al llarg de la major part dels dies. El dinar el farà cada equip al seu lloc de treball.

Els altres punts d'allotjament seran a Madrid (l'Escola Sant Viator), a Abidjan (la Residència de Sant Viator) i a Ferkhé (l'Escola dels jesuïtes).

SANITAT

Caldrà que tots els participants es vacuin contra la febre groga i el paludisme i es prenguin mides de prevenció al país africà: no beure cap aigua que no estigui envasada, no prendre cap menjar que vengui als mercats ambulants i que no ofereixi garanties sanitàries, prendre mides contra la picadura d'insectes,...

Amb nosaltres participarà al Camp de Treball un metge i dues infermeres. Aquests es formaran al llarg del temps que resta per marxar en el camp de la medicina tropical.

Per a qualsevol urgència anirem a l'hospital de la ciutat de Bouaké o bé al mateix hospital de Sakassou on realitzarem part del nostre treball al llarg de l'estada a Costa d'Ivori.

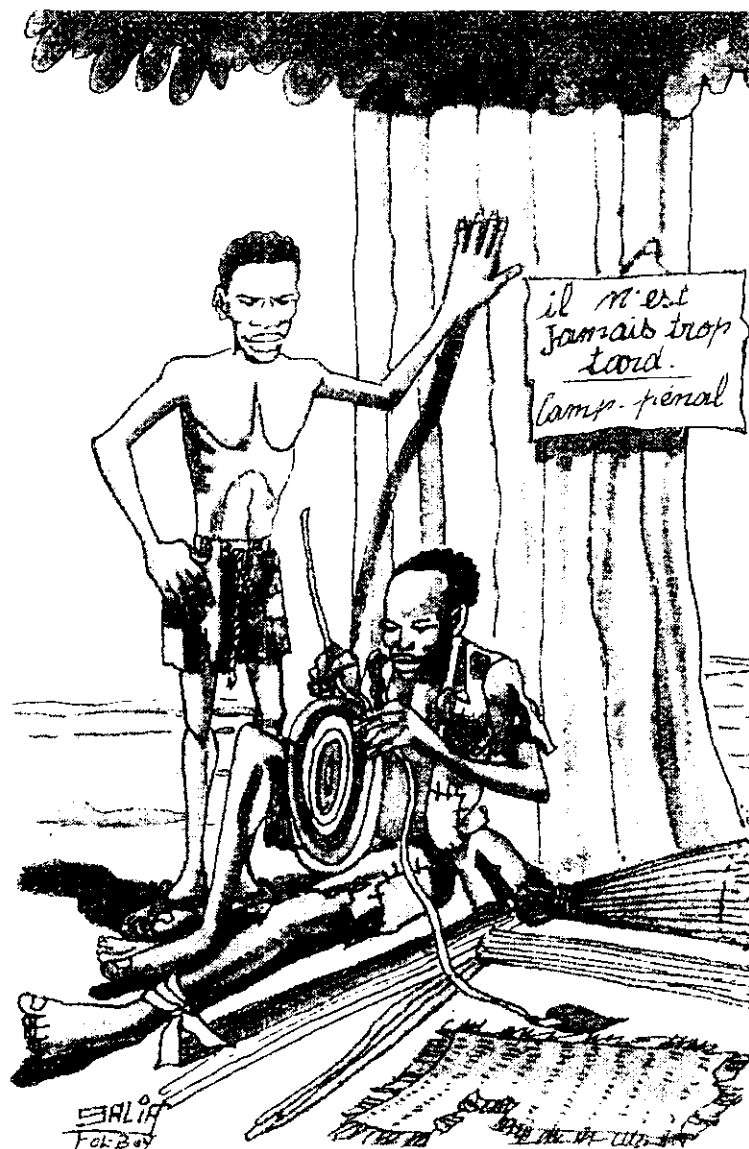
D'altra banda subscriurem un pòlissa d'assegurança per a tots els participants que també cobreixi la qüestió sanitària i que ens permeti l'assistència mèdica a l'estranger.

MATERIAL

El material necessari per al Camp de Treball: eines, pintures, sanitaris,... es comprarà a la ciutat d'Abidjan amb força antel·lació i es distribuirà als diferents punts de treball del Camp. D'aquesta feina s'encarregarà Carlos Galerón, missioner de Sant Viator, i els responsables del grup Scout de Bouaké. Prèviament haurem enviat a Bouaké la partida pressupostària que hem destinat al material d'obres: 1.300.000 pessetes.

Paral·lelament, farem arribar a Bouaké al llarg d'aquest dos anys que resten les dues tones de menjar, roba, medicaments i material escolar a la que ens hem compromés. També trameterem tot el material mèdic (instrumental i medecines especialitzades) que donarem a l'Hospital, a la Leproseria i al Camp Penal.

La resta de material -el personal, el fungible, el fotogràfic,...- es transportarà amb el nostre equipatge a l'avió. Sol·licitarem a la Companyia que ens subvencioni els costos del transport del pes suplementari.



8. Organització General Campanya de Solidaritat

8.1 Consell Costa d'Ivori

8.2 Coordinació

ORGANITZACIO I ORGANIGRAMA CAMPANYA SOLIDARITAT:

CONSELL COSTA D'IVORI

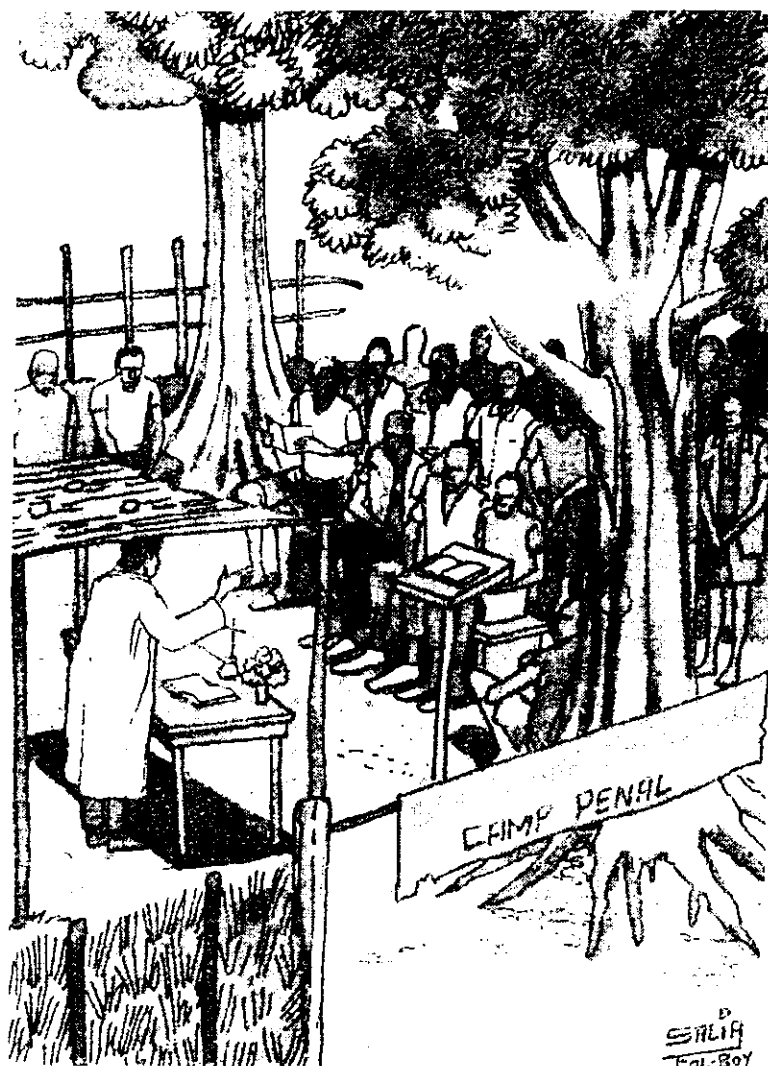
Màxim òrgan decisor de la Campanya. Té les facultats d'administrar, organitzar i representar a l'Agrupament en tots els actes que es derivin d'aquesta activitat.

- * Funcions: + Escollir dos coordinadors.
- + Marcar les línies generals d'actuació de la Campanya a mig i llarg termini.
- + Coordinar i organitzar tot el treball de la Campanya.
- + Dinamitzar els equips de treball i valorar el seu funcionament.
- + Administrar el fons de la Campanya i establir els criteris econòmics de la mateixa.
- * Composició: 4 membres de Truc i 4 Caps
2 col.laboradors i el Cap d'Agrupament
- * Periodicitat: reunió mensual
primer dissabte del mes de 10 a 13 h.

COORDINADORS O RESPONSABLES

Els responsables de la Campanya són els coordinadors i dinamitzadors de la feina del Consell de Costa d'Ivori. Són escollits pel Consell.

- * Funcions: + Convoquen i coordinen el Consell
- + Ostenten la representació i la signatura de la Campanya.
- + Vetllen per l'acompliment dels fins de la Campanya i dels acords presos pel Consell.
- + Responsables de l'establiment de relacions amb les institucions polítiques.
- * Composició: Cap d'Agrupament, un cap alliberat per aquesta tasca o un membre de TRUC.
- * Periodicitat: Dedicaran 4 hores setmanals.



8.3 Equips de Treball

8.4 Assemblea

EQUIPS DE TREBALL

Aquests equips són grups operatius de treball formats per tal de dur a terme totes les tasques encarregades pel Consell. Les seves funcions, organització i composició poden variar en funció de la dinàmica i del ritme general de la Campanya.

Els equips de treball seran els següents:

- Solidaritat:
- + Difusió i tramitació de la quota de solidaritat entre les famílies i veïns del barri.
 - + Organitzar i fer arribar a Carlos les trameses de roba, aliments, medicines i d'altres productes.
 - + Consecució d'ajuts materials d'empreses, comerços i institucions per mitjà de cartes i entrevistes.
 - + Cercar canals de transport més econòmics per les trameses.
 - + Escollir dos representants per al Consell.

REUNIO: divendres tarda de 18.30 a 20.30 h.

- Idioma:
- + Assignar a cada membre de la Campanya un presoner del Camp Penal per tal de mantenir correspondència, fent el seguiment personal d'aquest compromís.
 - + Oferir el servei de traducció de la correspondència general i personal.
 - + Vetllar pel coneixement de l'idioma francès de tots els participants al Camp de Treball, organitzant curssets interns i amb l'assessorament personal quan calgui.
 - + Escollir dos representants per al Consell.

REUNIO: divendres tarda 18.30 a 20.30 h

- Festes i actes:
- + Organització i realització de tots els actes i campanyes que tinguin una finalitat econòmica: festivals, loteries, venda de productes d'artesanía,...
 - + Contacte amb els esponsors que financiaran aquests actes.
 - + Escollir dos representants per al Consell.

REUNIO: dissabte matí de 10 a 12 h.

- Camp de Treball:
- + Elaboració d'un informe geogràfic, social i polític de Costa d'Ivori.
 - + Organització dels aspectes infraestructurals, organitzatius, pedagògics, econòmics i sanitaris del Camp de Treball.
 - + Elaboració del Planning d'Activitats i mantenir els contactes adients per tal que aquestes es puguin dur a terme.
 - + Contacte amb els esponsors i col.laboradors del Camp de Treball.
 - + Escollir dos representants per al Consell.

REUNIO: divendres tarda de 18.30 a 20.30

- * Composició: Els Equips de Treball seran formats per un mínim de sis persones, a excepció de l'equip d'Idioma compostats per dos membres.
- * Periodicitat: Els Equips de Treball es reuniran setmanalment dues hores. Ocasionalment i quan calgui trobaran altres espais temporals de trobada.

ASSEMBLEA

Formada per tots els membres de l'Agrupament que participen i treballen a la Campanya de Solidaritat amb Costa d'Ivori.

- * Funcions:
 - + Programar i avaluar trimestralment la Campanya.
 - + Realització de tasques generals en l'organització i realització de feines i de festes i actes.
- * Periodicitat: Es farà una reunió al trimestre com a mínim. Es convocarà sempre que ho requereixi qualsevol activitat general.

 ASSEMBLEA
 COSTA D'IVORI

Fernando	Juan Antonio	Felipe	Jonatan
David B.	Natàlia	Isabel	Juan Luis
Susana	Isa	Cristina	Rosó
Gerardo	Laura	Luis Angel	Lluís
Josema	Marcos	Paco	Yolanda
Luis	Ana		Montse C.
Alba	Xavi		

 COORDINADORS

Marcos
 Lluís

 CONSELL COSTA D'IVORI

Juan Luis	Juan Antonio	Josema
Roso	Fernando	Paco
Cristina	Natàlia	Marcos
Lluís		

 EQUIPS DE TREBALL

 SOLIDARIDAD
 TRAMESES

dv. 18 a 20

JUAN LUIS
 ROSO
 Gerardo
 Laura
 Luis
 P/C

 TRADUCCIO
 CURS FRANCES

NATALIA
 CRISTINA

 CAMPANYES
 ECONOMIQUES

ds. 11 a 13

PACO
 JUAN ANTONIO
 Yolanda
 Xavi
 Felipe
 Isabel
 Jonatan
 Luis Angel

 CAMP
 DE TREBALL

dv. 18 a 20

FERNANDO
 JOSEMA
 Ana
 Alba
 David B.
 Susana
 Isa



9. Agraïments

9. AGRAIMENTS

Arribats a aquest punt, ens agradaria donar les gràcies a totes les persones que constitueixen i formen part de la família de l'Agrupament, amb l'ajut de les quals ens hem educat en l'escoltisme i podem sentir-nos satisfets d'oferir els serveis que ens posem com a fites. També voldríem agrair a totes les institucions (Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Ajuntament de L'Hospitalet, Regidoria de Districte,...) que ens han dedicat o dedicaran part del seu temps i dels seus recursos per comprendre no només el nostre projecte sinó també la situació de marginació de milers d'homes que pateixen al tercer i al quart món. Per últim agraïm a totes les entitats sense afany de lucre que ens han donat support (Parròquia Mare de Déu dels Desemparats, Grup Itaca, Agrupament Escolta Canigó,...) i que han ofert el seu ajut, així com a les empreses i comerços del barri i de la ciutat (Henkel Ibérica S.A., Papereria La Espanyola, Regis Informàtica,...) que s'han solidaritzat amb la Campanya.



10. Annexes

10.1 Retalls de premsa

L'agrupament escolta ha enviat 200 quilos de roba, menjar i medicaments als interns africans

Presos de Costa d'Ivori coneixen Catalunya a través d'un grup escolta de l'Hospitalet

Arrels promou una campanya de solidaritat amb interns de Bouaké

Els interns del centre penitenciari de Bouaké, una de les principals localitats de Costa d'Ivori, coneixen millor els costums i la vida de Catalunya des que el passat mes de maig el grup escolta Arrels, de l'Hospitalet de Llobregat, va començar una campanya de solidaritat i ajut als presos d'aquesta població africana.

22

Albert Lladó L'HOSPITALET DE LLOBREGAT — L'agrupament escolta Arrels du a terme la campanya de solidaritat amb la població africana de Bouaké, situada a Costa d'Ivori, amb una doble finalitat: mantenir els joves en una "activitat de servei als marginats" i oferir una sèrie d'ajuts als presos del centre penitenciari de Bouaké, que "viuen en unes condicions de pobresa i desnutrició extremes", asseguren els promotors de la iniciativa.

La campanya ha consistit en una recollida de roba, aliments i medicaments per als presos, en la qual han pres part les 80 famílies que estan associades a l'agrupament escoltista, que realitza activitats amb 120 joves.

Segons xifres facilitades pels organitzadors, aquesta iniciativa d'ajut als presos de Bouaké ha aconseguit aplegar fins ara més de 200 quilos de roba, medicaments i menjar.

Els motius pels quals la campanya s'ha centrat precisament al centre penitenciari de Bouaké es troben, segons els responsables d'aquest grup escolta de l'Hospitalet de Llobregat, en el fet d'estar destinada a "un conjunt social especialment marginat d'un país en què grans sectors de la població ja registren un alt nivell de pobresa. I on, a més, les persones poden anar a parar a la presó pel motiu més trivial".

Les activitats d'apadrinament dels



El truc està format per setze joves d'entre 15 i 17 anys que mantenen la campanya de solidaritat amb els presos de Bouaké

presos de Bouaké estan realitzades per un truc de setze joves, mot que en la terminologia escolta fa referència a un grup de treball format per nois d'entre 15 i 17 anys que fan preferentment activitats de servei als altres. El vehicle de coordinació d'aquest grup amb Costa d'Ivori és el missioner Carlos Galerón, un religiós destinat al país africà que, al seu moment, va ser el fundador de l'agrupament escolta de l'Hospitalet.

A més d'organitzar la campanya d'enviament d'ajuda als presos, el truc de setze joves que apadrina els reclusos africans envia i rep regularment cartes dels presos on s'expliquen les se-

ves respectives formes de vida.

Natàlia, una dels setze joves que participen en la campanya i l'encarregada oficiosa de traduir les cartes dels nois al francès, explica que els presos del llunyà país africà els envien dibuixos sobre la seva vida a la presó, objectes realitzats expressament per a ells i cartes on manifesten el seu agraïment per les donacions i la seva curiositat per la vida catalana i sobretot pels Jocs Olímpics del 1992.

"Els presos de Bouaké estan organitzats en clubs —aclareix Natàlia—. Hi ha, per exemple, el club dels decoradors, el club dels artistes o el club del saber. A través de les cartes d'a-

questes persones coneixem detalls sobre la seva forma de vida, les coses que els interessen i els principals problemes que tenen".

Per la seva banda, Lluís Esteve, un dels monitors de l'agrupament escolta Arrels, explica que, tot i que aquesta campanya va començar el maig passat, actualment inicia una fase d'ampliació: "Volem que la nostra activitat no es quedi en un simple passatemps, sinó que tingui un significat real; per això hem començat a mantenir contactes amb associacions de la parròquia i el grup San Viator de Vitòria per ampliar el projecte", diu Lluís Esteve.

Dividits en grups d'edat

L'associació de joves pretén mantenir viu a Catalunya l'esperit escolta

A.L. BARCELONA — L'agrupament escolta Arrels és una de les diverses associacions presents a Catalunya que pretenen mantenir viu l'esperit de moviment d'educació fundat per Robert Baden-Powell al Regne Unit l'any 1908 amb la intenció de "desenvolupar la personalitat dels joves a través de la vida en grup en els temps de lleure".

Una prova externa d'aquesta voluntat és l'organització de l'entitat en unes de les divisions clàssiques en grups d'edat i funcions preferents.

Així, els 120 nois i noies d'entre 6 i 18 anys que acudeixen els caps de setmana al centre de l'Hospitalet de Llobregat es divideixen en cinc grups de treball: els castors, que tenen entre 6 i 7 anys; els llops i les daïnes, entre 8 i 10 anys; els rangers i les noies guies, entre 11 i 13; els pioners i les caravel·les, entre 13 i 15. Els més grans, amb edats entre els 16 i 18 anys, formen el grup anomenat truc.

Les activitats que desenvolupa cadascun dels nivells tampoc no són les mateixes. Mentre que els castors, els llops i les daïnes es dediquen preferentment a excursions i treballs, els pioners i les caravel·les afirmen centrar-se bàsicament en el "servei als altres".

El canvi d'edat més transcendent segons expliquen responsables de grup Arrels, és el pas de pioners a truc. "A truc s'hi entra d'un en un, ni en grup —explica un dels monitors—. El pas a truc és ja una opció personal no es fa només perquè ho facin els altres. Aquells que passen de pioners a truc assumeixen un compromís personal de dedicar-se al servei dels altres, estar atents a les necessitats d'aquelles persones o grups que estan a prop d'ells, sobretot els més marginats".

Un truc està format per entre 6 i 1 joves de 16, 17 o 18 anys, té una durada de dos o tres anys, i s'hi arriba a través d'una fase prèvia de formació preparació.

Quinze anys d'activitats de lleure

Per servir l'escoltisme com a mètode educatiu per a nois d'entre 6 i 18 anys és la finalitat essencial de l'agrupament Arrels, entitat sorgida fa 15 anys i ubicada al sector Col·li Blanc-Torrassa de l'Hospitalet de Llobregat.

Aquesta organització escolta, que fa tres anys va adoptar la seva actual denominació, fa sota aquest principi activitats d'educació per al temps de lleure dels joves, i es proclama hereu del mètode fundat per Robert Baden-Powell. Conèixer i estimar la natura i millorar la vida ciutadana en general i de la barriada on està ubicat el centre en particular són dos dels grans objectius que es planteja aconseguir aquesta agrupació educatiu-recreativa.

"Volem que l'expressió clau per qualificar les nostres activitats, particularment les dels nois més grans, sigui sempre el servei als altres —manifesta el monitor Lluís Esteve—. Intentem imposar-nos com a obligació estar sempre atents a les situacions de marginació que veiem al nostre voltant per tractar de combatre-les en la mesura de les nostres possibilitats".

Un altre dels objectius que manifesta tenir aquesta agrupació, segons els seus responsables, és el foment de la pau. "A l'agrupament també tenim com a finalitat prioritària incentivar els sentiments pacífics, i més en un moment tan delicat, com el que estem passant actu-

alment el món", diu Esteve.

El grup Arrels funciona gracies a l'aportació d'una trentena d'adults, amb tasques administratives i de monitors, que es fan càrrec de forma voluntària d'organitzar les activitats de l'entitat.

Als locals d'aquesta associació, situats al carrer Santiago Apostol, hi assisteixen uns 120 nois d'entre 6 i 18 anys. Arrels es manté en gran part a través de les quotes que paguen la vuitantena de famílies a què pertanyen els nois, encara que també té firmats convenis amb la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de l'Hospitalet.

Els joves, la majoria dels quals són veïns del mateix barri de la Torrassa, acudeixen habitualment als locals de l'agrupament els divendres o els dissabtes, on ocasionalment s'organitzen també activitats entre setmana.

Les excursions, els tallers i la decoració són les principals ocupacions dels més menuts durant el temps de lleure que dediquen a l'agrupament, mentre que, per la seva banda, els vaillets més grans tendeixen ja cap a l'organització de jocs, xerrades, aventures i tota iniciativa que, en paraules d'un dels monitors, "tingui com a finalitat primordial realitzar algun servei als altres".

Un exemple d'aquestes iniciatives són les activitats d'animació que organitza el truc, el grup format pels joves de més de 16 anys, en una residència de nens apartats dels seus pa-



Monitors del grup Arrels mostren alguns dels regals rebuts de Costa d'Ivori, entre ells una serp pitó

res, amb els quals han passat una tarda almenys un cop al mes.

L'agrupament escolta també edita una revista interna que informa de les activitats del grup.

D'altra banda, les campanyes de recollida de joguines són una altra de les tradicionals accions que s'encarreguen de dur a terme els grups escoltes en general i Arrels en particu-

lar. Els integrants més grans d'aquesta entitat van contribuir el Nadal passat a una d'aquestes campanyes efectuant la selecció i distribució de les joguines recollides.

La religió juga també un paper important en el sistema d'educació dels joves escoltes, com reconeix un dels monitors. "Una de les opcions bàsiques de l'escoltisme és per nos-

altres descobrir, viure i aprofundir la fe en Jesús de Nazaret —afirma Lluís Esteve—. Aquest grup aclareix, però, que es considera situat dins "l'ala progressista" de la religió. En aquest sentit, el projecte educatiu de l'agrupament escolta Arrels manifesta la seva pretensió de "assumir el projecte de maduració evolutiva de la fe".

Solidaritat amb Costa d'Ivori

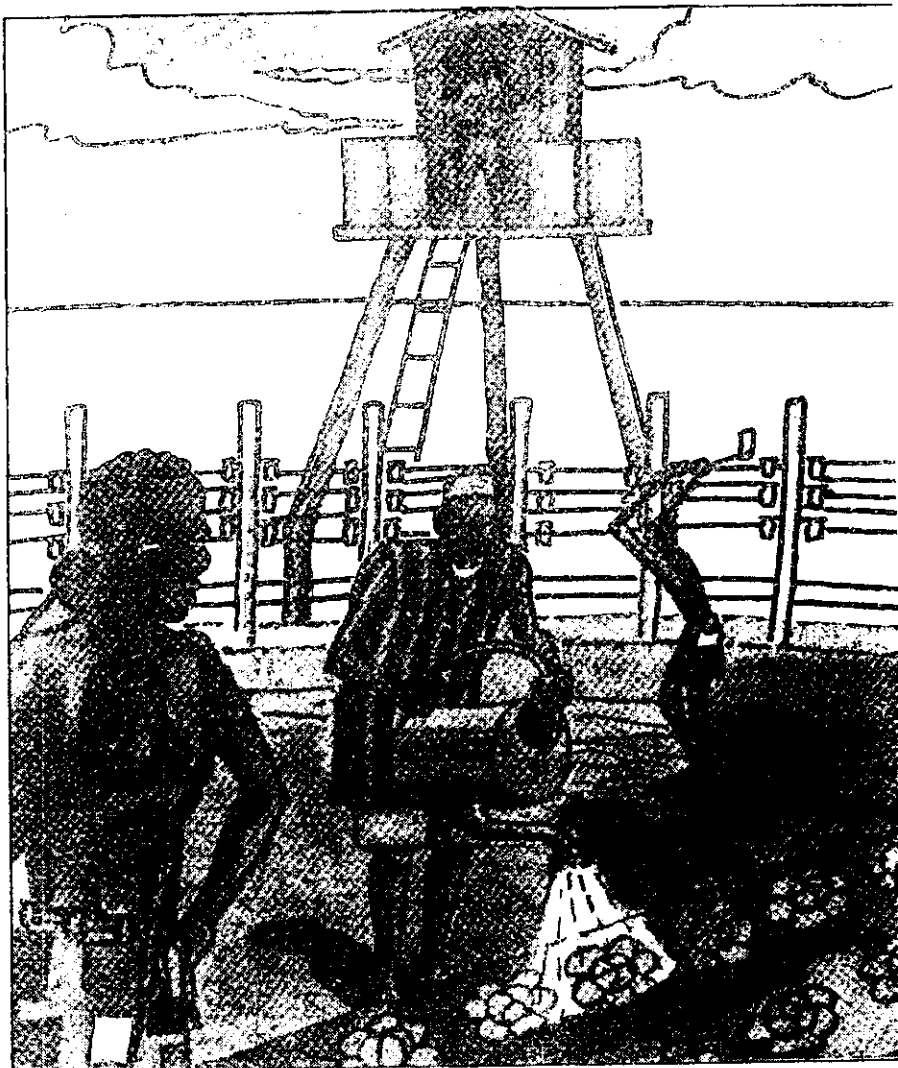
L'agrupament escolta Arrels va començar, ara fa més d'un any, una campanya de solidaritat amb una població de Costa d'Ivori anomenada Bouaké. La finalitat d'aquesta activitat ha estat doble: ajudar els presos del camp penal de la ciutat, donant-los un motiu per a l'esperança enmig de les precàries condicions de vida en què es troben, i mantenir els joves i els caps de l'Agrupament en una actitud de servei als més marginats.

Al llarg de la campanya hem fet arribar a Bouaké més de 500 Kg. de roba, menjar i medicaments aportats per les famílies de l'Agrupament i per d'altres veïns i veïnes del barri. Paral·lelament hem creat una quota econòmica mensual en la qual participen socis i amics d'Arrels per tal de fer front a les despeses que ens representa el transport d'aquests productes.

El motiu pel qual la campanya s'ha centrat en aquesta població africana és el servei que ofereix el religiós Carlos Luis Galeón, des de fa cinc anys, enmig de la gent més marginada d'un país de per si marginat, per la seva situació dins del Tercer Món. Carlos fou el fundador de l'Agrupament i sempre ha mantingut viu entre nosaltres aquest esperit solidari cap els més pobres.

Per aquesta raó els joves de Truc i els caps de l'Agrupament hem realitzat al llarg d'aquest curs aquesta mostra solidària al mateix temps que també oferim el nostre servei al barri en la campanya de recollida de joguines de la parròquia i organitzàvem tallers i excursions pels nens d'un tutelar de menors a St. Andreu de la Barca.

Aquest any de servei i la relació personal que hem mantingut amb els nostres amics de Bouaké ens han motivat a iniciar l'organització d'un camp de treball a la ciutat africana a l'estiu del 93. La construcció d'un espai de trobada i de formació per als presoners que retrobin la llibertat i cerquin la seva integració a la societat de Bouaké, és el projecte pel qual ens moure'm aquests dos anys que resten per a marxar de l'Hospitalet a



Costa d'Ivori.

Una altra fita per aquests anys és l'ampliació del volum de trameses cap a Bouaké perquè aquestes arribin al major nombre de població necessitada. Per aquest motiu demanem la col·laboració de tots els veïns i veïnes del barri, bé econòmica o bé amb l'aportació de roba i medicaments. Tots aquells que vulgueu col·laborar amb nosaltres us podeu adreçar al nostre local del carrer de Santiago Apòstol 33, totes les tardes a partir de les sis. Ben segur que tots podem fer un petit gest de solidaritat cap a aquells que més ho necessiten.

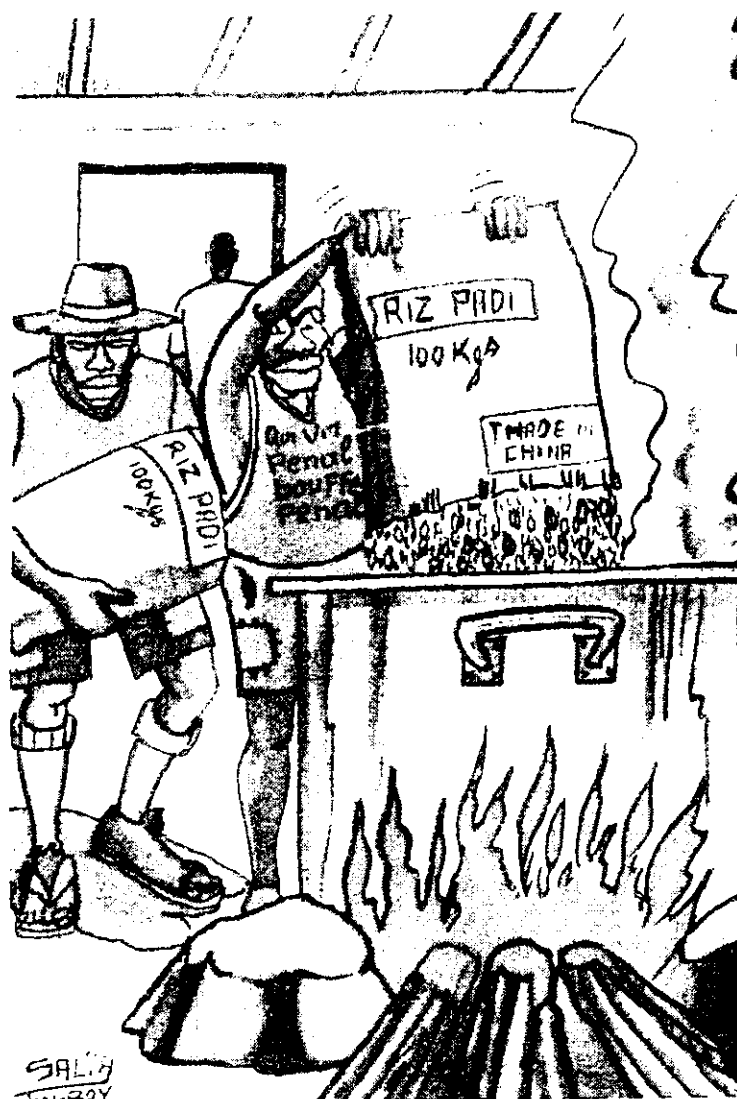
Lluís Esteve
A.E. ARRELS

LLISTAT DE PRODUCTES PRIORITARIS

Roba en bon estat (pantalons, samarretes)
Roba nens petits
Llet en pols
Material escolar (llapis, colors...)
Xancletes i sabates
Gots i plats de plàstic
Sabó de pastilla
Biberons

LLISTAT DE MEDICAMENTS

Aspirines, Orbenin, Augmentine 500 mg.,
Clamoxil 500 mg., Xeringues, Gelocatil,
Septin, Gentamicine 80 mg., Buscapina,
Combitorax, Nolotil, Voltaren,
Daraprin, Resonchin, Ampipulpo.



10.2 Materials de difusió

Octaveta de difusió de la Campanya entre els veïns del barri i les famílies de l'Agrupament amb motiu de la IV Diada de l'Agrupament. (maig 81)

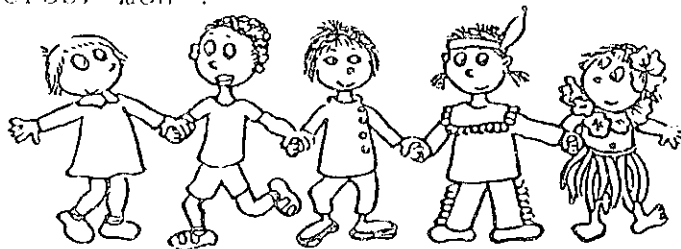
SOLIDARITAT "COSTA DE MARFIL"

L'Agrupament Escolta ARRELS va començar, ara fa un any, una Campanya de Solidaritat amb una població de Costa de Marfil anomenada BOUAKE.

Aquesta Campanya ja ha fet arribar més de 400 kg de roba, menjar i medicaments a Carlos, un misioner dels Clérigos de Sant Viator que els distribueix entre la gent més pobre de la població.

Fins ara ha estat una activitat interna de l'Agrupament però volem que el barri també s'hi impliqui en ella. Per aquesta raó us demanem que col·laboreu amb nosaltres portant al nostre local (C/SANTIAGO APOSTOL 33) qualsevol producte del llistat que adjuntem o bé feu una petita aportació econòmica mensual per a sufragar les despeses que ens suposa el transport de tot el material.

Animeu-vos i doneu un cop de mà al tercer món !



LLISTAT DE PRODUCTES PRIORITARIS

- | | |
|---|------------------------|
| * ROBA D'HOME (pantalons
i samarretes) | * XANCLETES I SABATES |
| * ROBA NENS PETITS | * GOTS I PLATS PLASTIC |
| * LLET EN PGLS (bebes) | * SABO DE PASTILLA |
| * MATERIAL ESCOLAR (llapis, colors, ...) | * BIBEERONS |

LLISTAT DE MEDICAMENTS

- | | | |
|---------------------|--------------------|-------------|
| * ASPIRINES | * GELOCATIL | * NOLOTIL |
| * ORBENIN | * SEPTIRIN | * VOLTAREN |
| * AUGMENTINE 500 mg | * GENTAMICINE 80mg | * DARAPRIN |
| * CUROXINA 1500mg | * BUSCAPINA | * RESONCHIN |
| * CLAMOXIL 500 mg | * COMBITORAX | * AMPIPULPO |
| * XERINGUES | | |

QUOTA DE COL·LABORACIO

=====

Vull col·laborar amb la CAMpanya DE SOLIDARITAT AMB EL CAMP PENAL DE BOUAKE a COSTA DE MARFIL, fent entrega d'una quota mensual per valor de:

300 500 600 800 1.000 _____

(encerclieu l'import de la vostra quota)

Les meves dades bancàries són:

TITULAR/S : _____ DNI: _____

ADREÇA: _____ TELEFON: _____

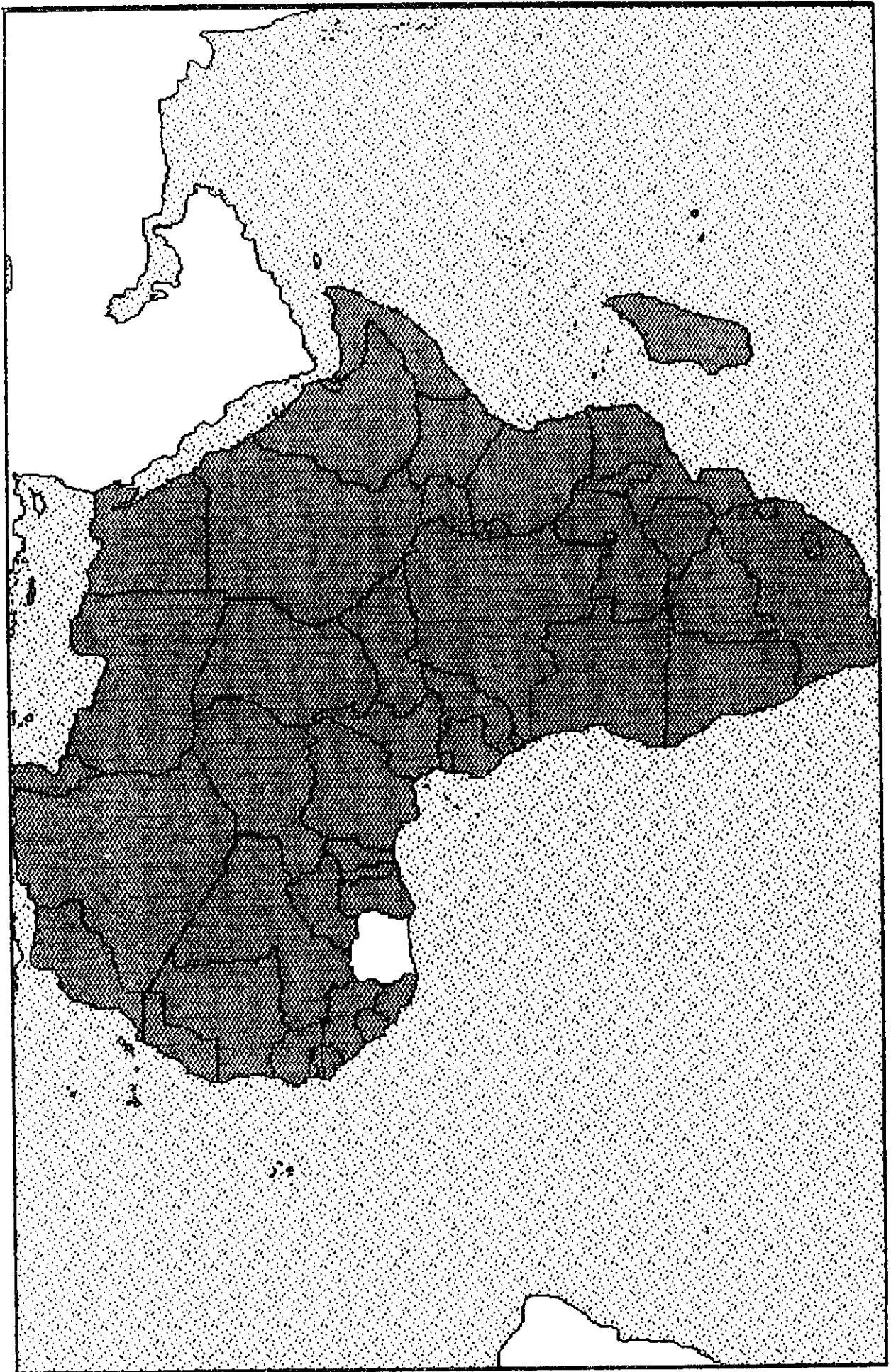
BANC o CAIXA: _____ Nº AGENCIA: _____

Nº COMPTE CORRENT o LLIBRETA: _____

Signatura



10.3 Estudi socio-polític de Costa d'Ivori



COSTA DE MARFIL

Población

11.6 millones

Area (mi²)

124.503

Pob. de ciudad

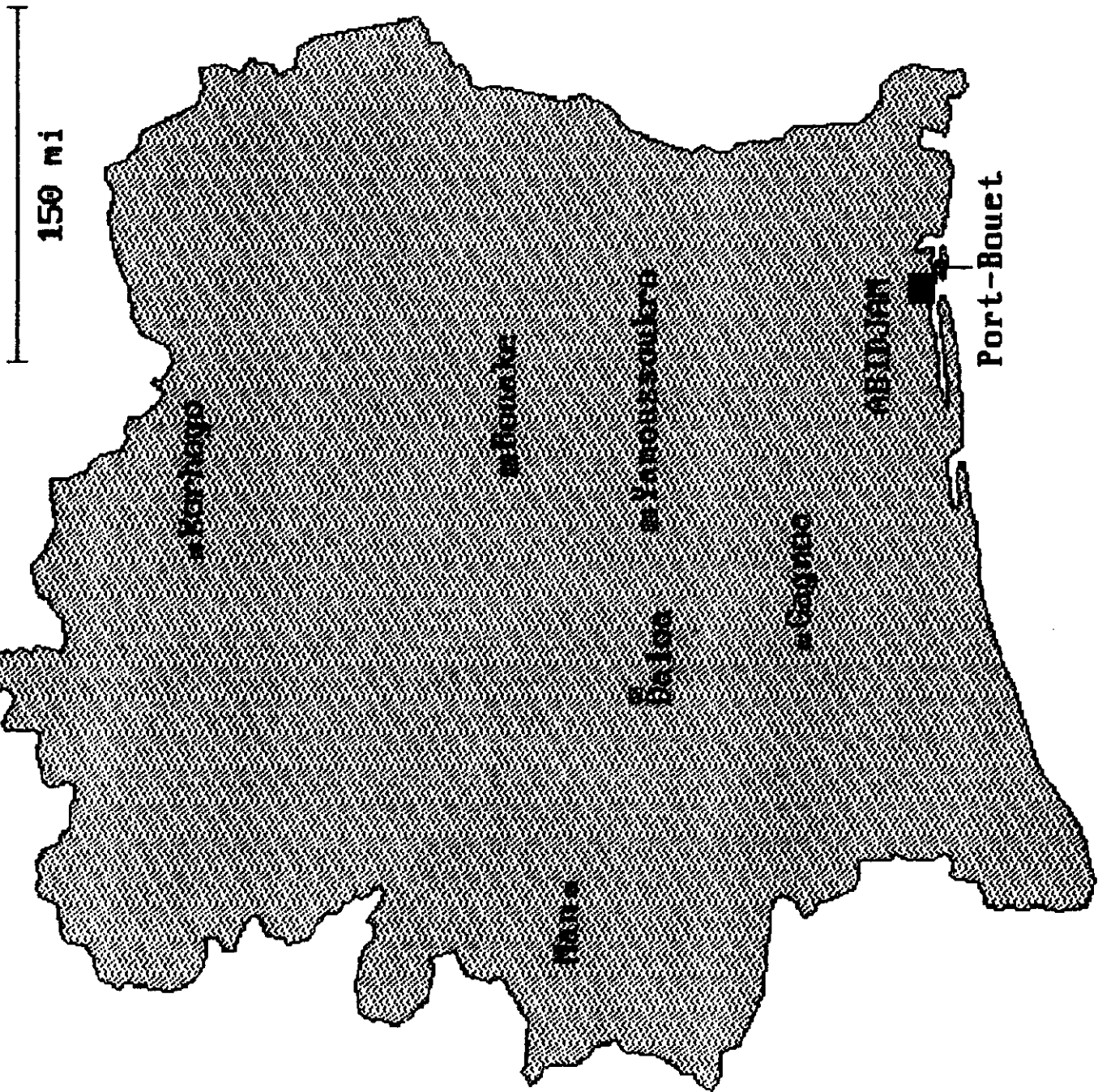
■ Sob. 1.000,000

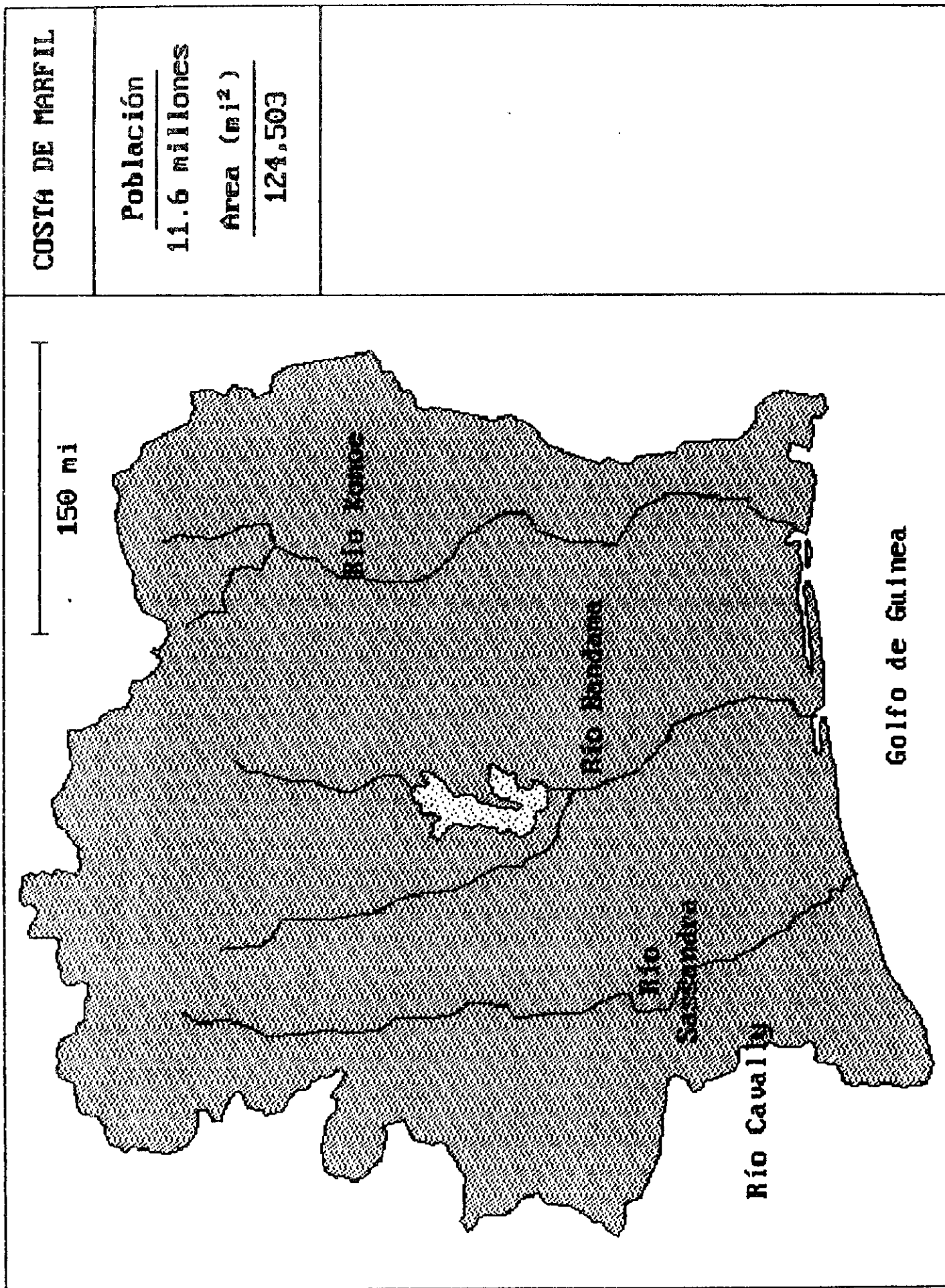
■ Sobre 500,000

■ Sobre 100,000

■ Bajo 100,000

■ Capital






COSTA DE MARFIL


Población
11.6 millones

Área (mi²)
124.503

Elevación
(pies)

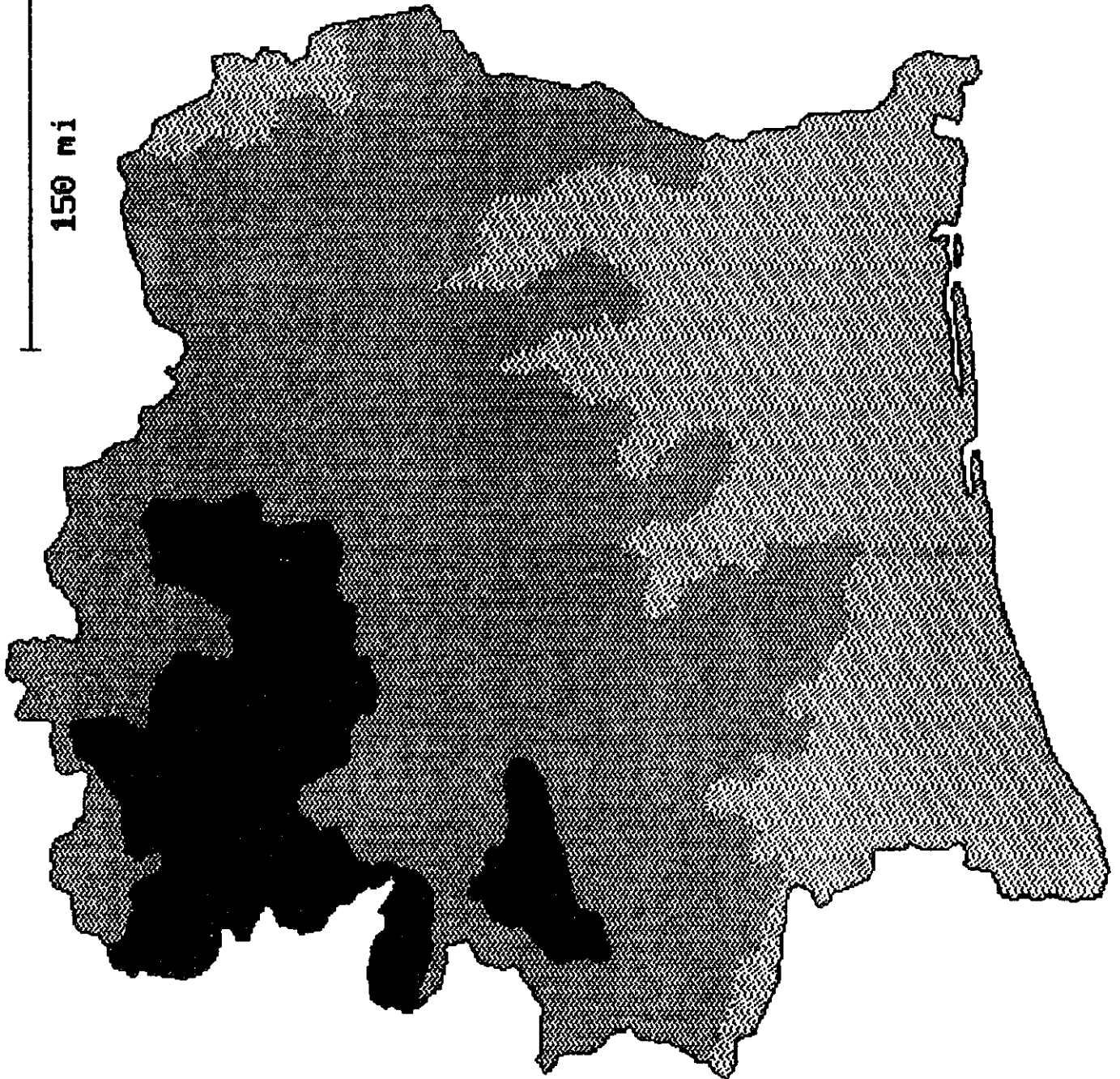
 = Sobre 3280

 = 1640-3280

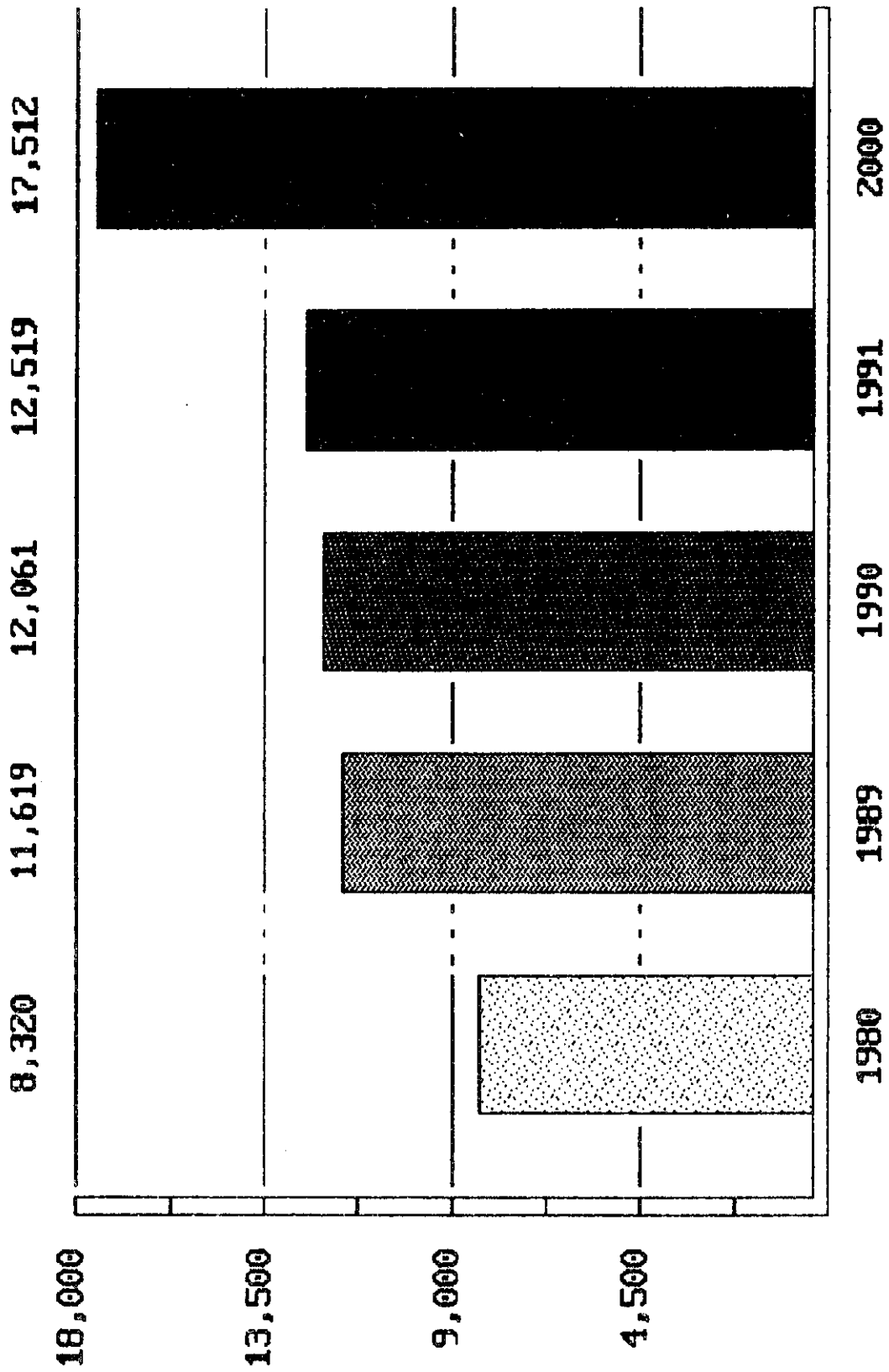
 = 656-1640

 = Bajo 656

150 mi

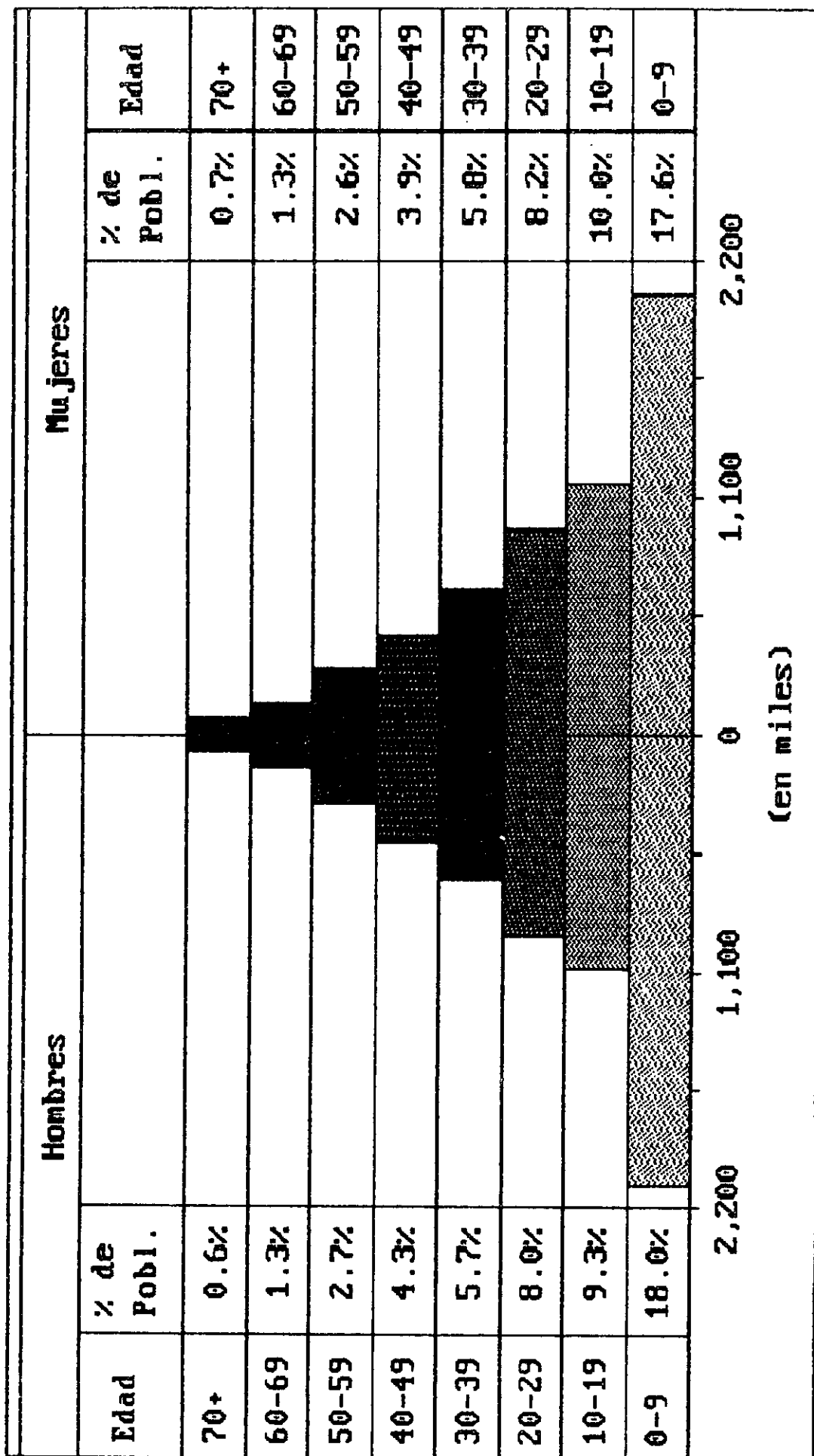


COSTA DE MARFIL
Población (en miles)



- Crecimiento anual poblac.: 3.8%
- Densidad de la pobl.: 93 habit./milla²
- Tiempo duplicid. de pobl.: 19 años
- Urbanizacion: 42.5%

COSTA DE MARFIL
Distribución de edades



- Población total: 11,619,000
- Pobl. total de hombres: 5,798,000
- Pobl. total de mujeres: 5,821,000
- Promedio de vida (hombre): 52 años
- Promedio de vida (mujer): 55 años

COSTA DE MARFIL

Cultura y Turismo

- Idioma oficial: Francés. Varias lenguas nativas.
- Usados: Requerido. Personas de negocios debe remitir una carta de garantía del trabajo con la solicitud. Garantía de fondos suficientes y billete de regreso también pueden ser pedidos.
- Salud: Vacunación contra la fiebre amarilla es requerida. El agua es potable.
- Visitas: Abidjan, parques nacionales, danzas tribales en Korhogo, laguna Ebrie, playas.
- Clima: Tropical. Ropa de verano apropiada durante todo el año. Paraguas y ropa de lluvia útil durante temporada lluviosa.
- Moneda: Franco CFA (Marzo 1991: 261.10 = 1 \$EEUU).
- Llegadas anuales de turistas (1986): 187.000
- Ingreso anual por turismo (1988): \$53.000.000
- Código(s) de acceso de telex (Western Union): 969
- Prefijo(s) de radioaf.: TU

COSTA DE MARFIL

Idiomas	%	Grupos étnicos	%	Religiones	%
Baule	24	Akán	41	Creencias tradici.	60
Malinke-Dyula	11	Kru	17	Musulmana	20
Senufo	10	Voltaico	16	Romana Católica	15
Dan	7	Malinke	15	Protestante	5
Anyin	6	Mande, Sureño	10		
Bete	6	Otro	1		
Átie	4				
Kweni (Guro)	4				
Guere	4				
Dida	2				
Kulango	2				
Abe	1				
Ebrie	1				
Francés*	--				
Otro	18				

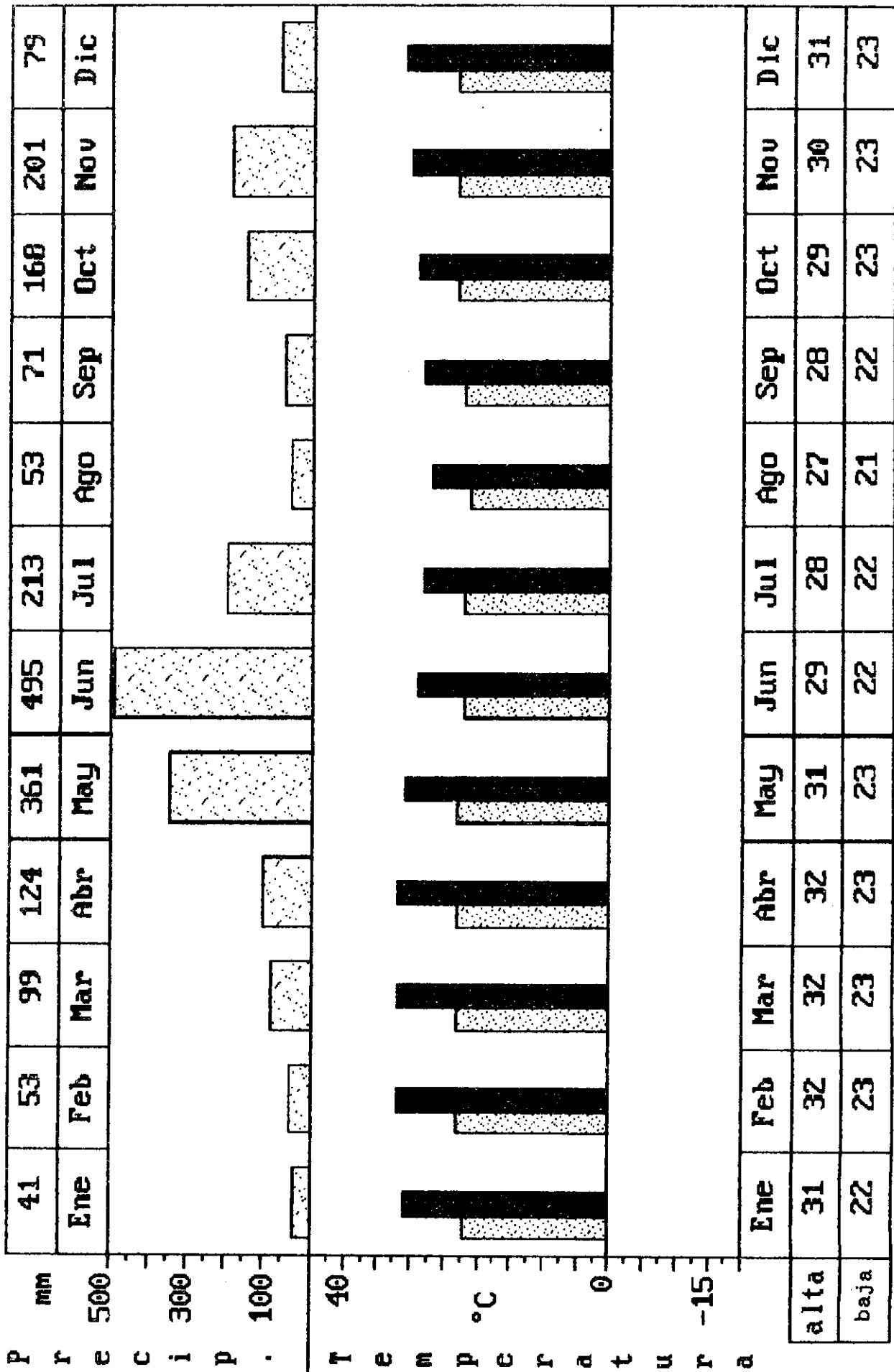
* Idioma(s) oficial(es)

Los porcentajes se refieren a nativos (--- significa menos del 1%).

COSTA DE MARFIL

Estadísticas de salud		Número	Población por
Promedio de vida (hombre)	52 años	61	190,475
Promedio de vida (mujer)	55 años	8,346	1,392
Tasa bruta de nacimiento	46/1000	502	23,145
Tasa bruta de mortalidad	13/1000	36	322,750
Mortalidad infantil	102/1000	76	152,882
		3,052	3,807
Hospitales			
Camas de hospital			
Médicos			
Dentistas			
Farmacéuticos			
Personal de enfermería			

COSTA DE MARFIL



P r e c i p T e m p e r a t u r a

alta
baja

PNB POR HABITANTE
(en \$EEUU)

ESPAÑA	8,078
COSTA DE MARFIL	719

PORCENTAJE ANUAL DE CRECIMIENTO DE POBLACION
(en porcentaje)

COSTA DE MARFIL	3.8
ESPAÑA	0.5

MORTALIDAD INFANTIL
(por cada mil nacimientos)

COSTA DE MARFIL	102
ESPAÑA	11

PROMEDIO DE VIDA - HOMBRES
(en años)

ESPAÑA	74
COSTA DE MARFIL	52

PROMEDIO DE VIDA - MUJERES
(en años)

ESPAÑA	80
COSTA DE MARFIL	55

POBLACION POR HOSPITAL

COSTA DE MARFIL	190,475
ESPAÑA	37,398

POBLACION POR CADA MEDICO

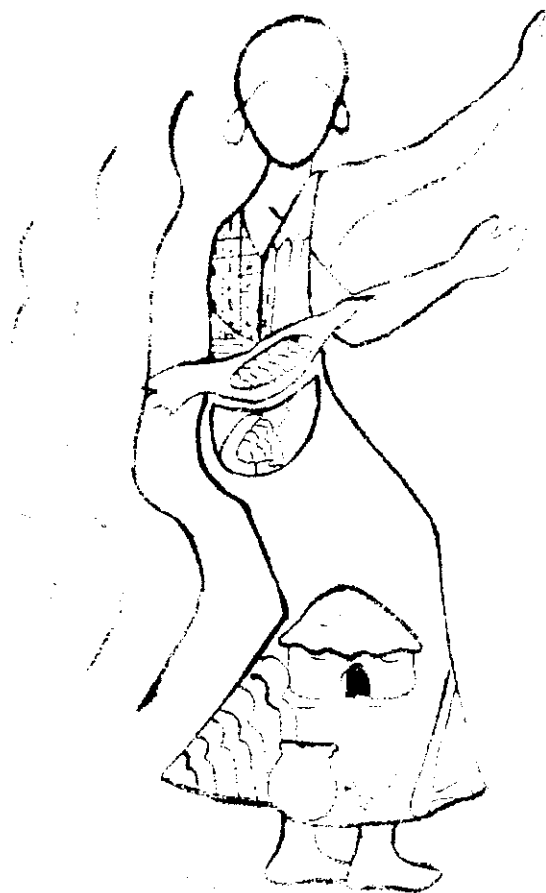
COSTA DE MARFIL	23,145
ESPAÑA	291

TASA DE ALFABETISMO
(en porcentaje)

ESPAÑA	93
COSTA DE MARFIL	24

NUMERO DE ESTUDIANTES DE ESCUELA SECUNDARIA POR PROFFESOR

COSTA DE MARFIL	41
ESPAÑA	16



10.4 Altres

COLLÈGE SAINT-VIATEUR

01 B. P. 610 (1er Cycle)
01 B. P. 1205 (2ème Cycle)
BOUAKE 01
(Côte d'Ivoire)
Tél. : 63.22.11

Le Directeur du Collège St.Viateur
0 B.P. 610 BOUAKE 01

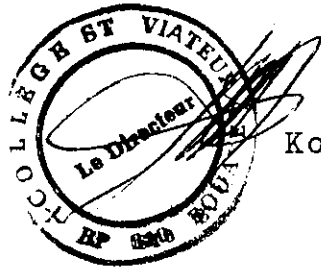
à
1, AGRUPAMENT ESCOLTA "ARRELS"
BARCELONA - ESPAGNE

Chers amis,
J,atteste par la présente,avoir pris connaissance du Programme du Camp de Travail qu,organisera votre AGRUPAMENT dans la deuxième quinzaine du mois de Juillet 1993 dans notre Etablissement et dans notre Quartier N,Gattakro(Bouaké) en Côte d,Ivoire.

En ma qualité de Directeur de cet etablissement,je serais très heureux d,accueillir ces jeunes scouts dont le projet de travail interressera nos jeunes pendant son séjour.

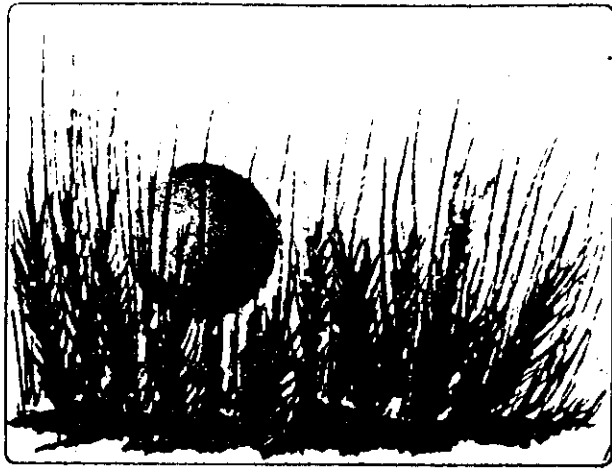
Nous sommes assurés que les jeunes catalans apporteront leur expérience et leur savoir faire.Ils profiteront pour échanger avec les jeunes de l,Ecole,du Quartier et dela Ville.

Espérant que votre apport materiel et moral contribuira à lier des vraies amitiés entre la Côte d,Ivoire et votre Pays, je vous prie d,accepter mes salutations fraternelles et cordiales.



LE DIRECTEUR

Kouassi L.Lazare



Lákanou 30.10.21

"A la tarde te examinarán en el Amor"

Dichos de Luz y Amor # 59

fr. de la

Hola hermanos
y amigos!

Hee unos

días que nos visitó Luis Carlos
Alonso de San Válor.

El nos hizo una
presentación de nuestro Grupo como
prometido, en campos de trabajo
solidarizándonos con el tercer mun-
do. Después de haber auc-
lizado nuestra labor, con confianza
vuestro proyecto, quedamos de acui-
do con algún servicio.

Nos alegramos de
conocer vuestro inquietud, y re-
quimos pensando que aún hay
mucho por hacer en el
mundo.

Muy unidos en nuestras
tareas por la extensión del
Reino, con afecto.

Vuestrs Compañeros
Hijos
Jesús

JOYEUX
NOEL



HEUREUSE
ANNEE

" Frères, que le Seigneur vous donne, entre vous et à l'égard de tous les hommes un amour de plus en plus intense et débordant. Pour le reste, vous avez appris... comment vous conduire pour plaire à Dieu et c'est ainsi que vous vous conduisez déjà. Faites donc de nouveaux progrès nous vous en prions ".
(St Paul aux Thes.)

Chers amis de l'hôpital de Manikro,

avec les mots de St Paul, nous voulons vous souhaiter nos vœux les plus sincères pour les fêtes de Noël et de nouvel an. Cette année qui vient de s'écouler nous pouvons l'appeler: "année de la Providence". En effet, jour après jour, nous avons senti concrètement la présence des amis qui sont venus nous secourir afin de bien soigner nos frères les lépreux. Une hospitalisation demande beaucoup de choses; et nous avons la majorité des malades qui restent parmi nous entre 4 à 8 mois. Mais grâce à Dieu nous avons pu nous occuper d'eux et les traiter convenablement. Aujourd'hui, c'est avec beaucoup de reconnaissance et de joie que nous vous adressons nos vœux les meilleurs. Au nom des malades et de l'équipe soignante nous vous disons grand merci.

Chers amis, je m'excuse du retard - le travail est pressant --- Les Frères de St Victeur m'ont parlé de votre volonté de nous venir en aide avec vos personnes - j'en ai parlé au Médecin, il est bien content.

Voici nos adresses: Nous sommes si nécessiteux de personnel

Pour les colis: Procure du Diocèse (Léproserie de Manikro)
01 B.P. 591 BOUAKÉ 01 (R.C.I.)

Pour les dons: SIB Bouaké (R.C.I.)
Léproserie de Manikro 35 206 702 L.

que nous faisons bien venir votre disponibilité.
Avec la circulaire que j'envoie à tous les amis
de l'hôpital de Manikro je vous salue et
Bouaké-Noël 1991

Souhaite encore bonne année.

St. Amélie Zilionell



**En conveni amb el Patronat Municipal de Cultura de l'Ajuntament de L'Hospitalet
i amb la Direcció General de Joventut de la Generalitat de Catalunya.**



GENERALITAT DE CATALUNYA
Departament de la Presidència
Direcció General de Joventut



Ajuntament de l'Hospitalet
Organisme Autònom
Municipal de Cultura

L'ESPORT A L'ABAST DE TOTHOM

***PRIMERA JORNADA D'ACTIVITATS
ESPORTIVES RECREATIVES
ADAPTADES AL'ESPORT A L'ABAST DE
TOTHOM***

A.C.E.T.

***EXPERIENCIA PRESENTADA A LES JORNADES
"L'ASSOCIACIONISME: ESPAI, REALITAT I PERSPECTIVES"
L'HOSPITALET, MAIG/1992***



ACTIVITATS DEPORTIVES A LA BASTIDA D'OTIOMI

1.ª JORNADA D'ACTIVITATS ESPORTIVES RECREATIVES ADAPTADES



Dissabte 25 de maig de 1991

Polisportiu Municipal Font d'Estampa i
Institut Municipal de Recreació i Esports

ORGANITZA

COL·LABORA

- Handbol
- Basquetbol
- Volleybol
- Tennis
- Pel·lissó
- Badminton
- Dards
- i molts altres...

Si quan projectàvem aquesta jornada festiva de L'ESPORT A L'ABAST DE TOTHOM: "I Jornada d'activitats adaptades a la ciutat de L'Hospitalet", deiem que la pràctica esportiva dels disminuïts havia de ser un fet, sens dubte ara podem afirmar que realment és factible aquest sentiment. El dia 25 de maig, durant 5 hores vam poder veure 80 nens amb diferents graus de disminucions practicant 6 modalitats esportives i jugant al costat de 120 nens sense cap disminució.

Va ser un matí esportiu en el qual les diferències entre els practicants no van importar alhora de fer esport; on les ganes de jugar i divertir-se va ser allò que reflectaven tots els nens i joves que van assistir-hi.

Després d'aquest primer bon pas hem de continuar treballant, conjuntament amb les administracions, associacions i centres de disminuïts, per aconseguir ofertar cada temporada més programes esportius als quals puguin accedir aquest col·lectiu de nens.

A C T I V I T A T S

Van funcionar totes molt bé, observant-se una forta participació en totes elles.

ZONA D'ACTIVITATS AQUÀTIQUES

Assenyalar a cancel·lació de l'activitat de paragüisme pels problemes de trasllat d'aquest material que van sorgir en l'últim moment.

L'activitat de Jocs Recreatius Aquàtics va funcionar força bé. Era una de les més esperades pels participants, encara que també va ser la més dura pels tècnics degut a la manca de personal de suport, en relació a la quantitat de nens amb fortes disminucions que van assistir-hi a la jornada.

ZONA D'ACTIVITATS POLISPORTIVES

Malgrat que en el principi del projecte parlavem de la possibilitat de fer esgrima i tir amb arc, finalment vam haver d'anul·lar aquestes dues activitats. La primera per que només és factible pels nens sense disminucions o amb disminucions físiques, la qual cosa trencava amb la nostra idea d'integració a l'esport; la segona per no poder comptar amb suport tècnic ni de material de la Federació Catalana de Tir amb Arc degut a que va coincidir la data de la celebració amb un campionat d'aquest esport a Barcelona.

Així les activitats d'aquesta zona van quedar de la següent manera: basquet, voleibol i boccia a la pista polisportiva i badminton al gimnàs. Totes elles amb un bon nivell de participació i interès pels nens i joves que van assistir, sobretot en el cas de la boccia ja que era un esport novedós i on es van poder observar als nens més profunds practicant un esport molt adaptat a les seves disminucions.

ZONA D'ACTIVITATS RECREATIVES

Per aquesta zona, situada a la pista de I.B. Margarida Xirgu, vam comptar amb un joc cedit per la Diputació de Barcelona (ANNEXE): El Joc de L'Oca Sense Barreres, una mena de joc de la oca on els nens, a més de jugar amb daus i fitxes, havien de realitzar proves i jocs relacionats amb alguna disminució.

ZONA D'INFORMACIO

Degut a problemes de trasllat dels panells destinats a la informació, aquesta zona va quedar reduïda a la taula d'inscripcions i cartells penjats a les parets.

P E R S O N A L

A cada punt d'activitat hi comptavem amb tècnics i ajudants encarregats de desenvolupar els jocs esportius i recreatius. Aquests provenien de les nostres entitats (en les activitats de voleibol, badminton, jocs recreatius aquàtics, basquet) de l'Esplai Itaca de L'Hospitalet (en les activitats recreatives) i de la Divisió Paralímpics (en l'activitat de boccia).

A més d'aquest personal vem comptar amb voluntaris olímpics els quals van acompanyar els grups de participants en la roda d'activitats.

També vem tindre la col.laboració de voluntaris de la Creu Roja que es van distribuir com a ajudants de piscina, cobrint la part sanitària i recolzant a grups, sobretot aquells on existia algun participant de cadira de rodes que necessitava en tot moment una persona que li ajudés a desplaçar-se.

PARTICIPANTS

Potser la part més important de la festa.

Tenien la certesa de que participarien 200 nens (uns 80 amb disminucions i 120 sense), però pensavem que aquests arribarien a la instal·lació de manera paulatina de 9.30 a 10.00 h.. No va ser així, a les 9.15 h. del matí ja podiem observar a la porta de la instal·lació 150 nens esperant per entrar a participar de la festa de l'Esport a l'abast de tothom. Això va suposar que en un principi, quan les portes es van obrir, hagués una aglomeració bastant gran de gent al vestíbul del Polisportiu.

De totes maneres i gràcies a la bona tasca del voluntariat olímpic a les 10.00 h. el 90% dels grups estaven a les activitats corresponents. A partir d'aquesta hora tant sols vem cobrir els dos grups de vuit participants que ens quedaven buits.

Els grups de participants (on trobavem barrejats nens amb disminucions i nens sense) anaven, acompanyats dels seus caps de grup, passat per totes les activitats instal·lades a la festa, en les quals podien jugar durant 30 minuts per després passar a una altra.

Cada nen portava al pit una enganxina amb el seu nom i el número del seu grup, com a instintiu de pertinença al grup.

Aquests participants procedien, en la major part: de les entitats associades a ACET L'Hospitalet (en el cas dels nens sense disminucions) i dels centres, escoles i coordinadora de pares de disminuïts de L'Hospitalet. També vam comptar, però en un nombre més reduït, nens dels districtes Collblanch-Torrassa que assabentats de la festa pels mitjans de difusió es van adreçar el dia 25 al matí al Polisportiu Municipal Fum d'Estampa a jugar.

C O L . L A B O R A C I O N S

Sens dubte l'èxit d'aquesta festa no podria haver estat factible sense tota la col.laboració d'administracions i empreses privades que hem rebut. Es per això necessari assenyalar la importància de tot aquest recolzament, orientació i material que hem rebut de tots ells:

* L'Ajuntament de L'Hospitalet: que va ser la nostra principal força per portar a terme aquesta festa, facil.litant-nos les instal.lacions, material i encarregant-se de tota la difusió de l'acte.

Assenyalar la col.laboració que vem rebre de Serveis Socials de la ciutat d'un microbús per transportar els nens amb cadires de rodes.

* La Diputació de Barcelona: que des de la seva Àrea d'Esports ens va facil.litar material divers per les activitats de Jocs Recreatius Aquàtics, Badminton i Jocs Recreatius; i des de l'Àrea de Serveis Socials amb el suport i recolzament del seu programa de l'Esport a l'Abast de Tothom.

* La Divisió de Paralímpics amb el material per obsequiar als nens i la seva col.laboració en l'activitat de la Boccia.

* Subseu Olímpica de L'Hospitalet amb la disposició de 40 voluntaris olímpics.

* La Creu Roja de L'Hospitalet amb el cobriment de la part sanitària de l'acte i 17 voluntaris de recolzament a les activitats.

* Benetar Socials de la Generalitat amb material per obsequiar als nens.

A més d'aquestes administracions, entitats privades ens van facilitar material per obsequiar als participants.

Aquestes van ser:

- CATALUNYA RADIO S.R.G. S.A.
- NUTREXPA S.A.
- DANONE S.A.
- RADIO BARCELONA
- LA VANGUARDIA
- R.A.C.C.

També assenyalar la col.laboració de LA CASERA i DONUTS-PANRICO que es van encarregar dels refrescos de la jornada i de l'esmorzar dels participants.

C O N C L U S I O N S

Podem parlar a nivell general d'un gran èxit d'aquestes jornades a nivell de participació com a nivell d'organització. Després d'aquesta jornada una idea ha quedat plasmada: a la ciutat de L'Hospitalet hi ha un gran ambient esportista, i col·lectius que fins ara estaven al marge d'aquests actes també volen participar-hi.

Només ens queda continuar treballant dintre d'ACET i en col·laboració amb les entitats, centres i escoles de disminuïts per confeccionar una xarxa de programes esportius que puguin satisfer totes les possibles demandes d'aquest col·lectiu de nens i joves de la ciutat. Dins d'aquest treball l'administració té un paper molt important alhora de continuar donant suport d'infraestructures i de cursos que ajudin a desenvolupar tècnics especialistes en aquestes modalitats i pràctiques esportives.

a.c.e.t.
~~L'Hospitalet~~
associació catalana
d'esport per a tothom

A N N E X E

G R U P 1

9.30 H. ACTIVITAT BASQUET
10.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
10.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
11.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
12.00 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
12.30 H. ENTRADA VESTUARI
12.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
13.15 H. PIRAGUISME
13.45 H. ENTRADA VESTUARI
14.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 2

9.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
10.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
10.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
11.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
12.00 H. ENTRADA VESTUARI
12.15 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
12.45 H. PIRAGUISME
13.15 H. ENTRADA VESTUARI
13.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
14.00 H. ACTIVITAT BASQUET
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 3

9.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
10.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
11.00 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
11.30 H. ENTRADA VESTUARI
11.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
12.15 H. PIRAGUISME
12.45 H. ENTRADA VESTUARI
13.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
13.30 H. ACTIVITAT BASQUET
14.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 4

9.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
10.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
11.00 H. ENTRADA VESTUARI
11.15 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
11.45 H. PIRAGUISME
12.15 H. ENTRADA VESTUARI
12.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
13.00 H. ACTIVITAT BASQUET

13.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
14.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 5

9.30 H. ENTRADA VESTUARI
9.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
10.15 H. PIRAGUISME
10.45 H. ENTRADA VESTUARI
11.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
11.30 H. ACTIVITAT BASQUET
12.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
12.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
13.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
14.00 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 6

9.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
10.00 H. ACTIVITAT BASQUET
10.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
11.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
11.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
12.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
13.00 H. ENTRADA VESTUARI
13.15 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
13.45 H. PIRAGUISME
14.15 H. ENTRADA VESTUARI
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 7

9.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
10.00 H. ENTRADA VESTUARI
10.15 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
10.45 H. PIRAGUISME
11.15 H. ENTRADA VESTUARI
11.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
12.00 H. ACTIVITAT BASQUET
12.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
13.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
13.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 8

9.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
10.30 H. ENTRADA VESTUARI
10.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
11.15 H. PIRAGUISME

11.45 H. ENTRADA VESTUARI
12.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
12.30 H. ACTIVITAT BASQUET
13.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
13.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
14.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 9

9.30 H. ENTRADA VESTUARI
9.45 H. PIRAGUISME
10.15 H. ENTRADA VESTUARI
10.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
11.00 H. ACTIVITAT BASQUET
11.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
12.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
12.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
13.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 10

10.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
10.30 H. ACTIVITAT BASQUET
11.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
11.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
12.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
13.00 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
13.30 H. ENTRADA VESTUARI
13.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
14.15 H. ENTRADA VESTUARI
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 11

10.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
10.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
11.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
12.00 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
12.30 H. ENTRADA VESTUARI
12.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
13.15 H. PIRAGUISME
13.45 H. ENTRADA VESTUARI
14.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 12

10.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
10.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
11.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)

a.c.e.t.

associació catalana
d'esport per a tothom

12.00 H. ENTRADA VESTUARI
12.15 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
12.45 H. PIRAGUISME
13.15 H. ENTRADA VESTUARI
13.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
14.00 H. ACTIVITAT BASQUET
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 13

10.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
11.00 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
11.30 H. ENTRADA VESTUARI
11.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
12.15 H. PIRAGUISME
12.45 H. ENTRADA VESTUARI
13.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
13.30 H. ACTIVITAT BASQUET
14.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 14

10.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
10.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
11.00 H. ENTRADA VESTUARI
11.15 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
11.45 H. PIRAGUISME
12.15 H. ENTRADA VESTUARI
12.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
13.00 H. ACTIVITAT BASQUET
13.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
14.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 15

10.00 H. ENTRADA VESTUARI
10.15 H. PIRAGUISME
10.45 H. ENTRADA VESTUARI
11.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
11.30 H. ACTIVITAT BASQUET
12.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
12.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
13.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
14.00 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 16

10.00 H. ACTIVITAT BASQUET
10.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL

a.c.e.t.

~~Hospitalet~~
associació catalana
d'esport per a tothom

11.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
11.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
12.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
13.00 H. ENTRADA VESTUARI
13.15 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
13.45 H. PIRAGUISME
14.15 H. ENTRADA VESTUARI
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 17

10.00 H. ENTRADA VESTUARI
10.15 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
10.45 H. PIRAGUISME
11.15 H. ENTRADA VESTUARI
11.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
12.00 H. ACTIVITAT BASQUET
12.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
13.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
13.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 18

10.30 H. ENTRADA VESTUARI
10.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
11.15 H. PIRAGUISME
11.45 H. ENTRADA VESTUARI
12.00 H. ACTIVITAT BADMINTON
12.30 H. ACTIVITAT BASQUET
13.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
13.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
14.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 19

10.30 H. ACTIVITAT BADMINTON
11.00 H. ACTIVITAT BASQUET
11.30 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
12.00 H. ACTIVITAT BOCCIA
12.30 H. ACTIVITAT RECREATIVA
13.30 H. DESCANS (beguda i esmorsar)
14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS

G R U P 20

10.30 H. ACTIVITAT BASQUET
11.00 H. ACTIVITAT VOLEIBOL
11.30 H. ACTIVITAT BOCCIA
12.00 H. ACTIVITAT RECREATIVA
13.00 H. DESCANS (beguda i esmorsar)

- 13.30 H. ENTRADA VESTUARI
- 13.45 H. ACTIVITAT PISCINA RECREATIVA
- 14.15 H. ENTRADA VESTUARI
- 14.30 H. CLOENDA I ENTREGA OBSEQUIS



Diputació
de Barcelona

EL JOC DE L'OCA SENSE BARRERES

Proposta de joc participatiu i
sensibilitzador sobre la diversitat



Diputació
de Barcelona

EL JOC DE L'OCA SENSE BARRERES

Aquest joc es planteja com un element eminentment sensibilitzador, mitjançant les diverses proves participatives i dinàmiques, i es pretén cobrir un doble objectiu:

- a) Per una banda, que hi puguin participar persones amb disminució física amb normalitat.
- b) Per l'altra, que els participants que no tinguin la mobilitat reduïda la puguin experimentar en una activitat lúdica, associada a idees i activitats positives.

La participació és en grups (de 2 a 4 nens per grup), que han de recórrer un circuit basat en el Joc de l'Oca del qual es pren la normativa i les caselles bàsiques, afegint d'altres per les quals els jugadors hauran de passar per anar avançant.

El lloc on es practica ha de ser ampli, independentment de si és en un lloc tancat o a l'aire lliure (com a mínim, la meitat d'una pista de bàsquet).

Les activitats que seran descrites més endavant tenen totes la característica de fer viure als participants una limitació, sensorial o física, que els familiaritzi amb les dificultats de les persones amb aquestes disminucions, per tal d'afavorir el seu coneixement, comprensió i, per tant, la sensibilització.

NOMBRE DE PERSONES AUXILIARS

6 Persones d'activitat (paradetes)

1 Controlador/a del dau

1 Organitzador/a de grups.

MATERIAL A APORTAR PER L'ENTITAT QUE SOL.LICITA EL JOC

PARADETA DEL MAQUILLATGE (núm. 2): mocadors per tapar els ulls, ceres de maquillatge de diversos colors, mocadors de paper per netejar les mans.

PARADETA DEL BOSC (núm. 4): pomes o caramels, fil de nailon per penjar pomes o caramels i preveure un lloc on es puguin penjar.



Diputació
de Barcelona

PARADETA DEL BÀSQUET (núm. 8): pilotes de bàsquet, cistella de minibàsquet.

PARADETA DEL DIBUIX (núm. 15): llapissos de color, maquinetes, folis.

En quant a les cadires de rodes, són necessàries per les caselles núm. 4, 8 i 11.

CASELLES I REGLAMENT

Hi ha 3 tipus de caselles:

- 1.- Caselles en les quals ha de passar-se una prova o fer una certa activitat: n'hi ha 6 en total, i a cadascuna li correspon una paradeta amb el mateix dibuix d'una oca fent una certa activitat. Si els participants cauen en una d'aquestes caselles han d'anar a la paradeta corresponent i fer aquella activitat que allà se'ls explica.
- 2.- Caselles amb el dibuix de l'oca: en caure-hi es passa directament a la següent casella on hi ha una oca (amb o sense activitat).
- 3.- Caselles amb dibuixos de paisatges. Si es cau aquí, es torna a tirar.

En total hi ha 15 caselles: 6 d'activitats, 4 oques i 5 paisatges.

DAUS I FITXES

El dau haurà de ser suficientment gran com perquè el nen pugui agafar-lo i llançar-lo al terra (aprox. 40 cm³ i tindrà els números 1, 2 i 3 únicament). Les caselles són peces grans de fusta (aprox. 60 cm²), amb un dibuix cadascuna. Aquestes caselles formen el taulell de joc, i poden posar-se a terra donades les seves grans dimensions.

Les fitxes també són grans, en proporció a les caselles.

Les paradetes poden fer-se amb una taula, posant, si es vol, un petit toldo, i forrant la taula amb paper d'embalar on hi ha



Diputació
de Barcelona

el mateix dibuix que a la casella corresponent, per tal que els participants puguin identificar-la ràpidament. Cada una està dirigida per un monitor o animador, que es fa càrrec del material i explica i coordina l'activitat que es fa en aquella paradeta.

DESENVOLUPAMENT DEL JOC

Com ja hem dit, es juga en grups, seguint el mecanisme del joc de l'oca i cada grup haurà de superar la prova o fer l'activitat per poder seguir endavant.

Abans de començar, és recomanable recórrer el circúit amb els nens, explicant-los les particularitats de les caselles i les regles del joc.



Diputació
de Barcelona

DESCRIPCIÓ DE LES "PARADETES"

Casella núm. 2:

Paradeta del maquillatge



Quan els participants cauen en aquesta casella s'han de pintar la cara els uns als altres amb els ulls tapats, potenciant el sentit del tacte i l'orientació.

Casella núm. 4:

Paradeta del bosc



Es tracta que els participants, asseguts i sense utilitzar les mans, es mengin una poma o un caramel, penjats d'un fil. D'aquesta manera una persona que anés en cadira de rodes no tindria desavantatge.

Casella núm. 8:

Bàsquet



Amb una part del cos immobilitzada o en cadira de rodes, han d'encistellar una pilota a la cistella de bàsquet. L'objectiu és que s'adonin de les dificultats que comporta tenir problemes de mobilitat.



Diputació
de Barcelona

Casella núm. 11:



Paradeta de les barreres arquitectòniques

Els nens faran un recorregut en cadira de rodes. Aquest recorregut inclou rampes, balancí, circuit de slalom, etc. per dificultar-lo una mica. Es pretén sensibilitzar als participants sobre les barreres arquitectòniques. (En el balancí és recomanable la presència de dues persones per evitar les possibles caigudes -un dels controladors pot ser una de les persones del grup participant-).

Casella núm. 13:



La caixa tonta

Un dels participants es posa darrera d'una TV de fusta i imita un personatge conegut o expressa una paraula amb gestos, i la resta del grup l'ha d'endevinar. Es pot considerar un joc creatiu i forma d'expressió no verbal.

Casella núm. 15:



Paradeta del dibuix

Un del grup fa un dibuix amb una manopla a la mà o els dits lligats, sempre amb les mans creuades i la resta l'ha d'endevinar. Amb això es fa palesa la dificultat motriu d'una persona que no pot utilitzar les mans amb precisió.



Diputació
de Barcelona

Com es pot veure, en totes les activitats hi poden participar persones amb disminució. Quan els participants acaben el recorregut se'ls pot regalar un pòster o un adhesiu sobre el tema.

A part d'aquestes propostes, hi ha paradetes que podeu incorporar al vostre joc, tals com:

- Paradeta de la lluna: aquí es desenvolupa una activitat de percepció i memòria visual, havent de descobrir les diferències i/o recordar les imatges d'una sèrie d'elements.
- Paradeta de la cova: per tal de potenciar el sentit del tacte i experimentar la manca de visió, han de reconèixer amb els ulls tapats mitjançant el tacte alguns objectes o elements.
- La rampa: hi ha una rampa amb graons al final. Cal pujar per la rampa i baixar per les escales amb cadira de rodes. Amb això es pretén sensibilitzar de les barreres arquitectòniques.
- Paradeta del bar: amb els ulls tapats, i mitjançant el sentit del gust, han d'endevinar alguns aliments o begudes. També es pot treballar el sentit de l'olfacte, endevinant olors.
- Paradeta del mirall: hi ha un marc de fusta a manera de mirall. Els participants s'han d'imitar mútuament. Es treballa l'esquema corporal, la comunicació no verbal i la creativitat, així com la rapidesa de reflexes.

Segurament hi podeu afegir moltes altres activitats, aquestes són, tan sols, algunes propostes que us poden servir de guia. Tot és qüestió d'imaginació.

a.c.e.t.

~~L'Hospitalet~~
associació catalana
d'esport per a tothom

Per aquesta diada de L'ESPORT A L'ABAST DE TOTHOM comptem amb un microbus que recorrerà L'Hospitalet per a traslladar als seus fills a la instal·lació on es realitzarà la festa: El Polisportiu Fum d'Estampa, c/ Rosich s/n.

VIATGE D'ANADA:

- 8.00 h. Sortida Cotxeres
- 8.10 - 8.15 h. Av. Europa (En la parada d'autobús davant del col·legi Joan Miró)
- 8.25 - 8.30 h. c/Castelao-Mestre Carbó (En la parada d'autobús de la plaça)
- 8.35 - 8.40 h. c/ Sta. Eulàlia (Devant de La Vanguard)
- 8.50 - 8.55 h. c/ Isabel La Catòlica (En la parada de metro del Parc de Les Planes)
- 9.00 - 9.05 h. c/ San Rafael (Devant del Polisportiu Les Planes)
- 9.10 - 9.15 h. Av. Masnou (Establiment Miró)
- 9.25 - 9.30 h. Av. Miraflores (Plaça Verge del Pilar, al costat del quiosc)
- 9.35 h. Polisportiu Fum d'Estampa

VIATGE DE TORNADA

- 14.45 h. Polisportiu Fum d'Estampa
- 14.50 - 14.55 h. Av. Miraflores (Plaça Verge del Pilar, costat del quiosc)
- 15.00 - 15.05 h. Av. Masnou (Delante del establiment Miró)
- 15.15 - 15.20 h. c/ Isabel La Catòlica (En la parada de metro enfront del Parc de Les Planes)
- 15.35 -, 15.40 h. c/ Sta. Eulàlia (Devant de La Vanguard, en l'església)
- 15.45 - 15.50 h. c/Castelao-Mestre Carbó (En la parada d'autobús de la plaça)
- 15.55 - 16.00 h. Av. Europa (En la parada d'autobús davant del col·legi Joan Miró)