

Adelantado

C. 1. 1. 1.

**"EL TIEMPO LIBRE HOY :
OCIO DEL MAÑANA ."**

APROXIMACION AL ESTUDIO DEL USO DEL TIEMPO LIBRE EN EPOCA
ESCOLAR .

Quiero mencionar y agradecer enormemente a todas las personas que han colaborado en la elaboración de este trabajo:

- Raimon Bonal; sociólogo de la fundación "Jaume Bofill".
- Jordi Porta; sociólogo de la fundación "Jaume Bofill".
- Victoria Herreros; biblioteconomista de l'Escola Sant Gregori.
- Emilia Vidal; directora de mi monografía.
- M.Dolors Aguirre; profesora de informática.
- Los profesores que me permitieron pasar los cuestionarios en sus horas de clase.
- Los alumnos de COU y Octavo de l'Escola Sant Gregori, del curso 1988-89.
- A toda mi familia, que se ha interesado y me ha alentado en todo momento a la realización de este trabajo.

INDICE

1- Resumen temático.....	4
2- Ficha técnica.....	7
3- Los diferentes aspectos del tiempo libre a tener en cuenta:	
3.1- El trabajo escolar en casa.....	10
3.2- La lectura.....	12
3.3- La televisión.....	15
3.4- Las actividades socio-culturales.....	17
3.5- Las actividades extraescolares.....	19
3.6- El potencial económico y la libertad a la que va asociado.....	19
3.7- La aportación del joven a la sociedad.....	21
4- Conclusiones.....	22
5- Bibliografía.....	26
6- Anexos:	
I- Metodología.....	II
II- Cuestionario formulado.....	VIII
III- Recopilación de los pasos intermedios y previos a los datos finales:	
1- Conversión de la información extraída de los cuestionarios.....	XVI
2- Esquemas posteriores a dicha transformación...	XIX
3- Aproximación a la elección de las cuestiones determinadas en las que profundizaremos....	XXXVII
IV- Esquemas o cuadros finales a partir de los que se ha extraído definitivamente la información precisa para dicho estudio.....	XLIX

1 - RESUMEN TEMATICO .

RESUMEN TEMATICO

"El trabajo es la esencia del hombre " decía Marx hace más de 100 años.

Actualmente, en cambio, disponer de horas libres para el ocio se ha convertido en un elemento importante a tener en cuenta a la hora de evaluar el nivel de vida de un país, de una sociedad.

Según dice Dumazedier en su obra "Vers une civilisation du loisir?" (1), en el ocio, el hombre no tan sólo descansa, sino que también se divierte y se desarrolla como persona.

Ante la importancia, pues , del tiempo libre, me pregunto si no sería interesante , en vez de analizar el ocio de los adultos, centrarse en el de los jóvenes, que en definitiva es lo que me atañe, y lo que orientará y condicionará nuestro ocio adulto.

Mi estudio se centra, en consecuencia , en los jóvenes que cursan octavo de E.G.B. (Educación General Básica) , último curso de un ciclo de estudios obligatorios e inicio de la adolescencia (14 años); y en los estudiantes de C.O.U. (Curso de Orientación Universitaria), último curso de un ciclo optativo que se desarrolla hacia el final de dicha adolescencia (18 años) y que marca el principio de la integración del joven estudiante en la sociedad.

Las ideas que me han impulsado a la realización de este estudio son principalmente dos:

1.- Al final de dos etapas importantes en la vida de los adolescentes, ¿hasta qué punto influye su entorno, escuela, familia y sociedad en la elección de actividades de ocio?.

2.- ¿Cómo se ve la evolución de un estudiante de C.O.U. frente a uno de octavo, a partir de su tiempo
.....

(1) DUMAZEDIER, J. Vers une civilisation du loisir?
Editions du Seuil. Paris 1962.

libre?. Pretendo analizar en este punto la diferencia de libertad, madurez y responsabilidad de ambos jóvenes.

Utilizando como método de trabajo la estadística sociológica (2), me voy a centrar para llevar a cabo este estudio, en las siguientes cuestiones:

- 1.- ¿Se trabaja más durante la semana o el fin de semana?
¿Se trabaja en silencio?
¿Se estudia en silencio?.
- 2.- ¿Qué curso realizan los alumnos que más leen?.
¿Qué es lo que más se lee?.
¿Cuántos libros se leen?.
¿Quién influye más en la lectura de estos libros?.
- 3.-¿Qué programas de TV se miran principalmente?
¿Se mira la TV mientras se come?.
¿Cuántas horas se mira la TV entre semana?.
¿Y el fin de semana?.
- 4.- ¿En qué actividades sociales participan principalmente los jóvenes?.
¿Quién les acompaña?.
¿Hasta qué punto influye esta compañía, en la actividad escogida?.
- 5.- ¿Qué actividades se realizan más: las deportivas, artísticas o culturales?
- 6.- ¿Quién tiene más potencial económico personal?
¿Quién hace mejor uso de este dinero?.
¿Quién tiene más libertad con él?.
¿Quién dispone de más libertad para salir con los amigos a discotecas, bares o pubs?.
- 7.- ¿Se ayuda desinteresadamente a la sociedad a través de un servicio público voluntario?.

.....

(2) Ver apéndice I

2- FICHA TECNICA.

FICHA TECNICA

- Cuestionario realizado los días 20 y 22 de Marzo de 1989.
- El trabajo de campo ha sido realizado en l'Escola Sant Gregori.
- La muestra escogida ha sido todos los alumnos de COU y de Octavo, del curso 1988-89. En total han sido 108 alumnos, 39 de COU y 69 de Octavo.

**3- LOS DIFERENTES ASPECTOS
DEL TIEMPO LIBRE A TENER EN CUENTA:**

EL TRABAJO ESCOLAR EN CASA

El horario de estudio del alumno comprende las 6 horas diarias de clase más las horas pertinentes en casa, en las que deberían repasar y consolidar los conocimientos adquiridos durante el día, se deberían hacer los deberes para la próxima clase, y se deberían preparar las lecciones próximas.

Pero, ¿es esto verdaderamente así?. ¿Trabaja la gente suficientemente en casa?.

La dedicación de los alumnos de C.O.U. al trabajo y estudio en casa, entre semana, es superior a los alumnos de octavo. Cabe destacar que, sobre la media de COU (36%), el 66% trabaja más de 14 horas, mientras que de octavo es tan sólo el 33% sobre la media de este curso (64%) que trabaja dichas horas.

Es importante también el 48% de alumnos de COU que trabaja de 10 a 13 horas, mientras que en octavo destaca un porcentaje de gente que no trabaja (66%), o que trabaja menos de 5 horas (77%), ambos superiores a la media. Estos dos últimos datos de octavo se pueden confrontar con los alumnos de COU, de entre los cuales sólo hay un 33% que no trabaja y un 22% que trabaja menos de 5 horas, ambos índices inferiores a la media de dicho curso.

Existe un porcentaje en octavo, inferior a los citados, pero aún superior a la media, el 65% que trabaja de 6 a 9 horas.

Durante el fin de semana la tensión escolar disminuye considerablemente, hasta el punto de que en octavo se trabaja muy poco, y en COU, pese a disminuir la intensidad, se sigue trabajando.

Así en COU encontramos un 0% que trabaja más de 14 horas (índice que durante la semana era el más alto), aunque el 80% por encima de la media trabaja de 10 a 13 horas (un 20% sobre el 64% en octavo que trabaja dichas horas), y el 58% trabaja de 6 a 9 horas.

En octavo se mantienen unos índices altos de no trabajo (70%) o de un trabajo inferior a las 5 horas (71%), y tan sólo el 41% (inferior a la media) trabaja de 6 a 9 horas.

Si dejamos de lado por un momento la comparación entre COU y octavo, en lo que concierne a la contraposición entre el trabajo realizado entre semana y durante el fin de semana, y nos centramos exclusivamente en cada uno de los dos cursos, nos encontramos que en COU, sobre la media del 50%, se trabaja principalmente de 10 a 13 horas y más de 14 horas (76% y 100% respectivamente), o incluso de 6 a 9 horas (50%) durante la semana; mientras que durante el fin de semana el 75% sobre la misma media no trabaja, el 70% trabaja menos de 5 horas, y sólo el 50% trabaja de 6 a 9 horas.

En octavo pasa lo mismo: si entre semana, sobre la media del 50%, el 100% trabaja más de 14 horas, el 93% de 10 a 13 horas, y el 73% de 6 a 9 horas, durante el fin de semana, el 77% no trabaja, el 63% trabaja menos de 5 horas y tan sólo el 27% sobre la media trabaja de 6 a 9 horas.

Se muestra así claramente, como en general, los alumnos trabajan muy poco o nada durante el fin de semana, en comparación con el resto de ésta.

Sería ingenuo por nuestra parte pensar que los alumnos, cuando realizan los deberes o estudian, lo hacen en un clima realmente apropiado, es decir, silencioso y tranquilo para facilitar su concentración.

Nos damos cuenta, a través de este estudio, que en COU se hacen principalmente los deberes con música, el 47% sobre la media (36%), aunque también es importante el índice de gente que trabaja en silencio, el 43%.

En octavo es principalmente notable la gente que realiza los deberes alternando música y silencio (80%),

sobre la media (64%), y con menor importancia advertimos la gente que trabaja con la TV en marcha, (66%). Por debajo de la media encontramos el índice de alumnos de octavo que trabaja en silencio (56%).

Al estudiar, los alumnos de COU, alternan principalmente el silencio con la música, un 50% sobre la media (36%), y sólo el 34% estudia en silencio; mientras que en octavo, pese a que el 83% sobre la media (64%), estudia con la TV en marcha, hay un índice superior a la media de alumnos que estudia en silencio (65%).

¿Cómo se explica esta falta de concentración?. ¿Y su rendimiento escolar?.

LA LECTURA

En nuestra sociedad actual, y muy probablemente en la de un futuro próximo, la lectura continuará ocupando un lugar preeminente en la adquisición del saber tanto por lo que respecta a las exigencias personales como a las necesidades profesionales diarias. Sin duda estamos sumergidos en la época de los medios audio-visuales, donde los sistemas de uso habitual de comunicación son la televisión, la radio, el cine, etc.... A pesar de todo la lectura de la prensa diaria, la consulta de libros, continúan siendo aún insustituibles en el perfeccionamiento intelectual y cultural. Pese a todo, la lectura es uno de los pilares fundamentales en el proceso de aprendizaje que realizan los alumnos. Es interesante, pues, profundizar en dicho aspecto.

Percibimos en este estudio que en COU, el 60% de los alumnos lee (sobre la media del 36%), mientras que sólo el 33% no lee. En cambio, en octavo, la mayoría de ellos no practica la lectura, un 66% sobre la media (64%), y por

debajo de ésta, encontramos el índice de gente que lee (62%). Se observa como en conjunto se lee más en COU que en octavo.

Sería interesante también en este punto incluir una distinción entre los alumnos de COU que estudian la opción de letras, y los que estudian ciencias. Aparentemente podríamos pensar que los alumnos que van encaminados a una futura carrera o puesto en la sociedad, de tipo humanístico deberían leer más, pero en realidad observamos que el 48% de los alumnos de COU ciencias lee (sobre el 43% que es la media), mientras que el 66% de alumnos de letras no lee (sobre la media 56%), y entonces, tan sólo un 51% de éstos, lee.

A partir de estos datos nos puede interesar, por ejemplo, qué tipo de lectura predomina en cada uno de los dos cursos. Así pues, observamos que en COU abunda la gente que alterna la lectura de libros, prensa y revistas (66%), y la gente que lee prensa exclusivamente (63%) (siempre por encima de la media 36%), mientras que tan sólo el 21% lee libros únicamente.

En octavo la lectura se centra principalmente en revistas (86%) sobre la media (64%), en libros (77%), y en otros (75%), y es tan sólo el 36% que lee prensa.

Podríamos deducir que los alumnos de COU están mejor informados de los sucesos de su entorno que los de octavo, puesto que los primeros basan su lectura en la prensa principalmente, uno de los vehículos más asequibles para estar al día de nuestra sociedad.

Si analizamos la cantidad de libros que han leído nuestros alumnos, durante el último año, nos encontramos con que el 80% de COU lee más de 16 libros (cuando en octavo es tan sólo el 20% sobre (64%) que lee dicha cantidad de libros), y el 62% lee de 8 a 15 libros (sobre

la media 36%), aunque existe un índice importante , el 50% que no lee libros.

En octavo la lectura de libros es considerablemente inferior , puesto que el 80% sobre la media lee de 1 a 2 libros, y el 64% lee de 3 a 7 libros. Cabe señalar que, si en COU había un índice elevado de alumnos que no leía ningún libro, en octavo no es así, puesto que es tan sólo el 50% sobre la media (64%) el que no lee ningún libro.

Si trasladamos el mismo análisis exclusivamente a los alumnos de COU, discerniendo los que estudian ciencias de los que estudian letras, nos encontramos que sobre la media de los primeros (43%), el 71% lee de 1 a 2 libros, y el 50% no lee libros, mientras que los alumnos de letras , sobre la media (56%), un 100% lee más de 16 libros, un 60% de 8 a 15 libros, y tan sólo el 28% lee de 1 a 2 libros.

Comprobamos en este aspecto, al igual que en el punto anterior vimos con los de octavo, que son los alumnos de letras los que leen más libros. ¿Es influencia escolar?

Así pues, en vista de que los alumnos de octavo leen más libros que los de COU, y que por otro lado los de letras leen también más libros que los de ciencias, vamos a corroborar dichos resultados investigando la principal influencia que reciben al leer dichos libros.

En COU, sobre la media (36%), un 53% de gente lee los libros recomendados por la escuela, el 53% alterna los recomendados por la escuela con los que le interesan, y el 50% lee los recomendados por los amigos. Es tan sólo el 21% (por debajo de la media) que lee libros que le interesan , dato interesante a comparar con el 78% sobre el 64% que en octavo lee dichos libros.

El 85% de estos últimos lee los libros

recomendados por los amigos y los alternan con los que les interesan, y es tan sólo el 46% sobre la media el que lee los libros recomendados por la escuela.

Deducimos pues, que la lectura de COU está más dirigida a nivel escolar, mientras que la de octavo es más libre.

Prolongando este aspecto y centrándonos en el curso de COU, los alumnos de ciencias alternan, en un 75% sobre la media (42%), los libros recomendados por la escuela con los que les interesan; sólo el 50% lee exclusivamente libros que le interesan, y el 13% únicamente lee libros recomendados por la escuela.

En los alumnos de letras, en cambio, el 86% sobre la media (57%) lee los libros recomendados por la escuela, y tan sólo el 50% lee los que le interesan.

Observamos, pues, como tiene más peso en los alumnos de letras la influencia escolar, frente a los alumnos de ciencias que leen principalmente lo que les interesa.

LA TELEVISION

Según dice el sociólogo francés Roger Ballion, en su libro "Consommateurs d'école", cabe destacar la doble exigencia a la que están sometidos los escolares: "por un lado el colegio, que impone unas 25 horas de clase, más 10 ó 15 horas de deberes a la semana; pero por otro, la televisión que les engancha y devora el tiempo que les queda en casa".

Como se ha afirmado en estudios anteriores, parece ser que a mayor número de horas dedicadas a ver la televisión, menor rendimiento académico,, puesto que las notas son inferiores y los conocimientos adquiridos son más superficiales.

Así pues, me parece importante profundizar en este

aspecto para comprobar hasta qué punto incide la TV en estos alumnos escogidos.

Entre semana observamos que en COU, el 53% sobre la media (36%) mira la TV de 4 a 6 horas, y en octavo, pese a existir un 75% sobre la media (64%) que mira la TV de 2 a 4 horas, existe un 74% de alumnos que la mira más de 9 horas. Este dato se puede comparar con la gente de COU, de modo que entre éstos, tan sólo el 26% mira la TV tanto tiempo. El 73% de octavo la mira de vez en cuando frente al 27% de COU que la mira el mismo tiempo. Si luego comprobamos la gente que no mira la TV durante la semana, percibimos que en COU es superior a la media (40%), mientras que en octavo está por debajo de la misma (60%). Por lo tanto podremos predecir que, en conjunto, se mira más la TV en octavo que en COU.

Si repetimos este análisis, pero esta vez durante el fin de semana, nos damos cuenta de que sobre la media de COU (36%), el 43% mira la TV menos que durante la semana, y el 40% la mira igual que durante la semana, pero el 0% no la mira. Deducimos pues que la TV se mira más o menos durante la semana, aunque en conjunto todo el mundo mira algo de ella. En octavo, nos encontramos con que el 68% sobre la media (64%), la mira más que durante la semana, pero existe también un alto porcentaje de alumnos que no la mira.

Los programas de TV que se miran principalmente en COU son informativos, un 100% sobre la media (36%), cifra muy elevada en comparación con la ausencia de alumnos de octavo que los miren (0%). Le siguen luego los deportes (39%) y las películas (37%).

En octavo sobre la media que es 64%, el 75% mira musicales, el 73% series y el 66% documentales, cifra a comparar con los de COU, que es tan sólo de 33% sobre su media.

Cabe destacar que ni en COU ni en octavo se miran dibujos animados; en el primero no se miran concursos, ni en el segundo informativos.

Si en un principio podemos pensar que es durante la cena uno de los momentos de reunión de la familia en el que se aprovecha para hablar y contarse cosas, deberíamos considerar este tiempo para analizar, de forma quizás un poco superficial, la relación o el diálogo de los jóvenes con la familia.

Ante mi pregunta de si mientras comían, miraban la televisión, en COU, sobre la media (36%), el 43% han contestado negativamente, mientras que en octavo, sobre la media del 64%, el 69% ha contestado lo contrario. La conclusión al respecto es que en COU se habla más con la familia mientras que en octavo, quizás por el hecho de que se miren unos programas de TV determinados, este tiempo de diálogo no está siempre presente.

LAS ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES

El cine, el teatro, los conciertos, ... han sido siempre un vehículo para pasar un buen rato, y una excusa para encontrarse y reunirse un grupo de amigos. Pero no debemos olvidar que son también una forma importante de hacer cultura en esta sociedad, más amplia y de otro tipo de la que se adquiere en un colegio, por ejemplo, pero que por otro lado es necesaria para completar el desarrollo cultural de cualquier persona.

Así pues, por lo que respecta a las actividades culturales o sociales, encontramos que en COU, sobre la media (29%), el 35% no asiste a conciertos de música clásica, el 33% no realiza paseos por la ciudad con un fin de enriquecimiento cultural (para conocer bien la propia ciudad), y un 32% no visita los museos; en

consecuencia, son el cine y los conciertos de música moderna las actividades más escogidas por los alumnos de COU.

En cambio, sobre la media de octavo (71%), el 77% no asiste a conciertos de música moderna, el 76% no va al cine, el 75% no asiste a conferencias y el 72% no va al teatro. Son entonces los conciertos de música clásica y los museos las actividades realizadas principalmente por los alumnos de octavo, si bien las otras también se realizan aunque de forma menos importante.

Estas enormes diferencias de actividades entre los dos cursos podríamos intuir que están condicionadas, en cierto modo, por los acompañantes.

Si analizamos este aspecto nos encontramos con que en COU, sobre la media del 42%, el 34% de alumnos va acompañado por los padres, mientras que el 66% sale con los amigos. Estos mismos datos los encontramos invertidos en octavo, donde sobre la media del 58%, el 66% de alumnos va acompañado por los padres, mientras que sólo el 34% sale con los amigos. Otros índices importantes son en COU un 66% que sale acompañado por los padres y amigos, o solos, mientras que en octavo, un 75% sale con otros, generalmente familiares, un 70% sale con los padres y amigos, y un 75% con los padres o solo.

Observamos, pues, a raíz de este último aspecto, como es muy normal la elección de actividades sociales: los alumnos de COU, al salir principalmente con sus amigos, van a pasarlo bien al cine, a conciertos modernos, etc..., mientras que los alumnos de octavo, por el hecho de ir acompañados por los padres, realizan unas actividades más culturales: conciertos de música clásica, museos, etc.... Por otra parte estos resultados son, en cierto modo, lógicos puesto que los alumnos de COU tienen de 17 a 18 años de edad y por consiguiente poseen un grado más elevado de libertad en este sentido.

Es importante también en octavo un alto porcentaje de alumnos que no sale, ni al cine , ni al teatro, etc...

LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Tal como citó Juvenal en el hexámetro nº 355 de la sátira X "Orandum est ut sit mens sana in corpore sano", debemos aspirar a tener un espíritu sano en un cuerpo también sano.

Es por tanto necesario después del intenso trabajo escolar, mantener el cuerpo y el espíritu distendidos, sanos, puesto que sólo así luego podremos rendir al máximo.

Uno de los caminos que nos permite esta distensión es las diversas actividades extraescolares, ya sea culturales, artísticas o deportivas. ¿Cuáles son de entre éstas las más practicadas por los alumnos de ambos cursos?.

En COU se realizan principalmente actividades culturales, el 44% sobre la media (38%), seguidas de las deportivas (38%) y finalmente las artísticas (34%). En este caso principalmente se realizan actividades encaminadas hacia el futuro (por ejemplo: el estudio de un idioma), y en un segundo plano quedan las actividades de creación y distensión. En octavo, al contrario, se realizan principalmente actividades de distensión, el 66% sobre la media (64%), realiza actividades artísticas, el 62% deportivas, y sólo el 56% culturales.

EL POTENCIAL ECONOMICO Y LA LIBERTAD A LA QUE VA ASOCIADO

Me parece interesante también analizar el potencial económico de los alumnos a estas dos edades.

Comprobamos que sobre la media de COU (35%), el 80% cobra semanalmente más de 3.000 ptas, y el 60% de 1.000 a

3.000 ptas. En cambio los alumnos de octavo cobran en el 82% sobre el 64% de media, de 500 a 1.000 ptas semanalmente; el 77% cobra menos de 500 ptas y sólo el 20% cobra más de 3.000 ptas. Existe un elevado índice, aunque inferior a la media, que no cobra, (59%).

Pero, ¿qué hacen los alumnos con este dinero? ¿lo gastan enseguida o lo ahorran?

Sorprendentemente los resultados obtenidos indican que el 39% sobre la media de COU (34%) lo gasta todo rápidamente, mientras que el 70% de octavo sobre su media (65%) lo ahorra.

¿Conocen los padres los elevados gastos personales que hacen algunos de sus hijos?

Para contestar esta pregunta analizaremos en cierto modo la libertad de los jóvenes con este dinero.

En COU nos damos cuenta de que sobre la media (42%), el 50% tiene que justificar sus gastos, frente a un 44% que no.

Parece ser que, concedores de lo mucho que pagan a sus hijos semanalmente, los padres ejercen un control en sus gastos, mientras que en octavo, un 63% tiene que justificar a veces sus gastos, un 55% no lo tiene que hacer y un 50% sí tiene que hacerlo (datos de octavo sobre la media del 57%).

Estos dos últimos datos están invertidos respecto a los de COU: los padres de los alumnos de octavo, conscientes de que sus hijos cobran poco y de que en su mayoría ahorran, no controlan tanto sus gastos.

¿Pueden tener relación los elevados gastos de los alumnos de COU con las salidas típicas a bares, discotecas y locales públicos?. Podemos incidir en este aspecto a partir de las salidas de éstos. Observamos pues que sobre la media de COU (37%), el 43% frecuenta con los amigos

estos locales, mientras que los alumnos de octavo, sobre la media (63%), el 71% no asiste a dichos locales. Podría ser pues ésta una de las explicaciones a los elevados gastos.

LA APORTACION DEL JOVEN A LA SOCIEDAD

En COU el joven es más consciente de que es parte integrante y activa de una comunidad a la cual debe aportar su granito de arena; una de las formas que encuentra el joven, aún estudiante, es los servicios voluntarios públicos. Encontramos sobre la media de COU (26%), un 87% que realiza este tipo de actividades, frente a un 68% sobre 63% de octavo que no las lleva a cabo.

Esta diferencia podría ser también debida a la mejor información al respecto que poseen los alumnos de COU, y a la libertad que por parte paterna se les concede para poder realizar una actividad de estas características. Debemos entender también que a la edad de 14 años (edad de octavo) aún se es menor para realizar según qué tipo de actividades, o para ser parte integrante de un grupo de voluntarios.

4—CONCLUSIONES .

CONCLUSIONES

A raíz de toda esta investigación podemos extraer numerosas explicaciones parciales del comportamiento de los alumnos de ambos cursos en su tiempo libre, pero como ya he hecho mención a modo de conclusión o resumen, para cada uno de los temas abordados, intentaré ofrecer una visión más general del estudio realizado, y confeccionar unas conclusiones generales.

Es evidente constatar una evolución del joven hacia la libertad individual de tipo tradicional (conseguimos salir más, tener más dinero), pero olvidamos que el problema de la libertad no es sólo un problema de cantidad, sino también de calidad, y que no sólo debemos conservar y aumentar esta libertad tradicional (por la que luchamos en la juventud), sino que debemos seguir luchando por un nuevo tipo de libertad, una libertad que nos permita realizarnos a nosotros mismos, y a tener fe en nuestra personalidad y en la vida.

No debemos olvidar el importante papel del entorno, en la configuración de nuestra personalidad, puesto que en cierto modo somos el fruto resultante de la interacción de diversos factores: la familia, la escuela, la sociedad...

A lo largo de este estudio se me han planteado ciertas cuestiones, a las que es difícil responder, y que podrían dar pie a posibles futuras investigaciones:

- ¿Qué relación existe entre las horas de trabajo y estudio en casa durante la semana con las horas "perdidas" ante el televisor?.

- ¿Se cubren las horas mínimas de estudio recomendadas por los educadores?.

- Si los trabajos se hacen con música o con la TV, ¿dónde está la concentración?.

- ¿Repercute esto en el rendimiento escolar?

- ¿Reciben los jóvenes suficiente cultura por parte de la sociedad y de los padres?.

Como vemos, dicho trabajo se podría completar de múltiples formas, y bajo muchos aspectos distintos, pero me parecería especialmente interesante prolongarlo por dos vías completamente distintas.

Por un lado debo señalar que este estudio ha sido realizado en un mismo colegio y con unos alumnos pertenecientes a unas familias con un cierto potencial económico y una posición socio-cultural más bien elevada. Es evidente que este entorno influye en su comportamiento y desarrollo. Creo, pues, interesante realizar el mismo estudio en una población más bien obrera, de un nivel más bajo en todos los aspectos, por lo que, en consecuencia, el joven está también condicionado por su entorno. Analizar las diferencias entre ambos ambientes me parece un punto interesante para proseguir este estudio.

Por otro lado, para esta ampliación nos podemos centrar en la misma población, y repetir en ella el mismo estudio sobre la utilización del tiempo libre, pero en diferentes etapas significativas de la vida del adulto.

- A los 25 años, edad en la que se deja de ser un estudiante (en el caso de haber realizado unos estudios universitarios), y se entra de pleno a formar parte del mundo laboral.

- A los 40 años, edad en la que según se dice, la persona alcanza la madurez, empieza a reflexionar y a replantearse la vida.

- A la tercera edad, época en la que sería interesante investigar las diferencias principalmente con la juventud, y observar cómo hemos cambiado a lo largo de una extensa

vida, para ver si al final de ella continuamos haciendo lo mismo de siempre, si acabamos por hacer aquello que se nos había prohibido, o a lo que no nos habíamos atrevido de jóvenes.

En cuanto al estado actual de las investigaciones respecto a este tema, he encontrado las siguientes monografías y libros:

-TORA, E; RUEDA, J.M: Escuela y socialización- Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat de Barcelona- 1974.

-TUTUSAUS, Teresa: Avançada parcial de resultats de l'estudi: el temps lliure dels adolescents de Sabadell el 1973- Fundació Jaume Bofill- Barcelona 1974- 24 p.

-TUTUSAUS, Teresa: El temps lliure dels adolescents a Sabadell el 1973- Ajut de la Caixa d'Estalvis de Sabadell, 1973.

-VIROS, M. Rosa: Un estudi sobre socialització dels nois i noies de 8ª EGB a les comarques del Vallès- Institut d'Estudis Socials de Barcelona- Ajut de la Caixa d'Estalvis de Sabadell- 1976-77- 162 p.

Diputació de Girona; El demà de les comarques gironines (els nois i noies de 14 a 16 anys). Barcelona, octubre 1989.

Farràs, Jaume. Diputació de Barcelona; Els joves de Sabadell (contribució a l'anàlisi sociològica de la joventut catalana). Sabadell, juliol 1984.

5- BIBLIOGRAFIA .

BIBLIOGRAFIA

OBRAS GENERALES

- BRAGA, Giorgio; BRUGGI, Corrado. Questiones de sociología. Editorial Herder, Barcelona, 1971.
- CAPLOW, Theodore. La investigación sociológica. Editorial Laia, Barcelona, 1972.
- GINER, Salvador. Sociología. Ediciones Península, Barcelona, 1974.

MONOGRAFIAS

- GENERALITAT DE CATALUNYA. Mòduls de tècniques d'estudi: Qüestions generals: la lectura. Barcelona, 1986.
- MACH, Mercè. Ponències de les primeres jornades sobre LLEURE INFANTIL I MUNICIPI. Diputació de Barcelona, Servei de joventut. Barcelona, novembre 1986.

ENSAYOS

- FROMM, E. La por a la llibertat. Edicions 62, Col.lecció Universal de butxaca, Barcelona, 1979.

PUBLICACIONES

- VANGUARDIA, LA (Barcelona) Los niños que ven más televisión sacan peores notas. PIQUE, Antoni Maria. 16-2-89.

ENTREVISTAS

- Todas ellas han sido realizadas a los sociólogos de la fundación "Jaume Bofill":
BONAL, Raimon
PORTA, Jordi
Estas entrevistas se han llevado a cabo los días:
1 de Marzo 1989 (de 9:00 a 10:30 horas)
30 de Marzo 1989 (de 9:00 a 10:35 horas)
29 de Noviembre 1989 (de 4:00 a 4:15 horas)
13 de Diciembre 1989 (de 9:00 a 9:30 horas)
22 de Diciembre 1989 (de 9:00 a 9:30 horas)
2 de Enero 1990 (de 11:30 a 12:00 horas).

6- ANEXOS .

ANEXO I: METODOLOGIA

Para la realización de este trabajo he seguido una metodología descriptiva y comparativa, recurriendo a las técnicas de inferencia estadística. Los pasos que he seguido son los siguientes:

1.- En primer lugar tuve que informarme de lo que era un trabajo o estudio sociológico. Leí diversos libros para hacerme una idea de cómo tenía que plantear y por dónde se tenía que dirigir dicho estudio.

Llegué a la conclusión, quizás por falta de tiempo (sólo disponía de unos meses para entrevistar a 108 personas antes de que acabara el curso escolar 1988-1989), y de preparación (es mi primer trabajo en este campo), de confeccionar un cuestionario que me proporcionara la información necesaria.

Dividí el cuestionario en 7 apartados para clasificar así las preguntas, y realicé unas preguntas con respuestas precodificadas.

La muestra elegida fueron los alumnos de COU (Curso de Orientación Universitaria) y de octavo de EGB (último curso de Educación General Básica) de mi colegio, puesto que me era fácil contactar con ellos, por ser mis compañeros, y porque es un estudio que puede interesar al propio colegio, a nivel de profesorado.

Así pues pasé el cuestionario (3) a los alumnos de octavo, el día 20 de Marzo, e hice lo mismo el día 22 de Marzo a los alumnos de COU.

Obtenía así toda la información sobre la cual debía de trabajar.

2.- Una vez recogida la información, en forma de cuestionarios, la convertí en primer lugar en una forma más

.....

(3) Ver Anexo II

manejable: asigné a cada respuesta precodificada, un número, de modo que construí unos grandes cuadros que rellené con todos estos números, donde las filas eran cada uno de los 108 cuestionarios, y las columnas cada una de las 59 preguntas formuladas.(4)

Ejemplo:

- 1.-Curso: COU 1
 octavo 0
- 2.- Sexo. hombre 0
 mujer 1
- 3.- ¿Qué lengua hablas normalmente en tu casa?
a.catalán 0
b.castellano 1
c.las dos 2
d. otras 3

cuestionario 000	curso 1	sexo 0	lengua 0	a b c
cuestionario 001	1	1	0	
cuestionario 002	1	1	2	

Interpretación:

- a=Alumno de COU que habla catalán en casa.
- b=Alumna de COU que habla catalán en casa.
- c=Alumna de COU que habla las 2 lenguas (catalán y castellano) en casa.

En estos cuadros tuve siempre en cuenta la distinción entre sexos, entre COU y octavo, y entre los alumnos de COU ciencias y los de COU letras.

Extraje luego toda la información de estos grandes paneles para transcribirla de forma más asequible en unas hojas.

.....

(4) Ver Anexo III: 1

Guardando así, como siempre, las distinciones anteriormente citadas, me confeccioné un esquema en el que agrupé, dentro de estos grupos (sexos, COU/octavo, ciencias/letras), todos los que habían contestado la misma respuesta. (5)

Ejemplo:

COU CIENCIAS

00= alumnos de ciencias que hablan catalán	= 8
10= alumnas de ciencias que hablan catalán	= 6
01= alumnos de ciencias que hablan castellano	= 0
11= alumnas de ciencias que hablan castellano	= 1
02= alumnos de ciencias que hablan las dos lenguas	= 1
12= alumnas de ciencias que hablan las dos lenguas	= 1
03= alumnos de ciencias que hablan otras lenguas	= 0
13= alumnas de ciencias que hablan otras lenguas	= 0

COU LETRAS

00= alumnos de letras que hablan catalán	= 7
10= alumnas de letras que hablan catalán	= 9
01= alumnos de letras que hablan castellano	= 2
11= alumnas de letras que hablan castellano	= 1
02= alumnos de letras que hablan las dos lenguas	= 2
12= alumnas de letras que hablan las dos lenguas	= 1
03= alumnos de letras que hablan otras lenguas	= 0
13= alumnas de letras que hablan otras lenguas	= 0

OCTAVO

00= alumnos que hablan catalán	= 31
10= alumnas que hablan catalán	= 15
01= alumnos que hablan castellano	= 6
11= alumnas que hablan castellano	= 4
02= alumnos que hablan las dos lenguas	= 10
12= alumnas que hablan las dos lenguas	= 3
03= alumnos que hablan otras lenguas	= 0
13= alumnas que hablan otras lenguas	= 0

.....

(5) Ver Anexo III: 2

Estos datos, una vez transcritos, los agrupé para hacer un esquema con todas las respuestas para así poder apuntar todos los alumnos (sin distinción de cursos ni de sexos) que habían contestado la misma respuesta. (6) Siguiendo con el ejemplo anterior:

Ejemplo:

LENGUA

catalán	0= 76
castellano	1= 14
las dos	2= 18
otras	3= 0

108 = total de encuestas

Este paso intermedio me ha servido, en cierto modo, para seleccionar las preguntas que me han ayudado, principalmente, al desarrollo de este trabajo. Mi criterio ha sido el de buscar, de entre las preguntas que más se ajustaran a mis objetivos a alcanzar en este estudio, aquéllas que presentaran importantes desigualdades. En el ejemplo anterior, tendríamos en cuenta el 76 que sobresale por encima de los otros datos: 14, 18 y 0.

Hecho este paso y, por lo tanto, seleccionadas las preguntas en las que he profundizado, he realizado unos cuadros de correlación en los cuales las columnas son las variables "independientes", indispensables de relacionar (en la mayor parte de los casos han sido COU y octavo, y en algunos otros COU ciencias y COU letras), y las filas son las variables "dependientes", es decir, el punto o cuestión determinada en la que vamos a incidir.

Estos cuadros siguen el siguiente esquema:

.....

(6) Ver Anexo III: 3

Ejemplo:

DEBERES SEMANALES

no	COU	Octavo	Total
-5 horas	a	a'	a + a'
6-9 horas	b	b'	b + b'
10-13 horas	c	c'	c + c'
+ 14 horas	d	d'	d + d'
total	e	e'	e + e'
	a+b+c+d+e	a'+b'+c'+d'+e'	m

Pero para poder relacionar todos estos datos entre sí, he debido pasar estos números absolutos a %, de manera que el cuadro anterior queda convertido en el siguiente esquema:

no	% COU	% Octavo
-5 horas	$(a/a+a')*100$	$(a'/a+a')*100$
6-9 horas	$(b/b+b')*100$	$(b'/b+b')*100$
10-13 horas	$(c/c+c')*100$	$(c'/c+c')*100$
+ 14 horas	$(d/d+d')*100$	$(d'/d+d')*100$
total	$(e/e+e')*100$	$(d'/d+d')*100$
	$(a+b+c+d+e/m)*100$	$(a'+b'+c'+d'+e'/m)*100$

A partir de estos porcentajes he podido interpretar los resultados. Cabe señalar que las interpretaciones las he basado a partir de la comparación de cada %, con la media expresada también en % . $(a+b+c+d+e/m * 100$ y $a'+b'+c'+d'+e'/m * 100)$. (7)

Así, siguiendo con el mismo ejemplo, y utilizando los números hallados obtenemos el siguiente cuadro:

.....

(7) Ver Anexo IV

	COU		Octavo		Total
no	1	33%	2	66%	3
-5 horas	9	22%	31	77%	40
6-9 horas	10	34%	19	65%	29
10-13 horas	13	48%	14	51%	27
+ 14 horas	6	66%	3	33%	9
total	39	36%	69	64%	108

La interpretación de este cuadro sería la siguiente:

Sobre la media de COU (36%), cabe destacar por encima, un 66% de alumnos que trabaja más de 14 horas, y un 48% de los mismos que trabaja de 10 a 13 horas semanales. También es importante un índice bastante bajo con respecto a la media: el 22% de alumnos que trabaja menos de 5 horas .

Esta misma operación se repite con los alumnos de octavo, de modo que al final tenemos una visión completa de los datos obtenidos.

ANEXO II: CUESTIONARIO

1-DATOS PERSONALES

- Curso:
- Sexo:
- ¿Qué lengua hablas normalmente en casa?
 - A.catalán
 - B.castellano
 - C.las dos
 - D.otras:

2-TIEMPO LIBRE EN RELACION CON LA ESCUELA

- ¿Cuántas horas dedicas semanalmente (de lunes a viernes) a hacer deberes en casa? (estudiar y trabajos escritos)
 - A.no hago deberes
 - B.5 horas o menos
 - C.entre 6 y 9 horas
 - D.entre 10 y 13 horas
 - E.más de 14 horas
- ¿Cuántas horas dedicas durante el fin de semana a hacer deberes? (estudiar y trabajos escritos)
 - A.no hago deberes
 - B.5 horas o menos
 - C.entre 6 y 9 horas
 - D.entre 10 y 13 horas
 - E.más de 14 horas
- ¿Cómo haces los deberes?:
 - A.en silencio
 - B.con la TV en marcha
 - C.con música
 - D.otros:
- ¿Cómo estudias?
 - A.en silencio
 - B.con la TV en marcha
 - C.con música
 - D.otros:
- ¿Frecuentas las bibliotecas públicas?
 - A.sí
 - B.no
- Si vas, ¿por qué?
 - A.por falta de libros en casa
 - B.por que hay un buen ambiente para trabajar
 - C.para estudiar

3- TIEMPO LIBRE NO ORGANIZADO

-¿Acostumbras a leer?

- A.sí
- B.no

-A parte de la lectura obligada en la escuela, ¿qué acostumbras a leer más?

- A.libros
- B.prensa
- C.revistas
- D.otros:

-¿Cuántos libros has leído en este último año?

- A.ninguno
- B.1 ó 2
- C.de 3 a 7
- D.de 8 a 15
- E.más de 16

-¿Qué libros lees más?

- A.los obligados por la escuela
- B.los recomendados por los amigos
- C.los que están de moda
- D.los que te interesan

-Cita el nombre de dos autores que te gusten (ya sea de libros, de artículos...)

-¿Sales con un grupo de amigos?

- A.sí
- B.no

-Este grupo está formado preferentemente por

- A.amigos de tu barrio
- B.amigos de la escuela
- C.amigos del pueblo de veraneo
- D.amigos de alguna agrupación deportiva, cultural...
- E.otros:

-Este grupo está formado por

- A.chicos
- B.chicas
- C.es mixto

-¿Con qué frecuencia salís?

- A.2 ó más veces a la semana
- B.1 vez cada 15 días
- C.1 vez al mes
- D.1 vez al trimestre
- E.sólo en época de vacaciones

-Cuando estás solo ¿qué te gusta hacer?:(enumera del 1 al 7 por orden de preferencia)
escuchar música
mirar la TV
leer
salir a dar una vuelta
descansar
trabajar, estudiar
otros:

4-MASS MEDIA

-¿Cuántos aparatos de televisión tienes en casa?

- A.ninguno
- B.1
- C.2
- D.3 ó más

-¿Miras la televisión mientras comes?

- A.sí
- B.no
- C.a veces

-¿Qué televisión miras más?

- A.TV1
- B.TV2
- C.TV3
- D.otras:

-Enumera por orden de preferencia los programas que más miras

- musicales
- dibujos animados
- películas
- deportes
- series (Dallas,Dinastía,"a cor obert",etc...)
- informativos
- documentales
- concursos (el precio justo, "tres pics i repicó", etc...)
- otros:

-¿Cuántas horas miras la TV entre semana?

- A.nunca
- B.de 2 a 4 horas
- C.de 4 a 6 horas
- D.de 6 a 8 horas
- E.más de 9 horas
- F.de vez en cuando

-¿Cuántas horas miras la TV durante el fin de semana?

- A.más que durante la semana
- B.menos que durante la semana
- C.igual que durante la semana
- D.no la miro

-Si tienes video y eres socio de un video-club, ¿cuántas películas alquilas semanalmente? (de lunes a domingo)

- A.1
- B.2 ó 3
- C.4 ó 5
- D.más de 5

E.tenemos vídeo, pero no alquilamos películas

-¿Con qué frecuencia vas al cine?

- A.de vez en cuando
- B.1 vez al mes
- C.2 veces al mes
- D.3 veces al mes
- E.4 veces al mes (una vez por semana)
- F.más de 4 veces al mes
- G.no voy, generalmente

-¿Quién te acompaña normalmente?

- A.los amigos
- B.los padres
- C.los padres y amigos
- D.algún otro familiar
- E.vas solo

-¿Escuchas la radio?

- A.sí
- B.no
- C.a veces

-¿Cuánto la escuchas?:

- A.de vez en cuando
- B.asiduamente
- C.siempre, cada día

-¿Qué escuchas más?: (enumera por orden de preferencia)

- informativos
- música
- programas culturales
- otros:

-¿Qué emisoras escuchas preferentemente?

5- TIEMPO LIBRE ORGANIZADO

-¿Practicas alguna de estas actividades?

1.-deporte fuera del colegio:

- A.sí, cuál:
- B.no

2.-expresión corporal:

- A.sí, cuál: a.ballet
- b.aerobic
- c.jazz
- d.gimnasia
- e.otros:

3.-¿vas a algún centro de agrupación?

A.sí

B.no

4.-¿aprendes algún instrumento musical?

A.sí, cuál:

B.no

5.-artes plásticas:

A.sí, cuál: a.dibujo

b.cerámica

c.macramé

d.otros:

6.-¿cantas en algún coro?

A.sí

B.no

7.-¿vas a catequesis?

A.sí

B.no

8.-¿estudias algún idioma?

A.sí, cuál:

B.no

-¿Qué días tienes ocupados en las actividades anteriores?
(señala los días y las horas)

-¿Disponen tus padres de una segunda residencia?

A.sí

B.no

-¿Te gusta ir?

A.sí

B.no

-¿vas?

A.sí

B.no

-¿Con qué frecuencia vas?

A.de vez en cuando

B.asiduamente

C.siempre

D.otros:

-¿Has realizado algún viajes fuera de Cataluña en este último año?

A.sí

B.no

-¿En qué fechas lo has hecho?

A.aprovechando puentes escolares

B.en Navidad

C.en Semana Santa

D.en verano

E.cuando lo deciden mis acompañantes

6- TIEMPO LIBRE DEDICADO AL OCIO COMERCIAL

-¿Vas a alguno de estos lugares con frecuencia?

1-parque de atracciones

A.sí

B.no

2-a jugar en locales públicos

A.sí, a qué: a.futbolín

b.billar

c.máquinas

d.otros:

B.no

3-a tomar algo en bares y cafeterías

A.sí

B.no

4-a las discotecas y pubs

A.sí

B.no

5-a centros comerciales o tiendas

A.sí

B.no

-¿De cuánto dinero dispones semanalmente?

A.menos de 500

B.de 500 a 1000

C.de 1000 a 3000

D.más de 3000

D.no me dan dinero

-¿Te lo gastas todo enseguida o ahorras?

-¿Tienes que justificar tus gastos?

A.sí

B.no

C.a veces

7-TIEMPO LIBRE DEDICADO A ACTIVIDADES CULTURALES Y CIVICAS

-¿Has visitado algún museo o exposición en este último año?
(que sea por tu cuenta y no con la escuela)

A.no

B.sí, 1 ó 2 veces

C.sí, de 3 a 5 veces

D.muchas veces

-¿Con quién has ido?

A.con tus padres

B.con tus amigos

C.con tus padres y amigos

D.solo

E.otros:

-¿Has ido al teatro en este último año? (por tu cuenta)

A.no

B.sí, 1 ó 2 veces

C.sí, de 3 a 5 veces

D.muchas veces

-¿Con quién has ido?

- A.con tus padres
- B.con tus amigos
- C.con tus padres y amigos
- D.solo
- E.otros:

-¿Has asistido a algún concierto de música clásica en este último año?

- A.no
- B.sí, 1 ó 2 veces
- C.sí, de 3 a 5 veces
- D.muchas veces

-¿Con quién has ido?

- A.con tus padres
- B.con tus amigos
- C.con tus padres y amigos
- D.solo
- E.otros:

-¿Asistes a conciertos de música moderna?

- A.no
- B.sí, 1 ó 2 veces
- C.sí, de 3 a 5 veces
- D.muchas veces

-¿Con quién vas?

- A.con tus padres
- B.con tus amigos
- C.con tus padres y amigos
- D.solo
- E.otros:

-¿Participas en fiestas populares?

- A.sí, frecuentemente
- B.de vez en cuando
- C.nunca

-¿Asistes a encuentros para bailar sardanas?

- A.sí, frecuentemente
- B.de vez en cuando
- C.nunca

-En este último año, ¿has hecho alguna visita para conocer la ciudad?

- A.no
- B.1 ó 2
- C.de 3 a 5
- D.muchas

-¿Con quién la has hecho?

- A.con tus padres
- B.con tus amigos
- C.con tus padres y amigos
- D.solo
- E.otros:

-¿Has participado en conferencias sobre temas de interés en el último año, y por tu cuenta?

A.no

B.sí, 1 ó 2

C.sí, de 3 a 5

D.muchas veces

-¿Has participado en alguna corrida popular o acontecimiento similar?

A.sí

B.no

-¿Participas en algún servicio voluntario público?

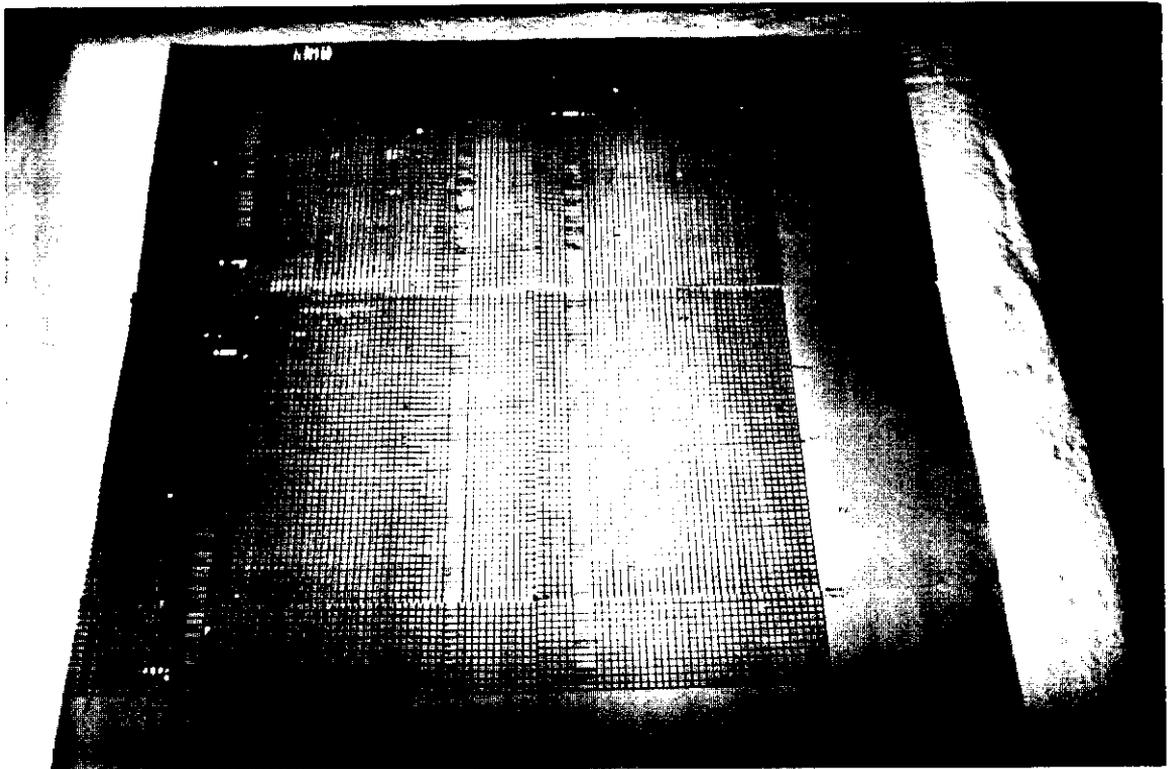
A.sí

B.no

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACION

ANEXO III: 1

Estos cuadros que me sirvieron para recopilar la información extraída directamente de los cuestionarios los confeccioné con 6 cartulinas de 50 cm de largo * 65,5 cm de ancho cada una, colocadas de la siguiente forma: (formaban un conjunto de 125 cm de largo * 131 cm de ancho)

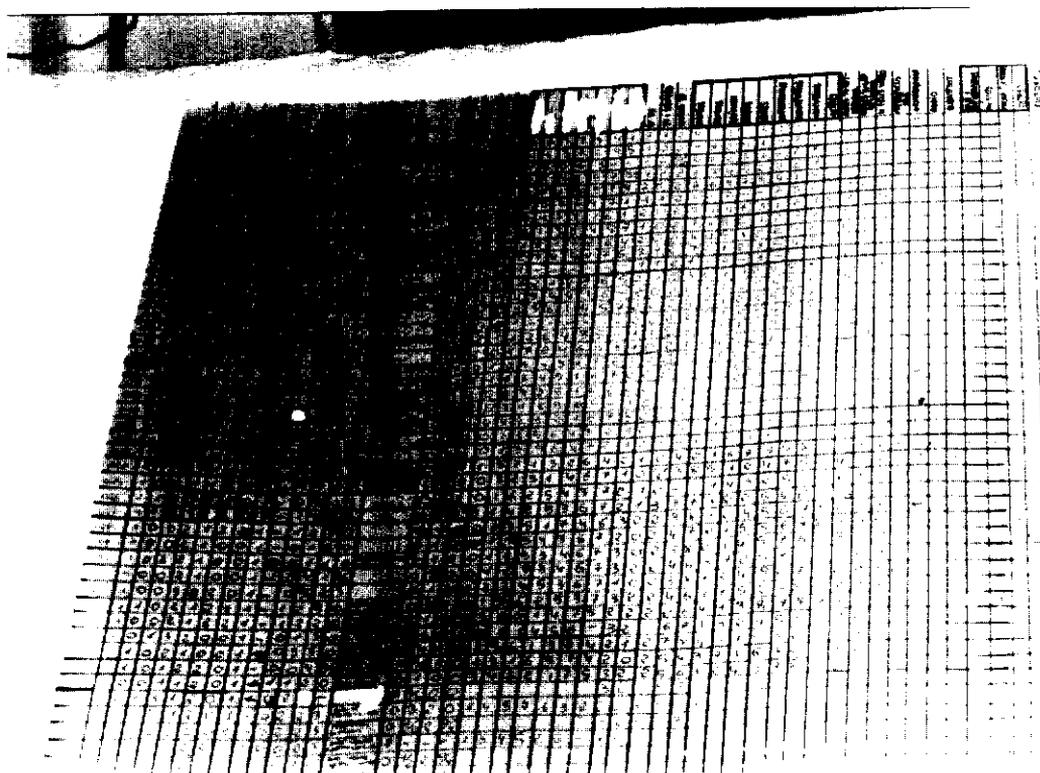


Como se puede observar, en la parte superior hay escritas cada una de las preguntas del cuestionario (59), y, horizontalmente, hay las respuestas de cada cuestionario (108). (8)

.....

(8) Las manchas que aparecen en las fotografías son correcciones.

Si observamos las siguientes fotos, apreciaremos, quizás un poco mejor, las disposiciones en las que se basaban estos cuadros: las columnas más anchas son aquéllas en las que escribía las respuestas de los alumnos como: el nombre de los autores que más leen, las emisoras de radio que más escuchan, etc...; en definitiva, las respuestas abiertas que requerían mayor espacio.



Ya más detalladamente, se puede apreciar cómo todos estos cuadros estaban repletos de números que aparentemente no tienen significación alguna, pero que interpretados en correspondencia con los posteriores esquemas de trabajo, suponen el soporte principal de este

estudio. Las casillas vacías (todas ellas de 1,5 cm * 1,5 cm) que se aprecian en las fotografías corresponden a la falta de respuesta por parte de algunos alumnos. Debo señalar también que los resultados que presentan un doble número (2/3, 0/2) responden a una doble respuesta del encuestado. Los conservé así, para no perder rigor científico en este estudio.

ANEXO III: 2

1-¿QUE LENGUA HABLAS EN CASA?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=8	00=7	00=31
10=6	10=9	10=15
01=0	01=2	01=6
11=1	11=1	11=4
02=1	02=2	02=10
12=1	12=1	12=3
03=0	03=0	03=0
13=0	13=0	13=0
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

2-DEBERES SEMANALES

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=1	00=0	00=2
10=0	10=0	10=0
01=1	01=3	01=19
11=2	11=3	11=12
02=2	02=6	02=16
12=0	12=2	12=3
03=4	03=2	03=7
13=3	13=4	13=7
04=1	04=0	04=3
14=3	14=2	14=0
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

3-DEBERES FIN DE SEMANA

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=2	00=0	00=6
10=1	10=0	10=1
01=4	01=9	01=34
11=2	11=7	11=20
02=2	02=2	02=6
12=2	12=4	12=1
03=1	03=0	03=1
13=3	13=0	13=0
04=0	04=0	04=0
14=0	14=0	14=0
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

4-¿COMO HACES LOS DEBERES?

Ciencias
00=3
10=2
01=0
11=1
02=5
12=4
03=0
13=0
0/2=2

22

Letras
00=4
10=4
01=0
11=0
02=7
12=5
03=0
13=0
0/2=2

17

Octavo
00=12
10=5
01=1
11=1
02=16
12=7
03=1
13=0
0/2=17
1/2=7
0/1/2=1

68

5-¿COMO ESTUDIAS?

Ciencias
00=9
10=6
01=0
11=1
02=0
12=1
03=0
13=0
0/2=0

17

Letras
00=7
10=10
01=0
11=0
02=3
12=1
03=0
13=0
0/2=1

22

Octavo
00=42
10=19
01=0
11=0
02=3
12=2
03=0
13=0
0/2=1
1/2=2

69

6-¿FRECUENTAS BIBLIOTECAS PUBLICAS?

Ciencias
00=2
10=2
01=7
11=6

17

Letras
00=0
10=1
01=11
11=10

22

Octavo
00=3
10=0
01=44
11=22

69

7-¿LEES?

Ciencias
00=6
10=7
01=3
11=1

17

Letras
00=7
10=7
01=4
11=4

22

Octavo
00=28
10=17
01=19
11=5

69

8-¿QUE LEES MAS?

Ciencias

00=2
10=1
01=1
11=1
02=0
12=0
03=0
13=0
0/1=7
0/2=1
1/2=4

17

Letras

00=0
10=2
01=5
11=0
02=2
12=1
03=0
13=1
0/1=3
0/2=2
1/2=6

22

Octavo

00=7
10=10
01=2
11=2
02=15
12=4
03=3
13=0
0/1=5
0/2=10
1/2=5
0/3=1
2/3=1
0/1/2=2
0/1/3=1
1/2/3=1

69

9-¿CUANTOS LIBROS LEES?

Ciencias

00=1
10=0
01=3
11=2
02=3
12=4
03=2
13=2
04=0
14=0

17

Letras

00=1
10=0
01=2
11=0
02=6
12=3
03=2
13=4
04=0
14=4

22

Octavo

00 =2
10=0
01=19
11=12
02=22
12=7
03=3
13=3
04=1
14=0

69

10-¿QUE LIBROS LEES MAS?

Ciencias

00=1
10=1
01=0
11=1
02=0
12=0
03=3
13=2
0/3=6
1/3=1
0/1/3=1

16

Letras

00=7
10=6
01=0
11=0
02=0
12=0
03=3
13=2
0/1=1
0/3=2
1/2=1

22

Octavo

00=11
10=2
01=1
11=0
02=0
12=0
03=25
13=12
0/1=2
0/3=7
1/3=6

66

Rusiñol, Santiago=1 alumna de letras
 Saburit, Antoni=1 alumno de letras
 Shakespeare, W.=1 alumno y 1 alumna de ciencias, 1 alumna de letras
 Salgari, Emilio=1 alumno de octavo
 Sharpe, Tom=1 alumna de ciencias
 Simenón=1 alumno de octavo
 Steel, Daniel=1 alumna de octavo
 Twain, Mark=1 alumno de ciencias
 Unamuno, Miguel de=1 alumna de letras
 Vallverdú, Josep=2 alumnos de octavo
 Vergés, Oriol=3 alumnos de octavo
 Verne, Julio=1 alumno de letras / 15 alumnos y 5 alumnas de octavo
 West, Jerry=1 alumno de octavo

12-¿SALES CON UN GRUPO DE AMIGOS?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>
00=9	00=11
10=8	10=11
01=0	01=0
11=0	11=0
<hr/>	<hr/>
17	22

13-SEXO DEL GRUPO

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>
00=3	00=9
10=1	10=0
01=0	01=0
11=0	11=2
02=6	02=2
12=7	12=9
<hr/>	<hr/>
17	22

14-¿QUE HACES CUANDO ESTAS SOLO?

Música 1=4 alumnos y 5 alumnas de ciencias, 3 alumnos y 5 alumnas de letras / 12 alumnos y 8 alumnas de octavo
 Televisión 1=1 alumna de ciencias, 1 alumno y 1 alumna de letras / 17 alumnos y 6 alumnas de octavo
 Lectura 1=2 alumnas de ciencias, 1 alumno y 2 alumnas de letras / 1 alumno y 3 alumnas de octavo
 Salir a pasear 1=1 alumna de ciencias, 3 alumnos y 1 alumna de letras / 4 alumnas de octavo
 Descansar 1=1 alumno y 1 alumna de ciencias, 3 alumnos y 2 alumnas de letras / 3 alumnos y 1 alumna de octavo
 Trabajar o estudiar 1=0
 Otros 1=3 alumnos de ciencias / 8 alumnos de octavo

15-NUMERO DE APARATOS DE TELEVISION EN CASA

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=0	00=0	00=0
10=0	10=0	10=0
01=5	01=2	01=11
11=4	11=3	11=7
02=3	02=3	02=20
12=4	12=6	12=12
03=1	03=6	03=15
13=0	13=2	13=4
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

16-¿MIRAS LA TELEVISION MIENTRAS COMES?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=4	00=4	00=21
10=3	10=2	10=8
01=5	01=1	01=8
11=0	11=4	11=5
02=0	02=6	02=18
12=5	12=5	12=9
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

17-¿QUE TELEVISION MIRAS PREFERENTEMENTE?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=0	00=0	00=4
10=0	10=1	10=1
01=0	01=0	01=0
11=0	11=0	11=0
02=8	02=8	02=34
12=6	12=9	12=12
03=0	03=0	0/1=2
13=0	13=1	0/2=8
0/2=2	0/1/2=2	1/2=1
0/1/2=1	0/1/2/3=1	2/3=4
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

18-PROGRAMAS DE TELEVISION QUE MAS MIRAS

Musicales 1=1 alumno y 1 alumna de ciencias / 3 alumnos y 3 alumnas de octavo
Dibujos 1=0
Películas 1=2 alumnos y 2 alumnas de ciencias, 6 alumnos y 6 alumnas de letras / 17 alumnos y 10 alumnas de octavo
Deportes 1=2 alumnos y 2 alumnas de ciencias, 5 alumnos de letras / 14 alumnos de octavo

Series 1=3 alumnas de ciencias, 3 alumnas de letras / 9
 alumnos y 10 alumnas de octavo
 Informativos 1=3 alumnos de ciencias, 1 alumna de letras
 Documentales 1=1 alumna de ciencias / 2 alumnos de octavo
 Concursos 1=1 alumno de octavo
 Otros 1=0

19-HORAS DE TELEVISION SEMANALES

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=0	00=1	00=1
10=0	10=1	10=2
01=3	01=2	01=12
11=0	11=1	11=6
02=3	02=5	02=7
12=3	12=4	12=6
03=1	03=2	03=11
13=1	13=3	13=0
04=0	04=1	04=11
14=1	14=2	14=0
05=2	05=0	05=5
15=3	05=0	15=8
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

20-HORAS DE TELEVISION DURANTE EL FIN DE SEMANA

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=3	00=6	00=22
10=3	10=2	10=7
01=2	01=2	01=17
11=4	11=9	11=5
02=4	02=3	02=7
12=1	12=0	12=5
03=0	03=0	03=1
13=0	13=0	13=5
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

21-NUMERO DE PELICULAS DE VIDEO QUE MIRAS A LA SEMANA

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=2	00=2	00=15
10=1	10=2	10=7
01=0	01=5	01=10
11=0	11=1	11=5
02=0	02=1	02=2
12=0	12=0	12=0
03=0	03=0	03=0
13=0	13=0	13=1
04=4	04=2	04=5
14=5	14=4	14=3
<hr/>	<hr/>	<hr/>
12	17	48

22-¿CON QUE FRECUENCIA VAS AL CINE?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=6	00=4	00=23
10=7	10=7	10=19
01=2	01=4	01=10
11=0	11=2	11=0
02=0	02=1	02=2
12=1	12=0	12=1
03=0	03=0	03=1
13=0	13=1	13=0
04=0	04=0	04=0
14=0	14=0	14=0
05=0	05=0	05=0
15=0	15=0	15=0
06=1	06=2	06=11
16=0	16=1	16=2
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

23-¿QUIEN TE ACOMPAÑA PRINCIPALMENTE?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=4	00=5	00=21
10=7	10=9	10=11
01=0	01=0	01=1
11=0	11=0	11=0
02=4	02=4	02=7
12=1	12=1	12=7
03=0	03=0	03=2
13=0	13=0	13=0
04=0	04=0	04=0
14=0	14=0	14=0
<hr/>	<hr/>	<hr/>
16	19	0/3=3
		1/3=1
		2/3=1
		0/4=1
		2/4=1
		<hr/>
		56

24-¿ESCUCHAS LA RADIO?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=5	00=10	00=27
10=5	10=7	10=14
01=1	01=1	01=5
11=0	11=0	11=2
02=3	02=0	02=15
12=3	12=4	12=6
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

25-CANTIDAD DE RADIO QUE ESCUCHAS

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=4	00=1	00=20
10=4	10=5	10=12
01=1	01=2	01=6
11=0	11=2	11=2
02=3	02=7	02=16
12=4	12=4	12=6
<hr/>	<hr/>	<hr/>
16	21	62

26-¿QUE PROGRAMAS DE RADIO ESCUCHAS MAS?

Informativos 1=4 alumnos de ciencias / 6 alumnos de octavo

Musicales 1=4 alumnos y 8 alumnas de ciencias, 9 alumnos y 11 alumnas de letras / 33 alumnos y 2 alumnas de octavo

Culturales 1=0

Otros 1=3 alumnos de octavo

27-¿QUE EMISORAS DE RADIO ESCUCHAS PRINCIPALMENTE?

Antena 3=1 alumno y 1 alumna de ciencias, 3 alumnos de letras / 3 alumnos de octavo

Cadena 13=2 alumnos y 1 alumna de ciencias, 3 alumnos y 1 alumna de letras / 4 alumnos de octavo

Cadena Catalana=3 alumnos de octavo

Cadena Cope=1 alumno de octavo

Cataluña Radio=4 alumnos de ciencias, 1 alumno de letras / 11 alumnos y 2 alumnas de octavo

R.A.C 105=7 alumnos y 8 alumnas de ciencias, 8 alumnos y 7 alumnas de letras / 16 alumnos y 11 alumnas de octavo

Radio Barcelona=1 alumno y 3 alumnas de ciencias, 7 alumnos y 7 alumnas de letras / 22 alumnos y 12 alumnas de octavo

Radio Club 25=3 alumnos y 3 alumnas de ciencias, 3 alumnas de letras / 14 alumnos y 1 alumna de octavo

Radio Hospitalet=1 alumno de octavo

Radio 80 Serie Oro=1 alumno y 1 alumna de ciencias, 2 alumnos y 3 alumnas de letras / 1 alumno y 2 alumnas de octavo

Radio Minuto=1 alumna de ciencias, 4 alumnos y 3 alumnas de letras / 1 alumno de octavo

Radio Tarrassa=1 alumna de letras

Radio Trafic=1 alumno de ciencias

28-¿PRACTICAS ALGUN DEPORTE?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=8	00=10	00=30
10=4	10=7	10=12
01=1	01=1	01=17
11=4	11=4	11=10
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

29-EXSPRESION CORPORAL

Ballet=2 alumnas de octavo
Aerobic=1 alumna de letras
Jazz=1 alumna de letras / 1 alumna de octavo
Gimnasia=3 alumnos y 1 alumna de ciencias, 2 alumnos de letras / 7 alumnos y 2 alumnas de octavo
Otros=2 alumnos y 1 alumna de octavo

30-¿ERES MIEMBRO DE ALGUNA AGRUPACION?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=4	00=0	00=13
10=2	10=2	10=4
01=5	01=11	01=34
11=6	11=9	11=18
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

31-¿APRENDES ALGUN INSTRUMENTO MUSICAL?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=2	00=0	00=7
10=2	10=3	10=10
01=7	01=11	01=40
11=6	11=8	11=12
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

32-ARTES PLASTICAS

Dibujo=1 alumna de ciencias, 1 alumno y 1 alumna de letras / 2 alumnos y 2 alumnas de octavo
Cerámica=1 alumna de letras / 1 alumno de octavo
Macramé=0
Otros=1 alumna de letras

33-¿FORMAS PARTE DE ALGUN CORO?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=0	00=0	00=1
10=0	10=0	10=0
01=9	01=11	01=46
11=8	11=11	11=22
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

34-¿VAS A CATEQUESIS?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=2	00=0	00=5
10=0	10=0	10=1
01=7	01=11	01=42
11=8	11=11	11=21
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

35-¿ESTUDIAS ALGUN IDIOMA?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=3	00=5	00=17
10=5	10=8	10=6
01=6	01=6	01=30
11=3	11=3	11=16
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

36-¿DISPONES DE UNA SEGUNDA RESIDENCIA?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=7	00=9	00=41
10=8	10=9	10=20
01=2	01=2	01=6
11=0	11=2	11=2
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

37-¿TE GUSTA IR?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=7	00=7	00=39
10=7	10=9	10=20
01=0	01=2	01=2
11=1	11=0	11=0
<hr/>	<hr/>	<hr/>
15	18	61

38-¿VAS?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=7	00=6	00=41
10=7	10=9	10=20
01=0	01=3	01=0
11=1	11=0	11=0
<hr/>	<hr/>	<hr/>
15	18	61

39-¿CON QUE FRECUENCIA VAS?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=4	00=3	00=21
10=2	10=4	10=6
01=0	01=2	01=7
11=4	11=1	11=5
02=1	02=0	02=2
12=0	12=2	12=8
03=2	03=2	03=11
13=1	13=1	13=1
<hr/>	<hr/>	<hr/>
14	17	61

40-VIAJE

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=9	00=11	00=33
10=8	10=9	10=16
01=0	01=0	01=14
11=0	11=2	11=6
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

41-PARQUE DE ATRACCIONES

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=0	00=1	00=8
10=0	10=0	10=5
01=9	01=10	01=39
11=8	11=11	11=17
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

42-LOCALES PUBLICOS

Fútbol=1 alumna de ciencias, 1 alumna de letras / 1 alumno de octavo
Billar=3 alumnos de ciencias, 4 alumnos y 1 alumna de letras / 1 alumno y 2 alumnas de octavo
Máquinas=2 alumnos y 2 alumnas de octavo
Otros=0

Futbolín/billar=2 alumnos de letras / 2 alumnos y 3
 alumnas de octavo
 Billar/máquinas=2 alumnos de letras / 2 alumnos de octavo
 Futbolín/billar/máquinas=2 alumnos de letras / 9 alumnos
 y 2 alumnas de octavo
 Futbolín/billar/máquinas/otros=1 alumno de octavo
 Billar/otros=3 alumnos de octavo
 Futbolín/billar/otros=1 alumna de octavo

Alumnos que no realizan ninguna de estas actividades=6
 alumnos y 7 alumnas de ciencias, 1 alumno y 9 alumnas de
 letras / 27 alumnos y 3 alumnas de octavo

43-BARES

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=8	00=11	00=22
10=8	10=10	10=16
01=1	01=0	01=25
11=0	11=1	11=6
<hr/> 17	<hr/> 22	<hr/> 69

44-DISCOTECAS

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=4	00=10	00=12
10=5	10=6	10=7
01=5	01=1	01=33
11=3	11=5	11=17
<hr/> 17	<hr/> 22	<hr/> 69

45-CENTROS COMERCIALES

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=3	00=7	00=34
10=6	10=10	10=18
01=6	01=4	01=13
11=2	11=1	11=4
<hr/> 17	<hr/> 22	<hr/> 69

46-DINERO SEMANAL

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=2	00=0	00=10
10=1	10=0	10=0
01=4	01=1	01=21
11=1	11=1	11=11
02=2	02=7	02=8
12=1	12=5	12=2
03=0	03=3	03=1
13=0	13=1	13=0
04=1	04=0	04=7
14=4	14=4	14=9
<hr/>	<hr/>	<hr/>
16	22	69

47-AHORRO

Se lo gastan todo enseguida=5 alumnos y 1 alumna de ciencias, 5 alumnos y 5 alumnas de letras / 17 alumnos y 8 alumnas de octavo

Ahorran=2 alumnos y 2 alumnas de ciencias, 5 alumnos y 1 alumna de letras / 21 alumnos y 3 alumnas de octavo

48-¿TIENES QUE JUSTIFICAR TUS GASTOS?

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=1	00=1	00=2
10=0	10=1	10=1
01=6	01=7	01=25
11=4	11=8	11=6
02=2	02=3	02=13
12=4	12=2	22=6
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	53

49-MUSEO O EXPOSICION

<u>Ciencias</u>	<u>Letras</u>	<u>Octavo</u>
00=4	00=3	00=19
10=3	10=4	10=11
01=3	01=8	01=21
11=3	11=1	11=9
02=1	02=0	02=5
12=2	12=5	12=2
03=1	03=0	03=1
13=0	13=1	13=1
<hr/>	<hr/>	<hr/>
17	22	69

50-COMPAÑIA

Ciencias

00=0
10=1
01=2
11=3
02=1
12=1
03=0
13=0
04=1
14=0
2/3=1

10

Letras

00=2
10=1
01=6
11=3
02=0
12=2
03=1
13=0
04=0
14=0
2/3/4/=1

16

Octavo

00=18
10=7
01=5
11=0
02=5
12=0
03=0
13=0
04=1
14=2

39

51-TEATRO

Ciencias

00=7
10=5
01=1
11=2
02=1
12=1
03=0
13=0

17

Letras

00=5
10=2
01=6
11=5
02=0
12=4
03=0
13=0

22

Octavo

00=38
10=13
01=8
11=8
02=2
12=0
03=0
13=0

69

52-COMPAÑIA

Ciencias

00=1
10=1
01=0
11=0
02=0
12=0
03=0
13=0
04=0
14=0

2

Letras

00=4
10=2
01=2
11=5
02=0
12=2
03=0
13=0
04=0
14=0

15

Octavo

00=8
10=3
01=1
11=0
02=1
12=4
03=0
13=0
04=0
14=1

17

53-CONCIERTO DE MUSICA CLASICA

Ciencias

00=8
10=7
01=1
11=1

17

Letras

00=10
10=7
01=1
11=1
02=0
12=2
03=0
13=1

22

Octavo

00=42
10=17
01=5
11=4
02=0
12=0
03=0
13=1

69

54-COMPANIA

Ciencias

00=1
10=1

2

Letras

00=1
10=2
01=0
11=2
03=1

6

Octavo

00=2
10=4
01=1
11=0
02=0
12=1
04=2

10

55-CONCIERTO MODERNO

Ciencias

00=3
1004
01=6
11=4

17

Letras

00=4
10=3
01=5
11=7
02=0
12=1
03=2
13=0

22

Octavo

00=31
10=16
01=11
11=6
02=3
12=0
03=2
13=0

69

56-COMPANIA

Ciencias

00=0
10=0
01=6
11=4

10

Letras

00=0
10=0
01=7
11=6
12=1
14=1

15

Octavo

01=14
11=6
02=1
1/4=1

22

57-FIESTAS POPULARES

Ciencias

00=1
10=2
01=7
11=5
02=1
12=1

17

Letras

00=2
10=1
01=5
11=7
02=4
12=3

22

Octavo

00=3
10=4
01=24
11=11
02=19
12=8

69

58-SARDANAS

Ciencias

01=1
11=0
02=8
12=7

17

Letras

01=1
11=2
02=10
12=9

22

Octavo

00=2
10=3
01=3
11=2
02=41
12=18

69

59-VISITA CIUDAD

Ciencias

00=6
10=4
01=1
11=4
02=1
12=0
03=1
13=0

17

Letras

00=5
1=03
01=5
11=5
02=1
12=1
03=0
13=2

22

Octavo

00=24
10=11
01=14
11=7
02=4
12=1
03=5
13=3

69

60-COMPANIA

Ciencias

01=1
11=4
04=1
0/3=1

7

Letras

00=2
10=1
01=4
11=5
12=1
2/3=1

14

Octavo

00=8
10=4
01=4
11=0
02=8
12=6
03=1
13=0
04=2
14=1

69

61-CONFERENCIAS

Ciencias

00=4

10=6

01=4

11=2

02=1

17

Letras

00=7

10=4

01=3

11=3

12=2

03=1

13=2

22

Octavo

00=43

10=21

01=4

11=1

69

62-CORRIDA POPULAR

Ciencias

00=1

10=2

01=8

11=6

17

Letras

00=3

10=2

01=8

11=9

22

Octavo

00=16

10=8

01=31

11=14

69

63-SERVICIOS VOLUNTARIOS

Ciencias

00=4

10=1

01=5

11=7

17

Letras

00=1

10=1

01=10

11=10

22

Octavo

00=1

10=0

01=46

11=22

69

ANEXO III: 3

1-LENGUA

catalán	0=	76
castellano	1=	14
las dos	2=	18
otras	3=	0
		<hr/>
		108

2-DEBERES SEMANALES (Horas)

no	0=	3
-5	1=	40
6-9	2=	29
10-13	3=	27
+14	4=	9
		<hr/>
		108

3-DEBERES FIN DE SEMANA (Horas)

no	0=	10
-5	1=	76
6-9	2=	17
10-13	3=	5
+14	4=	0
		<hr/>
		108

4-DEBERES SEMANA-FIN DE SEMANA (Horas)

no	no	00=	2
no	-5	01=	1
-5	no	10=	8
-5	-5	11=	30
-5	6-9	12=	2
6-9	-5	21=	25
6-9	6-9	22=	4
10-13	-5	31=	16
10-13	6-9	32=	10
10-13	10-13	33=	1
+14	-5	41=	4
+14	6-9	42=	1
+14	10-13	43=	4
		<hr/>	
			108

5-¿COMO HACES LOS DEBERES?

silencio	0=	30
televisión	1=	3
música	2=	44
otros	3=	1
silencio/música	0/2=	21
tele/música	1/2=	7
silencio/tele/música	0/1/2=	1

107

6-¿COMO ESTUDIAS?

silencio	0=	93
televisión	1=	1
música	2=	10
otros	3=	0
silencio/música	0/2=	2

106

7-¿COMO HACES LOS DEBERES-COMO ESTUDIAS?

silencio	silencio	00=	29
silencio	música	02=	1
televisión	silencio	10=	2
televisión	televisión	11=	1
música	silencio	20=	35
música	música	22=	8
otros	silencio	30=	1
silencio/música	silencio	0/2 0=	20
silencio/música	música	0/2 2=	1
tele/música	silencio	1/2 0=	5
tele/música	tele/música	1/2 1/2=	2
tele/música/silencio	silencio	0/1/2 0=	1
música	silencio/música	2 0/2=	1
-	silencio/música	- 0/2=	1

108

8-BIBLIOTECA

sí	0=	8
no	1=	100

108

9-¿LEES?

sí 0= 72
no 1= 36

108

10-¿QUE ES LO QUE MAS LEES?

libros	0= 22
prensa	1= 11
revistas	2= 22
otros	3= 4
libros/prensa	0/1= 15
libros/revistas	0/2= 13
libros/otros	0/3= 1
prensa/revistas	1/2= 15
revistas/otros	2/3= 1
libros/prensa/revistas	0/1/2= 2
prensa/revistas/otros	1/2/3= 1
libros/prensa/otros	0/1/3= 1

108

11-¿CUANTOS LIBROS LEES?

ninguno	0= 4
1 ó 2	1= 38
3-7	2= 45
8-15	3= 16
+16	4= 5

108

12-LIBROS MAS LEIDOS

obligatorios	0= 28
recomendados	1= 2
de moda	2= 0
de interés	3= 47
obligatorios/recomendados	0/1= 3
obligatorios/de moda	0/2= 0
obligatorios/de interés	0/3= 15
recomendados/de moda	1/2= 1
recomendados/de interés	1/3= 7
obligatorios/recomendados/de interés	0/1/3= 1

108

13-¿CUANTOS TELEVISORES TIENES EN CASA?

ninguno	0=	0
1	1=	32
2	2=	48
+3	3=	28
		<hr/>
		108

14-¿MIRAS LA TELE MIENTRAS COMES?

si	0=	42
no	1=	23
a veces	2=	43
		<hr/>
		108

15-¿QUE CANAL DE TELEVISION MIRAS PREFERENTEMENTE?

TV1	0=	6
TV2	1=	0
TV3	2=	77
otros	3=	1
TV1/TV2	0/1=	2
TV1/TV3	0/2=	10
TV3/otros	2/3=	4
TV1/TV2/TV3	0/1/2=	5
TV1/TV2/TV3/otros	0/1/2/3=	1
TV2/TV3/otros	1/2/3=	1
TV2/TV3	1/2=	1
		<hr/>
		108

16-HORAS SEMANALES DE TELEVISION

nunca	0=	5
2-4	1=	24
4-6	2=	28
6-8	3=	18
+9	4=	15
de vez en cuando	5=	18
		<hr/>
		108

17-HORAS DE TELEVISION DURANTE EL FIN DE SEMANA

+ que la semana	0=	43
- que la semana	1=	39
= que la semana	2=	20
nunca	3=	6
		<hr/>
		108

18-CANTIDAD DE PELICULAS DE VIDEO QUE MIRAS A LA SEMANA

1	0= 29
2 ó 3	1= 21
4 ó 5	2= 3
+5	3= 1
no alquilan	4= 23
no tienen video	5= 31

108

19-¿CON QUE FRECUENCIA VAS AL CINE?

de vez en cuando	0= 66
1 vez al mes	1= 18
2 veces al mes	2= 5
3 veces al mes	3= 2
4 veces al mes	4= 0
+ de 4 veces al mes	5= 0
no voy, generalmente	6= 17

108

20-¿QUIEN TE ACOMPAÑA?

amigos	0= 57
padres	1= 1
padres y amigos	2= 24
otros familiares	3= 2
voy solo	4= 0
amigos/familiares	0/3= 3
padres/familiares	1/3= 1
amigos/solo	0/4= 1
padres y amigos/solo	2/4= 1
padres y amigos/familiares	2/3= 1
no van al cine	17

108

21-¿ESCUCHAS LA RADIO?

sí	0= 68
no	1= 9
a veces	2= 31

108

22-CANTIDAD DE RADIO QUE ESCUCHAS

de vez en cuando	0= 46
asiduamente	1= 13
siempre	2= 40
	<hr/>
	99

23-DEPORTE

sí	0= 71
no	1= 37
	<hr/>
	108

24-EXPRESION CORPORAL

ballet = 2
aeróbic =1
jazz = 2
gimnasia = 15
otros = 3

25-AGRUPACION

sí	0= 25
no	1= 83
	<hr/>
	108

26-INSTRUMENTO

sí	0= 24
no	1= 84
	<hr/>
	108

27-ARTES PLASTICAS

dibujo = 7
cerámica = 2
macramé = 0
otros = 1

28-CORO

sí	0= 1
no	1= 107
	<hr/>
	108

29-CATEQUESIS

si	0=8
no	1= 100
	<hr/>
	108

30-IDIOMA

si	0= 44
no	1= 64
	<hr/>
	108

31-SEGUNDA RESIDENCIA

si	0= 94
no	1= 14
	<hr/>
	108

32-¿TE GUSTA IR?

si	0= 89
no	1=5
	<hr/>
	94

33-¿VAS?

si	0= 90
no	1= 4
	<hr/>
	94

34-¿CON QUE FRECUENCIA VAS?

de vez en cuando	0= 40
asiduamente	1= 19
siempre	2= 13
otros	3= 18
	<hr/>
	90

35-¿HAS REALIZADO ALGUN VIAJE ESTE ÚLTIMO AÑO?

sí	0= 86
no	1= 22

108

36-PARQUES DE ATRACCIONES

sí	0= 14
no	1= 94

108

37-LOCALES PÚBLICOS

futbolín = 3
billar = 11
máquinas = 4
otros = 0
futbolín/billar = 7
futbolín/máquinas = 0
billar/máquinas = 4
futbolín/billar/máquinas = 13
futbolín/billar/máquinas/otros = 1
billar/otros = 3
futbolín/billar/otros = 1

38-BAR

sí	0= 75
no	1= 33

108

39-DISCOTECAS

sí	0= 44
no	1= 64

108

40-CENTROS COMERCIALES

sí	0= 78
no	1= 30

108

41-DINERO SEMANAL

-500	0= 13
500-1000	1= 39
1000-3000	2= 25
+3000	3= 5
no cobran	4= 25

107

42-¿LO GASTAS TODO O AHORRAS?

gastan = 41
ahorran = 34
gastan/ahorran = 3

43-¿TIENES QUE JUSTIFICAR TUS GASTOS?

sí	0= 6
no	1=56
a veces	2= 30

92

44-MUSEO O EXPOSICION

no	0= 44
1 ó 2	1= 45
3-5	2= 15
muchas	3= 4

108

45-COMPAÑIA

padres	0= 29
amigos	1= 19
padres y amigos	2= 10
solo	3= 0
otros	4= 4
padres y amigos/solo	2/3= 1
padres y amigos/solo/otros	2/3/4= 1

64

46-TEATRO

no	0= 70
1 ó 2	1= 30
3-5	2= 8
muchas	3= 0
	<hr/>
	108

47-COMPAÑIA

padres	0= 18
amigos	1= 10
padres y amigos	2= 8
solo	3= 0
otros	4= 2
	<hr/>
	38

48-CONCIERTO CLASICO

no	0= 91
1 ó 2	1= 13
3-5	2= 2
muchas	3= 2
	<hr/>
	108

49-COMPAÑIA

padres	0= 11
amigos	1= 3
padres y amigos	2= 1
solo	3= 0
otros	4= 2
	<hr/>
	17

50-CONCIERTO MUSICA MODERNA

no	0= 61
1 ó 2	1= 39
3-5	2= 4
muchas	3= 4
	<hr/>
	108

51-COMPAGIA

padres	0= 0
amigos	1= 43
padres y amigos	2= 2
solo	3= 0
otros	4= 1
amigos/otros	1/4= 1
	<hr/>
	47

52-FIESTAS POPULARES

a menudo	0= 13
de vez en cuando	1= 59
nunca	2= 36
	<hr/>
	108

53-SARDANAS

a menudo	0= 5
de vez en cuando	1= 10
nunca	2= 93
	<hr/>
	108

54-VISITA CIUDAD

no	0= 53
1 ó 2	1= 36
3-5	2= 8
muchas	3= 11
	<hr/>
	108

55-COMPAGIA

padres	0= 15
amigos	1= 18
padres y amigos	2= 15
solo	3= 1
otros	4= 4
padres/solo	0/3= 1
amigos/padres y amigos/solo	1/2/3= 1
	<hr/>
	55

56-CONFERENCIAS

no	0=	85
1 ó 2	1=	17
3-5	2=	3
muchas	3=	3
		<hr/>
		108

57-CORRIDAS POPULARES

si	0=	32
no	1=	76
		<hr/>
		108

58-SERVICIOS VOLUNTARIOS

si	0=	7
no	1=	101
		<hr/>
		108

ANEXO IV

DEBERES SEMANALES

	COU		Octavo		TOTAL
no	1	33%	2	66%	3
-5	9	27%	11	77%	20
6-9	10	24%	19	65%	29
10-13	13	48%	14	51%	27
+14	6	66%	9	99%	15
TOTAL	39	36%	69	64%	108

DEBERES FIN DE SEMANA

	COU		Octavo		TOTAL
no	3	30%	7	70%	10
-5	22	28%	54	71%	76
6-9	10	28%	7	41%	17
10-13	4	80%	1	20%	5
+14	0		0		0
TOTAL	39	36%	69	64%	108

DEBERES COU

	SEMANA		FIN DE SEMANA		TOTAL
no	1	25%	3	75%	4
-5	9	29%	22	70%	31
6-9	10	50%	10	50%	20
10-13	13	76%	4	23%	17
+14	6	100%	0	0%	6
TOTAL	39	50%	39	50%	78

DEBERES OCTAVO

	SEMANA		FIN DE SEMANA		TOTAL
no	2	22%	7	77%	9
-5	31	36%	54	63%	85
6-9	19	73%	7	27%	26
10-13	14	93%	1	6.6%	15
+14	3	100%	0	-	3
TOTAL	69	50%	69	50%	138

¿COMO HACES LOS DEBERES?

	COU		Octavo		TOTAL
silencio	13	43%	17	56%	30
TV	1	33%	2	66%	3
música	21	47%	23	53%	44
otros	0	-	1	100%	1
silenc/mús	4	19%	17	81%	21
TV/músi	0	-	7	100%	7
sil/tv/mús	0	-	1	100%	1
TOTAL	39	36%	68	63%	107

	CIENCIAS		LETRAS		TOTAL
silencio	5	38%	8	61%	13
TV	1	100%	0	-	1
música	9	42%	12	57%	21
otros	0	-	0	-	0
sil/mús	2	50%	2	50%	4
TOTAL	17	43%	22	57%	39

¿COMO ESTUDIAS?

	COU		Octavo		TOTAL
silencio	32	34%	61	66%	93
TV	1	100%	0	-	1
música	5	50%	5	50%	10
otros	0	-	0	-	-
sil/mús	1	50%	1	50%	2
tv/mús	0	-	2	100%	2
TOTAL	39	36%	67	63%	106

	CIENCIAS		LETRAS		TOTAL
silencio	15	46%	17	53%	32
TV	1	100%	0	-	1
música	1	20%	4	80%	5
otros	0	-	0	-	-
sil/mús	0	-	1	100%	1
TOTAL	17	43%	22	56%	39

¿ACOSTUMBRAS A LEER?

	COU		Octavo		TOTAL
si	27	60%	45	60%	72
no	12	33%	24	66%	36
TOTAL	39	36%	69	63%	108

	CIENCIAS		LETRAS		TOTAL
si	13	48%	14	51%	27
no	4	33%	8	66%	12
TOTAL	17	43%	22	56%	39

¿QUE ES LO QUE MAS LEES?

	COU		Octavo		TOTAL
libros	5	22%	17	77%	22
prensa	7	63%	4	36%	11
revistas	3	13%	19	86%	22
otros	1	5%	3	75%	4
lib/pren	10	66%	5	33%	15
pren/rev	10	66%	5	33%	15
lib/rev	3	23%	10	76%	13
rev/otro	0	—	1	100%	1
lib/pr/re	0	—	2	100%	2
lib/otros	0	—	1	100%	1
pre/re/ot	0	—	1	100%	1
lib/pr/ot	0	—	1	100%	1
TOTAL	39	36%	69	63%	108

¿CUANTOS LIBROS?

	COU		Octavo		TOTAL
ninguno	2	50%	2	50%	4
1-2	7	18%	31	81%	38
3-7	16	35%	29	64%	45
8-15	10	62%	6	37%	16
+16	4	80%	1	20%	5
TOTAL	39	36%	69	63%	108

	CIENCIAS	LETRAS	TOTAL
ninguno	1 50%	1 50%	2
1-2	5 71%	9 58%	7
3-7	7 43%	6 60%	16
8-15	4 40%	4 100%	10
+16	0 -	4 56%	4
TOTAL	17 43%	22 56%	39

¿QUE LIBROS LEES MAS?

	COU	Octavo	TOTAL
escuela	15 53%	13 46%	28
amigos	1 50%	1 50%	2
moda	0 -	0 -	-
interesantes	10 21%	37 78%	47
esc/amig	1 33%	3 66%	3
esc/inter	8 53%	7 46%	15
amig/inter	1 14%	6 85%	7
esc/amig/int	1 100%	0 -	1
amig/moda	1 100%	0 -	1
TOTAL	38 36%	66 63%	104

	CIENCIAS	LETRAS	TOTAL
escuela	2 13%	13 86%	15
amigos	1 100%	0 -	1
moda	0 -	0 -	-
interesantes	5 50%	5 50%	10
esc/amig	0 -	1 100%	1
esc/inter	6 75%	2 25%	8
amig/inter	1 100%	0 -	1
esc/amig/int	1 100%	0 -	1
amig/moda	0 -	1 100%	1
TOTAL	16 42%	22 57%	38

PROGRAMAS DE TV QUE MAS SE MIRAN

	COU	Octavo	TOTAL
musicales	2 25%	6 75%	8
dibujos	0 -	0 -	0
peliculas	16 37%	27 62%	43
deportes	9 39%	14 60%	23
series	7 27%	19 73%	26
informativos	4 100%	0 -	4
documentales	1 33%	2 66%	3
concursos	0 -	1 100%	1
otros	0 -	0 -	0
TOTAL	39 36%	69 63%	108

¿MIRAS LA TV MIENTRAS COMES?

	COU		Octavo		TOTAL
sí	13	31%	20	63%	42
no	10	43%	13	56%	23
a veces	16	37%	17	68%	43
TOTAL	39	36%	50	63%	108

HORAS TV SEMANALES

	COU		Octavo		TOTAL
no	2	40%	3	60%	5
2-4	6	25%	13	75%	19
4-6	15	53%	13	46%	28
6-8	7	28%	11	62%	18
+9	4	16%	11	74%	15
de vez en c.	5	17%	13	73%	18
TOTAL	39	36%	50	63%	108

HORAS TV FIN DE SEMANA

	COU		Octavo		TOTAL
+ semana	14	32%	20	68%	43
- semana	17	43%	20	56%	37
= semana	8	40%	12	60%	20
no miro	0	-	6	100%	6
TOTAL	39	36%	50	63%	108

ACTIVIDADES SOCIALES

	COU		Octavo		TOTAL
no cine	4	23%	13	76%	17
no museos	14	22%	30	68%	44
no teatro	19	27%	51	72%	70
no música clas.	32	35%	59	64%	91
no conc.músc.moder	14	33%	47	77%	61
no visita ciudad	18	33%	35	66%	53
no conferencias	21	24%	64	75%	85
TOTAL	122	29%	199	71%	421

COMPañIA

	COU		Octavo		TOTAL
padres	45	34%	36	66%	81
amigos	60	66%	26	34%	86
padres y amigos	18	30%	41	70%	59
solo	2	40%	3	60%	5
otros	2	25%	9	75%	11
pad y amig/solo	2	66%	1	33%	3
pad y amig/sol/ot.	1	100%	0	-	1
padre/solo	1	25%	3	75%	4
amigos/solo	0	-	1	100%	1
padres/otros	0	-	1	100%	1
pad y amig/otros	0	-	1	100%	1
amigos/otros	0	-	1	100%	1
TOTAL	132	42%	179	58%	311

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

	COU		Octavo		TOTAL
deportivas	45	38%	74	62%	119
artísticas	12	34%	23	66%	35
culturales	23	44%	29	56%	52
TOTAL	80	38%	126	61%	206

DINERO DE QUE DISPONES SEMANALMENTE

	COU		Octavo		TOTAL
-500 ptas.	3	23%	10	77%	13
500-1000 ptas.	7	17%	32	82%	39
1000-3000 ptas.	15	60%	10	40%	25
+ 3000 ptas	4	80%	1	20%	5
no	9	33%	16	59%	25
TOTAL	38	35%	69	64%	107

¿GASTAS O AHORRAS?

	COU		Octavo		TOTAL
gastan	16	39%	25	60%	41
ahorran	10	29%	24	70%	34
TOTAL	26	34%	49	65%	75

¿TIENES QUE JUSTIFICAR TUS GASTOS?

	COU		Octavo		TOTAL
justifican	3	50%	3	50%	6
no justifican	25	44%	31	55%	56
a veces	11	36%	19	63%	30
TOTAL	39	42%	53	57%	92

SALIDAS A LOCALES PUBLICOS

	COU		Octavo		TOTAL
sí	105	43%	140	57%	245
no	52	29%	128	71%	180
TOTAL	157	37%	268	63%	425

SERVICIO VOLUNTARIO PUBLICO

	COU		Octavo		TOTAL
sí	7	87%	1	12%	8
no	32	24%	68	68%	100
TOTAL	39	36%	69	63%	108