


COL·LECCIÓ

t a l e i a

EXPERIÈNCIES
DE
PEDAGOGIA SOCIAL

15

TRINIJOVE



Amb la col·lecció d'opuscles TALEIA la Fundació Serveis de Cultura Popular pretén fer conèixer les nombroses i variades experiències de pedagogia social que es realitzen al nostre país, sovint poc conegudes i reconegudes.

No és en va que la col·lecció porta el nom de TALEIA: per crear-les i dur-les a la pràctica calen grans dosis d'imaginació, de constància i de solidaritat.

Esperem que la seva publicació fomenti l'intercanvi i impulsi noves iniciatives ●

Colors:

- lila:** Educació especialitzada
- rosa:** Animació socio-cultural
- verd:** Educació ambiental
- marró:** Formació d'adults
- blau:** Educació en el temps lliure

TRINJOVE

COL·LECCIÓ
t a l e i a

EXPERIÈNCIES
DE PEDAGOGIA
SOCIAL - 15

**Text redactat per Joan Soler i Amigó, a partir de
documents i contactes amb Ignasi Parody, de
Trinijove.**

**© Fundació Serveis de Cultura Popular
Impressió: El Tinter SCCL
tel. 357 00 50
La Plana, 8
08032 Barcelona
D.L.: B.19.959-1991
ISBN: 84-404-9566-8**

TRINJOVE

Fundació Serveis de Cultura Popular
1991

Introducció

una convicció va anar-se formulant en un grup de joves: **En una situació condicionada pel fracàs escolar, la desocupació juvenil i la problemàtica del tràfic i consum de drogues, solament és possible una actuació eficaç en la mesura que és assumida i protagonitzada globalment pels propis joves, amb el suport de les associacions i entitats del barri i de les institucions públiques i privades que treballen en l'àmbit de l'ocupació, la cultura i el lleure del jovent.**

En els seus inicis van confluïr una sèrie de factors sòcio-culturals de màxima rellevància:

- El treball iniciat pels propis joves, amb la creació de l'Associació de Joves Contra l'Atur (AJCA), els contactes amb l'INEM, la creació d'una comissió d'ocupació amb l'objecte de constituir-se en centre col·laborador de l'INEM i la posada en funcionament d'un Taller Associat de tall i confecció amb deu joves que havien finalitzat els cursos de formació ocupacional.
- La creació d'un Centre Cívic en el barri, que havia estat llargament reivindicat -i, per tant, desitjat- pels veïns, i la seva configuració com un equipament dinamitzador de la vida social i cultural del barri. La disponibilitat dels treballadors socials a intervenir des d'una orientació participativa, possibilitant d'establir en equip una estratègia que incidís en la situació de precarietat professional

Si haguéssim de definir en una frase què és TRINIJOVE, diríem que és l'intent dels joves de Trinitat Vella d'assumir els propis handicaps de present i de futur.

Per a conèixer la intencionalitat del seu programa, hem de remuntar-nos a la recent història de l'associacionisme juvenil a Trinitat Vella. Partint de la realitat social del barri, i des del seu interior,

i cultural dels joves, a través de l'AJCA de Trinitat Vella. Semblant disponibilitat a la col·laboració i al treball en equip vers el programa TRINIJOVE, s'ha donat des de l'oficina de l'INEM de Ciutat Meridiana; així com des de la parròquia de la Trinitat en la cessió i l'ús de la infraestructura per a la realització de les diferents experiències.

Encara hauran de transcórrer uns anys perquè fórmules de desenvolupament local i de promoció social, que en d'altres països europeus es duen a terme, es materialitzin en experiències sòlides en la nostra realitat més propera.

La conjunció d'esforços dependrà de la voluntat política, de la professionalitat dels tècnics que intervenen en el procés i de l'existència d'una comunitat adulta amb una pràctica associativa prou activa i amb base sòcio-cultural capaç d'identificar les seves mancances i de prendre decisions en la resolució de les necessitats sòcio-urbanístiques que es donen en el territori.

El temps clau de consolidació de TRINIJOVE ha estat l'any 1990, amb la gestió d'un programa de Casa d'Oficis-Viver d'Empreses, en col·laboració amb l'INEM de Barcelona, que

acull sis projectes ocupacionals dels quals es beneficien 21 joves. I, d'altra banda, la inauguració d'un Aula Taller per a 14 joves, que aprenen l'ofici de soldadors i reben formació bàsica, en conveni amb el Departament de Benestar Social.

El projecte representa una xarxa de cursos socials i ocupacionals per a la zona Nord de Barcelona. Per això, s'ha cercat el suport de totes les administracions (Generalitat de Catalunya, Ajuntament de Barcelona i INEM) i institucions privades (parròquia de la Trinitat, Fundació Acció Solidària Contra l'Atur), implicades en el desenvolupament sòcio-econòmic del barri, de la ciutat i del país.

Tot aquest procés generat l'any 1985 es consolida amb la creació de la Fundació privada TRINIJOVE, per voluntat dels veïns del barri que van iniciar aquest projecte i de les administracions i institucions que hi han donat el seu suport des dels inicis.

TRINIJOVE no hagués tingut el ressò i la incidència de què actualment gaudeix, sense la participació dels veïns i el fet d'haver assolit uns resultats positius en la formació i inserció dels col·lectius de joves i de dones.

El barri

Era la Trinitat una zona desèrtica, amb algunes cases de pagès. Entre 1915 i 1920 hi ha un intent de crear una espècie d'urbanització.

A l'any 1930 es posà l'enllumenat per atendre les dues dotzenes de cases, que testimonis supervivents asseguruen que eren ja habitades. D'aquella època són les primeres entitats d'un barri tan petit: —la Peña la Trinitat, l'Associació de Propietaris i la Cooperativa la Trinitat.

Part dels terrenys de les dues Trinitats eren travessats per torrents: de Perera, de les Flors, etc. Aquests perderen ben aviat els matisos muntanyencs per esdevenir clavegueres on llençar les deixalles, quan la Trinitat es poblà amb les immigracions dels anys 60.

El mateix succeí amb el Rec Comtal, on les dones rentaven la roba i els nens i els joves es banyaven, al costat de la via del tren. El rec es convertí en una claveguera a cel obert al seu pas per la Via Barcino i, finalment, fou cobert l'any 1970.

Entre 1952 i 1953 es va donar un canvi fonamental, en convertir-se la part més elevada en presó de dones. Aquest fet condicionà profundament la vida del barri fins als nostres dies.

Pocs anys després, una política d'expansió de noves vies de circulació influeix amb més canvis en la fesomia del barri: el 1961 s'inaugurà la prolongació de la Meridiana.

Context històric

La Trinitat era un extrem allunyat del municipi independent de Sant Andreu del Palomar, conegut com el Coll de Finestrelles que era on anava a morir el Turó de Roquetes.

L'any 1413 hi fou aixecada la capella de la Trinitat i pels volts de 1415 es posaren les forques jurisdiccionals de Barcelona, la darrera de les quals, la més allunyada, coneguda popularment com «la quinta força».

Una de les imatges de caos i de degradació urbanística que tothom recorda com a pròpia de Trinitat Vella són els vuit pilars elèctrics d'alta tensió que passaven al llarg del carrer Turó de la Trinitat, que dona entrada i sortida al barri.

Com a punt final a aquest context d'un dels barris claus en la història i formació dels Nou Barris, i del menyspreu amb què fou tractat per part de les autoritats, una anècdota significativa: El monument al Treball, que s'aixecà a la sortida de la carretera de Ribes, fou tret fa uns anys i traslladat a la Fira de Mostres. En aquell moment no hi havia cap més monument ciutadà a Nou Barris.

Un urbanisme caòtic

Si partim de la distinció que fa Jaume Funes dels tipus de barris, en el seu llibre *La nostra delinqüència infantil i juvenil*, Trinitat Vella respon més al segon tipus, és a dir: barris asocials en procés d'assentament i zones de degradació urbanística i ciutadana.

D'un equilibri social i progressiu anterior, aquests darrers anys s'ha donat un fenomen de ruptures en l'estructura social del barri. Grups i famílies provinents de la immigració dels anys 60, han anat tornant als pobles d'origen, i en el seu lloc s'han assentat nous nuclis de població flotant, així com immigrants, fonamentalment del Nord d'Àfrica.

Podem afirmar, atenent a una classificació territorial del districte, que Trinitat Vella es troba situada a la Franja del Besòs, i que respon a unes característiques de zona deprimida, de renda baixa, d'estancament i de congestió, degut a l'elevada densitat de població i a la precarietat de l'habitatge.

La cultura del ciment. Estructura social

Qualsevol conducta humana s'insereix en una estructura urbanística i en una estructura o desestructura social. Les persones, en concret el jovent, són condicionades psicològicament i socialment per l'estructura urbanística del barri.

Un dels factors rellevants respecte a l'urbanisme a Trinitat Vella, és la característica de barri tancat. La Meridiana, les vies del tren, el riu Besòs i l'enclau de la confluència dels cinturons, condicionen fortament el barri en dos sentits:

- Allunyen el barri de la resta del districte i del context ciutadà: això afecta molta gent, fonamentalment avis, i es revela com a fenomen específic en les conductes juvenils.
- Es produeix una major cohesió pel que fa a la vida comunitària i a la consciència d'identitat del barri, que condueix a un sentit de pertinença.

També podem constatar un conflicte generacional entre els adults —la majoria de més de 45 anys— i la població juvenil. Si féssim un estudi de la mobilitat demogràfica, veuríem com un gran sector de població d'edats intermèdies ha anat marxant a d'altres barris més estables econòmicament. Aquestes «fugides» es donen enmig d'una mancança de models referencials positius per a molts adolescents i joves.

Des del punt de vista de l'adequació d'espais d'oci i d'equipaments socials per a la infància, la joventut i la velleïsa, Trinitat Vella és un barri on, fins al mes de març de 1990, no existia un Casal de Joves, i això malgrat que, paradoxalment, el 50% de la població està formada per infants i joves, i que l'associacionisme juvenil s'hi ha mostrat especialment fructífer i dinàmic.

Aquest factor i la gran taxa de desocupació juvenil —superior segons dades estadístiques a la mitjana de Nou Barris— condueixen a molts joves a romanre una gran quantitat d'hores als bars, excessius en nombre, on es fomenta el consum d'alcohol i la passivitat com a forma d'existència.

Context geogràfic

Superfície: 98 hectàrees, incloent els grans terrenys existents entre Via Barcino i la via del tren, destinats a confluència dels cinturons: nus de la Trinitat.

Habitants: 9.460.

Límits territorials: Avinguda Meridiana, Torrent de Perera, Via Barcino, Carrer Torné-Carretera de Ribes.

Escoles: Dues escoles públiques: C.P. Ramón y Cajal i C.P. Ramon Berenguer, Escola parroquial Ssma. Trinitat, Acadèmia Los Angeles, dues escoles de preescolar i una Escola d'Adults.

Sanitat: Consultori-ambulatori de la Seguretat Social.

Locals socials: Associació de Veïns, Parròquia de la Trinitat i Centre Cívic.

Instal·lacions esportives: Camp de futbol de les Aigües, i complex poliesportiu, gestionat per l'Associació Esportiva de Trinitat Vella.

Estructura jurídica

TRINIJOVE, des del seu naixement l'any 1985, s'articula a través de l'Associació de Joves Contra l'Atur (AJCA) del barri de Trinitat Vella, amb caràcter d'entitat sense ànim lucratiu, enregistrada a la Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques.

Tots els projectes que s'han dut a terme des de TRINIJOVE fins al desem-

bre de 1990 s'han gestionat com a associació. Aquest procés de desenvolupament de TRINIJOVE ha culminat en la decisió de la junta de govern, ratificada per la majoria absoluta dels socis en l'assemblea del 17 de setembre de 1990, de constituir una fundació privada amb la participació dels socis veïns del barri, els promotors d'aquesta iniciativa i els representants d'administracions o institucions que han col·laborat des de bon començament en els projectes.

Per què, aquest canvi d'emparament jurídic? Les raons són:

- La figura jurídica de fundació manté el caràcter social i no lucratiu del projecte.
- Les administracions i els ciutadans fan un treball conjunt de desenvolupament local, vetllant per la transparència en la gestió dels recursos econòmics, l'eficàcia i la incidència en la intervenció, sota una cobertura i unes obligacions jurídiques determinades.
- S'evita la fiscalització, apropiació o manipulació de TRINIJOVE, alhora que s'assegura la continuïtat dels projectes a través d'aportacions fundacionals dels diferents patrons.

L'Associació de Joves Contra l'Atur continua essent el lloc de trobada dels joves i les dones no associats que hi participen prestant un servei voluntari, o que es beneficien dels diferents recursos de TRINIJOVE.

Pel que fa a la Fundació, el Patronat és compost per les següents persones:

- Maria Estrany i Garí, presidenta.
- Ignasi Parody i Núñez, secretari.
- El Director General de Joventut, vicepresident primer.
- El Regidor-President del Districte Sant Andreu, vicepresident segon.
- El rector de la parròquia de la Trinitat, vicepresident tercer.
- Un representant de la Fundació Acció Solidària Contra l'Atur, vocal.
- Enric Puig i Jofra, vocal.
- Iñaki Segurado Andía, vocal.
- Montserrat Herrera Raya, vocal.
- Jordi Escartín i Miró, vocal.

Objectius i metodologia

Objectius

- Incidir en la població juvenil de Trinitat Vella, en especial en els joves que es troben en situació de risc social i de marginació.
- Procurar la inserció social i ocupacional de joves i dones, a través de la formació ocupacional, cultural i educativa, en el propi barri.

Metodologia

- *Informant:*
 - Estructurant un servei de documentació.
 - Ampliant noves fonts d'informació.
 - Oferint treball a través de la borsa de treball.
 - Assessorant sobre tràmits burocràtics.
 - Organitzant viatges i intercanvis.
 - Organitzant cursos relacionats amb la cultura.
 - Distribuint un full informatiu.
- *Formant:*
 - Cursos de formació ocupacional en conveni amb l'INEM.
 - Cursos de formació ocupacional en conveni amb el Departament de Treball de la Generalitat.
 - Seminaris, xerrades, visites culturals.
- *Cercant ocupació:*
 - Conveni amb empreses per a la inserció de joves i dones.
 - Creació d'un taller de tall i confecció, perfeccionament dels cursos de formació ocupacional.
 - Coordinació amb diferents borses de treball (INEM, parròquia, CCOO, altres centres de formació ocupacional).
 - Donant suport a experiències ocupacionals sorgides de TRINIJOVE o en contacte amb ella.
- *Creant espais de lleure:*
 - Taller de ràdio, so i llum, on els joves poden sentir-se protagonistes de la comunicació, treballant en grup i desenvolupant la creativitat.

- Comissions de rock amb tots els grups de rock del barri de Trinitat Vella, a través de les quals es possibilita un espai mensual on actuen els grups i bandes dels barris de Barcelona.
- *Donant suport:*
 - En un nivell personal, a aquells joves i aquelles dones que es troben en situacions marginals, amb necessitats d'assessorament individualitzat.
 - En un nivell familiar, a casos que pateixen qualsevol tipus de desestructuració: econòmica, cultural, etc.
 - En un nivell d'economia social, a experiències que han sorgit al barri o que estan relacionades amb TRI-NIJOVE.

Organització, infraestructura i recursos

Marc organitzatiu

El grup promotor del programa TRINJOVE està integrat per vuit persones; la seva funció és donar impuls, contingut i coherència als diferents projectes. Es reuneix amb una periodicitat de dues hores setmanals, amb l'objecte de vetllar per la dinamització i la supervisió dels processos iniciats que s'estan duent a terme, des d'una visió globalitzadora. La majoria de les reunions són de caràcter operatiu, tot

i que s'és conscient de la necessitat de reunions de caràcter programàtic i de supervisió; en aquest sentit, s'han efectuat sessions d'una jornada sencera.

D'altra banda, pel fet de restar delimitades les funcions i responsabilitats de cadascun dels que participen en els diferents projectes, s'ha treballat en equip amb un cert marge d'autonomia: això, si bé ha donat operativitat a decisions específiques, en algunes ocasions ha debilitat la retroalimentació educativa dels diferents recursos.

L'estructura organitzativa de cada un dels projectes és flexible, segons les característiques específiques dels recursos i les activitats. Així, el Centre de Formació Ocupacional disposa d'un organigrama de funcionament intern on figura una Junta Directiva (director, cap d'estudis i coordinador de TRINJOVE), un Consell Escolar (junta directiva-alumnes-experts) i, en darrer terme, una Junta Educativa formada pel director, el cap d'estudis i els experts, amb l'objecte d'assumir la supervisió del procés pedagògic; la seva periodicitat de reunions és setmanal.

El Centre d'Informació funciona amb un responsable del servei i dues joves informadores que realitzen l'atenció directa al públic, la qual cosa facilita una comunicació oberta i immediata; essent d'esquema simple, es realitzen reunions setmanals encaminades a la supervisió de la dinàmica seguida.

Respecte al projecte de lleure, cada activitat inicia una dinàmica grupal i participativa pròpia, on l'animador de joves actua com a dinamitzador de les diferents activitats endegades. Això ha facilitat l'assumpció d'un aspecte fonamental: el protagonisme del jove en els processos socio-culturals, de tal forma que cada grup crea les pròpies normes i dinàmiques de funcionament. Som conscients que és des d'aquest projecte que s'ha de donar un procés de participació, a través de les assemblees de joves. En aquestes es formulen propostes i es determinen objectius respecte a la intervenció juvenil a Trinitat Vella.

Integrants del grup promotor

Ignasi Parody: Coordinador del programa TRINJOVE.

Iñaki Segurado: Director del Centre de Formació Ocupacional. Responsable del Projecte d'Ocupació.

Maria Estrany: Responsable del Projecte de Formació Ocupacional.

Pasqual Aguilar: Cap d'estudis de Formació Ocupacional.

Montse Herrera: Responsable de Tresoreria i Administració.

Jordi Escartin: Tresoreria i Responsable de Manteniment.

Mercè Balada: Responsable del Centre d'Informació.

Antonio Galindo: Responsable del Projecte de Lleure.

Esperança Esteve: Assessorament i Orientació Tècnica.

Infraestructures

Per a la realització dels diferents projectes es disposa de dues instal·lacions bàsiques:

- Els locals del Centre de Formació Ocupacional i l'Aula Taller.

Són propietat de la parròquia de la Trinitat, que en va fer cessió al Consell Municipal del Districte de Sant Andreu per 4 anys; una vegada finalitzada, es proposa de fer un nou contracte de cessió a favor de la Fundació TRINJOVE.

Aquesta instal·lació ha servit i encara continua servint per a l'Escola d'Adults, la qual conviu amb TRINJOVE i dona a l'espai un caràcter polivalent, alhora que el rendibilitza.

El manteniment general corre a càrrec del Consell del Districte i, arran de la posada en marxa de l'Aula Taller, la Conselleria de Benestar Social finança la restauració global de l'immoble.

- Els locals del Centre d'Informació i el Viver d'Empreses, són també propietat de la parròquia de la Trinitat, cedits en ús a l'AJCA quan va començar TRINJOVE, l'any 1985.

Aquests locals han estat restaurats totalment, façana i teulat, i ampliat amb la contribució de l'AJCA-TRINJOVE.

Tanmateix, es vol donar un salt qualitatiu i es proposa al bisbat de Barcelona, a través de la parròquia, la cessió temporal del local a la Fundació TRINJOVE, com aportació fundacional. El manteniment general, fins ara, ha estat responsabilitat de l'AJCA i en aquests moments ho és de la Fundació TRINJOVE.

Hi ha d'altres infraestructures del barri que TRINJOVE fa servir per a la realització d'activitats, com són el Centre Cívic de Trinitat Vella, on hi ha l'emissora, i un espai a l'Associació de Veïns, que s'utilitza com a taller pre-laboral d'aprenentatge per a dones i per a cursos d'anglès.

Recursos humans

Una de les claus més importants que expliquen tot aquest procés d'intervenció social és el grup humà que hi ha darrere des que es va començar a intervenir amb joves, l'any 1985, en el camp de la formació i l'ocupació.

El compromís ètic i solidari d'un grup de veïns de Trinitat Vella, provinents del món associatiu del barri, coneixedors de les necessitats i demandes socials, al costat d'una colla de professionals sensibilitzats i motivats pel desenvolupament global del projecte, han fet pos-

sible TRINJOVE. Aquest grup promotor encara manté la seva cohesió, independència i responsabilitat envers la realització dels diferents projectes.

Dos factors més que encara cal assenyalar:

- Des de TRINJOVE, s'ha impulsat l'objectiu d'ocupar i professionalitzar joves del propi barri per tal que siguin executors de les activitats i projectes. El criteri és combinar el binomi ideologia-professionalitat. Apostes d'aquest tipus són arriscades, en tenim prova, i de vegades els resultats no són els desitjables. Un factor condicionant són les mancances de gran quantitat de joves que, o bé tenen formació acadèmica però els manca experiència ocupacional o, a l'inrevés, la seva formació ha estat deficient.
- Hem trobat, ja sigui en el barri, en les diferents administracions o institucions que componen la societat civil catalana, persones sensibilitzades davant projectes socials sobre temes de marginació com el nostre; en rebem suport a tots nivells. Partim de la convicció que la política de fets demostrables i la participació ciutadana en la resolució de les seves necessitats són els elements que consoliden i donen sentit al procés democràtic.

Finançament

El finançament de TRINJOVE ha estat sempre condicionat a la seva finali-

tat no lucrativa. Per tant, mai TRINIJOVE no ha cobrat cap activitat o recurs social.

Els seus projectes han estat finançats per les diferents administracions i per institucions privades a través de l'establiment de convenis, o de subvencions i aportacions.

També cal remarcar el treball voluntari de membres del grup promotor que desenvolupen tasques importants de gestió, així com les aportacions de la parròquia i de l'Ajuntament en els costos de manteniment de les infraestructures.

Des de l'òrgan administratiu-financer de TRINIJOVE s'han elaborat els pressupostos específics dels projectes, amb l'objectiu comú de crear una xarxa formativa permanent i de mantenir alhora els recursos humans que quotidianament treballen a TRINIJOVE.

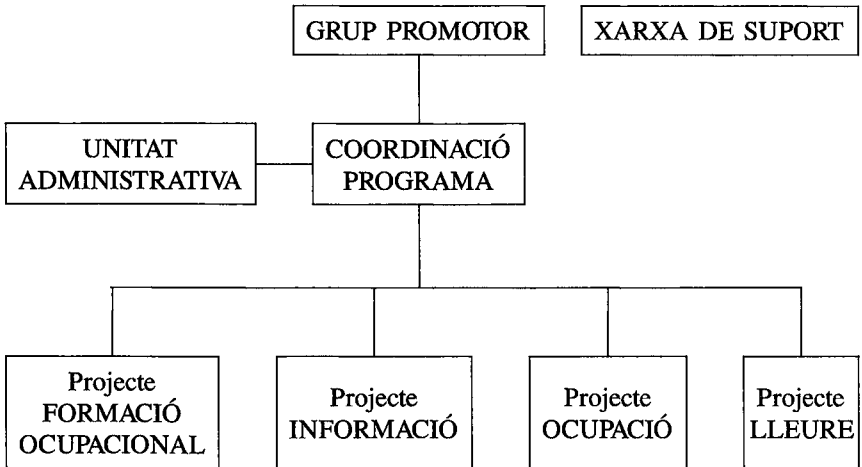
Els criteris més importants que s'han adoptat a TRINIJOVE són aquests: l'eficàcia dels recursos i l'eficiència en els

costos. Això ha contribuït a aconseguir una bona gestió dels recursos econòmics.

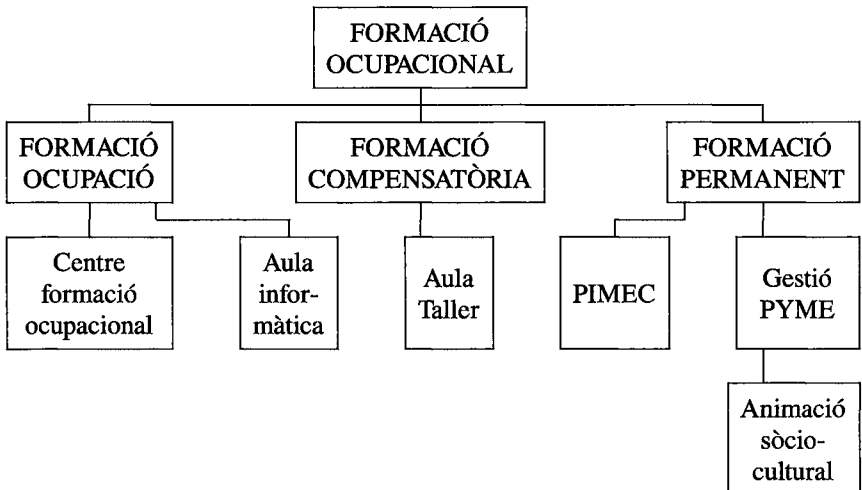
Les administracions que han finançat els projectes són:

- Centre de Formació Ocupacional:
 - INEM de Barcelona.
 - Departament de Treball de la Generalitat.
- Centre d'Informació:
 - Consell Municipal del Districte de Sant Andreu.
 - Regidoria de Promoció i Relacions Cíviques de l'Ajuntament de Barcelona.
 - Direcció General de Joventut de la Generalitat.
- Aula Taller:
 - Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència de la Generalitat.
- Casa d'Oficis-Viver d'Empreses:
 - INEM de Barcelona.
- D'altres institucions que han fet aportacions a TRINIJOVE:
 - Fundació Acció Solidària Contra l'Atur.
 - Parròquia de la Trinitat.

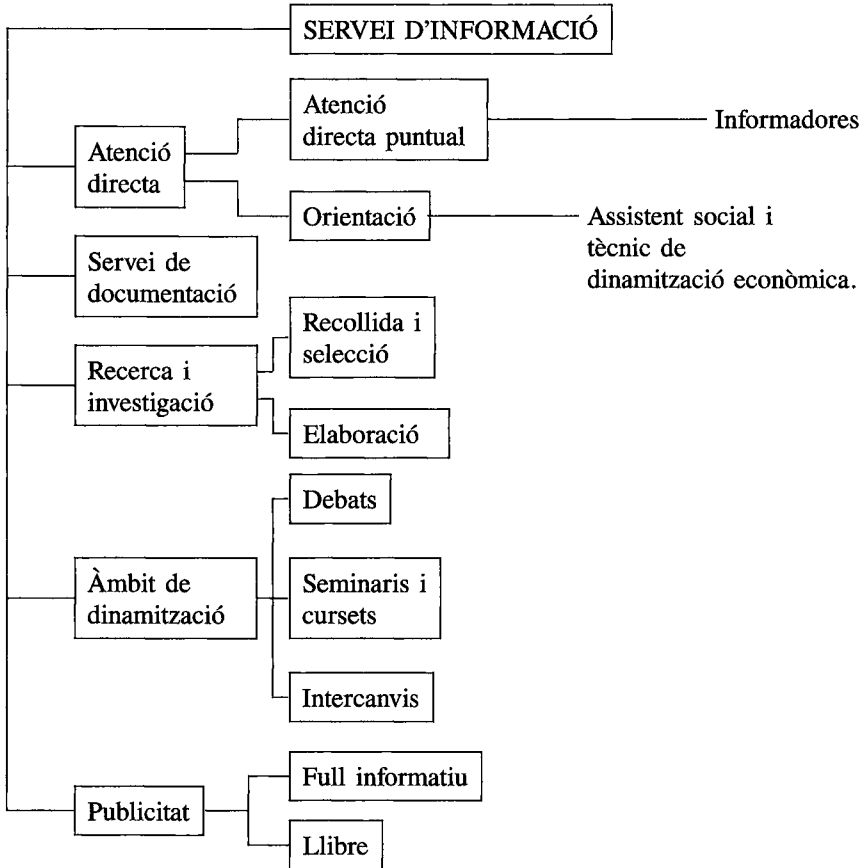
Organigrama



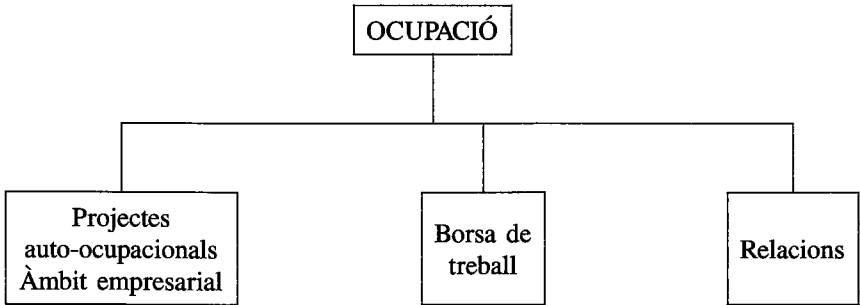
Projecte de FORMACIÓ OCUPACIONAL



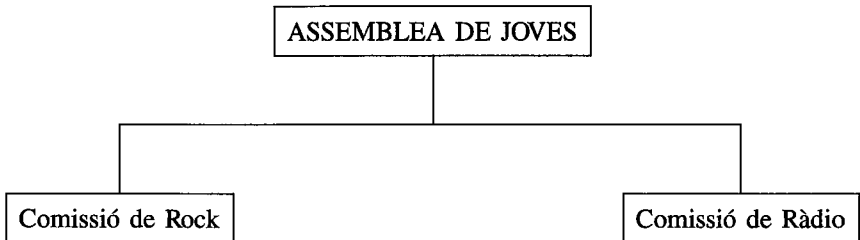
Projecte de CENTRE D'INFORMACIÓ



Projecte d'OCUPACIÓ



Projecte de LLEURE



Projecte d'informació

- Informació puntual sobre diferents temes de caràcter juvenil i social: viatges, concerts, beques, premis, jornades, curssets, concursos, etc.
- Configuració d'un directori d'entitats, associacions, instàncies de les diverses administracions i iniciatives englobades en el camp dels serveis de benestar social.
- L'orientació, a través d'un espai d'assessorament individualitzat o grupal, en relació a les demandes expressades en el camp del treball social: desestructuracions familiars, problemàtiques derivades del consum de drogues, etc.; i en el del desenvolupament local i social: assessorament i suport a iniciatives d'autocupació.

Servei de documentació

- Espai de consulta sobre llibres i material documental de temes específics en:
 - Treball social.
 - Dinamització sòcio-cultural.
 - Formació permanent d'adults.
 - Formació ocupacional.
 - Cooperatives i altres formes d'economia social.

Dirigit a animadors, monitors, membres d'associacions, grups d'esplai i de joves que actuen a Trinitat Vella.

Amb pretensió d'ampliar aquest recurs, s'han establert contactes amb diferents serveis de publicacions privats i de l'administració per a l'adquisició de nou material documental.

El Centre d'Informació va ser inaugurat el març de 1989, en conveni amb la Direcció General de Joventut. Els àmbits de treball que es desenvolupen des del Servei d'Informació i Documentació són sis:

Atenció i orientació

Als usuaris a través de:

Confecció d'un compendi legislatiu (Gasetta, BOE, DOG) per a les associacions de la zona; i d'un compendi de premsa escrita a través del material facilitat pels Serveis d'Informació Juvenil de la Generalitat de Catalunya.

Recerca-investigació social

Es tracta, d'una banda, de la recerca sistematitzada i selectiva de dades, d'informes, de documentació escrita, d'estadístiques, d'estudis referents a:

- Barri de Trinitat Vella.
- Districte de Sant Andreu.
- Experiències de desenvolupament local.
- Formació ocupacional.

Aquest treball s'efectua a través de:

- Contactes amb professionals i tècnics de les diferents administracions que intervenen en el territori.
- Reunions de treball conjuntes amb associacions i entitats de la zona nord-est de Barcelona.
- Enquestes entre la població juvenil.

Elaboració documental

Elaboració de documentació, d'informes, de memòries i projectes la implementació dels quals s'efectuï en el barri de Trinitat Vella en l'àmbit de l'actuació del programa o a instàncies d'un ter-

cer sol·licitant, ja sigui d'una administració o de la iniciativa social. En aquest sentit, fins ara s'ha elaborat:

- Formulació i redacció del projecte TRINIJOVE.
- Projecte de creació i dinamització d'un Centre d'Informació a Sant Andreu.
- Projecte de l'Escola-Taller TRINIJOVE.
- Projecte de la Casa d'Oficis TRINIJOVE.
- Estudi d'experiències d'autoocupació juvenil al País Basc.
- Projecte d'Aula Taller.

Balanç de les realitzacions

- **Assessorament jurídic.** Creació d'un espai de consulta jurídica, portat per un advocat que, un dia la setmana, orienta tots aquells veïns i veïnes que tenen problemes o adrecen consultes sobre temes de caràcter administratiu, penal o laboral.
- **Suport a la creació d'una Associació de Dones de Trinitat Vella,** formada per alumnes o usuàries dels diferents projectes. Aquest grup compta amb una tècnica-experta en el tema de dones, contractada per TRINIJOVE, que realitza un treball de dinamització i estudi.

- **Constitució d'una comissió de viatges i intercanvis**, formada per 15 joves, que s'encarrega de coordinar-se amb una experiència molt similar a TRINIOVE a Alemanya.
 - Maig 90: 25 joves alemanys vénen a Barcelona.
 - Juliol 90: 15 joves catalans de TRINIOVE van a Alemanya.
 - Desembre 90: Reunió de dirigents dels projectes.
 - Juny 91: 15 joves alemanys vindran a Barcelona. 15 joves catalans aniran a Alemanya.
 - 3 joves treballadors de TRINIOVE restaran dos mesos a Kelheim (Baviera) amb contracte en formació, i 3 joves alemanys vindran en les mateixes condicions a treballar a Barcelona.
- **Realització de cursos d'anglès**, tres dies la setmana, portats per una monitora nativa, treballant grups d'iniciació i conversa.
- **Publicació d'un full informatiu** de caràcter mensual on es difonen les activitats pròpies i d'altres.

ments personals de caràcter socio-cultural a través de la seva participació en:

- Debats.
- Seminaris.
- Intercanvis amb altres experiències:
 - Locals: AJCA Nou Barris, AJCA Bon Pastor, Cooperativa Vell-Nou, TOVER, Acció Solidària Contra l'Atur, Càritas, APRISE-Promocions, Escola-Taller Seu d'Urgell, Patronat Flor de Maig, JOBAC, JOC, AEPÀ.
 - Estatals: Navarra, País Basc.
 - Internacionals: Kelheim (Alemanya), Canadà, GIEPP (L'Île de France), Montpellier, Argentina, Xile.
- Cursets:
 - Curset d'anglès gratuït, dirigit a joves i adolescents, amb l'objecte de familiarització en la pràctica de l'idioma (15 joves, 3 dies la setmana).
 - Curset de gestió PYME, en conveni amb APRISE (15 joves), i amb PROGESO (15 joves).

Difusió del projecte

Es contempla en dos sentits:

- A partir de la realització d'un full informatiu de caràcter periòdic, que reculli aquelles informacions i valoracions sobre les activitats més suggerents que es realitzen des de TRINIOVE, com també sobre aque-

Àmbit de dinamització

Apliquem el terme «dinamització» a les intervencions que requereixen una actuació continuada encaminada a la sensibilització dels usuaris del projecte, amb l'objectiu d'ampliar els coneix-

lles altres que se celebren en el barri, el districte i la ciutat.

- En un termini mitjà, es contempla la redacció i publicació d'un llibre so-

bre les aportacions de TRINJOVE en els camps del treball social i de l'animació socio-cultural en l'àmbit de la ciutat de Barcelona.

Dades estadístiques del centre d'informació TRINJOVE any 1990

Mes	Total Consultes	Sexe		Edats			Demanda		
		D	H	Joves	Adults	Grans	Inform	Gestió	Seg.
Gener	120	64	56	89	30	1	75	1	44
Febrer	119	60	59	77	42	—	67	2	50
Març	117	66	51	69	43	5	56	7	54
Abril	141	81	60	85	48	8	74	26	41
Maig	97	51	46	70	25	2	70	—	27
Juny	106	51	55	71	28	7	86	—	20
Juliol	79	38	41	53	21	5	64	—	15
Stbre.	209	104	105	176	33	—	164	1	44
Oebre.	143	66	77	106	35	2	113	3	27
Nvbre.	147	71	76	102	42	3	110	—	22
Desbre.	84	40	44	57	22	5	62	—	22
TOTAL	1.362	692	670	955	369	38	941	40	381
%	100	51	49	70,1	27,1	2,8	69,1	2,9	28

Centre de formació ocupacional

Entenem la formació ocupacional a partir d'unes premisses bàsiques:

- S'ha d'inserir en una formació més global i integral de les persones amb dèficits humans, culturals, etc.
- Comporta un treball important pel que fa a la motivació de l'alumne, en vista a garantir la continuïtat d'aquesta formació i a generar expectatives d'inserció ocupacional a través del

contacte amb empreses i de la consolidació d'experiències d'autoocupació.

- Els experts són seleccionats pel grup promotor de TRINIJOVE, prioritzant unes característiques i un perfil determinat d'expert:
 - Preferentment jove.
 - Sensibilitzat envers l'educació activa.
 - Amb coneixement de les problemàtiques socials dels barris perifèrics.
 - Que entengui i sàpiga canalitzar la tasca d'ensenyament en un marc globalitzador com és el programa TRINIJOVE.
 - Amb especialitzacions relacionades amb demandes del mercat de treball.

Es pretén d'introduir les noves tecnologies aplicades a la formació. En aquest sentit, s'ha adequat una aula d'informàtica amb vuit ordinadors PC i la instal·lació d'un mòdem informàtic. Hi ha en projecte l'adquisició de l'equip necessari per a la realització d'un mòdul de patronatge escalat industrial assistit per ordinador.

Pel que fa als alumnes, s'estableix com a prioritat que siguin de Trinitat Vella; no obstant, tenint en compte les problemàtiques socials i culturals comunes, s'ha fet extensible la participació a tota la zona nord-est de Barcelona (fonamentalment Nou Barris, Torre Baró, Vallbona, Ciutat Meridiana; i Sant Andreu, Trinitat Vella i Bon Pastor): al

Districte I, pel fet d'haver-hi l'oficina de l'INEM que té competències al nostre barri; i al Districte II, pel fet de ser el jove de Bon Pastor molt semblant socialment, així com per les coordinacions establertes.

A través de l'experiència dels cursos de formació ocupacional des de l'any 1986 —16 cursos, dels quals s'han beneficiat un total de 325 persones— s'ha adquirit uns coneixements de les motivacions, necessitats i expectatives, tant de formació com d'ocupació de joves i dones en atur de la zona.

La continuïtat de la formació ocupacional a través de TRINIOVE ha configurat aquest projecte com una oferta de formació important i propera al medi on viuen; i ha consolidat organitzativament i infraestructuralment el Centre de Formació Ocupacional.

Arran dels contractes amb les empreses, s'ha aconseguit un acord de col·laboració amb la PIMEC (Petita i Mitjana Empresa de Catalunya), per a la realització, des de TRINIOVE, de tres cursos de 40 hores cada un, de gestió administrativa per ordinador i d'introducció a la informàtica dirigits a comerciants del barri (10 persones/curs).

Aula Taller

És un recurs formatiu de primer ordre, ja que possibilita que 14 joves del barri, de 16 a 18 anys, amb mancances formatives i

professionals, puguin aprendre l'ofici de soldadura i ferreria a través del treball productiu, i treure's el graduat escolar assistint a les classes de Formació Bàsica. Tots estan assegurats i cobren el salari mínim.

La programació diària, de dilluns a dimecres, està dividida en:

- 6 hores de taller productiu amb dos monitors experts.
- Mitja hora de descans. Esmorzar.
- 1,30 hores de classes de formació bàsica, impartida per un mestre.

Aquesta Aula Taller porta poc temps funcionant, en concret des del mes de novembre de 1990; per tant, encara és aviat per fer-ne una avaluació global. Parcialment, es pot dir que ha evitat situacions de risc social a diferents joves del barri, i dóna resposta a les necessitats del col·lectiu adolescent no qualificat per inserir-se en el mercat de treball. El recurs es finança a través d'un conveni subscrit amb la Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència.

Balanç de les realitzacions

Abans de descriure les realitzacions més recents en aquest àmbit, cal subratllar el baix nivell formatiu dels alumnes que assisteixen al Centre de Formació Ocupacional i a l'Aula Taller; joves i dones, no solament de Trinitat Vella, sinó de tota la zona Nord de Barcelona, és a dir Nou Barris, Bon Pastor i Baró de Viver.

Aquest factor fa que entenguem la formació des d'una perspectiva global de la persona i que els criteris d'actuació siguin:

- Combinació de formació ocupacional amb formació bàsica.
- Realització d'una programació formativa continuada. Això fa que el Centre de Formació Ocupacional sigui un referent estable per a la zona.
- Contacte, per part de l'equip directiu dels projectes, amb empreses del sector per a la fixació d'acords per a la formació-inserció dels alumnes.

Aquesta és la relació de cursos impartits i que actualment s'estan efectuant al Centre de Formació Ocupacional:

Cursos realitzats:

En col·laboració amb l'INEM.

- Curs de maquinista de confecció industrial: 15 alumnes.
- Curs de patronatge escalat industrial: 15 alumnes.
- Curs de jardineria: 15 alumnes.

En col·laboració amb el Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya.

- Curs d'informàtica aplicada a l'administració: 15 alumnes.
- Curs de maquinista de confecció industrial: 15 alumnes.
- Curs de treballador/a familiar: 15 alumnes.
- Curs de patronatge escalat assistit per ordinador: 15 alumnes.

En col·laboració amb les accions integrades de la Franja del Besòs. Ajuntament de Barcelona.

- Curs d'anglès comercial: 15 alumnes.
- Curs d'auxiliar de geriatria: 15 alumnes.

Cursos pendents de realització:

En col·laboració amb l'INEM.

- Curs d'informàtica aplicada a la gestió d'empreses: 15 alumnes.
- Curs de jardineria: 15 alumnes.
- Curs de maquinista de confecció industrial: 15 alumnes.

Projecte d'ocupació

La formació ocupacional conflueix en el projecte d'ocupació: en definitiva, es tracta de qualificar joves i dones en atur, en funció de les demandes del mercat de treball per a la seva posterior inserció laboral.

Per tant, és de prioritària importància l'adequació de l'oferta formativa amb la identificació, els contactes i la col·laboració amb el món empresarial dels

sectors que es corresponen a les diferents especialitats impartides.

Generar ocupació és un dels objectius generals del programa TRINIJOVE. Aquesta ocupació es dona a través de tres línies de treball:

- **Borsa de treball**, servei que s'encarrega de:
 - Enregistrar ofertes i demandes d'ocupació i facilitar els contactes dels demandants amb les empreses.
 - Donar a conèixer als ofertants i demandants la borsa de treball.
 - Col·laborar amb l'oficina de l'INEM-Ciutat Meridiana, pel que fa a les ofertes i demandes d'ocupació.
 - Recollir i difondre informació qualitativa i estadística respecte al mercat de treball.
 - Orientar professionalment en l'elecció del lloc de treball.
 - Atendre les demandes pròpies de la iniciativa empresarial de la zona.

Mitjançant aquesta borsa de treball s'ha aconseguit ocupació per a 32 joves i dones, amb contractes.

- **Acords amb empreses** del sector tèxtil, d'informàtica, de jardineria i de serveis. En aquest sentit, s'ha efectuat un treball de:
 - Exploració i identificació de les empreses del sector.
 - Confecció d'un dossier de presentació del programa TRINIJOVE.

- Adequació i ajust dels programes de formació ocupacional a les necessitats específiques del procés de producció de cada empresa.
 - Inserció de joves i adults en aquestes empreses.
 - Seguiment i control de les contractacions dels treballadors i treballadores.
- **Suport a iniciatives d'economia social** sorgides o relacionades directament o indirecta amb el programa TRINIJOVE, ja sigui a través de la cessió d'infraestructura, de material o d'ajuts al finançament. En concret, amb la cooperativa Vell-Nou de reciclatges plàstics i amb un taller de confecció a Trinitat Vella.

Balanç de les realitzacions

Cada vegada estem més convençuts que l'impacte global de TRINIJOVE a Trinitat Vella es veurà a llarg termini. Pel que fa a l'objectiu específic d'ésser un instrument d'inserció i creació de llocs de treball, els resultats són satisfactoris.

Des de l'any 1985 fins al 1991, tenim constància que 123 joves i dones han aconseguit un contracte de treball, ja sigui a través de la borsa de treball (que es nodreix de diferents fonts: INEM, Sindicats, PIMEC, privats) o per la gestió i realització dels diferents recursos i projectes.

Aquestes xifres que, en les grans estadístiques referides al mercat de treball població activa, són insignificants, per

a una experiència humil com la nostra, representen una gran satisfacció, pel que fa als resultats.

El punt culminant d'aquest procés de generació d'ocupació és la concessió, per part de l'INEM de Barcelona, de la gestió d'un projecte de Casa d'Oficis-Viver d'Empreses, el gener de 1991.

Aquest fet té rellevància pel fet d'ésser la primera associació sense afany lucratiu que gestiona un projecte d'aquesta envergadura.

En el Viver d'Empreses conflueixen diferents elements que faciliten la possibilitat dels joves de creació del propi projecte empresarial. És un espai físic de suport a la pròpia empresa, que disposa de serveis, ajuts i assessoraments diversos que faciliten la integració del projecte empresarial dins el teixit socio-econòmic de la zona.

Actualment es beneficien del programa 21 joves distribuïts en els següents projectes ocupacionals: editorial, impremta, reciclatge de plàstics, granja cunicular, pintura i estampació-retolació de plàstics.

Al mateix temps, TRINIJOVE amplia els serveis i s'ofereix als joves que vulguin crear la pròpia empresa a treballar amb ells en l'elaboració del projecte empresarial; i als treballadors autònoms, petits empresaris o comerciants, assessorant-los, facilitant-los informació i potenciant la seva preparació professional.

Projecte de lleure

El projecte de lleure, en funció dels objectius plantejats, participa en les dues activitats d'oci de caràcter continuat que s'estan duent a terme: Taller de Ràdio i Taller de Rock, amb una participació de 42 joves no associats en cap altra entitat. Aquestes dues activitats han seguit un procés de composició i consolidació grupal, des on s'han fixat uns objectius i s'ha iniciat un pla d'activitats:

- **La comissió de ràdio**, formada per 25 joves del barri. Es va proposar, a partir d'un curset de so i ràdio, la creació d'una emissora, com un mitjà d'informació i difusió de les activitats del programa TRINJOVE. En un any de treballar-hi, s'ha aconseguit:
 - Que els propis joves organitzin la programació del Taller de Ràdio. Actualment estan emetent experimentalment i amb caràcter esporàdic a 106.5 FM.
 - Assumir responsabilitats pròpies en la gestió i dinamització del taller.
 - Difondre activitats que tenen lloc en les festes i actes culturals del barri.

Aquest Taller de Ràdio funciona cada dia de la setmana. Actualment es troba en un procés de legalització dins la xarxa d'emissores municipals, sol·licitada en el Ple Municipal del Districte de Sant Andreu, el 31 de gener de 1990.

- **La comissió de rock**, formada per tots els grups de rock del barri, organitza un concert mensual amb un doble objectiu:
 - Potenciar els grups de rock dels barris, fent una tasca de promoció i difusió de la música dels joves (rock, pop, jazz, etc.).
 - Educar els joves en l'organització i el treball en grup, per a la realització dels esmentats concerts.

Els concerts musicals de «ROCK & TRINI», es vénen realitzant al Centre Cívic des de fa dos anys; ja se n'han efectuat més de 30 i per ells hi han passat més d'un miler de joves de diferents barris de la ciutat.

A més de la globalitat d'actuacions realitzades en el camp de l'oci i la cultura juvenil, hi ha d'altres activitats puntuals de caràcter massiu que repercuteixen en el programa TRINIJOVE i són elements de captació de joves més conflictius, que presenten mancances de qualificació educativa i professional. Procuren que els joves es facin seves les activitats concretes en què prenen part i que assumeixin la globalitat del programa; això suposa consolidar grups estables que siguin nuclis conductors, i gent puntual que doni suport a les dinàmiques que ja s'estan realitzant.

A partir d'una valoració efectuada sobre la incidència de TRINIJOVE en la realitat juvenil, es troben un seguit de handicaps: possibles suspicàcies que puguin sorgir d'ésser manipulats, desconeixement del marc global del programa... així com el risc que representa intervenir amb gent «cremada» d'altres processos associatius.

Caldria aprofundir en la retroalimentació dels diferents recursos creats, i motivar més insistentment en la línia que els joves que entren en contacte amb TRINIJOVE com a usuaris acabin convertint-se en socis actius.

Balanç de les realitzacions

Des de TRINIJOVE es van iniciar i impulsar, amb l'objectiu d'arribar a ser projectes autònoms, diferents activitats d'oci dirigides als joves de Trinitat Vella:

- **Comissió de rock.** Formada per tots els grups de rock del barri, organitza un concert mensual, del qual els propis joves dissenyen els programes. «ROCK & TRINI» és el nom de l'activitat. Des de desembre de 1990, els grups de rock disposen d'un magatzem al Parc de les Aigües, rehabilitat des de TRINIJOVE, cedit a l'Associació de Veïns per acord amb el Regidor President del Districte de Sant Andreu.
- **Taller de ràdio.** Va començar com un petit taller, i actualment més de cinquanta joves participen en la realització de diferents programes culturals, musicals, etc. els vespres, de dilluns a dissabte. El curs 90-91 se n'ha reforçat l'estructura, tot incrementant-ne des de TRINIJOVE els recursos materials, i els propis joves fundadors han elaborat un reglament intern de funcionament.

Amb la propera remodelació i ampliació del Centre Cívic, on es troba el Taller de Ràdio, es contempla la creació d'un ampli espai propi per a la futura emissora del barri de Trinitat Vella.

El mes de gener, reunit el grup de joves fundadors el Taller de Ràdio amb el grup promotor de TRINIJOVE, es

decideix demanar la legalització de l'experiència, com a ràdio del barri i es cursa sol·licitud a la Direcció General de Telecomunicacions, exposant la intenció formativa de TRINIJOVE.

Aquesta sol·licitud ha de complir tots els requisits establerts per la normativa vigent, però des de l'esmen-

tada Direcció, el projecte es veu interessant i es decideix de fer una experiència pilot, concedint-li una freqüència provisional en espera de la legalització definitiva de l'emissora, i amb unes condicions d'emissió específiques.

- És en projecte la creació d'una **Colla de gegants i capgrossos**.

Dades estadístiques dels usuaris (1989-90)

- OCUPACIÓ:** — Suport d'experiències: 5 joves treballadors (reciclatge de plàstic).
— Borsa de treball: 44 joves i dones:
10 maquinistes
7 jardineria
7 gas
1 electricitat
1 calefacció
1 informàtica
9 serveis
8 escoles-taller.
— Ocupació en el programa TRINIJOVE: 12 treballadors.
- LLEURE:** — Intercanvis: 25 joves.
— Comissió de rock: 30 joves.
- FORMACIÓ:** — Seminari sobre drogues: 8 joves.
— Seminari sobre dones: 125 dones.
— Gestió PIME (APRISE): 15 joves.
— Gestió PIME (PROGESO): 10 joves.
— Cursos (especialitats): 300 joves i dones.

Projectes de futur

TRINIJOVE s'encarrega del disseny, l'execució i l'avaluació de tres nivells d'intervenció:

- Itineraris de formació i inserció laboral.
- Formació bàsica.
- Inserció comunitària.

L'assumpció d'aquest projecte representa un repte importantíssim per diferents motius:

Un projecte que actualment es troba en una fase de detecció i disseny conjunt amb els Serveis Socials d'atenció primària de Trinitat Vella, és el Projecte Integral per a 40 famílies en situació d'alt risc social, a implementar en el període maig-setembre de 1991. En el marc de les «accions integrades» a la Franja del Besòs que desenvolupa el Consell Municipal del Districte de Sant Andreu i ADES.

- És una aposta novedosa, creativa i participativa per part del Districte de Sant Andreu en la mesura que en fa corresponsable una entitat que ha vist néixer, organitzar-se, actuar i consolidar-se en el propi territori.
- És una intervenció social que desenvolupa els aspectes metodològics i teòrics del treball social comunitari fins a les darreres conseqüències: la resolució de les necessitats socials individuals i col·lectives des de la pròpia comunitat, amb rigor i professionalitat.

ÍNDEX

• INTRODUCCIÓ	5
• EL BARRI	7
Contex històric	7
Un urbanisme caòtic	8
La cultura del ciment. Estructura social	8
Context geogràfic	9
• ESTRUCTURA JURÍDICA	11
• OBJECTIUS I METODOLOGIA	13
Objectius	13
• ORGANITZACIÓ, INFRAESTRUCTURA I RECURSOS	15
Marc organitzatiu	15
Integrants del grup promotor	16
Infraestructures	15
Recursos humans	17
Finançament	17
Organigrama	19
• PROJECTE D'INFORMACIÓ	23
Atenció i orientació	23
Servei de documentació	23
Recerca-investigació social	24
Elaboració documental	24
Balanç de les realitzacions	24
Àmbit de dinamització	25
Difusió del projecte	25
• CENTRE DE FORMACIÓ OCUPACIONAL ...	27
Aula Taller	28
Balanç de les realitzacions	28
• PROJECTE D'OCUPACIÓ	31
Balanç de les realitzacions	32
• PROJECTE DE LLEURE	33
Balanç de les realitzacions	34
Dades estadístiques	35
• PROJECTES DE FUTUR	37

TÍTOLS PUBLICATS

- 1. TRAJECTE LABOR** és una cooperativa d'educadors especialitzats que pretén la reestructuració de la personalitat dels joves, a través de la convivència i la participació social. Un projecte «arriscat, però que té el privilegi de ser una plataforma lliure per a crear educació».
- 2. CENTRE DE FORMACIÓ I PREVENCIÓ DE MATARÓ** és una associació d'iniciativa social que actua en el camp de la prevenció i la reinserció social de joves inadaptats. Opta decididament, no tant per atendre una demanda genèrica d'atenció social, com per acollir activament la demanda concreta de cada noi i noia que s'hi adrecen.
- 3. MOVI D'A, Moviment d'Aturats del barri de La Mina, de Sant Adrià del Besòs,** és una associació que té per objectiu l'ocupació juvenil. Però no es vol limitar a ser una entitat de serveis: pretén, a través d'una dinàmica associativa, la integració dels joves no sols al món laboral sinó també a la societat on viuen.
- 4. LA VOLA** és una entitat formada per mestres, biòlegs i altres professionals, que treballa en el camp de l'educació ambiental. Pretén que la societat, i en especial l'escola, adquireixi coneixements, actituds i comportaments que l'orientin a participar activament en la solució dels problemes que afecten el medi ambient.
- 5. FUSTALL** és una associació nascuda d'un equip d'educadors de carrer, que treballa en la formació i en la inserció social de nois amb problemes de fracàs escolar, en atur, propers al món de la delinqüència i la drogodependència, amb un contacte constant amb el carrer i molt desarrrelats socialment. Utilitzant la fusta com a mitjà, han constituït un petit taller de fusteria: Fustall.
- 6. EL MOVIBAIX** és un moviment educatiu en el temps lliure infantil i juvenil del Baix Llobregat. Ofereix serveis als centres d'esplai i als ajuntaments de la comarca per millorar i ampliar l'activitat educativa en el temps lliure amb un caràcter de servei públic. Treballa per augmentar la consciència ciutadana entorn de la necessitat d'educació en el lleure, on predominin uns determinats valors, i pel reconeixement social de la tasca que realitzen els centres d'esplai.
- 7. EDUCACIÓ D'ADULTS A LA PERONA** Una experiència educativa compromesa en la transformació de les deploables condicions de vida de la comunitat gitana de La Perona —un barri de barraques recentment desaparegut a Barcelona—, que apunta a la superació de les desigualtats socials a partir del respecte a la diversitat ètnica i cultural. Un projecte educatiu plantejat com a suport d'un procés de desenvolupament i com una alternativa de diàleg i convivència entre aquesta comunitat gitana i la societat del seu entorn.

- 8. AULA-TALLER CRUÏLLA** es un servei sorgit de la parròquia de Sant Bernat de Claravall, de Ciutat Meridiana, que s'adreça a nois i noies dels barris barcelonins de Ciutat Meridiana, Torre Baró i Vallbona, que han deixat l'escola i no treballen, que tenen greus problemes personals o familiars i que es troben en risc de degradació. A través de tallers i classes de cultura bàsica, se'ls capacita per accedir al món del treball i se'ls ajuda a «créixer en totes les dimensions».
- 9. CEPA** (Centre d'Ecologia i Projectes Alternatius) Associació ecologista, científica i independent, que es proposa dotar d'una cobertura tècnica els grups de base i els moviments populars que s'oposen a projectes agressius; donar suport a la recerca de noves tecnologies toves i a projectes alternatius; impulsar una àmplia iniciativa d'educació sòcio-ecològica; i promoure accions encaminades a la defensa del medi ambient i a la millora de la qualitat de vida.
- 10. L'ESCOLA D'ADULTS LA VERNEDA-SANT MARTÍ** és un centre educatiu amb un projecte pedagògic i social definit: públic, pluralista i participatiu, integrat en el barri, i que opta per una educació integral, activa i renovadora, basada en la psicopedagogia de l'adult. Forma part del moviment d'educació d'adults i actua en la línia del que s'anomena desenvolupament comunitari.
- 11. EL CASAL DELS INFANTS DEL RAVAL** és un servei que té com a objectiu general proporcionar als nens i nenes del barri del Raval de Barcelona l'esperajo, l'educació i d'altres condicions de vida de què estan mancats però als quals tenen dret, segons la Declaració Universal dels Drets de l'Infant.
- 12. EXPERIÈNCIES D'ALFABETITZACIÓ** Tres col·lectius d'alfabetització —d'Osona, Castelldefels i La Mina— posen en comú les seves experiències i hi reflexionen conjuntament. Quin analfabet? quina alfabetització? quina organització? quina avaluació? Ells entenen l'alfabetització, no pas des d'un plantejament d'«igualtat d'oportunitats», que «no aconseguix reduir les taxes d'analfabetisme sinó que en fa preveure una notable increment», sinó com la «dinamització d'un procés que comprèn totes les facultats de la persona i mira tant l'individu com la societat».
- 13. EL CLUB INFANTIL JUVENIL BELLVITGE** presta un servei a la societat, des del barri de Bellvitge, a l'Hospitalet de Llobregat, a través de l'educació d'infants i joves en l'esplai i el temps lliure. Vol formar nois i noies amb una actitud creativa, solidària, crítica, capaç de treballar activament per una societat més democràtica, respectuosa dels drets humans i envers el medi ambient, i en pau. Creada l'any 1969, és una entitat pionera en l'educació en el lleure en el nostre país.
- 14. EL TALLER ELS TRES TURONS** és una associació del barri del Carmel de Barcelona que treballa per la rehabilitació i reinserció laboral i comunitària de persones amb trastorns psíquics. Un entorn on desenvolupar o recuperar les seves facultats relacionals a l'interior de la comunitat; un lloc «de pas» vers una situació de millora de la seva qualitat de vida. Una alternativa real i concreta als manicomis.

Subscripcions i comandes:

Fundació Serveis de Cultura Popular.
Provença, 324, 3r; 08037 Barcelona.
Tel. 258 30 04



En preparació

L'Escola del Baix •

CPAC •

Escola de l'Esplai •

TRINIJOVE parteix de l'intent d'un grup de joves del barri de Trinitat Vella de Barcelona d'assumir els propis handicaps de present i de futur. Es tracta d'una experiència de desenvolupament local a través de la promoció ocupacional, la inserció laboral, la informació i el lleure creatiu. En relació directa amb les principals entitats del barri, el jovent n'és el principal protagonista. ●

SERVEIS DE CULTURA
POPULAR
fundació cultural

